

聞過齋集

二

新平知
解齋

PDG

聞過齋集卷之四

吳海魯客著

記

讀書室記

樂清潘氏有讀書之室藍君仲晦爲書其扁且介以來求予文曰願有以教之予不敏竊惟天地人物之理君臣父子之義齊家治國平天下之道正心修己之法莫不昭然具在於書必讀之而后有以識事理之當然以成己成物而不謬自古及今英賢豪傑之士未有不由此者卜夏言未學吾必謂之學君子以爲過季路言何必讀書聖人惡其佞願書不可不讀而讀之固當有法

蓋不讀非聖之書則異端邪說不得以亂吾之聰明而志定慮專無他岐之惑諷誦習熟循序漸進則無欲速不達舍近取遠之病優游涵泳沈潛玩索則不徒口耳而有自得之實朝夕孳孳無有閒斷則溫故知新而有日進之益驟覺勿喜小得勿足則人百己千而有必成之效嗟夫去聖人既遠遺經徒存師道不立斯文殆墜間有讀書者不啻如空谷之登音也抑不知其立心何如也如以義則爲己也以利則爲人也爲己者自一話一言莫非切己心存而默識身體而力行極其至也雖聖可幾也爲人則不過資辨博富詞翰以耀世俗媒取利祿而已於身心何有焉故予嘗病夫人之讀書而設

心以利者又不若不讀之愈也今潘生築室以讀書名固予所甚喜又不遠千里來徵言逾年而愈勤則其志之不在利亦可知矣故道之如此俾朝夕省焉庶幾進德之助

遊上林記

予舊至章山聞西六七里許有上林之勝北十數里許有鴈湖之奇欲遊之久而不果乙卯冬末予與王侯用文以弔事至林嶼遂約翌日登鴈湖已具而主人有遽不得偕往因興敗而王侯猶力獨邀予至上林侯先往遣僕夫以兒子來迎由林嶼行二里許至郭家店川明谷豁雞犬數家時村民方蒔麥兒童狎走來往野婦緝

道上牛羊牧其前藹然墟落之趣沿壑里許乃躋石磴
並麓曲折左爲畚右爲林木稍進而夷疏竹數竿老梅
抱石立灌莽吐十餘花淡然若自娛者歷數折負崦一
二人家高爽幽寂門戶盡閉益使人蕭然有出塵之想
自是以往夾徑皆修篁晴日篩光微風成韻又入深林
蔭鬱里許表曰白馬峰蓋佛寺在焉地勢迴環屋宇宏
麗輝芻奪目而予行亦倦矣遂憩臥雲軒寺僧焚香煮
茗來供故翰林林公潮守王侯諸名人詩具刻在壁余
亦寫詩軒中僧又設酒肴延客甚勤乃登寺山周流盤
桓或藉草木或坐盤石長吟舒嘯興至隨量而飲望高
林斜照紫翠如染觀僧引泉自別壑醺之注佛殿下爲

沼以植芙蕖沼中溢出右山之足轉經前山復入爲池
旁引泉入齋廚之下以激機舂然後徧行蔬畦閒以資
灌溉旣又復歸於池以出而泉亦勞矣是夕宿軒中附
火至夜深乃睡雖猿聲澗響足山中之景而鐘鼓磬鐸
之音鏗訇鞀鞀不爲落莫寺僧再請登鴈湖黎明北風
大作寒不可禦鴈湖在望而不能卽信一游覽亦莫不
有數焉又輟以俟他日姑記上林之遊如此

重游鼓山記

歲柔兆執徐吳子客居董下出門面鼓山惟限一水自
初秋卽約數人同登旣而七月中雨八月中又雨約重
九重九復雨閏月雨不止所與約諸人咸以事違然予

意獨勤念過此則冬氣將厲寒不能登矣十月十一日
風定無雲里中陳垣士周彭琅德彌吳泉孝升三人皆
舍遽相從凌晨渡江自蓬隍入荔林依山右行噉旭宇
霽道旁野花炫耀黃碧色霜林葉如染采山果可噉澗
中泉韻琮琤鳥聲唳唳飛來近人若相娛二里許至歧
路乃絕壑橫度小石杠遇數人家復有歧路路當右有
少年坐石上紉曰左乃左行由屋後躋石蹬崎嶇險峻
近二里所達路寄衣舄寺中升數岡則篁竹深密不可
尋路有徑趨山右並崖而進雖覺異然意可得達遂循
之里許值窮見水源而返蓋寺中引泉處也退而披篁
刊木翦伐櫛翳登樹而望向高直上攀緣蹢躅三里許

然后榛莽之中略有微蹊可辨眾共喜進五六百步果至峰頂人不勝其勞憩息良久尊酌數行然後徐起徘徊瞻眺意既適則又樂而忘罷矣訪予曩年宿處荒穢特甚不可以前下山日將暮月已升東不能復覽洞中諸勝出近南寺得村氓引導暝黑穿林中歷畬田指示詳悉乃乘月度嶺上下緣麥隴中取道抵灰墮喚舟從西岸來濟及家將二鼓矣是游雖不能從容若疇昔然然於世故沈困憔悴無聊之中得一日之暇以紓憂釋慮將亦不易得耳復憶十數年前城中倪林二子屢嘗欲登以不得予偕而止者五六遂終身不能登今予屢登而二子在泉不可作矣因忽感念涕泗爲零二子倪

則桂德芳林則琦公偉也

春暉閣記

東林林生熊飾小閣於室之西以爲奉親之所且取孟郊詩語名之曰春暉閣直正南敞戶見山花卉果實雜蒔於其前春明景熙草木萌長蟲蜚鳥哢物各生遂薰風日長語燕相呼槐深柳密靜若無暑郊原入秋穹宇朗清梧桐炫金楓葉如染賓雁來翔嘒嘒蟬吟明月當軒爽氣近人霜雪旣降檜柏青青背陰向陽南陸出晷朔吹不及迎暄抱燠四時之景變於外而閣中嘗若陽春焉阿嬈起居優游宴息雍容含飴弄孫子婦承顏左右娛侍天下之樂孰有加此者哉昔阿嬈持家理生勤儉

勞苦奉身不越禮度教子嚴而有方待宗族克正而睦
馭婢僕肅而恩故內外無閒言而家裕業進熊也遂克
至於成人今阿嬭年逾七十康寧強健子婦孝順諸孫
蘄然殆天所以報阿嬭生登斯閣而視斯扁思鞠育顧
復之仁教誨作成之義知其年而深喜且懼焉滌髓甘
旨之供必竭其力怡愉和柔之奉必盡其誠愛日之情
不能自己猶不足以報其萬一夫春陽育物不自以爲
恩故其恩不讎親之慈子不自以爲德故其德無極古
人以是爲喻蓋反求而自得於心者傳曰孝弟至林木
茂孝之生福也如此而移風易俗善莫大焉生其勉之
旣爲之記又爲之賦東林六章章四句

東林有木其木維檜雪霜屢騎其葉肺肺 東林有木
其木維柏其枝翹翹其葉滌滌 東林有烏粲粲其羽
聿飛遄臻言返其哺 淑人有淑恭儉維德天監厥美
賚之遐福 其福謂何有婦有子亦有令孫曰母是似
煦煦春暉油油草心勉爾順思懷我好音

遺安堂記

濟南林貢父才茂而學富能晏以自守至正之末官爵
猥濫閭巷小兒市一資半級以炫耀鄰里貢父於時方
且課僮奴力耕抱盜灌畦勸之仕不應旣眾勸之則取
龐德公遺安之言揭於堂然後勸者始息世運變遷攘
攘之徒競進以希新寵曾未數歲禽獮草夷蓋萬一有

全者人始服貢父之高貢父將求予言因友人林玉請
數年矣辭勿獲乃爲記之予惟安之義廣矣德公之言
一端而已矣夫莫安於理理出於天而具於人心物必
有則事必有宜大而民生倫紀之間細而日用動靜之
際吉凶榮辱之兩途利害得失之前陳必也審擇而處
之順理則安逆理爲危危者棄而安者卽雖至顛沛不
易況造次乎若世有道則仕無道則隱進將施利澤於
人退而避禍難於已其出處固自有宜非獨以退而安
仕卽爲危也子向之所處亦旣得其安矣今吾將語子以
大安之道孟子云仁人之安宅也義人之正路也禮人
之大門也誠能得是宅以居由是門以出遵是路以行

將見無在不安無入而不自得以是淑之身而教之子孫雖百世安可也所遺顧不甚遠且大矣乎嗟夫景升以荊州之全畀其子後世曾不得芘其闔閭以居世之或者往往累金玉恨其不多廣田宅畏其不厚與子孫交手相付旋踵而失之且禍逮焉然則非其無所遺也遺之不以安而以危也觀子之名堂亦可以少戒矣爲之銘曰

事物之理各有當然人之置身亦猶器焉失平則傾失正則反不反不傾乃得其安於皇昊穹降此民德視聽飲食咸具爾則子焉克孝父焉克慈有子靡疾堂基播菑兄愛弟敬因心友于旣翕旣好無交無瘡男正乎外

女正乎內閨門離離燕及童孺言必忠信巧紿取憎行
必篤敬蠻貊可行孰不欲富得之以義孰不欲貴取之
有道決身以饗終乃賈禍曰貧與賤人曷不堪在分已
定天胡可貪順命守素茹荼如甘我思古人心安於理
苟得聞道夕斃可矣凡百君子念之敬之雞鳴而起爲
善孳孳人亦有言無念爾祖貽厥孫謀以燕翼子我名
於堂譬彼書紳善慎爾遺遺于後人

南樓記

樓以高明爲主而面南特勝高則可以眺遠南則向明
而於四時之氣無不宜藍田陳氏所居右闢一樓以爲
遊憩之所凡賓客之來必居是而扁未有刻以質於予

予曰旣南矣謂之南樓不亦可乎主人曰吾子幸有以教之予曰古人之制宮室必面南而背北所以順陰陽適寒暑而通乎氣也若是樓之景當星鳥之啟辰攬萬彙之萌鬯東疇土膏被襪禩而事耒耜者鱗然於其上君子契之則有務本勤力及時不怠之思焉大火正中炎燦灼人薰風時來煩愠俱滌視修途峻嶺行者往來役役君子達之則有知止自足安分無求之思焉天高日晶秋氣慄慄草木黃落羣陰斂摯君子感之則知屈信進退之義焉天地閉塞泉涸澤堅居人室向蟄蟲坏戶君子體之則知掩身儉德之戒焉是樓於人豈少助耶若夫輕煙暖霏清風宿靄和氣動盪秀色洋溢月明

而萬頃銀涵雪積而羣峰玉麗霧雨濛迷若扁舟之凌
巨解四時朝夕晴雨明晦而是樓之景可喜可愕可賞
可愜子之兄弟羣從子姓相與逍遙於其間以游神騁
目遣懷適興而暇日以娛嘉賓會親友談今論古觴酌
賦詩彈琴投壺穆清風之可挹無俗塵之汙人則於斯
樓實爲宜稱而是樓之所以合天時適地宜善人事者
曷一而不備歟抑其視元龍百尺爲何如主人兄弟羈
爾而笑奉觴而進請書以爲記

集芳堂記

乾坤清淑之氣萃於人者爲賢俊其萃於物也鳥則爲
鵷鸞鳳皇獸則爲麒麟騶虞其萃於草木也木則爲松

爲檜爲梗枌豫章草則爲蘭爲薰爲蕙爲茝爲杜蘅薜
芷夫人之與物物之有是數種其類雖不同然皆善也
故善人之所好亦必從其善焉乃若昔人正則之於蘭
淵明之於菊周子之於蓮林逋之於梅千載之下觀於
所愛而得其爲人焉聖人有言與善人居如入芝蘭之
室與惡人居如入鮑魚之肆則交游之於人蓋不輕矣
今楊生之堂所植無非嘉木奇卉林懷之 又以集芳
名之觀其所好如是則其所與交游必無匪人者楊生
必欲求予言懷之爲之請益堅吾將引而進之夫屈陶
周林四君子者其貞節雅操令德高志皆人之所素仰
所愛草木亦因四賢而得名今楊生之於眾芳誠知其