

# 无锡文史资料



44

无锡市政协学习文史委员会 编

说填词之道答加林向并寄四仰弟

詹溪人二首 四作

暮情顛狂蘇辛語不空吟  
乘東秋色江雲作東鳴瓦奈  
東風如世多少人聽 紅妝素  
裏多新貌如江山如畫歸  
四顧極胸懷眼底偏上水盡  
鴻詩材

筆鋒深入人聲畫方面深  
有誰能生津動奮凡惟有孩子  
火蟲年年中 學將古  
調今用俳著辭章誦何  
愁烟雨蒼蒼振石柱神水  
包逆航

一九八一年十一月書于北京

王昆仑

深切缅怀学术文化大师钱钟书

李铁映（1）

### 纪念唐君远先生百年诞辰

深切缅怀唐君远先生

缪根宝（9）

爱国情深

雷焕文（14）

持家兴业为人之道

唐翔千（17）

爱国创业志不渝

无锡市工商业联合会（19）

唐君远先生传略

顾一群（22）

民族毛纺织工业的功臣

王昌范（33）

敬业、报国、无愧于中华民族

杨剑华（41）

一位爱国、爱人民、爱事业的企业家

孙廷芳（43）

著名的政治活动家王昆仑

顾一群（47）

中国农村经济的今天

——介绍《中国村庄经济》 秦柳方（62）

科学地认识中国农村经济的昨天

——介绍《王寅生文集》 秦柳方（64）

中国资本主义发展史中的过客——周舜卿

王赓唐（66）

1949年随军参加接管无锡纪实

李春槐（81）

无锡市军管会的文艺宣传队

陈应华（89）

建国初期苏南区的体育活动

谢福泰（91）

“糖炒栗子”到沥青拌和机

——我市沥青马路建设一瞥

陈应华 (93)

著名教育家唐文治

唐孝纯 (95)

国学大师钱基博

顾一群 (100)

英灵早去 颖年长存

——纪念朱南铣先生

江平 林言椒 吕异芳 (114)

记南铣先生二三事

吴道弘 (119)

怀念刘操南教授

谢德铣 (122)

愧对恩师

——忆刘操南老师

陈 飞 (131)

教育家、社会活动家高庠玉

黄旭朗 (134)

创办江南中学的钱殷之

钱汝元 管家桂 (136)

胡笳一拍

——我的记者生涯

尤 洪 (140)

百科全书式的学者丁福保

顾一群 (186)

发明太空衣的旅美学者唐鑫源

唐齐千 (199)

义肠侠骨吴芝瑛

顾一群 (203)

怀念张卓如同志

沈仲兴 (217)

一生献给城建事业的周可宝

陈应华 (220)

# 深切缅怀学术文化大师钱钟书

李铁映

中国社会科学院原副院长、特邀顾问、著名学者和作家钱钟书先生，于1998年12月19日，带着他对祖国、对人民、对中华文化的无限挚爱和眷恋，带着他无穷的睿智和学识，离我们而去。时光荏苒，但人们对钱先生的缅怀之情却愈发深切。这使我想起俄罗斯伟大诗人涅克拉索夫悼念杜勃罗留波夫的诗句：怎样一盏智慧的明灯熄灭了，怎样的一颗心脏停止了跳动！

中国人文社会科学界正在生机勃勃地走向新世纪。整个学界都在思考，如何通过不懈努力，产生出一批享誉海内外的学术大家，以一批重要的科研成果推动中国的发展和人类的进步。因此，纪念钟书先生的最好方式，就是将他作为20世纪中国人文学术的一个杰出象征，走近他，认识他，深刻地探讨他的学术道路和学理体系，总结一代大才成长的基本经验，以往鉴来，开拓21世纪人文社会科学更高历史水平的繁荣鼎盛的前程。

## 学贯中西，熔铸人类文化精华

钱钟书先生是中国数千年文化传统在一个风气开通、历史转型时期的特殊结晶。他1910年生于江苏无锡，幼承家学，天资过人，青少年时代就练就了文史方面的“童子功”。1933年钱钟书毕业于清华大学外文系，两年后到英国牛津大学攻读，后又至巴黎大学研究

法国文学。抗日战争期间回国，曾在多所大学任教。1953年被聘为中国科学院文学研究所一级研究员。后相续担任了中国社会科学院副院长、院特邀顾问。

钱钟书的一生，是以生命的极限去探索人文写作和人文学术的极致的。他解放前出版了集幽默睿智于一体的散文集《写在人生边上》，短篇小说集《人·兽·鬼》，描绘旧中国知识分子百相的长篇小说《围城》，融中西学于一体、见解精辟的《谈艺录》；解放后出版了《宋诗选注》、《管锥篇》五卷、《七缀集》、《石语》、《槐聚诗存》等，待出版者还有《〈宋诗选注〉补正》等等。他还参与了中国科学院文学研究所编著《中国文学史》的工作，并作出了重要贡献。早在1950年他就参加了《毛泽东选集》英译委员会，并翻译了《在延安文艺座谈会上的讲话》。1960年他又参加了《毛泽东诗词》英译定稿小组的工作，断断续续直到“文革”开始受冲击“靠边站”，工作才停顿下来。到1972年，他从干校返京后又于1974年参加了英译工作，终于使《毛泽东诗词》英译本得以出版。在将毛泽东著作推向世界的工作中，钱钟书发挥了重要而独特的作用。但他从不以此为耀，宣示他人。

钱钟书不仅精通英文、法文、德文、意大利文及拉丁文、西班牙文，而且对西方古典的和现代的文学、哲学、心理学以至各种新兴学科，都有很高的造诣和透辟的理解。

钱钟书先生对我国古代的经、史、子、集都有广泛而深入的研究。他立足我国的文化传统，努力打通古今中外，使之熔于一炉，并铸广博的知识与精审卓识于一体，使丰富的原创性发现和坚实的学理性论证二者达到完美的统一。《谈艺录》是钱钟书青年时期之作，书中对许多问题都作了前无古人的发掘和辨析，出版之初就以视角的独特、观点的新颖和材料的丰赡充实震动了学界。《宋诗选注》是钱钟书在文学研究所工作期间完成的一项成果，对传统的选学开拓了崭新的境界。这部书既有普及性的一面，可供雅俗所共赏；同时

又体现了钱钟书对宋诗乃至全部中国古典诗歌的深湛研究，资料极为繁富，论述多有发明，体例独特别致，充满了创造性，具有重大的学术价值。

《管锥篇》是钱钟书晚年的力作，现已出版的几卷远非钱钟书计划的全部。最初设计为八卷，而只完成四卷，后出的第五卷是前四卷的“补遗”。如果天假以年，这部著作的规模一定还要更加宏伟。但就目前出版的五册来看，它们依托对《周易》、《毛诗》、《楚辞》、《老子》、《左传》、《史记》等典籍的独到研究，而又涉及后代许多文化论著和文学作品，熔铸古今，观照中外，就这些典籍中所涉及的文化、人生的诸多问题都做了深入的探讨并得出许多精辟的结论，堪称当代学术一座高峰。钱钟书的学术成就及其历史地位和价值是多方面的，其中最重要的一点，就是他自觉而科学地梳理和弘扬中华文化，在人类文化的总格局中把中华文化安放在一个恰当的位置上，从而推动中华文化有力地走向世界，并努力打通中西之间的隔阂，自觉而科学地吸取和借鉴一切外国文化的优良因素，从而使我国新文化建设的路途更宽广也更健康。钱钟书的全部工作归根到底，就是提炼和熔铸人类以往文化的精华，并努力把它推向更高更美的境界。他对中华文化的精通，对外国特别是西方文化精髓的深刻理解和把握，他以中华文化为基础对西方文化予以大气包举、融会贯通的魄力和驾驭力，在当代学林是高居峰巅，很少人能够企及的。钱钟书是世界级的学者，他的眼光也富有前瞻性。这一点世界上也有公论。法国总统雅克·希拉克先生在唁电中说“他将以他的自由创作，审慎思想和全球意识铭记在文化历史中，并成为对未来世代的灵感源泉”。

可以说，钟书先生在文化上是一个全才，既是一位大学者，又是一位大作家。他最早成名之作是旧体诗，受到许多学界耆宿的称许。特别是长篇小说《围城》，影响更大。钱钟书文学创作上的成就，是一个与他的学术成就相平行而又相关联的课题，值得我们仔细地

研究和总结。

### 嗜书如命，超常勤奋成就天才

我们回顾钱钟书的学术创新机制，更感到他的学术战略眼光高人一筹。他总是想方设法尽量广泛地汲取有实质价值的世界人文学术的前沿知识，用以激发和培植自己的独立创新的能力。钟书先生精熟典籍，许多人以为他是位“非三代两汉之书不敢观”的老先生，实际上这是一个大误会。虽然钱钟书安坐斗室，晚年几乎是足不出户，但是世界思想界的动态对他来说并不陌生。伦敦的《泰晤士报》的每周文学增刊，他是每期必看的，而且看得很细，所以一些新观点、新学说都逃不出他的视线。

他对学术事业的态度，用严肃认真、兢兢业业这样的词语来形容是远远不够的，他的顶真严谨几乎到了苛刻严酷的程度。他的书几乎没有一部在重印或再版时不作大大小小的修改。他的《谈艺录》初版于 1948 年，到 1984 年再版，所作的补订，篇幅几与原作相等。补订本不但增加了对中国古代文论的辨析和阐发，还大量吸收了西方新学科、新理论的成果，使这部 30 多年前的书依旧能够屹立在当今时代的学术前沿。《管锥篇》虽然 1979 年才出版，但很快就有了新的补订，第五卷就是“补订”的结集。

凡是钱钟书的朋友、同事或学生，或者哪怕是仅与钱钟书交谈过一次的人，都会对钱钟书学问的广博、思维的深刻、反应的敏捷、悟性之高、记忆力之强，叹为观止。钱钟书的天资禀赋我们很多人不具备也学不到，可以而且应该学习的是他那超常的勤奋。他的成就再一次雄辩地说明：勤奋，惟有勤奋，是实现和完成天才的真正必要条件。

关于钱钟书的勤奋，流传着许多感人的故事。据 50 年代在文学研究所工作的一些同志回忆，他们当时还是青年人，而钱钟书早已

是名震遐迩的大学者了，可是，他们每次进入线装书库，几乎都会见到钱钟书。钱钟书拿着铅笔和笔记本，不断地翻检书籍，不断地抄录、作笔记，常常不知不觉地就过了半天。有时，他会在那里向青年人介绍各类古籍，告诉他们这些书的插架所在，历历如数家珍。文学研究所图书馆馆藏线装书十分丰富，许多线装书的借阅卡上只有钱钟书一个人的名字。文学研究所图书室当年收藏有许多好书，特别是珍贵的外文书，其中不少就是他帮助订购或搜寻来的。据说他精读的每一部书都反复批点，有的连天地两头和页边都写满了，再也找不到一点空地方。现在整理出版的《〈宋诗纪事〉补正》就是批注在《宋诗纪事》空白之处的。他的夫人杨绛先生曾在一篇文章中说，钱钟书撰著《管锥篇》时，她为他整理、检点笔记本，整整费了两天工夫，装了几大麻袋。《管锥篇》印出的书虽然只是5本，可是钱钟书为它作了多么长期、多么浓厚的学术积累！在河南的“五七”干校无书可读，他就反复地读随身所带的字典和笔记本等。

还应该一提的是，钱钟书在为人、治学上的一个很大特点，就是在学术上直言不讳，对于自己不同意的意见，总是坦诚地谈出自己的看法。与此同时，对一些向他请教的青年人，尽管问题不大，甚至比较浅薄，他一般也从不表示不屑，更不以自己的学问骄人，而是循循善诱，问一答十，把他们的问题和思考引向深入。他就是这样不仅在学问上，而且在为人和言行上也为后辈学子树立了楷模。

### 历经风雨，爱国情怀终生不悔

钱钟书先生留学英、法，谙熟西方文化，但从不以此为傲。早在1945年，一位友人就在一篇记述钱钟书的文章中写道：“他为人崖岸有骨气，虽曾负笈西方，身上却不曾沾染半点洋进士的臭味，洋文读得滚瓜烂熟，血管里流的则全是中国学者的血液。”这段话很能再现钱钟书的风貌。打开《槐聚诗存》便可以看到许多怀念家乡与

祖国和凝聚着爱国激情的篇章。1938年，他留学英、法结束时，像他这样杰出的俊彦，当时在英、法找个收入丰厚的工作本是轻而易举的事，但是此时祖国正处在日寇侵略的水深火热之中，他怀着“相传复楚能三户，倘及平吴不廿年”（《槐聚诗存·巴黎归国》）的赤诚的爱国之心，毅然地回到了“忧天将压、避地无之”、“国破堪依、家亡靡托”（《谈艺录》）的故国。1949年北京解放前夕，有的人流亡国外，可是钱钟书偏要留在大陆。杨绛先生后来在《干校六记》中怀着诚挚的感情忆及此事时说：“默存常引柳永的词：‘衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。’我们只是舍不得祖国，撇不下‘伊’。”“文革”中，钱钟书受到冲击，并被下放到“五七”干校劳动，杨先生曾问钱钟书：“你悔不悔当初留下不走？”钱钟书毫不犹豫地回答说：“时光倒流，我还是照老样！”表现了钱钟书对新中国、对中华这块热土和对安身立命基础的传统文化无限的热爱，不管国家怎样贫困落后，也不管在前进的道路上有多少曲折和苦头，自己受到过多么不公正的对待，他都不更改自己的选择，无怨无悔。几十年来，他同我们的国家、我们的党一道，历经风风雨雨，共度艰难险阻，也共享收获与成功。他始终积极地工作着，用他满腹才华和生花妙笔为我们的国家和人民提供着最好的精神产品，也为世界的知识宝库积累着财富。他为此贡献了自己全部的力量和生命。这是中国知识分子最重要、最可宝贵的品格。

钱钟书自己虽未参加共产党，但他的惟一的女儿北京师范大学教授钱瑗（不幸先于钱钟书病故）就是一个优秀的共产党员。钱钟书和杨先生还拥有不少共产党人的朋友。钱钟书与胡乔木同志是清华的先后同学。乔木同志对钱钟书的人品、学问、诗才一贯佩服之至，曾一再向不了解钱钟书的人宣传钱钟书是“稀有金属”，并批评过个别人对钱钟书的误解和诋毁。乔木同志在遇到问题时也经常向钱钟书请教，钱钟书也总能给他一个满意的答复。80年代前期，中国社会科学院特聘请钱钟书担任了副院长的职务。院里当时有个不

成文的规定，一般的事情不轻易地打扰钱钟书，但学术方面的重大事情，则一定要请示他，并充分尊重他所提出的意见。而钱钟书也总是知无不言，言无不尽，并力所能及地为扩大本院的国际影响而努力。依我看，乔木同志与钱钟书之间的友谊，不仅是两个人之间的私人友谊，更重要的，是体现了我们共产党人与知识分子良好关系的典范。

党的十一届三中全会开辟了我国社会主义发展包括人文学术发展的新纪元。它所提出的解放思想、实事求是的方针，给我国的学术文化发展带来了一个崭新的春天。钱钟书对这一新的方针政策是由衷拥护、全力支持的。他的长达 100 余万字的《管锥篇》开始写作于“文革”未终、“四人帮”尚在肆虐之时。而这部体大思深的著作中没有一句趋时的话语，完全是钱钟书先生郁积多年的思考的集中表达。《管锥篇》的写作正像一朵迎春花预示着繁花似锦的春光就在眼前。我们要充分重视钱钟书的学术文化创造成果，也应该充分珍视党的十一届三中全会制定的方针政策给我们国家所开创的发展机遇。

### 淡泊名利，人格风范永留人间

我和钱钟书先生相识得很晚，但也是钱钟书著作的热心读者。我到社科院工作之前，曾在几次会议上见到过钱钟书，每一次我都特意趋前问候，并曾专门去看望过他。到社科院工作之后，我先后有几次去医院探望他，钱钟书和杨绛先生慢慢和我熟悉了，有什么心里话，也愿意与我坦诚交换。1998 年 11 月，恰逢他 88 华诞，我曾和几位同志特意到北京医院，向他献上一束花，祝愿他早日康复。那一天他和杨先生都显得很愉快。

尤其需要提到的是，党中央和江泽民总书记及中央其他领导同志也一直关心、惦记着钱钟书的病情。我每次见到总书记，他总是

十分关切地询问钱钟书的近况。1998年12月19日晚8时三刻许，总书记看到中国社会科学院12月18日晚关于钱钟书病危的报告，心里十分着急，即给杨绛先生打电话。通话后，总书记默然良久，后在病报上写道：“本拟去看望，后考虑给杨绛同志打一电话，不料钱老已于凌晨7时许逝世。我向她表示沉痛哀悼。”杨绛先生后来专门让我转达她对总书记和中央其他领导的关心表示诚挚的谢意。

杨绛先生坚持钱钟书的遗愿，要求后事一切从简，遗体由二三亲人护送，不举行任何悼念仪式，不保留骨灰，并恳辞花篮花圈。我们既为二位先生崇高的思想境界而感动，又觉得那样做未免简慢了些，难以充分表达对这位大学者的哀悼之情。但是为了尊重二位先生，经过反复研究，我们还是尊重了他的遗愿。钱钟书生前淡泊名利，去世也希望能摆脱一切虚礼和俗套。按照他的遗嘱，连骨灰也不曾保留。但是，钱钟书先生是不朽的，他的音容笑貌、崇高品质和等身著作将永远地留存于天地之间，放射出耀眼的光芒。

（原载1999年12月16日《人民日报》）

## 纪念唐君远先生百年诞辰

编者按：唐君远先生是我国著名的民族工商业者，今年是他的100周年诞辰。政协江苏省无锡市委员会、中共无锡市委统战部隆重举行了纪念会。来自上海、香港和美国、泰国的唐氏亲属以及唐君远先生的亲朋好友、上海市工商联、江苏省工商联、无锡市工商联的代表共300多人参加了纪念会。本刊特编发一组文章、史料，作为对唐君远先生百年诞辰的纪念。

## 深切缅怀唐君远先生

无锡市政协主席 缪根宝

值此世纪之交，我怀着崇高的敬意，纪念我国知名的民族工商业者唐君远先生百年诞辰，缅怀他毕生致力于我国的纺织工业，并为此作出了重大贡献。

无锡是我国民族工业的发祥地之一。唐氏家族企业是无锡工商界中创业较早，资金较雄厚，规模较大的一个民族资本集团，曾为我国纺织工业的发展、无锡经济的崛起作出了积极的贡献。唐君远先生的父亲唐骥廷先生是无锡早期的知名工商业者，与程敬堂先生创办了丽华、丽新等布厂。为了改进和加强对企业的管理，1922年

9月，唐骧廷先生特地把正在东吴大学攻读的唐君远先生召回丽新。唐君远先生到厂后，把在高等学府学到的先进科学知识，运用到工厂的技术、生产等管理之中，聘用了技术人员，购进了新的设备，采用了新的工艺，生产了新的产品，使工厂很快改变了面貌，增强了与英货、日货的竞争能力，逐步在市场上站稳脚跟，并开拓扩大，使丽新厂发展成纺、织、印染的全能型纺织工厂，并由一个厂扩展到四个厂。接着，唐君远先生又与人合资，创办了协新毛纺厂。在他主持经营下，仅用了一年时间，工厂就收回了全部投资，在市场上赢得了声誉。日本报纸《朝日新闻》惊呼丽新厂“为日本纺织工业的劲敌”。

正当唐君远先生在我国纺织工业方面施展才干、大展宏图的时候，日本帝国主义发动了全面侵华战争。无锡被日军占领后，日军驻无锡司令部下令要唐君远先生与日方合作经营丽新厂，唐君远先生断然拒绝。日本占领军恼羞成怒，将唐君远先生逮捕关押，唐始终不屈。后日军只能将他释放。丽新厂在日本侵略军蹂躏下遭受了巨大损失。

抗战胜利以后，唐君远先生雄心勃勃地准备在丽新、协新两厂再展宏图，无锡和上海的几个工厂已全面复工，并向国外订购设备和澳毛，但不久国民党政府全面发动内战，他的计划又成泡影。

1949年，无锡、上海相继解放。唐君远先生目睹人民解放军纪律严明，人民政府政治廉明，他衷心拥护中国共产党对民族工商业的政策，积极经营企业，率先申请公私合营。唐君远先生先后担任了协新厂经理兼丽新厂经理、上海毛麻纺织公司经理，当选为上海市毛纺业同业公会副主任委员、江苏省人大代表、江苏省工商业联合会副主任委员、中国人民政治协商会议全国委员会委员、中国人民政治协商会议上海市委员会副主席、上海市工商业联合会副主任委员等职。

在十年动乱中，唐君远先生曾受到冲击，但他对祖国走社会主义

义道路的信念没有动摇。中共十一届三中全会以后，神州涌动起改革开放的春潮，他这时年近80高龄，但爱国热情倍增，积极参加创建了上海市工商界爱国建设公司，担任了监事长；并动员儿子唐翔千到大陆投资，为祖国四个现代化建设作贡献。如今，唐氏的后裔在各自的事业上都有着一定的成就，为振兴中华发挥着聪明才智。唐翔千先生遵照父亲意愿，在深圳搞成了特区第一批补偿贸易，在新疆建成了当地第一家合资工厂——天山毛纺织品有限公司，在上海办起了第一家沪港合资企业——上海联合毛纺织有限公司，并在无锡和上海的几所学校设立了奖学金。唐君远先生为此感到非常高兴。

唐君远先生离开我们已有8年，但他的创业精神和品格仍为家乡人民所怀念和敬佩。

现在人类即将进入新的世纪、新的千年，我国人民正满怀豪情、意气风发地为实现中共十五大提出的宏伟任务，建设有中国特色社会主义的伟大任务而努力奋斗。在这样的时刻，我们纪念唐君远先生，我想起码有着三个方面的意义。

首先，我们纪念唐君远先生，就是要弘扬他的爱国报国的崇高思想。唐君远先生出生于朝政腐败、列强侵凌我国的清朝末年，成长于辛亥革命果实被军阀篡夺，社会混乱的民国初年，后又经历了日本侵华和三年内战的年代，他深切感受到企业的命运、个人的命运与祖国的命运是紧紧联系在一起的。特别是中华人民共和国建立以后，他目睹、亲历人民政府的政治廉明，祖国的繁荣昌盛和国际地位的提高，认识到只有社会主义才能救中国。因此，他在年青时就有着爱国报国的宏愿。从事纺织企业后有着与洋货竞争、为祖国争光的志气，创建的“司马光”府绸品牌就是向洋人显示，中华民族有着勤劳智慧的悠久传统。果然，这一品牌成为行销海内外的名牌，并与丽新、协新创出的多种名牌纺织品称誉市场，致使日商把丽新厂看作他们的劲敌。

在建设有中国特色的社会主义伟大事业的整个历史过程中，我

们特别需要发扬中华民族爱国报国的优良传统，将爱国报国思想转化成为各自的行动，为祖国的更加繁荣昌盛而奋力拼搏，扎实工作。

其次，我们纪念唐君远先生，要弘扬他在企业经营中的开拓创新精神。唐君远先生在从事企业经营时，面临着帝国主义国家的洋货倾销和官僚资本主义的压制、掠夺。他深知企业在这样的环境中能够生存发展，必须要在产品方面创新开拓。他进厂以后，迅速改变了工厂只生产自由布、格子布等品种单调的局面，织造了提花布、丝光条格、泰西缎等，后又创造了泡泡纱、精纺高档府绸、鸳鸯府绸等新的品种，创造出“九美”、“司马光”等一系列名牌产品，走俏市场，远销东南亚，迅速扭转了企业亏损的局面，使企业获得了较高的利润。接着，他又与人合资开设了毛纺织厂，生产了“灭蠹”不蛀毛纺织品，畅销市场。后来唐君远先生又在上海创设丽新和协新厂。经过他 20 年的创新开拓经营，丽新厂由 1 个厂扩展成 4 个厂，并由单一的织布厂发展成为纺织印漂染整的大型全能纺织企业。这不能不说这是唐君远先生的成功之道。

如今，我国实行社会主义市场经济，国内的多种所有制经济必须适应市场经济，进行公平的、合法的市场竞争。随着开放的进一步扩大，世界经济全球化和一体化的加速，所有企业又必须适应国际市场的竞争要求。在国内外市场激烈竞争中，企业如果墨守成规，就势必在竞争中被淘汰。这就必须具有强烈的创新开拓意识，不断地运用新设备，采用新技术、新工艺，生产出符合市场需要的新产品，只有这样，企业才有可能在激烈的市场竞争中生存发展。早在 20 世纪 20 年代，唐君远先生就有着创新开拓意识，在那样的惊涛骇浪中使得企业不断发展。对于我们今天的经济发展同样是富有启迪和值得借鉴的。

再次，我们纪念唐君远先生，要弘扬他重视人才的观念和做法。他奉父命参加丽新厂的企业管理之后，就大胆果断地聘用外国工程师和曾在国外留学以及在国内高等学府深造过的工程技术人员，负

责工厂的管理、技术、工艺工作。这批有着先进科学知识的工程技术人员任职后，吸取了当时国际上有关纺织工业的新信息、新技术、新工艺，引进了新的设备，很快就设计、生产出新的产品，占领了市场。唐君远先生在注重使用工程技术人员的同时，还十分注重对工人的技术文化训练。开办了养成工培训班，由工程技术人员对工人进行技术培训，他自己还亲自到培训班讲课。唐君远先生还重视工人子弟的教育，他曾在上海协新毛纺织厂开设过工人子弟学校。在无锡设立过奖学金。在他 90 岁寿辰时，唐翔千先生遵从他的意愿，又为他在上海 6 所院校设立了“唐君远奖学金”。

唐君远先生重视人才的使用和培养，不仅为了企业当时竞争生存的需要，而且有着适应未来发展要求的远见卓识。正因为他一贯重视人才的使用和培养，才使丽新、协新厂不断发展壮大。

当今世界的技术日新月异，高新技术不断涌现，经济领域的竞争实际上就是高新技术的竞争，高新技术是由人来创造和掌握的，因此，高新技术的竞争实际上是人才的竞争。谁能拥有既有质量又有一定数量的管理技术人才，谁就能在市场激烈竞争中立于不败之地。唐君远先生自己就是受过高等教育的科技人员，他深知具有科学技术的人才对企业发展的重要。他重视人才使用和培养的观念和做法，是值得我们仿效的。

唐君远先生还有着办事果断、认真、求实以及平易近人，能够虚心听取职工意见等好的作风。这些作风对他在企业上取得成功也是有着一定因素的，也是值得人们学习的。

总之，我们今天纪念唐君远先生，就要弘扬他的爱国报国的思想，创新开拓的精神，重视人才的观念和做法，以及果断、求实、平易近人等作风。在即将到来的新世纪内，努力开创社会主义建设新的局面，为振兴中华、繁荣无锡作出新的贡献！