

施

醫方集解

善仲



南京中医药大学图书馆版权所有
1951

醫方集解



南京中医药大学图书馆版权所有
161

光緒丁亥姑蘇掃葉山
房仿原版鳩工重校刻



南京中医药大学图书馆版权所有

重刊本草備要醫方集解敘

乙巳夏武林武婕生先生言及新安汪訥菴本草備要醫方集解二書簡要易明鄉僻無醫之所與不知醫之人讀之瞭然且卷帙無多行李便於攜帶其中醫方無不神效歷試歷驗洵爲有濟於世之書惜坊本舛譌漶漫幾至不能卒讀如能重訂鋟行亦造福不小京江包松溪包美東包子璥諸君子聞之欣然願爲重刊而婕翁遂以讎校自任於是松溪諸君醵

金闢雕雕既成有謂方書中精詳而罕傳者頗多此
書淺略且已偏行海內家有其書何必多此一舉此
蓋泥於海鹽吳遵程之說不知吳氏之成方切用本
草從新卽因汪氏書而推廣之良足補所未備然例
以先河後海之義則汪氏安可忽者擬俟此書工竣
卽續刊吳氏之書以與汪氏書相輔而行此特先河
之義也噫嘻醫豈易言哉病情萬變治不一端近之
淺學急求速化往往鈔撮湯頭藥性編爲歌訣人挾

一冊率爾懸壺以性命爲嘗試曾有友人偶患陽風
以柏乾燒灰飲服而瘳醫者驚爲奇方紀而錄之不
知卽載在本草備要柏乾注內則是醫家於此一書
罕有涉其淺而領其略也遑問其他今之重梓是書
正以其淺而易明略而知要以便於人人之用耳若
夫高材敏達之士欲廣究醫理之奧則最古之內經
難經神農本草經最博之千金外臺諸書具在原不
以淺略域之也抑聞之行遠自邇登高自卑苟由此

而尋源竟委以游於灝博而歸於精微爲三折肱之良醫登一世於仁壽是二書者又未必非梯航之助云道光二十五年仲冬月童濂敘於揚州



南京中医药大学图书馆版权所有

敘文

孔子曰能近取譬可謂仁之方也已夫仁爲心性之學尙不可以無方況於百家衆藝可以無方而能善此乎諸藝之中醫爲尤重以其爲生人之司命而聖人之所必慎者也竊嘗思之凡病必有證證者證也有斯病必形斯候者也證必有脈脈者臟腑經絡寒熱虛實所由分也有與證相符者有與證不相符者必參驗確而後可施治者也察脈辨證而方立焉方者一定不可易之名有是病者必主是藥非可移游彼此用之爲嘗試者也方之祖始于仲景後人觸類擴而充之不可計殫然皆不能越仲景之範圍蓋前人作法後人因焉創始者難爲力後起者

易爲功取古人已驗之成規而斟酌用之爲效不旣易乎然而執方醫病而病不能瘳甚或反以殺人者又何以說焉則以脈候未辨藥性未明惑于似而反失其眞知有方而不知方之解故也方之有解始于陳無擇無擇慨仲景之書後人罕識爰取傷寒論而訓詁之詮證釋方使觀者有所循入誠哉仲景之功臣而後覽之先導矣厥後名賢輩出謂當踵事增華析微闡奧使古方時方大明于世寧不愉快夫何著方者日益多註方者不再見豈金鍼不度歟抑工于醫者未必工于文詞不能達意遂置而不講歟迄明始有吳鶴臯集醫方考文義清疏同人贍炙是以梨棗再易豈爲空谷足音故見之而易喜歟然吳氏但

一家之言其于致遠鉤深或未徹盡茲特博採廣搜網羅羣書
精窮奧蘊或同或異各存所見以備參稽使探寶者不止一
嘗鼎者不僅一臠庶幾病者觀之得以印證用者據之不致罹
庭寧非衛生之一助歟或曰善師者不陳得魚者忘筌運用之
妙在于一心何以方爲余曰般倕不棄規矩師曠不廢六律夫
易之爲書變動不居然亦有變易不易二義故曰蓍之德圓而
神卦之德方以智夫卦誠方矣豈方智之中遂無圓神之妙也
哉吾願讀吾書者取是方而圓用之斯真爲得方之解也已

康熙壬戌歲陽月休寧訥菴汪昂題于延禧堂



南京中医药大学图书馆版权所有
1951

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

凡例

一古今方書至爲繁夥然于方前第註治某病某病而未嘗發明受病之因及病在某經某絡也一方之中第註用某藥某藥亦未嘗發明藥之氣味功能入某經某絡所以能治某病之故也方書徒設庸醫淺術視之懵如乃拘執死方以治活病其不至干誤世殃人者幾希矣及宋陳無擇始將仲景之書先釋病情次明藥性使觀者知其緒端漸得解會其嘉惠後人之心可謂切至而世猶以循文訓釋譏之不知仲景之書文淺義深至爲難讀其良法奧旨雖非陳氏所能徹盡然不讀陳氏之訓解又安能入仲景之門庭乎自陳氏而後歷

年數百竟未有繼踵而釋方書者卽如金匱玉函猶然晦昧
又況千金外臺以及後賢之製劑也哉及明興始有吳鶴臯
之醫方考分病列方詞旨明爽海內盛行茲倣陳氏吳氏遺
意而擴充之採輯古方先詳受病之由次解用藥之意而又
博採碩論名言分別宜用忌用惟求義朗不厭詞繁頗竭苦
心不知有當世好否也

一醫方考因病分門病分二十門方凡七百首然每證不過數
方嫌于方少一方而二三見又覺解多如五積散逍遙散皆
未入選不無闕略茲集門分二十有一正方三百有奇附方
之數過之雖未足以盡醫療之目苟能觸類引伸而醫療之

大法用之亦已不窮矣

一本集所載皆中正和平諸書所共取人世所常用之方卽間有二二厲劑亦攻堅瀉熱所必需者猶然布帛菽粟之味也至于藥味幽僻採治艱難及治奇證怪病者槩不選錄又方雖出自古人而非今人所常用者亦不選錄

一古人立方分兩多而藥味寡譬如勁兵專走一路則足以破壘擒王矣後世無前人之朗識分兩減而藥味漸多譬如廣設攻圍以庶幾干一遇也然品類太繁攻治必雜能無宜于此而不宜于彼者乎茲集藥過二十味以上者槩不選錄

一仲景傷寒論前人印定眼目自陳無擇而外鮮所發明陶節

菴雖著傷寒六書參合後賢之治法盡更仲景之方名寃未嘗有片言隻字發揮仲景一證一方者又變前法不復分經論治仲景之書奧渺難窮節菴之書顯淺易讀世人奉爲蓍蔡故識見愈卑猥也近世如方中行喻嘉言程郊倩輩各著傷寒論辨雖有偏駁未能盡合經意然間有一二新義爲從前所未發者故多錄之不敢重古而非今也

一仲景傷寒諸方爲古今方書之祖故註釋尤加詳悉觀者幸勿以其繁而厭之

二正方之後繫以附方一則篇章省約一則便于披尋且以示

前人用藥加減之法也

一時丁衰晚洞垣窺臟之技世不再覩而村間市井稍能誦藥性讀回春者輒爾懸壺草菅人命恬不爲怪古云學醫入費豈不信然余竊憫之故著本草備要一書字箋句釋使知藥品有性情施用有宜忌復著是集辨證論方使知受病有源因治療有軌則庶幾平居讀之可使心理開明臨病考之不致攻補誤用脫遇庸劣之手既可據證以校方設處窮僻之鄉不難檢方以用藥豈非衛生之善道苟僕之要編也乎高明之家以爲然否

一醫書浩瀚泛覽爲難岐黃之家尙艱博涉文墨之士奚暇旁通若非篇章簡要詞理通明則智士不樂披尋淺人復難解

丁讀方不得其解治療安所取裁是用袁合諸家會集架說
由博返約用便搜求實從前未有之書亦醫林不可不有之
書也第昂藏書既寡見聞不多集中採用不滿數十家又然
註釋太繁觀者易倦其中篇章漫衍不能盡錄者不得不稍
爲刪節非敢輕肆以限于尺幅也然出自某人某書必仍存
其名集至于古今相沿之語相襲之方不知始自何人而不
可廢者皆採錄之或文法未暢者亦僭爲刪潤間有竊附鄙
見者必加昂按二字至每方之正解有全用昔人者有出自
心裁者然作述相半未敢師心自用也

一古人治療識見高明而用意深遠其處方用藥多有非後人