

宋七家词选

宋七家詞選

宋七家詞選卷七

吳縣戈 載順卿輯

秀水杜文瀾筱舫校注

玉田張炎叔夏

出見前

如夢令

處梅列芍藥于几上酌余不覺醉酒陶然有感

隱隱煙痕輕注拂拂暗香微度十二小紅樓人與玉

簫何處歸去歸去醉插一枝風露

浣谿紗

寫墨水仙二紙寄曾心傳并題其上

半面妝凝鏡裏春同心帶舞掌中身因沾弱水褪精
神冷豔喜尋梅共笑枯香羞與佩同綴湘皋猶有

未歸人

半面又

昨夜藍田采玉游。向陽瑤草帶花收。如今風雨不須愁。
零露依稀傾鑿落。碎瓊重疊綴搔頭。白雲黃鶴思悠悠。

清平樂

候蛩淒斷人語西風岸。月落沙平江似練。望盡蘆花無雁。暗教愁損蘭成可憐。夜夜關情只有一枝梧葉。不知多少秋聲。

此小令均詞譜

又

采芳人杳。頓覺游情少。客裏看春多。草草總被詩愁分了。去年燕子天涯。今年燕子誰家。三月休聽夜雨。如今不是催花。

又

蘭曰國香爲哲人出不以色香自眩乃得天之清者也楚子不作蘭今安在得見所南翁紙上數筆斯可矣賦此以紀情事云

一花一葉比似前時別。煙水茫茫無處說。冷卻西湖風月。貞芳只合深山。紅塵了不相關。留得許多清影。幽香不到人間。

又題平沙落雁圖

平沙流水葉老蘆花未落雁無聲還有字一片瀟湘
古意 扁舟記得幽尋相尋只在寒林莫趁春風飛
去玉關夜雪猶深

朝中措

清明時節雨聲譁潮擁渡頭沙翻被梨花冷看人生
苦戀天涯 燕簾鶯戶雲窗霧閣酒醒嚦鴉折得一
枝楊柳歸來插向誰家

注見前

注見前之夢窗慢詞
此小令仍應名憶故

燭影搖紅 答邵素心

隔水呼舟采香何處追游好。一年春事二分花猶有。
花多少。容易繁華過了。趁園林飛紅未埽舊醒新。
醉幾日不來。綠陰芳草。

柳梢青 清明夜雪

一夜凝寒。忽成瓊樹。換卻繁華。因甚春深片紅不到。
綠水人家。眼驚白晝天涯。空望斷塵香鉶車獨立。
東風回闌惆悵。莫是梨花。

西江月 題墨水仙

落落奇龍未吐。離離瑤草偏幽。蓬山元自不知秋。卻

笑人間春瘦。瀟灑寒冰塵尾。玲瓏潤玉搔頭。半窗晴日水痕收。不怕杜鵑嚦後。

南歌子

陸義齋燕喜亭

窗密春聲聚。花多水影重。只畱一路過東風。圍得生香不斷錦熏籠。月地連金屋。雲樓瞰翠蓬。惺忪笑語隔簾櫳。知是誰調鸚鵡桺陰中。

端正好賦疏杏

湘羅幾翦黏新巧。似過雨、燕支全少。不教枝上春痕。問都被海棠分了。帶桺色愁眉暗惱。慢遙指孤邨。

路杳深巷明朝休起早空等賣花人到

半飛日

浪淘沙

作墨水仙寄張伯雨

香霧溼雲鬟。藥佩珊瑚。酒醒微步晚。波寒金鼎尚存。
丹已化。雪冷虛壇。游冶未知還。鶴怨空山瀟湘無。

夢遶叢蘭碧。海茫茫歸不去。卻在人間。

鷓鴣天

樓上誰將玉笛吹。山前水闊暝雲低。勞勞燕子人千里。
落落梨花雨一枝。修禊近賣餠。時故鄉惟有夢。
相隨夜來折得江頭柳。不是蘇隄也皺眉。

虞美人

予昔賦桺兒詞今有杜牧重來之感劉夢得詩云春盡絮飛留不住隨風好去

落誰家作憶桺曲

修眉刷翠春痕聚○難翦愁來處○斷絲無力挽韶華○也
學落紅流水到天涯○那回錯認章臺下○卻是陽關
也○待將新恨趁楊花○不識相思一點在誰家○

醉落魄

題趙霞谷所藏吳夢窗親書詞卷

鏤花鑄葉滿枝風露和香擷引將芳思歸吟篋○夢與
魂消閒了弄香蝶○小樓簾卷歌聲歇○幽篁獨處情
鳴咽短牋空在愁難說○畫角寒梅吹碎半江月○

注見前

小重山

題曉行圖

澹色分山曉氣浮疏林猶臘葉不多秋林深鬢鬚昔
曾游頻喚酒漁屋岸西頭不礙此凝眸朦朧清影
裏過扁舟行行應到白蘋洲煙水冷傳語舊沙鷗

南樓令

有懷西湖且歎客游之飄泊

湖上景消磨飄零有夢過問隄邊春事如何可是而
今張緒老見說道桺無多客裏醉時歌尋思安樂
窩買扁舟重緝漁蓑欲趁桃花流水去又卻怕有風
波

注見前

又

風雨客殊鄉梧桐傍小窗甚秋聲今夜偏長憶著舊時歌舞地誰得似牧之狂茉莉擁釵梁雲窩一枕香醉瞢騰多少思量明月半牀人睡覺聽說道夜深涼

此與前梅谿詞第二
首同

臨江仙

甲寅秋寓吳作墨水仙爲處梅吟邊清
覩

翦翦春冰生萬壑和春帶出芳叢誰分弱水洗塵紅低徊金鑿落約略玉玲瓏昨夜洞庭雲一片明吟飛過天風戲將瑤草散虛空靈根何處覓只在此山

中

蝶戀花 贈楊柔卿

注見前

頗愛楊瓊妝澹注猶理螺鬟擾擾鬆雲聚雨翦秋痕
流不去佯羞卻把周郎顧多少閒愁無說處幾過
鶯簾聽得間關語昨夜月明香暗度相思忽到梅花
樹

又 陸子方飲客杏花下

仙子鋤雲親手種春闌枝頭消得微霜凍可是東風
吹不動金鈴懸綢珊瑚重社燕盟鷗詩酒共未足

游情剛把斜陽送。今夜定應歸去夢。青蘋流水簫聲
弄。

澹黃桺 贈蘇氏桺兒

楚腰一捻羞翦青絲結。力未勝春嬌怯怯。暗託鶯聲
細說愁蹙。肩心鬪雙葉。正情切柔條未堪折。應不
解管離別奈如今已入東風曉。望斷章臺馬蹏何處。
閒了黃昏澹月。

數花風 別義興諸友

好游人老秋鬢蘆花共色。征衣猶戀去年客。古道依
此詞結句始有此名

此謂本名鳳皇閣因
此詞結句始有此名

然黃葉誰家蕭瑟。自笑我如何是得。酒樓仍在流。

落天涯醉白孤城寒樹。美人隔煙水去程應遠。須尋

梅驛。又漸數花風第一。

注見前

梅驛。又漸數花風第一。

風入松 陳文卿酒邊偶賦

小窗晴碧。颺簾波畫影。舞飛梭。惜春休問花多少。桺
成陰。春已無多。金字初尋小扇。銖衣早試輕羅。園
林未肯受清和。人醉牡丹坡。嘯歌且盡平生事。問東
風畢竟如何。燕子尋常巷陌。酒邊莫唱西河。

祝英臺近 與草窗話舊

此詞前後結上一句
昨與前梅谿夢窗

草窗各譜小異下三
首亦各不同

水痕深。花信足。寂寥漢南樹。回首清陰芳事頓如許。
不知多少銷魂夜。來風雨猶夢到。斷紅流處。最無
據。長年息影空山愁。入庾郎句玉老田荒。心事已遲
暮。幾回聽得嚦鵠不如歸去。終不似舊時鸚鵡。

又重過西湖書所見

此首爲正格與前各
家詞同

水西船。山北酒。多爲買春去。事與雲消飛。過舊時雨。
慢畱一掬相思待。題紅葉。柰紅葉更無題處。正延
躋亂花渾不知名。嬌小未成語。短櫂輕裝。逢迎斷橋
路。那知楊柳風流樹。猶如此。更休道少年張緒。

此首前結上一句叶

後不叶

此首前結上一句叶

雨前又寄陳直卿還顧然水滿朱幡綠意亂
路重尋明半掩苔老舊時樹采藥雲深童子更無語
怪我流水迢遙湖天日暮想只在蘆花深處慢延

忙姓名題上芭蕉涼裳赤風雨賦了秋聲還賦斷腸
句幾回獨立長橋扁舟欲喚待招取白鷗歸去

此首後結上一句叶

前不叶

此首後結上一句叶

帶飄飄衣楚楚空谷飲甘露一轉花風蕭艾遽如許
細看息影雲根澹然詩思曾否被生香輕誤此中
趣能消幾筆幽奇盍掩衆芳譜薜老苔荒山鬼竟無

新注一題杜甫量金
出十賄文言異同封
或賦文至四十餘首