

新刻杏苑生春叙

嘗謂醫亦難言矣非醫之難也
非得其理之難也得其理而協
於其竅之難也夫醫者意也以
我之意迎人之意則兩意相孚
脉絡自貫若何而爲外感若何
而爲內傷若何而爲積痼若何
而爲乍萌顯證其方默調其劑

斟之酌之瀉有餘補不足扶正
氣抑邪侵輒投輒効百投百靈
決生死於如綫起危亡於俄頃
無足難者柰何哉宵宵庸醫徑
行自恣遇病依方弄人命於掌
鼓濟則其藥之靈也不濟何以
數委之嗟哉庸醫殺詢已然矣
此曷以故始也習坊藉之腐方

務私心之自用而未得樂本之
真詮廼爾經也素懷普濟舉凡
一切醫經靡不博覽其中議論
明而調方未善者有之力量至
而先後重輕失序者有之求其
井井然愾愾然某病也某方不
鑒某劑也而某病推詳百不獲
一茲觀經一書識燭先天之數

動觀人事之由存心會解執病
求原彰彰可考誠所謂醫學指
南者且也秣陵紀子提其綱揭
其領刪繁贅簡緝而成編遂爲
醫家定鉢名曰杏苑生春雲間
敝友元庚覩之曰天下奇珍也
宜付之剞劂以開天下之迷則
陰功不淺矣某亦無吝後之學

者得是書而誦之信手黏來頭
頭是竅將亦無難於醫云
萬曆庚戌孟夏月吉旦

金壇宇泰王肯堂書

叙文終

新刻太醫院發刻醫家必究杏苑生春目錄

一卷

醫學習業

習醫先用明經

論醫

診候定式

聲色脉診

脉病逆順

論脉

脉有損至

異常生死脉

衄脉

結脉爲病

用藥法象

藥性要旨

用藥宜禁

藥味專精

用藥中病不必盡劑

君臣佐使

制方之法

治法綱要

湯散丸例

異法方宜

標本陰陽

諸陰諸陽

陰海陽海

三陰三陽氣絕

陰陽應象

陰陽虛實

陰陽主病

陰陽生死

陽有餘陰不足

問病求因

論病

主病標本

感病所因

治未病已病

病原診候

病症虛實

辯疑病名

察病輕重

病得其宜

諸夢爲病

臟腑相移

諸痛

關格

人迎氣口說

論本

上古天真

血榮氣衛

男女氣血則一

男女尺脉辯

男女天數

養老

慈幼

無子服藥戒

房中補益

相火

茹淡

夏月伏陰在內

倒倉法

飲食所傷

勞役所傷

內傷治戒

傷寒溫病熱病說

亢則害承乃制

中暑中熱辯

積熱沉寒

煎厥

小便原委

瀉南方補北方

真邪離合

脫營

音釋附卷首

二卷

脫血

汗法

下法

吐法

陽虛陰盛陽盛陰虛

春宣

藥戒

攻擊說

習醫規法

病源症治

臟腑虛實爲病

陽明病

內外傷辯

醇酒宜冷飲

受胎

乳硬

癰疽當分經絡

論診候肺疽肺痿法

論癰疽

論五發疽

論三陰三陽時日所旺

勞極傷症

臨機應變

紀用備論

臟腑配天地

運氣政令

運氣勝復

天符歲會

天符

太乙天符

歲會

同天符

同歲會

三合

歲之所直名曰承歲

藥劑評

病分氣血晝夜衰旺

病熱分治

臟傳生歿

一息

二儀

二陽病

三才

三部

三焦

三神

三因說

四氣調神

四氣所傷

四知

四損

四肢

四海

四失

五臟生病

五臟虛實

五臟脉氣

五臟生成

五臟損益

五臟苦欲補瀉

五臟氣味補瀉

五臟相平

五臟別論

五精所并

五鬱

五臟正病

五邪爲病

五絕病治

五勞

五過

五病所發

五邪所亂

五邪所見

五行相尅

五法

六經氣血多少

六不治

六腑

七情藥性

七衝門

七診

七表脉狀

八裏脉狀

奇經八脉

八風

八會

九道脉狀

九候

九藏

九鍼

九蟲

九竅

九氣爲病

十變

十法治病

十二經絡

十二經見症

十二原

十二宮

十二月人氣所在

十二多

十二經水

十二經脉之終

十二經是動所生之病

十二經絡始終流注

十二經治法

十二陰

十五絡

二十問

臟形正面踪源

臟形背面踪源

十二經絡序

形穴

手太陰肺經形穴

總歌訣一十

一法

手陽明大腸經形穴

總歌訣有二十法

足陽明胃經形穴

總歌訣四十有五法

足太陰脾經形穴

總歌訣三十有一法

手少陰心經形穴

總歌訣有九法

手太陽小腸經形穴

總歌訣一十有九法

足太陽膀胱經形穴

總歌訣六十有三法

足少陰腎經形穴

總歌訣二十有七法

手厥陰心包經形穴

總歌訣有九法

手少陽三焦經形穴

總歌訣二十有三法

足少陽膽經形穴

總歌訣四十有三法

足厥陰肝經形穴

總歌訣一十有三法

任脈形穴

總歌訣二十有四法

督脉形穴

總歌訣二十有七法

三卷

上下

約方之法

藥品製度

用藥增損

六經引藥

瀉六經火藥

藥劑準則

煎熬服法

風

中氣

中惡

寒

暑

濕

疫癘

大頭天行瘟疫病

溫病

熱病

外感

內傷

四卷 上下

瘧瘧

痢瘧

霍亂

泄瀉

嘔唾

噎膈

嘈雜吞酸唾酸

脾胃

諸氣

六鬱

痰飲

五卷 上下

咳嗽

喘瘧

虛勞

諸血

汗瘧

虛煩

消渴

諸熱