

王
船
山
遗
书

王

船

山

遺

書

蓮峰志卷之一

船山遺書二十七

衡陽王夫之譔

勅諭

神宗皇帝諭勅壹道

皇帝勅諭方廣寺住持及僧眾人等朕惟佛氏之教具有
經典用以化導善類覺悟羣迷于護國佑民不爲無助茲
者聖母慈聖宣文明肅皇太后命工刊印續入藏經十一
函并舊刻藏經六百三十七函通行頒布于本寺爾等務
須莊嚴持誦尊奉珍藏不許諸色人等故行褻玩致有遺
失損壞特賜護持以垂永久欽哉故諭

廣

運

萬曆二十二年 月

之

寶

原志序

蓮峰翰墨志序

南山之留余與師泉劉君訥谿周君時對床方廣住僧眞
定持所藏晦庵南軒二先生暨當時諸賢先後所遺題詠
欲爲山志以傳山中曰無俾茲山遭名賢多而守之者顧
落寞也亦慚于有續焉且將持此爲高客歛也余曰可也
嶽之勝也高則祝融深則蓮華或曰高不可以久居深可

探焉高覽而深探嶽之勝也斯志也蓋具見乎深林窈壑
爲深栖之勝者矣然在今距宋乾道蓋三百餘年何倏如
昨日也宇宙寥廓俛仰今昔不有感于遊人者乎二翁遺
響至今日諸賢可以指計焉何蹤跡希濶也豈曰花源路
迷石梁雲隔者類邪言之可誦不一也而固有厭塵鞅者
抒幽憤者適恬曠者肆遐覽而寄閑談者深探邃論皇皇
焉身若營乎千古者知言者之于斯也察性情矣區人倫
矣其道汗隆其時升降可以觀可以興然者矣然則君子
之至于斯也可以資德矣登高而作賦獨云乎哉茲山僧
歛客奚止于茗具蔬盤亦奚止清泉白石煙樹雲蘿畢供

其所有者哉亦奚止乎其巖栖堪寄爲不落寞也哉因書
其簡且爲正其次第題詠之後志二賢祀典祠田并其寺
業修復之蹟云嘉靖壬子冬十一月長至前七日三峰山
人前監察御史安城劉陽序

壬子之夏余求師友于安城與師泉三峰二君子聚講數
月秋復同入南山至是過蓮峰下謁晦庵南軒兩先生祠
祠在方廣寺云兩先生嘗宿此故祠之感仰興懷旬餘不
能去寺僧真定輩裒集今昔諸吟咏刻梓以永茲山勝事
三峰劉君爲次第而序之詳矣余于茲抑有感焉恆言曰
地靈人傑是以人之賢不肖責之地也人亦有言人傑地

靈是亦地之章闇係于人也觀茲集焉辨矣南嶽之蓮花
峰在崇崗絕磔中深入而幽潛八峰矯好若青蓮出水蛻
埃塈而亭立淨明奇麗嶽之一勝也禪修寂學者往往擇
而栖焉宜其人之高潔遠俗世緣不能染也然惟傳梁之
時有高僧惠海跡似影響嘉靖初有潔空者堅志苦行復
興法門是興廢繇夫人也名賢貴客選勝揆奇遊觀必至
然惟宋之兩先生及近代諸君子數篇其勝已燁然增輝
視和璞白珩有光焉是章闇繇夫人也觀茲集焉辨矣茲
集誠茲山之墨寶乎寺僧能世修其師之志行不替茲山
之興而章也其有旣乎兩先生不遠千里會友問學風雨

蓮峰志卷一
冰雪淬志彌勵笑談咏歌箴規斯存其一遊一息一話一
字人皆愛慕敬仰之不置也固宜後來君子遐心苦志時
發泄于吟咏間非徒寄興于山水者茲集也可以尙友可
以考德可以稽往可以知來覽者將有取焉余過時荒學
仰止前修負良朋而愧山靈也謹題末簡用記永懷云嘉
靖三十一年壬子冬臘月八日宛陵周怡書

蓮峰志卷一終

蓮峰志卷之二

船山遺書二十七

衡陽王夫之撰

沿革

古蓮花峰其地潭也數峰相逼自山西北涵水于是曲流三百餘里至一宿河口入于湘潭逼水初派瀑爲紆流傳蕭梁時惠海尊者專法于此磬煙際舉五丈夫集焉尊者已心億之分別同異不起于心法已五丈夫辭去尊者訛之具以龍告且云聞師威儀以何爲供尊者曰以地大供良久沒去有頃雷電振簸左繞潭右林樾籟響夜不停音遲明視之迤峰斥潭平沙如夙治者居人山衲俱詫異之

通山志卷二
時梁武帝方隆佛教天下翕然稱之故其說不中隱以聞于朝則惠海尊者鼻祖之自來也或曰惠海尊者爲方廣開山蓋海印雙僧之流也

寺以尊者故建今寺後拜經臺乃其址始于天監二年歲癸未歷陳隋唐宋元或革或沿然此山以龍立以法沿繇梁以前未顯實爲潭始基之故以梁始旣歷陳隋唐宋元明興寺蓋未絕年湮久漸圯嘉靖二年癸未僧潔空德蘊義天德仁修之板屋缺瓦潔空者卽偈所謂七十三年老潔空之禪悅也

又歷九十六年所萬厯四十七年己未火僧少庵如峰安

然性柱再建

又歷甫九年崇禎元年戊辰火己卯督學使遷治鄖中丞
崑山王公永祚澄川屬僧凝然性翰壬午學使梁溪高公
世泰彙旃益命之性翰出其衣鉢資糧以隆武元年乙酉
十一月十二日再造與其役者楚撫義興堵公允錫仲緘
衡陽王介之石子管嗣裘治仲夏汝弼叔直王夫之而農
襄之也

嗚呼山豈不以人哉則朱張二夫子最矣匪徒峰也自唐
元和韓子登南嶽望藍嶺揮涕焉嗣宋三百年矣非二夫
子誰可與登岳者况峰之宕堯一隅多荒歲月者哉又非

尹子湛子劉子諸人之興起于二百年後則兩夫子不傳
二賢祠者祠兩夫子者也湛子若水尹子臺劉子陽初建
亡歲月田與祠尹子所捐也

嘉會堂湛子所命也以命祠

祠與寺廢未興高公世泰問其址乃立五楹駢立窈然幽
邃宏光元年夏堵公允錫隘之作前宇王介之夏汝弼王
夫之實經營之

始火儀部曾鳳儀舜卿遷祠主于集賢禮也記曰廟火三
日哭寄主于別宮古之道也不曠食

祠成奉主于故宮者衡山知縣董公我前受于衡李朱公

子覲永李吳公晉錫董以癸未殉節死名祀煌煌拔賢益彰非其人弗翔董令協也

形勝

凡峰勝不系于峰者弗綴不倚于峰者弗綴不苗裔于峰者弗綴故云峰形之勝

自天台來南迤徑妙高折入寺寺徑菁幽泉鳴履下洑出林閒耳不絕潺湲目窮于蒼翠到戀響臺下乃復見妙高以北墳起蜿蜒其一支也

自觀音峰來西援徑數小峰入寺有三巘壁立若倚傍屏護之錯落垂矗爲萬疊而山得不儉此又其一支也

白國清東來逕朝陽上爲潭水絕潭而東水氣白隔山不能壁立泮騰未息徑數邱或林麓或頽岡峰之水又注焉又絕水橋爭接之入寺則西峰援大坳以迄乎北周匝若羅畫溪繡谷咸在其中此又其一支也

自大小坳來通天一枯北下烏道危崖乃得泉石青葱幽咽宜遊者之樂憇乎此峰徑之勝莫妙于兩坳然自寺望之僅見出道不見勝處其一支也

凡入蓮峰觀其簇立疊瓣堆根知名之自立也凡入蓮峰四山向拱之天台揖之兩坳奔之觀音翼之前曠後窈知形之自來也凡入蓮峰亭午見日狂飈見風或屏或障或

控或扶坦焉中開知寺之自基也凡入蓮峰山見幽水見
咽林見未得之樹馴不畏人見猿鹿人靜道生知兩夫子
之有樂于此也山勝蓋備矣

譚子曰方廣宜自爲記夫自岳來者目淫于能仁心醉于
福昌渡北斗嶺登親生坡固知岳之不窮也得方廣而後
饜焉而且得不系之岳岳之有方廣天地之有蜀也蠶叢
道盡是有錦城今割蜀而委之是昔者不宜有五丁之闢
也然奇險幽異觀于蜀者淺天下譚子曰方廣宜自爲記
大辭也

雨光初霽林樾洗潔若碧若縈蜿其北峙者湘鄉之荆紫

也山不盡荆紫荆紫最映下爲平田中間數十里若一畦
此又一大支也

古諺曰湘隨峰轉望衡九面繇衡陽下者西見白石岫嶺
南見荆紫繇衡山下者昭潭之間高或見祝融或見天柱
未有見蓮花者湘爲岳鏡峰匿其英殆山之隱逸者與
峰雪最絕曉雲時□彌望森白人立其中天與四映春晴
之夜月簷聞嚮蕭瑟噲吟困泉初細雖非賞者淒感肌魂
果不復信有人閒世矣

衡岳志曰蓮花峰方廣寺居其下四水縈繞山如蓮瓣

名蹟

嘉會堂 兩夫子同三山林用中唱和蹟也後燬今建

天下名山 宋徽宗御書降于方廣立坊後燬

古鑊 寺有千僧鑊今燬

娑羅泉 寺後傳有娑羅樹覆其上

洗衲石 石平向泉水逸其上薄流清駛如可洗濯卽惠

海尊者洗濯處也太守海南李燾斗野鐫其上

補衲臺 寺右惠海尊者補衲處一石鼎立林樾幽集一

曰嘯臺

嘯臺 補衲之別粵人張博讀書其上岳和聲鐫之

戀響臺 譚友夏元春以易嘯臺也