

癸巳存稿卷三

黜俞正燮理初

若解書書孔傳後

書庶頑讒說若不在時若爲咸若時之若在爲在璇璣之在時爲咸若時之時言如不能察此庶頑讒說之人則當侯以明之枚孔云衆頑愚讒說之人若所行不在於是而爲非者當察之則不在是者亦同庶頑讒說之人若爲內則父母有婢子若庶子庶孫取豚若牂以醢若醢醢之若亦卽律文以準皆各其及卽若之若律注云其者變於先意及者事情連後卽者意盡而復明若者文雖殊而會上意並條述事取此四字唐律名例六云若者因所陳之事而廣之以盡立法之意變此言彼未離乎此舍內言外未離乎內文雖殊而其意猶會上也漢書惠帝紀

云民年七十以上若不滿十歲當刑者皆完之注師古云若豫及之言也謂七十以上及不滿十歲以下豫及卽廣之枚孔言若似律文故廣記之

於爰

爾雅爰粵于那都繇於也於音若烏皆語助蜉蝣云於我歸處於我歸息於我歸說言於何是我所歸之處及所止息及說舍乎四月云爰其適歸言粵此乃其適歸皆雅訓也王肅作家語改四月爰其作奚其集傳從之則蜉蝣之於不能通遂言欲其於我歸處歸息歸說而作大全者又引一說云將告以人無遠慮必有近憂庶幾有備無患乃怪語

展

爾雅云展適也注云得自申展傳云展其支體言舒布也今按

適之也往也如也如其意亦發舒詩適我願兮如其意也詩展如之人兮展我甥兮展誠也信也適的也信也信申也義俱相通適如之適適莫之適皆得爲申故曰展適也得自申展也

### 莫

宋史岳飛傳趙雄韓世忠碑章穎岳飛傳熊克小記俱言秦檜以張憲岳雲書無據爲韓世忠所詰檜言其書已焚書雖不明其事體莫須有名臣言行錄別集載此語作必須有非也其事體莫爲句如論語文莫吾猶人也文莫爲句左傳昭二十四年陽不克莫將積聚也陽不克莫爲句

注云莫然不動非是

蘇軾與南華辨

長老書鐘銘子由莫終當作待更以書問之子由莫爲句王鞏隨手雜錄云潭州神誤錄柳州張新婦綠衣神曰已來將柰何朱衣神曰旣誤莫須放回旣誤莫爲句范公稱過庭錄云种太

尉欲斬休息之卒公稱之父問曰太尉何遽若此其人莫未應至是否其人莫爲句此事檜言其事體莫爲一句須有爲一句蓋檜驕蹇反詰世忠謂其事體莫示若遲疑審度之而復自決言須有故世忠不服橫截其語牽連爲一句言莫須有三字何以服天下此記言之最工者也若必須有則三字非奇不足折檜又或解莫須有爲不必無蓋不知莫字絕句也

### 擡

擡拜之擡或作揖說文擡云舉手下手也揖云攘也一曰手著胸曰揖鄭注鄉飲酒云推手曰揖引手曰擡其擡字作厭儀禮擡揖字不分古人揖就位又怒其人則揖起之揖出之若今人拱手謝絕也其入禮節亦止拱手大祝九拜之肅拜不屈身今會典正謂之揖許云手著胸鄭云推手皆與拱手互相成說文

所謂擡舉手下手者屈身手至地古人謂之拜手大祝九拜之  
空首今會典正謂之打躬鄭謂之引手亦與舉手下手相足蓋  
舉手至額又下手至地又引舉至額也晉以後儒所言多不可  
解當以許鄭爲正

唐肆唐園中唐

唐大也莊子田子方篇云求馬唐肆釋文引司馬彪本作廣肆  
唐廣也管子輕重甲云以唐園爲本利北郭之毗唐園之利十  
倍呂氏春秋尊師篇云治唐圃疾灌浸務種樹所以尊師也鹽  
鐵論孝養云葷茹膾臘而後見審老親之腹非唐園惟菜是盛  
亦謂廣大園圃管子又言黃唐無宜也惟宜黍稷也亦言黃壤  
廣闊注以唐爲虛脆於義不合唐人多訓唐爲空由誤於僧說  
佛語空爲曇音又近唐以說佛書則可中國古書豈有此也唐

肆釋文引李云唐亭也亦雙聲字呂氏春秋權勳篇爭金美唐亦言亭肆又中唐爲廷中路莊子列御寇篇孰協唐許言不治家徐無鬼篇其求唐子也而未始出於域有遺類矣言子在中唐遺而不視乃外域求之惑甚

管事

樂記云禮樂之說管乎人情矣鄭注云管猶包也荀子富國篇云不富不厚不足以管下也楊倞注云管包也史記秦始皇本紀云趙高曰陛下幸舉在上位管中事李斯列傳云高入秦宮管事二十餘年言典主樞要荀子儒效篇云聖人者道之管也楊注云管樞要也是已秦策云淖齒管齊之權史記范雎列傳索隱引此策高誘注云管典也典主也典與當近韓非六反云夫當家之愛子管事猶言當家亦是典守今言管家猶古言家

宰矣史記平準書云擅管山海之貨集解張晏云若人執倉庫之管籥漢書食貨志管作幹師古云幹主領也與管同又言桑宏羊代孔僅管天下鹽鐵王莽傳云以太傳管四輔之事幹卽管也字亦作筦谷永傳云昔龍筦納言孝元皇后傳云欲筦朝政是也又分地分事均謂之管食貨志云王莽張五均設諸管今保約亦曰某社管

抃

天問云鼇戴山抃何以安之王逸注云鼇大龜也擊手曰抃鼇何以有手易童牛之牀鄭志曰在手曰牀牛無手前足可以當之古人訓語委曲在不肯失字本義故能簡後人不務字訓語簡而意蕪矣

精其神

京城人勸勉出力曰精其神按道藏心印經云上藥三品神與氣精人各有精精合其神神合其氣氣合體真太平經云人之生也天付以神地付以精中付以氣辨正論氣爲道本篇云古來名儒及河上公說老子夷者精也希者神也微者氣也初疑精其神是精氣神旣悟其非也明楊士聰玉堂薈記崇禎丙子經筵一條內璫言只是賜宴卽與經了筵一樣又嘗見二兵爭門緣相譖以陣了亡再說又見市人通文言深究利害使人毛骨竦出然此自一種文理不當非笑之精其神經了筵陣了亡竦出然卽詩經楚辭句裏兮字

標

史記高祖本紀云項羽爲人慄悍猾賊慄者慄忽之謂諺云慄勁亦曰慄子也嘉慶十四年五月御史花杰參四品卿銜郎中

查有圻京城謂之查三膘子言其多妄費膘亦曰彪南史臧厥傳云百姓謂之臧膘顏延之傳云性既褊激兼有酒過肆意直言曾無迴隱故論者多不與之謂之顏彪杜崱傳云崱父懷瑤敵人憚之謂之杜彪或曰彪唐人諱虎改也演繁露引詩匪車膘兮言膘膘無節度廣韻膘讀如杓則今稱應曰膘或亦曰臠子言壯而無義理埤雅云俗說熊羆富脂方春臠癢卽登高木自墜謂之撲臠今人畜熊以梃撻之更致壯長順治九年十一月刑部辦京城李應試案又別名黃臠李三

熏

史記酷吏列傳云舞文巧詆下戶之猾以焄大豪索隱云以熏逐大豪也案漢書作以動大豪注師古云諷動也動與熏蓋形近矣杜周傳云欲以熏轡天下轡蓋是燎今諺猶是凡熏人者

亦曰嚇人也詩桑柔云反予來赫傳云炙也箋云口拒人爲赫言汝反來赫我出言悖怒釋文云毛許白反鄭許嫁反今推毛訓赫爲炙則亦許嫁反正義云毛轉爲嚇言反來嚇炙我爲王肅申毛義毛言炙卽史記言焄漢書言熏轅荀子富國篇云名聲足以暴炙之是毛義也鄭言悖怒則鄭讀爲王赫斯怒之赫赫爲光光而怒則有洸有潰之意亦是嚇也莊子云惠子以梁國嚇我此嚇是矜意一義數轉嚇之言炙炙兼炙義也

請

說文云請謁也廣韻上聲云請問謁也說文又云陳楚之間相謁食麥曰餅楚人曰飴秦人曰饾饾相謁食方言作相呼食則相謁相呼卽相請史記吳世家云光伏甲窟室而謁王僚飲此所謂謁與趙世家北登夏屋請代王之請同爾雅釋詁云請謁

告也釋言云告謁請也以請釋謁卽以謁釋請說文繫傳云相謁食麥謂相見食麥飯如今人飲茶是未知請謁告呼同訓之義韓非子外儲說左云孔子御坐於哀公哀公賜之桃與黍哀公請用家語子路初見篇作哀公曰請燕禮云寡君有不腆之酒以請吾子之與寡君須臾焉漢書霍光傳云乃悟而請之南粵傳云胡置酒請使者外戚傳云聞嗇夫有女置酒請之元后傳云置酒長壽宮請太后晉書庾純傳云賈充嘗宴朝士而純後至純自劾云司空公賈充請諸卿校並及臣此所謂請皆相謁食之請也公羊襄三十年傳云火至矣請出韓詩外傳云客有見周公者周公曰請坐此所謂請皆請謁也之請

### 喫酒

漢書于定國傳云定國食酒至數石不亂注如淳曰食酒猶言

喜酒也師古曰食酒謂能多飲費盡其酒猶云食言也流俗本輒改食爲飲失其義矣林下偶談云漢書于定國食酒柳子厚序飲吾病瘡不能食酒皆以多飲爲食酒按食酒自可兼如酒解管子牧民云君求之則臣得之君嗜之則臣食之亦言喜而盡之也洛誥云惟洛食是受墨漢書谷永傳云不食膚受之愬據此諸義則亦性能受酒食卽嚙嚙卽嚼續漢書五行志云嚼復嚼者京師飲酒相強之詞也嚼亦作齍說文云齍飲酒盡也說苑善說篇云飲而不齍者浮以大白漢書游俠傳云郭解姊子與人飲使之齍白虎通爵篇云爵盡也各量其職盡其才也嚼齍與盡亦一聲之轉嚼卽嚙今言喫酒喫煙喫茶不關多少也崔國輔詩云但勸提壺沽酒喫杜甫狂歌行云樓頭喫酒樓下卧送李校書云對酒不能喫舊唐書武宗紀云揚州都虞侯

盧行立劉羣於會昌二年五月十四日在阿顏家喫酒朝野僉載云則天時謠張公喫酒李公醉摭言云崔昭緯以巨觥飲張曙曰但喫卻待我作宰相與郎君取狀頭北夢瑣言云明宗問宰相曰盧質近日喫酒否無量清淨平等覺經有喫酒則唐時常語卽古之食酒嚼酒也宋人過庭錄云范弇學究酒肆詩云喫酒乙升羅麥一斗磨麪五斤可飽十口又畫墁錄云錢明逸於友人宿戒必詰之曰是筵席是喫酒喫酒客不過三五人酒數斗簋盞一隻青鹽數粒席地而坐終日不交一談其人怪其語常也杜甫詩但使殘年飽喫飯又梅熟許同朱老喫僧祇律有飲煙則今之喫蘭州煙也元人記揭曼碩盤塘廟神詩郎若閒時來喫茶亦古語也唐逸史云奚陟夢與朝官二十餘人就一廳喫茶北夢瑣言云悟達禪師揖諸相於僧徹處喫茶元怪

錄云馬總謂崔紹非人間茶不可喫陽官茶可喫矣盧仝詩云  
七碗喫不得亦喫茶也

𧈧造音說

說文豈部𧈧云讀若戚此非今戚音也𧈧从蚤聲蚤从又聲戚  
从尗聲古戚蚤同音周官眠瞭注云杜子春讀爲憂戚之戚擊  
鼓聲疾數故曰戚鑄師注云杜子春言春秋傳所謂賔將趨者  
音聲相似掌固注云杜子春讀爲造次之造是漢人戚促趨造  
蚤皆同音孟子萬章云舜見瞽瞍其容有蹙韓非子忠孝云舜  
見瞽瞍其容造焉是蹙造同音說文竈竈省聲是竈竈同音而  
今不同音今𧈧宜讀造次之造言字母者云倉歷反千歷反皆  
似是而非

說文云契文約也與刻同字刻斷刻識皆是也書序正義引鄭君注易書契云書之於木刻其側曰契釋名云書庶也契刻也古言刀筆刀爲契筆爲書矣韓非子云契舟求劍後漢書劉陶云寬鍤薄之禁契鍤皆刻也

眚

今本公羊成二年傳卻克眚魯衛之使釋文云眚音舜又玉乙切又達結切爲字母之說者紛言之無謂也釋文當云隣音舜又作眚玉乙反又達結反蓋陸本作隣又見一本作眚故兩音之隣目精定視示以意也隣得音舜者舜與隣形近古本或誤其音舜卽眇字史記項羽本紀云項梁眇籍曰可行矣亦先以目示意眚則從得失之失目不正視如眚暫邪視亦是示以意也說文新附又有眚字與隣亦近開元石經作眚從弓矢之矢

似是新附所載談楷朕之壞字

魏新字

高宗御製詩初集卷二十三注云北魏太武帝始光二年初造新字千餘頒爲楷式花之從化當昉於是時謹案魏太武紀稱隨時改作又云制定文字其時崔元伯崔浩寶與著作周書黎景熙傳云從祖廣太武時爲尙書郎善古學嘗從吏部尙書清河崔元伯受字義又從司空崔浩學楷篆自是家傳其法季明亦傳習之頗與許字相異則新字兼改篆法趙文深傳云太祖命文深季明沈遐等依說文及字林刊定六體則周篆又依說文今石鼓與籀文不合又與說文有異是新字篆魏太武時物馬定國謂字文周時物字文周時復用說文石鼓不爾也

疊韻字有義書莊子後

莊子則陽篇云長梧封人言昔爲禾耕而鹵莽之實亦鹵莽報  
芸而滅裂之實亦滅裂報深耕而熟耰其禾繁以滋是鹵莽者  
深之反滅裂者熟之反淺耕不翻土則積鹵生莽耰之不熟則  
去草兼滅禾又土破裂不能穗養也漢書楊雄傳云磔裂屬國  
拔鹵莽磔裂滅裂皆疊韻又義同或謂疊韻字不須求義不知  
疊韻者以義就韻疊之爲辭非無義也列禦寇篇云一命而呂  
鉅再命而於車上舞三命而名諸父執協唐許呂鉅亦疊韻言  
其脊呂背梁強鉅也呂鉅卽彊梁俱疊韻俱同義又莊子言荒  
唐亦疊韻荒大唐大務爲大不可依信莊子善言辭多疊韻爲  
義古惟單字還音之文不就字求義不得謂疊韻文不求義也

重呼重言義

重呼顚呼也又疾之與喜之皆複言呂覽驕恣云春居諫齊宣