

『今天与明天』壁报诗选（一九四二——一九四五）

懷海集

懷海集

武汉大学文谈社编

一九九六年五月印

前 记

这一本诗集，是一九四五年夏天，我当文谈社壁报编辑时，从《今天与明天》已发表的诗作中选抄的。时间范围起自一九四二年止于四五年。当时选抄这本诗集是为了送给刚刚奔赴解放区的几位社友作纪念的，他们去投身人民战争的大海，故题名《怀海集》。选的一些诗，都是大家平时有好评的，并无一定的标准。因此，这短短的二十几首诗，只能作为一个窥探当时我们那批年轻人思想、感情的窗口，而不能代表整个文谈社的诗作。令人遗憾的是，从一九四一年到四九年，文谈社在武大存在的八年中，社友先后七十余人，通过壁报《今天与明天》发表的创作不下百余万字，据说全部壁报合订本在解放前夕因避祸而埋进土里，以后发掘出来已成一堆烂泥。而这本手抄的《怀海集》就成为意外的一点幸存物了。

这本诗集被保存下来，要感谢已故的社友李军。我没有想到，经过解放前最黑暗的年代，又经过解放后的十年浩劫，他都冒着风险妥善地保存下来，直到一九七六年又交还我的手中，重睹三十年前旧物，恍如隔世。后张宝锵兄过我处，看到这本诗集，亟力促我印出来。

邹绛兄又曾将这本集子带给在苏州的原武大《文艺岗位》社成员挚友徐榦生看，榦生兄来信说：

「邹绛兄告诉我，你有意将文谈社同人的少年诗作付诸梨枣，真让我这个曾为社刊《今天与明天》写过客串文章的人感到高兴。我还看到你手自抄录的复印件，尽一夕的功夫遍读了许多旧时窗友的佳作。那些才华横溢、热情真挚的少年梦想家，于我是这样的熟稔可亲，他们的歌唱又穿过四十年光阴和千万里道路的时空阻绝，剧烈地搅动了我这口不波的古井。我要谢谢你的热心。更要谢谢我们共同的朋友、已故的亲爱的李军为保存那些作品所付出的心力。」

一晃又是十多年过去了，把这本诗集复印的愿望始终未能实现，中间我又几乎为肺癌夺去了生命。特别是最近两年，当年文谈社的社友相继离开人世，这本集子里的作者，如高跃墀、贾道恒、马健武、章心绰、邹绛等也都不在了。今天，这本集子终于在宝镕兄大力协助下印出来了，不知我们这一群歌哭当年的「校园诗人」的声音，还能激起今天年轻一代的某些共鸣否？…

附带说明：由于武大当时壁报发表的稿件都要经过「训导处」的审查，所以大家采取「二篇一笔名」的战术。这本集里的各篇也不例外。这次复印前经过通信、访查、回忆，找出这些笔名的归宿大致如下：（少数已无法查出，有的不免误植，发现后请告知。）

高跃墀：

鲁湘

钱忠槐（湜辛）：

张湜辛

官乐沅

张宝锵

陈履霜

蒯頹

史大息

耶律亏哥

夏侯嘖

邹德鸿（绛）：

JS 维原

周东

曾藉

先增

章心绰：

常绿

贾道恒：

端木熒

文缘波

孙鸿智（敬）：

孙敬

马健武（西林）：

万度

万宝仁（放）：

何聪

梅勤

刘诗秀（舒）：

棕

在一九四五——一九四九那最
黑暗的岁月里，我都妥善地
保存了这本手抄诗集。现在，
我让它回到它的主人——宝仁
老友的身边，带着我的真挚
的情谊和最良好的祝愿。

李军 一九七六年暮春

目錄

第一輯

F. S. : 我願我是一首詩

宜粟訪：我們

何聰：會

向朝：路

維原：給繆斯看顧的人

第二輯

陳履霜：遠鄉記

張達平：放逐憂鬱

常保：行走在春日的陽光下

先增：迎接太陽之歌

F. H.：無題

端木燮：笑

梅勤：神

棕：摘柚子

第三輯

蒯穎：破曉

周東：一個先死者的歌

史大恩：如果有一天我死了

文緣波：星

魯湘：靈柩之陵

孫敬：無題

曾籍：最後的歌

第四輯

耶律虧哥：酒徒

施則：罪惡的大谷

萬度：爲了那一個

夏侯漢：死神

第一輯

我願我最後的能完整化與軟化
能給來年的小春多添分綠意：

我願我是一首詩

F. S.

我願我是一首詩，被人讀了

又被人忘記，正如荒徑上的枯葉，

從前用低昂的綠掌向四方招引

人們驚奇的視線和讚美的話語。

而現在隨同着千百萬紛飛的伙伴

落下來又和大地結合在一起：

讓受到田野來的人趁早采吧！

沐着金黃難得的太陽光，緩緩地

從我和我的同伴的身上踏過去，

我們將奏一闌沙子的號歌，告訴

青春的血液流去了再不流回；

但當寒風舉起無情的掃帚時，

我們只好歎，地打着旋走了。

讓好心的農夫將我們收集起來吧！

我願我最後的軀壳焚化成軟泥

能給來年的小春多添分綠意；

我們

官樂清

我們出生在市民的家庭

我們的祖父曾是世襲的地主

我們雖沒有甜蜜的好夢

溫柔如五月侵晨的微風

朝我們發現自己的幸福

原是建築於別人的痛苦

我們開始禁不住心跳，而且宣稱

我們的祖先就不是沒有罪過

從此置身家庭的天堂^絨中我們

感不到一丝溫暖，而我們夢里

絢爛的玫瑰也一朵朵凋謝

像昨夜晚有冰雹突然下降

我們只互相預約一個美麗的明天

為它我們準備泰然地接受

等待着我們的苦難，顛連和貧困

恰如那些原就是我們的本身

會

何聰

一個冬天的晚上，我們在一起人，在一個
暗室的油燈下，輪流讀着自己的故事，
衷心的剝白，無處的裸袒，回答了我們
當前苦難無告的生活。這里一個殘
缺的記憶，作為紀念那個難忘的夜

晚，和那些難忘的人。

靠攏一點，讓我們

請一講各人的故事：

你是怎樣哭過笑過。

你臉上的那個小疤子

是有怎樣的來歷？

你曾在路途中

看見你自己的身體嗎？

那一點兒羞澀混着快感。

扯開你的衣服

眾人面前的裸體

是光榮，是驕傲！

不要對我悄，他說

他的故事講得太短，

老弟，咱們不是在做交易。

汝看而不願人了解

那是一個大傻瓜

誰則他自以為聰明。