

痘症精言

花

痘症精言卷之二

洛陽袁 句大宣甫著

歷下潘遇隆友臣甫校

補氣養血論

痘者毒也。既云毒矣。攻之猶恐氣爲毒制。而不能暢。而况補之乎。然則溫煖之劑。不益助其虐哉。涼之猶恐血爲毒瘀。而不能活。而况養之乎。然則滋補之藥。不轉增其焰哉。孰是說也。而痘之虛症。百無一生矣。亦有疑似之間。見以爲虛症。而惑於毒火之害。則又遲迴畏避。而不敢直用補養。死於治痘者之手。亦復不少。是豈氣血兩虛。竟無毒火乎。而又非也。無毒而痘形。何以著。無毒而痘漿

何以成其氣分血分之有毒不待辨而自明矣胡爲攻毒涼血之藥俱無所施哉蓋人知以克伐爲攻不知氣充而毒自透補之正所以攻之也人知以苦寒爲涼不知血足而毒自化養之正所以涼之也夫補之正所以攻之者何也頂軟而陷皮薄而皺語重聲輕體倦神弱此真氣虛者也氣不能達誰領毒而出乎苟投以攻伐之劑則養病而死所謂陽脫者是也補之而氣分得充則真陽暢發顆粒起得一分毒氣透得一分固滿充肥而毒從此洩矣中氣怯餒表裏不固則人參炙芪可用也四肢厥逆口鼻氣冷則肉桂附子又何嘗不可用乎而猶慮氣爲毒制乎所謂補之正所以攻之者此也養之正所以涼之者何也顏色嬌嫩盤暈散緩身寒

體靜唇淡面白此真血虛者也血不能運誰哉毒而出乎苟投以苦寒之劑則灰陷而死所謂陰脫者是也養之而血分既榮則真陰灌輸漿勢上得一分毒氣化得一分根紅頂白而毒從此解矣紅活不足歸附不厚則當歸白芍可用也淡白無光遲緩不至則熟地鹿茸又何嘗不可用乎而猶慮血爲毒燥乎所謂養之正所以涼之者此也然又有權變之法焉有寔火獨無虛火有真熱獨無假熱乎不知安插之方敢云治痘能手哉氣分宜補而加以升發之味則不滯矣血分宜養而加以疏通之味則不燥矣卽如麥冬竹葉可以解煩渴黑梔元參可以清浮火苟非真陰真陽之已虧漫用大熱大補之峻品酌度於或輕或重之間審量於或緩或

急之際。隨時而調停之。真有筆墨所不能罄者。可弗細心體察哉。
總之。不拘痘前。不拘痘中。不拘痘後。因症而圖之。見有痘至六七
日。漿勢已行。忽而洩瀉。眼眵低陷。神氣衰敗。危在頃刻者。亦有痘
至十日。開目無神。身涼。疤白。鼻孔扇動。直如慢脾者。此皆過用克
伐。而氣血不能支持。或敗於中途。或竭於末路。急以回陽之劑。留
其元氣。而徐爲補之。不無挽回於一二者。是在認之至真。持之至
確。勿參以疑似。回惑之見。則之絕處逢生之一機關耳。大抵今之
治痘者。長於有餘。短於不足。一遇虛症。每多束手。予故爲之詳悉。
而備論之。

氣血偏勝論

夫兩實兩虛之症。或攻或補。總歸一途。辨之既真。治之何難。此固無庸論矣。若夫氣血有偏勝之害。世人多不詳察。而執以爲並無此說。是予之謬。而好爲多事者。夫豈然哉。夫豈然哉。卽如談方脈者。常言氣分不足。血分不足。而人不以爲怪。獨至痘疹門中。則以爲虛則俱虛。實則俱實。而無或偏。嗚呼。豈小兒之氣血與大人有殊乎。其亦弗思之甚矣。此無異故。彼其胸中沾沾於毒火二字。方且謂痘中並無虛症。而况偏勝乎。攻毒清火之論。口紛擾於心口之間。而未嘗卽本來之氣血而細究之也。夫氣能領毒。未聞氣至而血有不至者。亦未聞氣不至而血有能至者。如是則無氣足血不足之說。不知此爲氣分受制者言之。氣滯則血亦滯。氣行則血

亦行破氣之妙用。而非謂血分不足。但主破氣而漿遂自足也。此治痘者之一誤也。血能載毒。未聞血歸附而氣不管束者。亦未聞血漚輪而氣不領發者。如是則無血足氣不足之說。不知此爲血分受制者言之。血破則氣能領。血活則氣能運。破血之妙用。而非謂氣分不足。專主破血而囊遂自充也。此治痘者之再誤也。今試擬一痘之形於此。旣無平匾軟塌之意。又無板滯緊束之狀。顆粒鬆沽。氣得其正。宜其能領矣。而血色猶覺淡薄。漿勢或嫌遲延。此時將欲補氣而無可補之象。欲將攻氣而無可攻之形。是誰之咎歟。助其血分爲之調養而活潤之。而其機沛然充滿盈溢矣。此非氣足血不足之明証。大驗歟。今試擬一痘之色於此。旣無淡白嬌

嫩之意。又無紅艷紫滯之狀。顏色活順。血得其症。宜其能載矣。而
囊壳或未老蒼。頂頭終欠尖綻。此時將欲補血。而無可補之象。將
欲涼血。而無可涼之形。是誰之過歟。助其氣分爲之升發。而表揚
之。而其勢沛然圓滿尖峻矣。此非血足氣不足之明証。大驗歟。不
亦可爽然失而憬然悟乎。則奈何弗平心而細按之。臨症而察參
之也哉。然此猶偏而得其正者。氣分虛而血分或無。駁雜血分虛
而氣分猶無掣肘。各救其偏。尚不至于束手耳。若夫氣分當收。而
血分宜養。血分當破。而氣分宜補。補氣恐燥其血。養血恐滯其氣。
此則偏而逆矣。症候多端。變遷無常。本屬不正之症。而或迫於熱
腸。不容句已。幸未過乎三日。異挽回於萬一。須在子午分界之會。

察其氣血轉變之由。治於當令之時。防於交代之際。或氣虛而血熱。則桑虫發表而性不烈。葛根升發而氣不燥。燕窩滋脾之陰。沙參生肺之液。舉其一二。可以類推。妙選氣分之藥。勿用乾燥之品。則不至助血分之火矣。至於血分。則從肝經破其滯。從小腸導其赤。卽如攻至大黃而極。以陳醋煎之。以紅花煮之。則走肝經而歸血分。血之滯破矣。何至伐其中氣乎。涼至黃連而極。以赤芍導之。以木通引之。則由小腸而歸膀胱。血之熱解矣。何至寒其腸胃乎。得其運用之妙。羣藥皆可驅使耳。或血虛而氣滯。則當歸能養而能活。白芍能斂而能調。生地可以滋陰。明芎可以升清。得其一隅。何難旁通。妙選血分之藥。勿用辛熱之味。則不至助氣分之火矣。

至於氣分。則從胸膈暢其氣。從腸胃攻其結。卽如驅毒。莫如大黃。催之以枳實。濟之以枳壳。則由肺經而注大腸。氣之破結矣。何至傷其血分乎。清火莫如石膏。升之以乾葛。散之以荊防。則由陽明而達肌表。氣之熱散矣。何至寒其血分乎。知其活變之法。各味由我調停耳。總之此種症候。難處見奇。急中生法。不畏艱險。不避嫌疑。或有冀倖之時而已。不知費盡幾許精神。嘔盡幾許心血矣。更有治之而不及治。防之而不及防。變起於倉猝。禍中於隱微。外之機關方露。而內之氣血已敗。雖有智者無如之。何徒致悔於熱腸焉耳。究何益哉。究何益哉。苟非萬難推諉。決勿受其責成。慎之慎之事。每壞於輕嘗。而名多敗於貪功。吾願業此者。當留神焉。夫偏

而得其正者治之既失其宜偏而逆者則又雖死而莫解其故此子之所以不憚反覆辨論爲之丁寧而誥誡也夫豈樂此嘵嘵哉

夾疹夾痧夾癰論

何爲疹細碎而有顆粒者是也何爲沙看之有小紅點而無顆粒者是也何爲癰若大若小通身紅暈如斑爛者是也胡爲而有疹有沙有斑哉熱束於肌肉之內火鬱於皮毛之間而各種之形象見也熱又何以束火又何以鬱哉豈雖未見而毒火將發外感邪風風欲入而火遏之火欲出而風閉之而相搏激結聚於皮膚故成此形象也治者不察其故見其夾疹而誤以爲腎而兼脾蛇皮蠶殼者有之矣見其夾痧而誤以爲毒鋒四射蚤斑蚊跡者有之

矣。見其夾斑而誤以爲血暈。散緩鋪紅四溢者有之矣。不問表裏驟加攻伐。投以大涼大下之劑。而中氣一傷。在表之邪熱引入腠裏。而痘反悶而不出矣。卽令透出數粒。而牽制纏綿。出必不快。譬之方脉家。治時氣者。表邪未清而誤下之。則成結胸也。夫疹也沙也斑也。善治者消除之。而痘之毒氣可因而分其勢。不善治者遏鬱之。而痘之毒火轉爲之增其害。可弗細審而詳究乎。夫疹之不同於蛇皮蠶壳者何也。蛇皮蠶壳氣血兩錮。其形板滯而緊束。疹則熱鬱於表。其體輕薄而浮淺。遍體搔癢。隨出隨落者也。若夫毒鋒四射。則梟毒烈火。不及傳布。而激發於外。根深而凝。或紫或黑。結聚而不散者也。沙之爲象。若隱若見。掩映於皮膚。時出時退。閃

爍於肌表。按之則散而不見。鬆之則隨手而透。與毒鋒外射有迥然不同者。至於鋪紅四溢。痘形既見。血不歸附。紅暈散漫。而溢於痘壳之外也。斑者不過浮遊之火。散於皮膚。痘未見形。而遂以爲鋪紅四溢。試問溢於何者之外乎。當亦哂然失笑矣。辨之既得其真。治之亦復何難。散其風邪。解其表熱。開其發洩之門。破其搏激之勢。而種種駁雜之象。不知消歸何處矣。蒙混既除。痘體自呈。有因之而疎朗者矣。有因之而鬆活者矣。氣分得流暢。而起脹省無窮之力。血分得疏通。而行漿乘自然之勢。各種佳境。皆從入手得來。豈不妙哉。俗云有蓋痘痧者。其痘多輕。卽此意也。所謂毒火先得出路者也。治痘者。當熱之始。如遇此症。則詳審而細察之。先事

而預圖之。卽無此形象。而或則鼻有清涕。或則時覺惡寒。急爲之散其風邪。解其表熱。雖有惡毒。亦可鬆透。而不至顆粒不分。模糊一片矣。又如落痂之後。亦有此狀。不拘爲疹爲沙爲斑。皆餘毒洩露之端。或自行發見。或因透而出。縱令搔癢難當。切勿遽用苦寒。乘機而表散之。儘力而催發之。任其自出自落。而徐以清涼之味和解之。則無不盡之餘毒。又安肯驟以大寒大涼阻其透發之性哉。總之無分痘前痘後。皆宜趁勢而利導之。審機而發洩之。則人見之而惡其駁雜。我因之而反成功效。是在留心此道者。工於揣摩。善於運用耳。

審機論

從來言治痘者不論兒之虛實強弱。以其有毒則治毒。故不論也。而亦有不可不論者。是在善審其機耳。卽如富貴之子。氣質弱薄。顏色黃白。卽不必盡然而如是者較多。貧賤之兒。氣體粗壯。顏色墨紅。雖不必皆然而如是者又多。原於稟受之不同。成於撫養之各別。而氣血從此攸分矣。治痘者於富貴之家。先存一怯弱之見。而富兒偏嬌。其父母又惴惴恐懼。以爲不敢過用克伐。設遇險症。每不可救。其勢使之然也。至於貧賤之子。見其體壯氣雄。只因放開胆量。所以不加檢點。而大攻大涼。死於太過者。又不知凡幾。則奈何不審其機哉。豈無怯弱之兒。氣血本來不足甚且骨瘦如柴。形容憔悴。一遇出痘似不可保。而或則發熱之始。神情悶亂。唇舌

乾裂身如炮。熾大便秘結。見苗之後。顆粒板滯。顏色紫黯。根繁而
不充。頂燥而不潤。有限之氣血。何堪毒火之消蝕。急爲滌蕩以救
其苦。大爲寒涼以解其焰。豈遂忘此兒之怯弱。而孟浪若是哉。梟
毒烈火有受之者。故也。更有直攻到底者。並不必惑于痘後無是
症之說。務期毒火之淨盡。而氣血壯旺。反有異於平日。所謂邪氣
去而元氣回復也。惟是攻毒而顆粒漸覺鬆泛。破血而顏色漸覺
紅潤。此是氣血轉關之機。最宜留心。果係始終攻伐之症。何妨先
後一轍。若夫藥已勝病。卽當症減而藥亦減。乃治者恃其有功。而
不知變計。病家見其獲效。而惟命是從。因一時之過火。成後日之
大累。入手雖然不錯。收結難於成功。豈非不知審機之妙乎。至於

氣血壯旺之兒。毒火又勝其用藥之法。較怯弱者。自當從重。不必言矣。然每見壯勝小兒。卽陰上之痘。一遇發熱。氣粗面赤。勢若難當。細心察之。乃其氣血本來粗蠢之狀。而非毒火太勝之故。及其出痘。雖間有些小駁雜。不藥而愈者。正復不少。此遂可因其氣血有餘。以爲不妨攻伐。嗚呼。卽有壯勝之兒。不敵雄猛之劑。其不卽於敗也。幾希。治痘者。不須問其富貴貧賤。何必拘乎虛寔強弱。於見面之時。先審其本來之氣血。則胸中已有根柢。再審其現在之症候。則入手自有把握。其機在我。治之無難矣。

留漿論

漿者。血載毒而出。化而爲漿。漿老成痂。而毒氣淨盡矣。胡爲不令