

四
診
抉
微

醫
學
叢
書
第
一
卷
第
一
冊
第
一
章
第
一
節
第
一
條
第
一
款
第
一
項
第
一
目
第
一
條
第
一
款
第
一
項
第
一
目

烏程林之翰憲百家別字纂述

切診

病分新久易治難治不治

張路玉曰盛欬東以新病死生係右手關脈宿病死
生主左手關尺蓋新病穀氣猶存胃脈自應和緩
即因邪鼓大因虛減小然須至數分明按之有力
不至濁亂再參語言清爽飲食知味胃氣無傷雖
劇可治如脈至濁亂至數不分明神昏語錯病氣
不安此為神識無主苟非大邪真眩豈宜見此乎

新病而一時形脫者死。不語者亦死。口開眼合手
遺尿者俱不可治。新病雖各部脈脫，中脘部獨存
者是爲冒氣，治之必愈。久病而左關尺更弱，按之
有顛可，十精血之未艾，他部雖危，治之可生。若尺
中並緊急，數按之搏，若或細小脫絕者，洪在不治。
經病久，胃氣向衰，又當求其尺脈爲先天之根氣
也。啟東又云：診得浮脈，要尺有力爲先天腎水可
恃。發表無虞，診得沉脈，要右關有力爲後天脾胃
可憑。攻下無虞，與前說互相發明。又曰：診客邪暴
病，應指浮急可證。若虛羸久病，當以根氣爲本。如

下指浮大按久索然者正氣大虛之象無問暴病
久病難證顯灼熱煩擾皆正衰不能自主隨虛陽
發露於外也下指濡與久按搏指裏病表和之象
非藏氣受傷則堅積內伏不可以脈沉誤認虛寒
也下指微弦按久和緩者久病向安之象氣血雖
始而氣未敗也然多有證變多端而脈漸小弱
指下微和似有可愈之機者此元氣與病氣俱脫
反無病象發見乃脈不應病之候非小則病退之
比大抵病脈初下指雖見乏力或弦細不和按至
十餘至漸和者必能收功若下指和按久微而不

龍應指或漸覺弦硬者必難取効設病雖牽纏而
飲食漸進便溺自調又為胃氣漸復之兆經云安
穀者昌漿粥入胃則虛者活此之謂也此條與前
察神氣條

看參

脈無胃氣

經曰脈實以擊謂之益甚又云人絕水穀則死脈無

胃氣亦死所謂無胃氣者但得真臟脈不得胃氣

也所謂脈不得胃氣者肝不弦腎不石也肝腎無
氣不弦

石與真藏無胃氣等耳
餘三藏亦然皆不治

無脈

久病無脉。氣絕者死。暴病無脉。氣鬱可治。傷寒九風。痰積經閉。憂驚折傷。關格吐利。氣運不息。斯謂勿

慮。

注子良曰。傷寒頭痛發熱。一手或兩手無脉。此寒邪在表。不得發越之故。必邪汗也。當攻之。丹浮治

一婦病瘧。食少。經不行。已三月。診之無脉。作虛治。覘其梳洗言動如常。始悟經不行。非無血。痰所碍也。脉無非氣血衰。乃積痰生熱。結伏其痰耳。當作實熱治。與三黃丸。旬日。食進。脉出。帶微弦。謂胃氣全。不藥瘧自愈。而經自行。令淡滋味。果應有因經。

滯者脈法所謂寸關如故尺脈絕者此月不利也。
一人長妻右手全無後憂釋脈出經云憂傷肺也。
一人一手無脈因詢知打傷所致古人治一人吐
逆二便不利厥冷無脈與大承氣二劑大便秘脈
出安一疫病面赤舌白胎小便數大便秘身如芒
刺六脈俱無此欲作斑之候投升麻葛根湯合生
脈散一服斑出六脈見而安有內傷右關弱甚則
隱而不見者有中寒而脈無者蒸熨并炙氣海此
無脈而皆有可生之機宜致思焉。

慎菴按凡大吐後有脈伏二三日不出者有大痛

後氣血凝滯。脉道壅阻。而不出者。吐。止痛安。而
自出。不可因其脉無而遽斷為死證也。

祟脉

仁齋曰。祟家面色黯慘。脉乍大乍小。乍有乍無。又
云。祟家或邪視如淫。脉錯雜不倫。或刮。或暴至。或
沉伏。或雙弦。或鈎啄。或袞運。或橫格。或促散。或尺
部大於寸關。或關部大於尺寸。是皆染祟得之。刮
或鈎啄。多見於脾。洪運袞袞。多見於肝。橫格促散。
多見於心肺。大抵祟家心脉洪散。肝脉洪盛。尤可
驗焉。蓋心藏神。肝藏魂。心虛則驚惕昏迷。神不守。

舍而邪氣得以入其魂耳

皇甫氏曰初病便譫語六部無脉然切大指之下寸口之上却有動脉謂之鬼脉李氏曰脉息遲伏或爲鳥喙或綿綿不知度數而顏色不變皆鬼邪爲病也其狀不欲見人如有對晤時獨言笑或向隅悲泣是也

圖說口凡鬼崇附着之脉兩手乍長乍短乍密乍疎乍沉乍浮陽邪來見脉則浮洪陰邪來見脉則沉緊鬼疰客忤三部皆滑洪大嫋嫋沉沉澤澤或沉而不至寸或三部皆緊急但與病症不相應者

有五尺鬼邪遁尺尸疰之所爲也。

呂滄州治女子之不月如娠者。曰面色乍赤乍白。青鬼也。脉來乍大乍小者。祟也。非有異夢。則靈鬼所憑耳。與桃仁煎下。衄血如脉肝狀。六七救。俱有。寢如魚而愈。

痰症似祟脉

王隱君曰。病勢消爍殆盡。氣不能相續。脉動無常。因名死證。其或痰凝氣滯。關格不通。則脉亦有不動者。有兩三路亂動。時有時無者。或尺寸一有一無者。或關脉絕不見者。有素稟痰氣不時而然者。有

僵仆暴中而然者皆非死脉也

慎菴按先哲云怪證之爲痰從怪字而推則痰證之類崇明矣况痰脉無常亦類崇脉因脉症之形似人多誤治而不覺丹溪云血氣者身之神也神既衰之邪因而入理或有之若夫氣血既虧痰客中焦妨礙升降不得運用以致十二官俱失其職視聽言動皆有虛妄以邪治之焉能愈病以愚視之不但不能愈因而誤治致斃亦復不少就丹溪治金氏婦一案可知矣脉證既已雷同下手從何

辨識此等關頭神而明之存乎其人正難以語言

道也

怪脉

彈石脉按舉劈劈然如指彈石雀啄脉如雀啄食連

三五至忽止良久復來屋漏脉如殘漏良久一滴

蝦遊脉始則冉冉不動沉時忽一浮解索脉指下

散亂無次第魚翔脉其脉本不動而未強搖釜沸

脉如釜中水火燃而沸不出無入

薛氏曰雀啄諸脉若因藥斃或斃致急投大補多

有復生者

真藏脉曰真氣藏于中

玉機真藏論曰真肝脉至中外急如循刀刃青黃

如按琴瑟細急色青白金尅木也不澤毛折皮毛得氣而

充毛折則精氣敗矣下四藏而死俱有此一句因真義同剛法

真心脉至堅而搏如循薏苡子累累然短實色赤黑

不澤木尅火也

真肺脉至大而虛如以毛羽中人膚浮虛無色白赤

不澤火尅金也

真腎脉至搏而絕如指彈石辟辟然沉而色黑黃不

澤土尅水也

真脾脉至弱而乍數乍疎和緩之色黃青不澤木尅土也

急虛身中卒至五藏絕閉尿道不通氣不往

於隋濁不可為期其脈絕不來若人一息五六至

其形肉不脫真藏雖不見猶死也

陰陽別論云凡持真脈之藏脈者肝至懸絕急十八

日死懸絕急者全失和平而弦搏異常也十八日為木金成數之餘金勝木而死也心

至懸絕九日死為火水生或數之餘水勝火也肺至懸絕十二

日死為金火生或數之餘火勝金也皆至懸絕七日死為水土

之餘土脾至懸絕四日死為木生或數之餘木勝

賊之氣故真藏獨見者氣敗而危矣

平人氣象論曰肝見庚辛死心見壬癸死脾見甲乙

死肺見丙丁死腎見戊己死是為真藏見皆死此

真藏脉見者過天
越賊之日而死

陰陽絕脉

脉經云尺脉上不至關為陰絕寸脉下不至關

絕陰絕而陽微死不治若計其餘命死生之如一

月節尅之也

行屍內虛脉與孤之類

仲景曰脉病人不病名曰行屍以無王氣卒

識人則死人病脉不病名曰內虛以有正五六

無苦

脈證不相應從脈從證論

脈結伏者內無積聚。脈浮結者外無疝疾。有結聚者

脈不結伏。有疝疾者。脈不浮結。為脈不應病。病不

應脈。是為死候。難經六淫之邪。初起。脈宜洪大。數實。

若微小伏匿無力。是正氣虛而相反。輕病必重。重

病必死。久病產後潰瘍。宜微小遲緩。若洪數為邪

反。中有胃氣。猶可救。否則危。傷有捨症從脈。有捨

脈從症。有從一分脈。二分證者。有從一分證。二分

脈者。有清高貴人。兩手無脈者。有左小右大。右小

左大者。概從症治。

方宜脈

鶴臯曰。中原之地。四時異氣。居民之脈。亦因時異。春。茲夏。洪。秋。毛。冬。石。脈。與時違。皆名曰病。東夷之地。四時皆春。其氣暄和。民脈多緩。南夷之地。終年皆夏。其氣炎蒸。民脈多大。西夷之地。終年皆秋。其氣清肅。民脈多勁。北夷之地。終年皆冬。其氣凜冽。無形。多石。東南卑濕。其脈更緩。居於高嶺。亦西北。無形。北高燥。其脈剛勁。居於污澤。亦東南也。南人。所稟必剛。北人。南脈。所稟必柔。東南不同。亦。內經曰。至高之地。冬氣常在。至下之地。