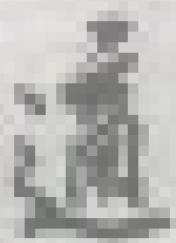


通園叢書

張宗祥





西

漢

書

記



攻媿題跋卷六

宋樓鑰撰

跋沈智甫所藏東坡帖

案原昌此首前有跋五  
諫帖一首今佚其文

坡公以端文殿學士侍讀學士爲定州安撫使紹聖元年落職知英州道貶寧遠軍節度副使安置惠州帖中又言過邢州疑是此時再遭遠斥不知所與何人旣言道友恐是佛印參寥諸公以書唁之公不領細人姑息之愛而望其警策以進於道一見梁邢州之善政而亟稱之不計身之百謫恐一善之不聞嗚呼此其所以不可及也

跋揚州伯父所藏張魏公帖

魏公謫連州凡四載夫人侍太夫人居長沙紹興二十年移

永州始迎版輿同處時伯父揚州以湖南漕兼潭帥權臣當  
國士夫或以傾覆遷客爲進身計伯父義慨懷然劉杼山在  
全則持使節以過之魏公在連則時節餽問其母自潭過永  
又津其行魏公所以致謝之勤也百謫不怨惟思報上德而  
收拾人物之心猶不少忘可以略見公之所存矣

又錢希白三經堂歌

紹興二十四年歲在甲戌先銀青部綱過儀真鑰實侍行時  
七伯父方以漕使兼揚州遂到郡齋公餘出示書畫卷有草  
書一軸末章云君家世世爲好官後書錢希白今五十年矣  
偶以問諸孫而桂始出此卷蓋三經堂歌也希白名易吳越  
國王宗之子與其兄昆隨倣歸朝願從科舉年十七舉進士

御試三題日中而就言者以其輕俊而黜之太宗語蘇易簡曰朕恨不與李白同時易簡曰有錢易李白才也太宗喜曰若然當用唐故事召至禁林會盜起劍南不果用復舉進士甲科又舉賢良方正科官翰林學士俊逸過人爲文數千言頃刻而就又善行草書有文集在祕閣觀此卷可知其人也宋諫議敏求著東京記載崇慶坊司空致仕李昉宅有孝經道德經爲三經堂家有東京圖崇慶坊在城之東北有李昉司空宅則詩所謂夾城盡北十里街者也黑幡蓋用漢舊儀丞相兩黑幡事攷其家譜子孫爲郎者眾獨未知客曹爲誰司空之子宗諤爲翰林學士年不及五十真宗甚悼之恨不及大用且曰自國家將相家能以聲名自立不墮門閥者惟

昉與曹彬家爾宗諤之子昭述亦爲翰林侍讀學士從子昭道爲天章閣待制世世爲好官非虛言也

跋從子深所藏書畫

東坡

公以元祐五年在杭州治西湖四明圖經載大守七人皆止書元祐年韓宗道李莘李閔王子淵張修劉淑呂溫卿不知所與何人謂視此民猶公民雖欲勿與得乎

錢明逸 張文潛

錢子飛父子兄弟俱中制科作字猶有父風然以言事致杜范富三公皆罷政惜哉張右史手書自有一種風氣與大禮慶成賦藁相類

林和靖 蔡端明 范太史

和靖名逋字君復而曰君復頓首古有此例比西臺差小內  
信然求仲蓋用三徑事也蔡端明詩見於集中第八卷題云  
二十二日山堂小飲和元郎中牡丹向謝之什范太史筆勢  
端重似其爲人集中今無此詩家傳謂自紹聖之後貶責萬  
里屢遭焚溺之厄元符喪歸再嚴黨禁家藏文字固已不全  
靖康避地遷徙所存益少悲夫

劉杼山

伯父揚州與杼山同在京師太學相與最厚觀此書詞交情  
可見此皆在貶所書也第二帖三霍之言雖出雅謔蓋是時  
鮮有與遷客相親者故鴻慶孫尚書亦有望望如避垢汙之

言其志先伯之墓有曰余謗洮陽壽玉方持湖南使者節過我相勞苦如平生與此意不侔矣第三帖問疾而進苦語有味其言哉鑰少隨侍溧陽及拜公牀下見與伯父一書其言尤切有曰久聞壽玉後堂甚盛某不敢謂然吾儕老矣違情逆境固不可堪若縱意於聲色之娛爲計似疏其於保壽命也左矣人世浮生其誰不死眼前亦何嘗見有百歲之人然古人必謂衛生有經者大恐未死以前或因此疾病纏身舉動須人其況亦何堪言也嘗歷歷服膺此言不知舊帖何在前輩責善之義如此陶公安世因公之言遂爲伯父上客後所立亦不負二公之知時先君銀青爲道州僉幕避伯父親嫌而歸亦過清湘見公故帖中兩問及後在溧陽受知尤深

公嘗曰某無他能頗能對客發書草聖飛動觀者必謂敏手鑰親見其落筆沈著詳緩甚不苟也感愴疇昔謹爲詳志之

李西臺

西臺不惟以書名每見其詩真有唐人風度紙尾花押筆力亦不凡

錢曲臺

昆

呂芸閣

大臨

蘇後湖

庠

錢裕之善草隸而字體又與希白子飛不同卻近李西臺但未老耳芸閣先生經學之餘詞翰皆有餘韻後湖居士詩筆俱老豈奪命鬼手之後哦詩結字尙有餘習耶止之諱正由了翁次子其與前輩相接如此家風可知

游御史

醉

建安游先生從伊川遊在謝上蔡楊龜山之間宜其與了翁父子相厚也龍舒爲今佳郡是時乃空乏如此天災流行可無先備耶

趙清獻

清獻平生四入蜀先爲蜀州江原縣後歷梓益兩路漕使又兩知成都最後則已爲執政矣神宗亦曰能爲我行乎帖中言寄家甬上單騎入蜀是爲部使者攜一琴一龜時耶

徐東湖

徐東湖與了翁家相厚如家人通判郎中卽了翁次子止之也呼以仁弟情義可知

韓南陽 宋宣獻 文潞公

南陽爲元章簡公書神道碑字體莊重正如此宣獻傳言筆法精妙上嘗取所書千字文及其家之墨蹟藏禁中故敝紙渝墨尚有死刑潞公翰墨飛動使人望而畏之

曹子方

祐陵盛時曹公上書極論時事廟堂質責之問所從知對曰天下皆知之而相公不知所謂焉用彼相遂貶去京尹不忍辱之引頸荷校而行吏卒問何以爲路費曰少俟吾子已而一介草履負擔而至卽其子也問所攜前則草履後則乾糧卒輩憮然欲加捽辱子奮曰我父得罪朝廷爾曹敢加我無禮我當殺爾惄不敢動靖康初召還寢至樞筦又閩人也宜乎遊了翁之門

石曼卿 張都官

石學士以書名所謂愈大愈奇者張都官未知何等人要是前輩作字不苟如再拜尊候施於所敬今亦不見此風矣

張魏八

紫巖翁忠肝義膽炳炳如丹蓋矢死而不變也使士夫俱能懷此心國其庶幾乎

呂子約

哀哉子約見其書如見其人始余以隆興初元與其兄東萊爲同年聞子約之賢而未識也淳熙九年子約來掌庾事余在先君服中時時相遇情義日篤服除舍弟買舟赴調或傳以爲余將西上子約在庾中亟以片紙力言其不可前余固

不爲行計然此意不可忘也其後兩得同朝迨天台贅倅之行又見其遭貶自此不復得見亦不憚其蚤沒也嘗評其人楊秉三不惑之外視軒冕又如浮雲非勉強然也見其進未見其止觀人多矣未有表裏如一如予約者所謂蓋有之矣我未之見也九原可作微斯人吾誰與歸

周蓮峰 朱灝山 王侍御

伯庠

紹興之末蓮峰周貳卿歸自永嘉灝山朱公舍人歸自平江俱以次對來寓四明僧舍侍御王公年雖未及而從二公遊完顏亮旣平周公賀表用萬馬救中原對一驥載都市朱公問之侍御適參坐誦臧質傳中數十言二公俱稱其強記故倡酬之頻如此周公之詩三惟中篇及朱公一詩皆親筆侍

御皆使人代書蓋至敬之地不敢縱筆也山谷與王才元舍人詠牡丹詩云欲搜佳句恐春老試遣七言賒一枝周公豈用此事耶鑰少時俱及拜三公牀下撫卷惘然豈復得此前輩人物乎

徐明叔剡溪雪霽圖

伯父揚州所至辦治官府清簡坐多佳客如徐公明叔其一也幼時猶及望見徐公之風流韻度如晉唐閒人翰墨篆畫四明人家多有之時徐貳卿獻之爲守與敘宗盟久留郡齋如秦詔刻石篆韻皆其筆也嘗爲高麗使屬盡圖其山川器物以歸兄穉山侍郎有重名從子禮志其出處甚詳謂畫入神品山水人物二俱冠絕濤毫漱墨成於須臾此卷幾是矣

命女婿狀其行則近故參政張公伯子也因併記之

跋再刊裴公紀德碣

熙陵命王著集法帖第五卷有李斯篆十八字米南宮云未知何人書蓋亦不敢以爲斯之書也黃祕書伯思長睿著法帖刊誤云按其文云田疇耕耨爲政期月而致法令使父子爲鄒魯乃李陽冰篆王密所撰明州刺史河東裴公紀德碣中字也此帖乃摹田疇等十八字爲斯書與碑中篆無銖黍差而米云不知何人書蓋未見此碑也祕書攷古精確類此然祕書又云自蒼頡至程邈書皆僞史籀書傳後世者岐鼓耳今此書云揚州裴易惠糸字殊無三代體與其辭皆唐人筆亦爲未盡蓋所謂史籀書者卽此碑額中字也歟乃碧落

碑第二字唐字也陽冰最愛碧落碑故用之祕書以爲楊字殆未攷爾州舊惠三字皆在糸卽紀字之半但無易字疑以明字疊而成之特以大爲小豈祕書卻未攷此碑之額耶若謂字無三代體與其辭皆唐人筆亦可謂精鑒矣建炎三年此邦兵燬最酷舊物幾無存者待制仇公得此碑於榛莽中重刻之而或毀焉僅存其額識者深惜之貳卿李公以臺省舊德來臨政成多暇訪得墨本新知繁昌縣玉牒善潼素工小篆專以屬之輦石其冢臨視摹刻漫者闕之以成此一段奇事使裴公之政陽冰之筆與公之名俱傳又俾鑰書其後亦預有榮焉按東武趙明誠德甫金石錄此碣又有八分書者今不知所在矣貳卿名景和九江人也

爲趙晦之書金剛經口訣題其後

鑰七世祖以貴爲奉化縣錄事當咸中平民俗富厚一意奉  
佛邑之告成明化等塔廟多所營建時杭州新印華嚴經贖  
十部以歸又刊法華經版造百部皆以分施邑下諸寺至今  
猶有存者嘗得古銅觀音像於江沙中長僅尺餘而相好端  
嚴寶藏於家是生四子六世祖其次也尤篤厚種德五世祖  
正議先生以文行教授鄉里三十年皇祐閒登第起家一時  
名公舒豐羅袁童郭姚俞皆爲高弟曾祖金紫兄弟繼世科  
諸公又皆執友而與提刑羅公尤厚蓋其醇茂勤篤甚相似  
也開禧元年表妹婿新彭澤趙丞晦之師俛欲刊六祖金剛  
經口訣鑰方居先妣安康郡夫太人之喪痛念先妣平生佛