

餘虹移所刻曲

李臧



蘇江夢所刻曲

李氏



誠齋樂府二 一套數

明宗室朱有燾誤

黃鍾醉花陰

席上喜雪偶成

寶殿珠樓玉花糝萬里同雲一覽遍世界滿
山巖柳絮風攪似織就鷺毛毯

喜遷鶯

莫不是戰退玉龍酣萬萬片銀鱗滿翠嵐將
這禎祥推勘太平時瑞應宜堪須參臘前白
喜兒三聽四境歡聲民庶談將天地感盡都
道豐年有象飽暖先諳

出隊子

羅闌寶檻列華筵樂事耽見滿空皓鶴翅相
參撲萬隊蝴蝶粉亂糝凍千里銀河冰細剗
刮地風

有一派仙音供奉着啗列兩行珠履瓊簪紫
金杯到手休辭暫果擘黃柑乘醉想梅花將
探遣興把霜毫頻蘸酒半酣詞一函喚紅兒
雅歌清淡衣披著黑貂裘酒裝在白玉壘列
珍羞紫蟹紅蚶

四門子

颭蒼松翠竹風搖撼積瓊瑤映舞衫看亭臺
遠近銀妝嵌灑紗窗似食葉蠶鎖翠峯凍碧
潭遍乾坤萬里雲霧緘詩句清酒味甘直喫
的醉醺醺紅遮綠掩

水仙子

想少年忒是憨向郊原正宜將圍獵貪看俊
鵲擊鴛鴦在白茫茫雪湖中曾淦凍剝剝的
履頑冰馬脫了轡嘶撲簌簌的鞭鼓兒波面
上聲含笑呷呷得雋的喜氣都自擔明滴溜
的金頭玉頸鵞盈擔響瑤瑤的鞭敲着金鐙

候回驂

尾聲

到今日老後心中樂恬澹遇冬寒賞雪在梅
庵相伴着酒社詩壇受用煞俺

南呂一枝花

貴玉堂春席上作

玉溫成軟款情玉琢就玲瓏樣玉生來丰韻
美玉出落姓名香骨玉肌香香透徹瓊瑤像
玉包涵腦麝香只因他壓名園花裏奪魁致
令得開畫閣花前宴享

梁州

我本是遊花塢風流病叟到做了步瑤臺嫵媚仙郎看了他蟾精月魄從天降銀鱗簇瓣金粉團黃霜紉日朗縞帶風長引的些遊蜂兒採蕊心忙空教那蝴蝶兒戀色情荒飄揚着暖融融五百斛素色清香栽培的壽遙遙十萬載根生地長相伴着美姿姿八千春奕葉流芳將這花玉堂品量比牡丹別是種神仙況錦樓臺翠屏障吐盡春心盡是香逸興徜徉

尾聲

輕敲檀板高歌唱滿捧金樽飲玉漿直喫到
花影重疊月初上那其間酒興未央詩懷正
狂草一幅新詞忒歡賞

南呂一枝花

慶賞

玳筵排翡翠屏香篆裊裊後猊獸捲珠簾迎五
福開寶殿慶千秋瑞靄輕浮日色遲宮漏歡
聲滿鳳樓喜孜孜仙女擎杯嬌滴滴仙娥勸
酒

梁州

簪寶髻仙花馥郁列金階仙樂滑熟更有那

八仙九老來添壽盈玉盞仙桃高捧合瑤笙
仙曲齊謳展素羽仙鶴對舞飲清泉仙鹿馴
遊四般兒妝點的仙境清幽三般兒成就了
千載遐修採靈芝授仙籙青帝遙臨嚙玉液
漱華池黃庭內守鍊丹砂騰寶氣紫府名留
寰中更有壽山福地同高厚保天恩自天祐
陰隲須教福祿酬永永源流

餘音

正值着九秋天氣重陽候百歲芳容不老秋
露菊霜蓉正清秀聚十方九洲眾神仙稽首

其祝千秋萬年久

南呂一枝花

詠白海青

宣德八年歲在癸丑正月十七日河
南開封府尉氏縣得白海東青一聯
十八日校尉進於本府且明日值子
初度予喜珍異貴禽來此中原乃卽
具奏進獻于朝作此樂府以白慶賞
焉其詞曰

霜翎雪握成素羽銀妝就老拳金鑄鍊勁翮
玉雕鏤電掣雙眸壯志衝牛斗英氣播九洲

過千尋碧海高飛渺萬里青雲顧首

梁州

珍重比麒麟上瑞禎祥如鸞鳳同流玉海青
自古爲希有方輿紀載簡冊名留昇平吉兆
盛世嘉猷他本自遠方來慶賀千秋單注着
億千春壽祿遐修正值着豐稔歲樂雍熙國
泰民安太平日享富貴天長地久封域中保
康寧物穰人稠似這般俊禽在手高擎着至
寶非虛謬賞嘉祥祝延壽樂中土康衢擊壤
謳萬載千秋

尾聲

九重宮苑歡聲湊七奏笙歌曲曲調熟聽一派
清新樂音溜遙瞻着錦鞬滿斟着玉甌進一
盞千秋慶喜酒

南呂一枝花

得慶壽詞南呂宮一闕予就賡其韻
以酬之

恰三陽漸暖辰逢初度新春日喜桑榆延晚
景幸康健樂雍熙忝在宗室藩屏中原地忠
良守社稷志誠心理國尊朝端謹道齊家正

已

梁州

感聖主洪恩大德託天朝英武神威芳名保
守無他異立身呵謙恭是務拊心呵本分爲
期醉來呵詩學李杜醒時節字習絲義將仁
義立定根基方寸地端的是平夷只因我心
寬和懶飾邊幅意曠達不親瑣碎性疏狂慵
整冠綏從頭識尾論風流堪作箇名書會和
壽詞向丹陛唱一曲高歌飲數杯聽您那祝
壽聲齊

尾聲

我念着劬勞罔極恩非細因此上厚惠相酬
禮待的遲葵藿羹牆憶先世樂昇平共喜仰
君親厚德我將這忠孝持心億千紀

雙調新水令

送別

馬蹄香襯落花泥近清和日長天氣幾樽辭
別酒三唱報晨雞一望平隄綠暗紅稀留春
住百無計

駐馬聽

翠柳煙迷迎客青山數點齊綠槐風細可人

黃鳥一聲啼麥藏鴉蠶入簇穀初犁燕營巢
鳩喚友禾分裔官路上慢驅馳一鞭行色怱
怱意

沈醉東風

護遠水青蒲綠葦映村居瘦竹疏籬郵亭古
道長野渡扁舟繫望天涯雲樹淒迷山色空
濛雨亦奇宜寫在丹青畫裏

慶東原

薄酒逢村醉新詩遇景題好山一路隨征旆
童僕弱行裝擔遲香塵滾驂騑去疾風力緊

紗帽簷低曉出大梁城晚宿延津驛

離亭宴帶歌指煞

我向那金臺一望霞光霽你去也歸鴻幾點
催征騎赤緊的心忙意急準備着待玉漏鳳
樓前列鵷班金殿側秉象笏丹墀內看香煙
傍袞龍曉色明旗幟耿耿的丹衷向日方表
我一片老臣心萬年磐石國千里中原地託
天朝雨露恩永帶礪河山勢囑付你先生要
知我常是謹守分報皇恩秉忠誠立家國

南呂一枝花

宣德七年三月十一日正妃閣前牡丹開二枝合歡其萼眾皆稱賞予以妃內助之賢事上待下之禮愈隆愈盛所以前歲閣後牡丹一叢皆作合歡花閣畔植映山紅樹枝交摩結成連理合爲一幹此非人力之所可致也且予後圃牡丹何啻千餘皆未嘗作雙花者惟妃閣前後但數本連歲着花皆雙寔由人之和氣感召草木乃得春陽和氣之鍾秀也予對花酌