

曲苑第五冊

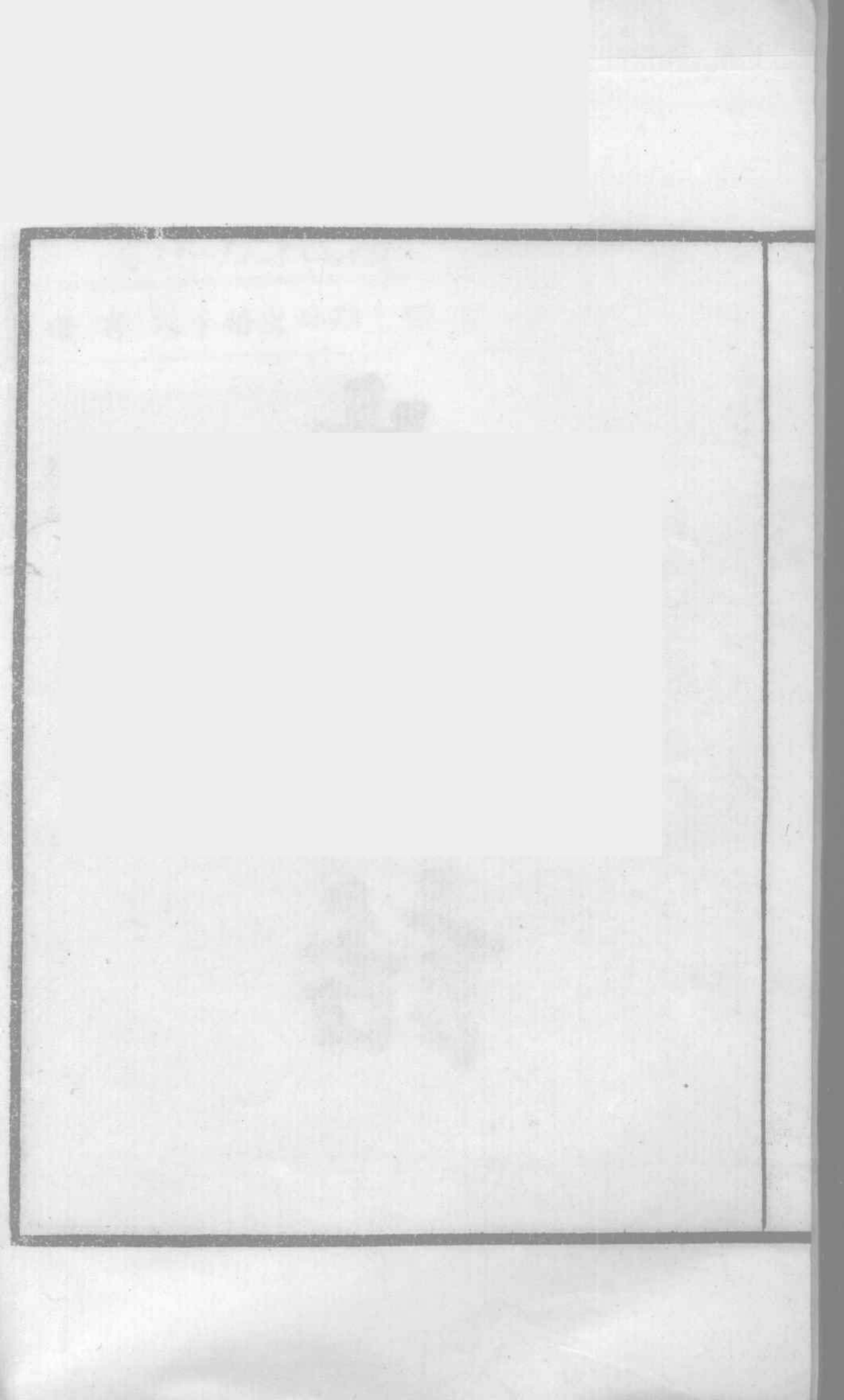
851.13

7514

世宗憲皇帝

曲

話



去歲梁子章冉以圓香夢樂府寄予淒切清豔情止乎
義有風人之遺予題詞復之今年秋自大良泛舴艋
珊瑚洲登岸謁予譚次以所著曲話質自元明暨近人
院本襍劇傳奇無慮數百家悉為討論不黨同而伐異
不榮古而陋今平心和氣與作者揚摧於紅牙紫玉之
間知其用力於此道者邃矣扶犁擊壤後有三百篇自
是而騷而漢魏六朝樂府而唐絕而宋詞元曲為體屢
遷而其感人心移風易俗一爾蓋文之至者傾肺腑而
出其詞明白坦易雖婦人孺子莫不通曉故聞忠孝節
義之事或軒輊而舞或垂涕泣而道而南北曲者復以
妙伶登場服古冠巾與其聲音笑兒而畢繪之則其感

人尤易入也顧世之論曲者不以文以律曰某字宜平而仄與五聲乖也曰某字宜陽而陰與九宮戾也夫律則何譜之有三百篇之與韶武不啻遠矣而孔子絃歌以合之律果有譜乎予觀荆劉拜殺暨玉茗諸大家皆未嘗斤斤求合於律俗工按之始分出襯字以為不可歌其實得國工發聲愈增韻折也故曲無定以人聲之抑揚抗墜以為定是書亦間論律而終以文為主其所見尤偉誠足為曲家之津梁也已嘉應李黼平序

曲話卷一

藤花主人梁廷枏撰

古人作曲本多自隱其名氏而鄙俚不文之作又往往詭託於古之詞人及當代名流而出之又或原有姓名相傳既久不免失脫者故曲本之考證最難也

作曲人自一種至數十種有姓氏可考及或隱其本名而寓以他稱者以雜劇言之其人各一種者元人如李文蔚作燕青博魚李直夫作虎頭牌岳伯川作鐵拐李樂楊文作奎翠紅鄉戴善甫作風光好李壽卿作伍員吹簫孫仲章作勘頭巾高文秀作雙獻功王仲文作賢母不認屍王實甫作麗春堂官大用作范張雞黍范子

安作竹葉舟張壽卿作紅梨花李行夫作灰闌記谷子
敬作三度城南柳曾瑞卿作留鞋記楊景賢作劉行首
王子一作誤入桃源孟漢卿作魔合羅石子章作竹塢
聽琴記君祥作趙氏孤兒康進之作李逵負荆李致遠
作還牢末李好古作張生煮海王睎作桃花女先凱作
昊天塔明人如梅鼎祚作崑崙奴凌初成作虬髯翁王
九思作曲江春康海作中山狼汪廷訥作廣陵月僧湛
然作魚兒佛王應遶作逍遙游林章作青虬記北海馮
氏作不伏老慢亭仙史作雙鶯傳竹癡居士作齊東絕
倒澹居士作櫻桃夢蘧然子作蕉鹿夢秦樓外史作男
王后破慳道人作一文錢亟三館作紅蓮債蘅蕪室作

再生緣 國朝如空觀主人作薦忽姻緣二鄉亭主人
作祭皋陶鄒兌金作空堂話孟稱舜作眼兒媚查繼佐
作續西廂陸世廉作西臺記堵廷棻作衛花符土室道
民作鯁詩識黃家舒作城南寺碧舊軒主人作不了緣
張來宗作櫻桃宴張龍文作旗亭燕孫源文作卧方朔
高應玘作北門鎖鑰其人各二種者元入如吳昌齡之
風花雪月東坡夢秦簡夫之趙禮讓肥東堂老楊顯之
臨江驛酷寒亭石君寶之李亞仙秋胡戲妻白仁甫之
梧桐雨牆頭馬上明人如許翫之絡水絲春波影梁伯
龍之紅線女紅綃徐陽輝之脫囊穎有情癡陳與郊之
昭君出塞文姬入塞 國朝如嵇留山之揚州夢讀離

騷編寄居士之笱騷長生殿補闕田氏之蓬島瑤花
木題名其人各三種者元人如喬孟符之金錢記揚州
夢玉簫女張國寶之合汗衫薛仁貴相國寺鄭廷玉之
楚昭公後庭花忍字記武漢臣之老生兒生金閣玉壺
春鄭德輝之倩女離魂王槃登樓梅香賈仲名之意
馬心猿玉梳記蕭淑蘭尚仲賢之單鞭奪槊氣英布柳
毅傳書明人如沈自徵之鞭歌妓簪花髻霸亭秋楊慎
之洞天元記蘭亭會大和記國朝如石牧之裴航遇
仙張旭觀公孫大娘舞劍鬱輪袍元成子之藍采和阮
步兵鐵氏女將士銓之四絃秋一片石忉利天南山逸
史之半臂寒長公妹中郎女其人各四種者明人如徐

渭之女狀元雌木蘭翠鄉夢漁陽弄汪道昆之遠山戲
高堂夢洛水悲五湖游王衡之鬱輪袍哭倒長安街真
傀儡沒奈何國朝如徐又陵之買花錢大轉輪浮西
施拈花笑尤侗之讀離騷弔琵琶黑白衛清平調羣玉
山樵之盧從史老客歸長門賦燕子樓林於閤之義犬
記淮陰侯中山狼蔡文姬其人各五種者明人如孟稱
舜之桃花人面英雄成敗死裏逃生花舫緣紅顏年少
國朝如張國壽之脫穎茅廬章臺柳韋蘇州申包胥
其人各六種者國朝如黃印之倚門再醮淫僧偷期
督妓嬖童懼內其人各七種者元人如馬致遠之漢宮
秋薦福碑三醉岳陽樓陳搏高卧黃梁夢青衫淚三度

任風子明人如許潮之武陵春龍山宴午日吟南樓月
赤壁游同甲會寫風情葉憲祖之碧蓮統繡符丹桂鈿
盒北邙說法團昭鳳大桃紈扇素梅玉蟾易水寒其人
各八種者元人如關漢卿之玉鏡臺謝天香望江亭救
風塵金線池竇娥冤蝴蝶夢魯齊郎 國朝如萬樹之
珊瑚珠舞霓裳藐姑仙青錢賺焚香鬧罵東風三茅宴
玉山宴以傳奇言之其人各一種者元人如董解元作
絃索西廂明人如高則誠作琵琶柯丹邱作荆釵蘇復
之作金印玉雨丹作連環邵給諫作香囊周夷玉作紅
梅周螺冠作錦箋端整作虞序梁伯龍作浣紗梅鼎祚
作玉石龍膺作藍橋余聿文作量江馬夢龍作雙雄黃

伯羽作蛟身陸弼作也此出一當作清風亭謝讜作四
喜陳與郊作鸚湘州許潮作泰和張大和作紅拂錢直
之作忠節章大綸作符節金天垢作呼盧陸濟之作題
橋張午山作雙烈吳世美作驚鴻王世貞作鳴鳳徐叔
回作八義祝金粟作題江顧懋仁作五鼎顧懋儉作椒
觴汪錢作春蕪喬夢符作金滕呂大成作神鏡湯賓陽
作王魚陸江樓作玉釵朱春霖作牡丹楊柔勝作綠綺
盧鶴江作禁煙庾生子作歌風兩宜居士作鋸鋸利閣
居士作奪解王桓作合璧鹿陽外史作雙環朱鼎作玉
鏡臺吳鵬作金魚張從懷作純孝玉女峯作焚香吳大
震作龍劔黃惟楫作龍綃心一子作遇仙顧懷琳作佩

印朱期作玉丸李玉田作玉鐲月榭主人作釵荆釧楊
之炯作玉杵張漱濱作分釵趙心武作漑園鄒海門作
覓蓮汪宗姬作丹笕馮之可作護龍沈祚作指腹黃廷
章作白璧邱瑞吾作合釵龍渠翁作藍田陽初子作紅
梨太華山人作合釵盧次楸作想當然涵陽子作策杖
施君美作幽閨顧景星作虎媒沈孚中作宰成國朝
如吳偉業作秣陵秦袁令昭作西樓洪昉思作長生殿
釋智達作傳燈錄張世漳作玉麟記吉衣道人作玉符
記尤侗作鈞天樂蒼山子作廣寒香雪龕道人作五倫
鏡陳貞禧作梅花夢孚中道人作息宰河白雲道人作
醉鄉記石牧作忠孝福他山老人作陰陽判介石逸叟

作宣和譜薦清軒作合扇記夢覺道人作鴛簪合螭寄
居士作英雄報吳淩玉作河陽覲曹巖作風前月下玉
介人作紅情言朱龍田作壺中天去村作三生錯嵇留
山作雙報應月鑑主人作月中人李本宣作玉劍緣王
聖作拜針樓研露老人作雙仙記楊國賓作東廂記勝
樂道人作長命縷周冰持作雙忠廟女道士姜玉潔作
鑑中天離幻老人作添繡鞋朱京樊作風流院本鄭含
成作富貴神仙錢唐女史梁素夸素作相思硯錢夫人
林亞青作芙蓉峽其人各二種者明人如李開先之寶
劍斷髮任誕先之櫻桃夢靈寶刀卜世臣之乞麾冬青
單槎仙之蕉帕露綬戴子晉之靺鞨青連車任遠之彈

缺四夢陳汝元之金蓮紫懷程文修之玉香望雲高濂
之節孝玉簪史考叔之夢磊合紗楊第白之龍膏錦帶
謝天祐之狐裘靖虜國朝如史集之之清風寨五羊
皮毛大可之放偷買嫁王香裔之非非想黃金臺廣山
之廣寒香易水歌耶溪野老之香草吟載花舫可笑人
之珊瑚玦元寶媒研雲子之翻西廂賣相思沈嵎之官
春園息宰河徐復祚之梧桐雨一文錢張漱石之玉獅
墜懷沙記崔應堦之煙花債情中幻盧見曾之旗亭玉
尺樓其人各三種者明人如姚靜山之雙忠金丸精忠
沈練川之千金還帶四節鄭若庸之玉玦大節繡襦屠
赤水之彩毫曇花修文鄭之文之白練裙旗亭勺藥胡

金菴之奇貨三普犀珮 國朝如馬亘生之索花樓荷
花蕩十錦塘劉晉充之羅衫合天馬媒小桃源馮猶龍
之萬事足風流夢新灌園陳二白之雙冠誥稱人心彩
衣歡陳子王之三合笑玉殿 歡喜緣朱良卿之奇觀
血影石一捧花其人各四種者明人如邱瓊山之五倫
投筆舉鼎羅囊顧大典之葛衣義孔青衫風聲編沉鯨
之雙珠鮫綃青瑣分鞋王翊之紅情言榴巾怨詞苑春
秋博浪沙 國朝如吳石渠之畫中人療妬羹綠牡丹
西園盛際時之人中龍飛龍蓋胭脂雪雙虬判石恂齋
之兩度梅錦香亭天燈記酒家傭張異資之崖州路麒
麟夢鴛鴦梳黃金盆其人各五種者明人如湯顯祖之