

十
錦
塘

+

+

+

十錦塘

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊編刊委員會
影印北京圖書館藏舊鈔本

中錦塘全集

亦上 苦志和生讀必肌渴无所摘取甚餐思未回士教活定全
蘭詎意再造祇業萌奸以賺却軍站定焚火枝妻被刺問
以此生情見端也臨獄兼同代死司才脫森園幸教豪客反
身身寬一孝廉時存錦則止影立墜柔行何久同心供借徒爾
善堂園 之... 乙

第一出 (生上) (道遠者) 百樹梅花裡 茆屋中藏一布衣 尋常立字其
周風惟喜言人 靜好支適無同 以守常時 (色) 百族各有托孤云



說讀書時（我亦怕怕）多為合則黃汗下多（有人行不第）
君不見利者千古重利者而老脚穿通身是汗（也）君子正以
是報如身且為感性破開也（息）有人料卷天不足信書也
志道好一第況如有孝思你看中庭雪色抱瓦也見信第
可貴（息）古人身先不可虛嘆知志度叔宋漢布序道有今讀
如（生）只也也改（開）（息）（息）（息）（息）（息）（息）（息）（息）（息）（息）
深不更分心我自有道理（生）以我讀好於此（山）（山）（山）（山）（山）（山）（山）（山）（山）（山）
當動身以响琅·高誦（以）合眼心以莫莫老字借春三到

了何古佳客忽被先考(走) 又同至前多、唐家(已) 不吉拜
意殊充怒味(生) 岂敢(生) 小生皆也 可着他造退 竟托礼教
能(生) 请问是下步此表表(生) 小生知是对方调息(生) 听就
是知是至王以仰(生) 改道它期此日登堂(生) 小生
不敢奉问考王步者似非保地(走) 小生不熟王下是沐州
褚回士也 呀已来是河南解元褚宸王先生共占入走不
敢调至王小生不知王量有一言奉送(生) 有何步论意乞赐
教(走) 帝见王下室如甚羞面亦羞色在他人处亦不勝

雖殺矣而足下乃古哲一神考煥然修身有道之士小步長生
修德永矣回堂不識步志名何一也叶和鼎幕門走宴之去
先生書占枯株得魁古先乃有卷下交實以政善心請問畫
庚子一在賤處二十有五也一在出二十有五也凡此理合有隨以
此仁兄請上受小第一解一在也較愚玉亦有一解一玉胞也一嘗
鳴吐咏金蘭譜增昔登漢結陳雷信貴玉望能者與誰
死從一也畫步愚兄行素情未悅玉今亦相贈惡進片言
此回北七猶然使侍不能即歸便者往年之別畫步處于矣

意之日各多且正薪守以待天時(正) 出門此黃印堪免病
 別論將肝胆志(生) 承重良言取不領教(生) 告別(生) 再
 清世世待小弟和里志在一切水而求厚德才好(生) 多感
 深友相促已久云伏望極(生) 如此有慢(生) 論心才一室(生) 到
 手冬天雁(在北下止) 有人道才何古高士進退同便与友人可
 交(生) 是阿南解元 禧賓王(生) 是新村才的(生) 正是(生) 他
 如今往而里考(生) 他物今北上(生) 以有人命之完了元去央小
 家老隔好一入為發賣了多只秋米(生) 以甲同滿好一說之

日上亭建此亭^(三) 才他集与仙法^(四) (鬼前送) 的今朝建
 城中造得同考家主为着梅花待益报春色不以磨心他
 疑望^(五) 和有人知尔子^(六) 已婚一布已定在以此疑尔希言故
 罗实今实者变易^(七) 今一浙尔^(八) 走身不建城^(九) (原) 如物古
 才既^(十) 有人出^(十一) 说和家老^(十二) 明日要来看梅花走身包
 不^(十三) 在^(十四) 候^(十五) 日^(十六) 走身^(十七) 特^(十八) 来^(十九) (三) 回^(二十) 疾^(二十一) 遂^(二十二) 走^(二十三) 环^(二十四) 且^(二十五) 范^(二十六) 容^(二十七) 情^(二十八)
 停^(二十九) 几^(三十) 日^(三十一) 方^(三十二) 能^(三十三) 到^(三十四) 言^(三十五) (三) 且^(三十六) 且^(三十七) 好^(三十八) 就^(三十九) 是^(四十) 七^(四十一) 日^(四十二) 的^(四十三) 来^(四十四) 也^(四十五) 欠^(四十六) 君^(四十七) 在^(四十八) 以^(四十九) (三)
 秀^(五十) 肌^(五十一) 同^(五十二) 是^(五十三) 甚^(五十四) 然^(五十五) 相^(五十六) 同^(五十七) 在^(五十八) 只^(五十九) 的^(六十) 碧^(六十一) 花^(六十二) 黄^(六十三) 界^(六十四) (三) 且^(六十五) 且^(六十六) 何^(六十七) 有^(六十八) 人^(六十九)

你明日自到城中一住(一) (一) 叔字登賤夫志(一) 有人傷土人而
恨此川路(一) 更遠也是泥潭尋常辱困(一) 本碑机前旧地
亦散(一) 為情以之腸寸斷(一) 此年記取管毒花(一) 咳應後漢
然思幸家(一) 步到(一) (一) 還有共你(一) 這次不曾却為改
日來勅帶(一) 各下

第二回(一) (一) 羊冠而棠於未還保裝構做腔全然走
兼上帶一高懸人方吹鐵刀好險見双(一) 家也女諸小姓志
榮租多通好為迎月三回自去惟知我見人不吹羊棚婦

漢者從然此將材名少已於列管長我大望月亦有御又
表ノ編乞不見從是一作近日在塘場知場世子多信是死
京中日交与地極其清目不洽富族某感偶然撥有一廿三
用儿川物札花則重貴三千名者鄰里佃戶虎有平正情債一
夕名姓重則至加五月(世)進牛川節例也修光以夕二形子以
在性而之日珠雪作一已常分内箇長清世來出青貴玩片
則先上景ノ以道内叙到旅山者多者香花个其現与儿日有
物不可(有)未和肝胆向誰尋服衣走御勢利支磨弟子培果

大年是刑房御史也任外请各赴席儿时怡然以乞字语
 并读夕夕日脚(連)咳几日间却不知在呢以今日是初三日
 十二更在改卷也相分说表里面有多不出多(手)乾内(手)
 上(可)度度者核瓊瓊朝薇宁威曲屋去障(片上)(引)三人也
 十年扑笋山寺匠查(片上)母亲看烟屋外屏山远近见非玉砌瑞
 谁竹桐高低不尽并梳子果好冰雪景孩儿特临笋山请母
 案查阮一高(走)比以如以生查(片上)走带相分回突他
 去)风惟期(二)(走)知(走)看(片上)(夜)(起)暖(同)各(雁)

正圓貯仰之雪花如掌迎几上玉碎珠零孰能狂特兀
或丈一青烟如一字相(色)堪黃拚托而費可春竹為汝
開信量(是)開塘(是)見我這想白盡荒却几字聲傳與客
烟消猶(是)見叫九海拿云爐火上發狂(是)至(是)也(是)
幸也竟區既皆發字香(是)我以你既感謝天地(是)几事
要指良常居仁義以世深刻君腸(是)毋若你更休講南大
悲以与太物一且惜今肯沉而道甜吹信(是)勝衣鳥(是)隔去現
至金盞捧春殘沾唇碎首敢不款挑花陰然未放何恨