

精鈔  
大字

隨

園

全

集

詩話補遺

二九

大精妙隨園全集

詩集卷五

七

隨園詩話補遺卷五

倉山居士著

如臯汪楚白之子為霖字春田家故富饒而性愛風雅作部郎時曾隨駕射箭得中二枝上喜賜以花翎出守思恩府平生喜讀余詩有先生宗白我推袁萬古心香共此源之句登獨秀峰云拔地起天起一峰當空高插碧芙蓉絕無依倚成孤立細繹磨崖識舊封躡級數登三百六羣山遙列幾千重我來頂上憑欄望萬戶炊烟暮靄濃遊樓霞云乘興尋秋日日來提壺攜硯上高臺有官到底難捐俗畢竟斜陽喝道回厭雨云竟同惡客驅還至却共閒愁滅復生

庚辰余就醫薛生白家遇趙君曾益談論甚洽忽忽三十餘年今年趙官湖北忽寄詩來且云故是尹文端公弟子尹三公子秉臬楚南時曾寄詩云相國江南開府日栽培桃李卅餘年祇今老去叨三釜敢忘文成割半甕廉使愛才垂下問書生薄命負前緣囊中一卷風簷草手澤于今尚宛然其詩一氣呵成允推老手其他佳句如小閣飛花春欲去幼時熟境夢常來茅掀屋角添虛白土缺牆頭見遠青皆妙

何蘭亭張香巖同余遊天台何有句云燈前笑向妻孥別遇著桃花便不歸張在斑竹贈妓云勸儂莫向天台去恐被桃花留住君香巖之兄月樓寄弟云故園亦有桃千樹莫

戀天台久不回。三人共用桃花事。而皆有風趣。狄小同亦有句云。天台山下征人路。不為求仙也再來。

錢林字曇如。吾鄉璵沙先生之幼女也。年未及笄。偶成云。獨坐西牕下。蕭蕭雨不成。芭蕉三兩葉。多半作秋聲。落花云。覓路乍迷三里霧。含情如怨五更風。皆佳句也。曇如生時。家中夢有嚴大將軍來。及墜地。娟好妍靜。兆乃大奇。其五兄名枚者。戊申孝廉。生于鎮江觀察署中。是日適余到署。觀察即以我名賜之。長有父風。題孟廟云。楊墨風交煽。儀秦辨復騰。斯文天未喪。夫子道相承。浩氣中能養。微言絕更興。齊梁無地主。周孔有雲仍。功業尊同禹。經綸小試滕。介應班柳下。醇自過蘭陵。七國知矜式。千秋肅豆登。秩宗昭祀典。廟貌仰觚稜。畫壁前朝古。豐碑歷代增。巖巖泰山色。相對各崢嶸。又無題云。蕩漾愁心已倦排。明明月又入空齋。寄將眼淚惟清筆。付與針箱有舊釵。腸到九迴偏未斷。人難再得始為佳。無端十一年間事。次第隨風入酒懷。

吳興幼女嚴靜甫。九齡善書。兼工墨竹。莆田吳荔娘題云。繡閣遙隣墨妙亭。開簾煤麝動芳馨。晴牕書破洪兒紙。誰識金鑒未十齡。琅玕媚媚影縱橫。千尺寒梢一筆成。我看丹青先比較。此君風韻却輸卿。賦茗才華總角年。揮毫風致自翩翩。他時理棹蒼溪上。好結香閨翰墨緣。荔娘年亦十有四。

余中年以後遇妓席無歡人疑遁入理學而不知看花當意之難也偶讀祝芷塘一絕為之莞然詞云自笑眉愁遲酒波厭厭長夜奈鄉何摩登伽自無神咒不是阿難定力多柳依依者凡仙也自言維揚女子歸方氏年方十八遇亂被虜絕水漿七日誓死全貞竟得脫免書黃金縷一闕云身裏絮棉難着枕淡月補牕亂寫飛花影莫怪青春歸步緊枝頭杜宇聲聲請又書一絕云歸去虛空踏月行五銖衣重白雲輕自從飲得銀河水吐向毫端一色清

張若瀛詩好遊戲詠眼鏡云終日耳邊拉短絛何時鼻上却長枷聞者皆笑贈兄竹杖云珍重提携竹一枝枯筇也有化龍時須知手足關心切不待顛危始助持恰有意義眼鏡結句云天涯莫道無同調磨麪驢兒是一家

真州方又暉春詞云鬢含蟬翼影依微酒暈紅潮落翠衣妬殺梁間新燕子向人只管學雙飛又暉少時絕美今鬢鬢矣以所懼讓人云老大啼春真強舌甘將喬木讓新鶯

湘潭張紫峴九釵年十三登采石太白樓作歌人呼太白後身中有數聯云乾坤浩蕩日月

白中有斯人容不得空攜駿馬五花裘調笑風塵三千石自從大雅久沈淪獨立寥寥今古春待公不來我亦去樓影蕭蕭愁殺人果有青蓮風味將發夢城寄蔡芷衫云寒雲隨落葉渺渺上征衣淮水正東下離鴻猶北飛逢人得消息入夢見依稀尺素聊憑寄梁園亦倦歸

弔西征戰士云。裹來馬革心原壯。熏作檀香骨未枯。昨夜魂隨驃騎出。過河還殺五單于。

陳豹章有別業。在廬江。曰小礫山莊。依山結屋。吟嘯其中。作一聯云。王伯輿終當為情死。孟東野始以其詩鳴。山莊云。雜草誅茅鳳嶺東。幾灣流水小橋通。慈姑葉潤簷牙雨。稊稻花香屋角風。不斷情根連理木。暫羈行脚寄居蟲。比鄰晨夕時相過。桑柘陰間載酒筒。

將軍魁林。提兵塞外。別其兄傳公云。君去松林莫回首。夕陽天外有孤鴻。同年成城謫戍塞外。寄詩家人云。令威縱有歸來日。只恐人民半已非。讀者皆為愴然。

山東道上。妓女最多。佳者絕少。過客題詩壁上者亦多。佳者亦少。獨有無名氏末二句云。最是低眉可憐處。在山泉水本來清。用心慈厚。深得風人意旨。

前朝山陰祁忠愼公。彪佳少年美姿容。夫人亦有國色。一時稱為金童玉女。後殉國難。赴池而死。余遊寓山。為公讀書之地。遺像猶存。園中竹上。或題詩云。孤忠願逐水波清。聞說降幡豎石城。龍種已潛寧惜死。多冠端坐儼如生。一拳石聳含雲氣。四負堂開照月明。今日豐碑傍古岬。苔斑猶似舊縱橫。末書嶽峯二字。不知何人所作。旁又有無名氏在竹上刻三字云。此人通壬子三月。余遊石梁上方廣寺。壁上有詩云。萬山圍處泉聲急。竹樹森森碧漢齊。雨寺雲分峰上下。一橋水并澗東西。潭深白日雷霆起。煥老蒼松鶴鶴棲。欲向洞天尋舊迹。未離塵網路多迷。又五古一首。太長不能備錄。摘其尤佳者。如人從澗底行。步步踏泉脉。岩同猿

視蹲。怒欲攫人食。幸憑腰脚健。渾忘衣履濕。雖非深冬時。髣髴飛殘雪。未畧汴洲外。史陸以誠題。余歸後訪之。方知新昌教官也。悔過新昌。竟未一訪。

有醫者。扇上畫李鉄拐。求劉霞裳題。劉調之曰。星冠霞佩。踏雲行。足跛猶嫌路不平。修到神仙無妙藥。世間何處覓醫生。

同年徐芷亭方伯。荊州懷古云。英雄爭戰幾時休。巨鎮天開楚上游。月夜與誰遊赤壁。江山從古重荊州。帆檣影帶巫陽雨。草樹聲含鄂渚秋。憑弔興亡已陳迹。嚴城畫角動人愁。此詩通首雄偉。而選越風者。改第四句為伯圖何處問孫劉。是點金成鐵矣。余嘗謂一切詩文。總須字立紙上。不可字臥紙上。人活則立。人死則卧。用筆亦然。徐之原句是立。改句是卧。識者辨之。

青陽吳文簡公

名襄字七雲

錫老堂詩集。年多應制之作。其佳者如雨花菴云。黃花應笑客。白

髮未還家。送徐澄齋出使琉球云。嗣王冊命今三錫。使者才名第一流。金山云海氣籠天橫。北固江濤捲雪走東洋。

陳明經捷。字露書。文簡公高弟也。五溪云。幾家帘影人沽酒。一路鈴聲馬踏冰。頗能得其師承。

子臣弟友。做得到。便是聖人行止坐卧。說得著。便是好詩。余嘗過橋下。則船篷便有頂

與之黑。上山轉幾個灣。則路便峻。徐說若秀才有句云。大叻知逢市。逢陰識過橋。又云。但覺路  
幾曲。不知身漸高。只因新水綠。愈覺夕陽紅。徐阻風燕子磯云。隔閭歸來踏淺沙。森森古木  
亂啼鴉。野人問我居何處。笑指孤篷即是家。劉曾詠雪云。塔頂松尖消也未。呼童先為出門  
看。皆眼前寔事。而何以人不能道耶。

真州太常卿施朝幹字鐵如。與余有世誼。自幼吟詩。熟精文選。于漢魏源流。最為淹貫。聞  
曲云。琵琶絃急對秋清。彈出關山離別情。借問黃河東去水。幾時流盡斷腸聲。真唐人高  
調也。余尤愛其倚枕詩。有平世受凡才五字。真乃包括十七史。試觀三國南北朝人才。略差一  
籌。立形優拙。何也。用人之際。那容濫竽。不比太平時。尸位者多也。又有句云。山水清音自幽獨。  
英雄末路即文章。

姜西溟老而未遇。揆叙送行云。青衫難作還鄉客。白髮偏欺下第人。姚啟聖尚書述懷云。千  
里波濤孤枕上。萬家饑溺夢魂中。一悲一壯。

麗川方伯和高青邱梅花詩九首。詩話第二卷中僅載數聯。今見全璧。為再錄二首云。枝頭  
何處認輕痕。霜亦精神雪亦溫。一逕曉風尋舊夢。半林寒月失孤村。吟情欲鑿冰為句。  
離恨應敲玉作魂。寄語溪橋橋上客。莫從香裏誤柴門。點額誰教入漢宮。凍雲合處  
路難通。朧朧斜照月疑路。辦辦擎來雪又空。無夢不隨流水去。有香只在此山中。松間竹

外誰知己地。老天荒玉一叢。謝蘊山觀察種梅詩。風調亦與寄公相埒。詞云。修得多生到此花。不分山墅與官衙。惜春如命恒支俸。種樹成園便是家。香色都空寒徹骨。栽培要厚玉生芽。他年留作甘棠愛。何用詩籠壁上紗。

紅粉能詩者多。青衣能詩者最少。近江寧陳方伯有侍者陳鵬。投詩求見。端午云。羈遊當令節。隨俗采蘭芽。鑄盡平生錯。飄零何處家。吟看松雨細。醉倚竹風斜。挿艾兒時事。而今兩鬢華。又殘蟬過雨急。疎磬度風遲。亦五言佳句。詢其蹤迹。故是舊家子弟。字儀庭號賓來

武昌人也

金載羹聚升昆季俱有清才。載羹燕子云。呢喃似說綠楊晴。雙剪參差拂水輕。銜得海棠花入壘。畫梁紅雨落無聲。聚升水烟云。舟向小溪浮。橫空練不收。人喧知近岫。鴈響辨行舟。鳥去樓何處。螢飛入遠流。須臾煙滅後。明鏡一輪秋。晚起云。菜市聲喧眠最穩。餅師叫過日將西。小童已報黃梁熟。倦倚藜牀聽鳥啼。一名忠鼎。一名忠萃。

余幼作無題詩云。淚珠洗面將毫染。詩句焚反和酒吞。胡稚威見而賞之。曰。此少年頗有詩膽。余自笑二句皆鑿空。首句用李後主事。尚可拉扯。至次句則全是杜撰矣。不料今年偶翻張泌妝樓記。載姚月華女子慕楊達之詩。讀數過。便燒反和酒吞之。謂之歎中散。又牛應貞女夢裂書而食之。每食一部。則文體一變。楊巨源序其集曰。遺芳方知用典。竟有

無心而暗合者

鐵冶亭侍郎選長白山詩皆滿州已故之人。命余校勘。余摘其句之佳者。如國柱伊犁云。舉頭惟有日。過此便無關。觀補亭係路行云。雲氣常隨馬。秋聲半在山。冥心契道妙。謝客養苔痕。福增格云。陰崖春色減。廢寺夕陽多。伊福訥云。落葉聚空巷。饑鳥投遠林。寨音布云。風定樹猶怒。日高霜尚飛。鄂文端云。山果隨風墜。秋花出葉開。一杖立斜日。滿園飛落花。皆妙。

冶亭侍郎典試江南。先有人抄其兩絕句來云。鎮日丹鉛笑未遑。書生羽翼總荒唐。文魔字債輪番應。客到時聞客去忙。不信煙霞癖已成。閒遊到處結鷗盟。同行盡道山中好。多少山人喜入城。後冶亭入場。于開門放水菜時。即託監臨以詩幅見寄。佳句如水落魚龍依岝近。天高星斗上船紅。秋懸野色明沙嘴。天縱江聲到石頭。愁裏逢春驚老至。中年得女當兒看。俱妙。

夢謝山侍郎詩亦奇偉。惜多累句。由中年祖謝未盡其才故也。惟廣武原一首最佳。詞云。秋高廣武原。日落斷雲奔。天地一龍鬪。風塵千里昏。平沙生朔氣。殘壘駐征魂。撥馬尋遺跡。荒郊戰骨存。

余與鰲滄來交好。常許寄其曾祖于襄勤公詩來。而至今未到。余于白山詩選中。得其登

萬壽閣云。古寺荒涼草木平。十年人到倍傷情。滿城黃葉飛秋色。虛閣寒濤夾雨聲。賦稅何勞頻仰屋。關山行看會休兵。依然故國音書絕。潦倒風塵白雁橫。聞笛云。繚繞飛空短笛聲。高天露下共淒清。愁來江漢人何處。望裏關山月倍明。萬里孤雲隨絕漠。十年羸馬更長征。誰知一曲終宵怨。霜雪無端兩鬢生。二首皆唐音。英夢堂相公。生有詩骨。吐屬不同。除夕云。老趣隨時異。流光過眼非。善忘心轉暇。遲聽語因稀。臘酒催拈管。春燈照掩扉。不干兒輩事。鞍馬六街飛。出郊云。隔宵意先樂。今日出郊行。風定有禽語。雪消添雨聲。當春山氣重。八夜客身輕。預擬重來日。垂楊聽早鶯。

德少司空

齒

在京師。每見余詩。必加稱許。託張宏勛

棟

時時致意。因隔內外城。終不得一

見。近見其詩。不在夢堂相公之下。劍州道中云。武連坡下亂煙生。劍閣峰頭夕照明。一鳥不喧寒瀨寂。滿山黃葉馬啼聲。琉璃河口占云。白髮蒼顏老侍臣。又隨豹尾踏芳塵。琉璃河畔旄旄柳。應識三朝扈蹕人。

余與香巖遊天台。小別湖樓。已一月矣。歸來几上。堆滿客中來信。花事都殘。香巖有句云。案前堆滿新來札。牆角開殘去後花。又別西湖云。看來直似難忘友。想去還多未了詩。一片性靈筆能曲達。

詩有寄託便佳。管松年秀才落第。詠梳妝云。聞說梳妝要入時。不嫌傅粉更塗脂。寄聲號國

夫人道淡掃蛾眉恐不宜。祝芷塘太史在長安詠燕云。野店江村少是非。芹泥春暖試烏衣。如  
何楚楚紅襟燕。但向雕梁高處飛。

小門生汪秀峰詠蛟云。乍停紈扇便成團。隱隱雷聲夜未闌。漫道紗厨涼似水。明中易避暗  
中難。

有人抄吳江三女詩來。一王素芬。夢蘭宮詞云。寂寞空庭鎖綠苔。長門何日為君開。淚珠

滴地成鹽汁。底事羊車引不來。宴罷臨春悵落暉。名花無主自芳菲。穿簾怕見尋香蝶。故向

愁人作對飛。袁湘佩蘭貞春閨云。數竿修竹傍溪栽。零落殘紅帶雨開。正是春愁無奈處。

賣花聲過小橋來。陸蘭阮素心即事云。曲折離牆傍水開。落紅如雨點蒼苔。芹泥滿地日初

暖。燕子一雙花外來。更有姚樓霞者。幼即能詩。年十七而卒。其父公摘其詩中燕剪剪春愁

不剪。翻含愁入小牕來之句。抄存一冊。名曰剪春集。晚涼云。影移深樹亂雅啼。目送殘陽漸

漸低。江有意流涼月去。雲無心託暮山棲。寄懷鄰姊云。秋老江關落木初。登樓凝望渺愁余。

遙山雨洗螺痕淡。只恐愁眉更不如。臨終云。永夜沉沉更漏遲。無眠起坐強支持。意中多少難

言事。盡在低聲喚母時。浮生修短總虛花。幻迹拚歸夢裏家。試問牕前今夜月。照人還得

幾回斜。他如黃梅云。晴還疑雨昏昏過。天亦如人黯黯愁。皆係不祥之言。

詩有天籟最妙。尹似村偶成云。嬌兒呼阿爺。樹上捉蝴蝶。老眼看分明。霜粘一黃葉。陳竹士山

中口占云。酌酒松樹陰。醉臥雲深處。人閒雲不閒。松邊自來去。

松江李琬會刻其亡姊一銘。

心敬

及子婦歸懋儀。

佩珊

二人詩號二餘集。曹劍亭給諫為之

作序。一銘嫁常熟歸氏。早卒。懋儀乃一銘所生。仍歸李氏。集中晚眺云。垂柳斜陽外。如眉媚態生。因憐雙黛薄。羞對遠山橫。懋儀贈玉亭四姑于歸云。聞道雲英下九天。翠蛾新掃倍生妍。定知茂苑無雙士。始配瑤華第一仙。玉鏡曉妝花並笑。金樽夜泛月同圓。徵蘭他日符佳夢。應見雲芝茁玉田。詠絮清才擬謝家。神爭秋水貌爭花。鷄晨問寢常攜手。雨夜聯詩共品茶。君在瀟湘吟水月。我歸江海玩烟霞。萍蹤重聚知何日。回首鄉關感歲華。夜泊云。曠野秋清夜寂寥。明星幾點望迢迢。雙輪歷碌纔停響。又向江頭聽暮潮。送糧艘出海云。無事量沙成萬斛。但聞拔纜遍三軍。雄偉絕不似閨閣語。劍亭有女洪珍。詠月中桂云。萬古秋色。一天生異香。亦有奇氣。惜不永年。

余第五女嫁六合汪氏。家信來云。松江廖織雲女史。汪氏戚也。索余詩話。願來受業。余問其門楣。方知是合肥令廖古檀之女。素以詩畫擅長。嫁焉氏而寡。古檀有盟香軒詩話。故是風雅門風。以畫冊見貽。題白桃花云。五更風雨惜穠春。曉起看花為寫真。雙頰斷紅渾不語。可憐最是息夫人。杏花云。社後春將開。風吹蕊欲肥。美人簾外立。初試水紅衣。織雲札來云。其表姊徐磬山莊壽。亦工詩畫。愛隨園詩。有私淑之心。何松江閨秀之多。而老人

佛緣之廣耶。

自余作詩話。而四方以詩來求入者。如雲而至。殊不知詩話非選詩也。選則詩之佳者。選之而已。詩話必先有話。而後有詩。以詩來者。千人萬人。而加話者。惟我一人。搜索枯腸。不太苦耶。松江太守李寧圃先生。寄三友人詩來。余以此言復之。而過後。擷看見其佳者。又不能自已。錄張鳳揚翻夜泊云。榜歌聲起欲黃昏。初月微茫漏白痕。小泊夜深燈火暗。一叢林影數家村。過商州云。重關已過數峰西。繞盡羊腸踏盡梯。滿耳水聲千澗曲。四圍山色一城低。李振聲東阜早發云。宵征雞未唱。夢醒客猶慵。殘月留高樹。深山隱曙鐘。烟團鴉背重。雪襯馬蹄鬆。漸覺晨光動。郵亭過幾重。舟中云。暮烟入城郭。燈火乍依稀。遠水銜天盡。孤雲抱月飛。葦涼知露重。酒醒覺風微。坐待東方白。輕橈破浪歸。同年許紅橋朝謂余曰。余在粵東有句云。天低冬月猶堪畏。梅早春風不待催。頗覺真切。過儀真云。蘆飛兩岬白。雁叫一天秋。自謂佳矣。偶見僧玉峰有句云。蘆花兩岬白。江水一天秋。自愧不如僧之高渾。又云。有友呼僮烹茶。僮酣睡。屬聲喝之。童驚撲地。因得句云。跌碎夢滿地。五字奇險。酷類長吉。

京口張石帆工詩。尤善歌詩。每詩成。必拍板高吟。聽者神移。嘗與鮑步江論生平得意詩。鮑以宿焦山對云。水光終夜曉。海氣不成秋。張亦以宿焦山對云。烟鳥去無盡。風潮來不

知

荆溪任綉懷錦者看紅葉云放棹西湖發浩歌詩情畫意兩如何莫嫌秋老山容淡  
山到秋深紅更多結二句為老年人吐氣

端陽水嬉姑蘇最盛千舡鱗列歌吹喧闐然嬉遊者意不在龍舟也汪比部秀峰詩云  
暖日烘雲景物新衣香髻影漾芳津少年綺扇篷牕下不看龍舟只看人又夜午云  
半規明月印牕紗酒醒鄉思更覺賒堪笑西風無賴甚吹人殘夢落誰家秀峰婺州  
人生長杭州家素饒裕慕顧阿瑛徐良夫之為人愛交名士少即與吾鄉杭屬諸公  
交往晚刻本朝閨秀詩一百卷趙雲松贈詩云論交及見諸前輩刻集能傳眾美人  
壬子春余在西湖徐謹菴大樽以詩來謁有佳句云燕語只因尋舊壘鶯啼却為別  
春風自能免俗方知樂總不闕心便是仙世間亦有閒於我江上輕雲水上鷗俱可愛也  
又有陳春嘯景明府誦其寶石湖樓與明太守夜飲云畫樓窈窕鏡波清良會無  
多趣晚晴北海有容天下量西湖端為我曹生梅花香泛杯中酒楊柳絲牽醉裏情飲  
罷不須燒燭照卷簾春月萬山明

近得鄂筠亭敏守杭州修禊西湖詩首唱云修禊三春好風花二月天黃堂無底事白  
髮有諸賢筆濯西湖水花搖鷺嶺烟風光徵往事不減永和年一時作者如雲四十年

來風流歇絕。今年余在湖樓。招女弟子七人作詩。會太守明希哲先生。保從清波門  
打漿見訪。與諸女士茶話良久。知是大家閨秀。與公皆有世誼。乃留所坐玻璃畫船。  
繡褥珠簾。為群女遊山之用。而獨自騎馬還衙。少頃遣人送華筵二席。玉如意七枝。及  
紙筆香珠等物。分贈香閨為潤筆。一時紳士豔傳韻事。以為昔日筠亭太守所未有  
也。汪解元潤之夫人潘素心賦排律三十韻。其略曰。欲話天台勝。西湖折簡忙。傳經來繡  
谷。設帳指山莊。雲母先生座。金釵弟子行。詞宗新染翰。郡伯遠貽筐。白壁光如許。紅裙  
禮未將。天當桐葉閨。閨四人豈竹林狂。來者畫舫玻璃嵌。輕簪翡翠裝。逍遙孤嶼外。  
容與斷橋旁。送別憑圓月。催歸帶夕陽。千秋傳韻事。佳話在錢塘。孫臏使女雲鳳亦  
有義之虛左推前輩。坡老留船泛夕暉之句。太守有十二金釵能琴者名梧桐。能詩  
者名袖香。最小者名月心。會前一日。皆執贄余門。

潘石舟明府素心女子之父也。作官有惠政。詩亦清逸。摘其市居云。人聲春社散。月色  
夜航開。鎮遠云。頭纏白布苗人語。馬踏黃花使者來。貴陽云。十五洞蠻依阿畫。八十  
里路召奢香。吳山云。江上風帆湖上酒。總輸高頂坐觀人。

吳下女子葛秀英。字玉貞。秦澹園鑿之蓮室。母夢吞梅花而生。幼時有老尼見而驚曰。  
此青元宮道貞女也。勸其出家。父母不許。及長。適秦秀才二年而卒。年纔十九。秦為刻

其澹雲樓詩。春夜云。碧羅衫子怯餘寒。花向閒階帶月看。我與嫦娥原約定。不教辜負好闌干。又有句曰。人間盡是埋憂地。除却蓬萊莫寄身。味其詞。其超凡而去宜也。尤長于詞。詠楊花減字木蘭花云。柳棉如許。攪碎春魂。飄泊去。風約萍開。一半相逢在水涯。漫天飛舞。簾外斜陽黏忽住。詠絮無才。孤負東風為送來。聽雨桂殿秋云。衣袂冷。上高樓。繁雲遮斷碧山頭。小牕獨坐聽秋雨。荷葉芭蕉各自愁。

顏鑑堂

有源有百美新詠圖。鄧無恙

賦

亦有歷代宮闈雜詠圖。皆乞余為序。余衰老才

盡。作散駢兩體文以應之。錄卷中。詩之有意趣者。總題則呂燕昭云。娉婷玉貌是耶非。絕

代風姿見亦稀。我欲呼來談往事。春風盡化彩雲飛。孫方僅云。天生佳麗盡堪傳。遺臭

流芳本較然。漫說貞淫編失次。新臺猶列柏舟前。分題則鑑堂題楚蓮香云。高捲湘簾出

豔妝。不關花氣自聞香。蝶蜂也似纏頭客。亂逐遊蹤上下狂。薛瑤英云。衣著龍綃穩稱

身。鳳鸞吟作滿堂春。可知憔悴西秦道。曾有當時握手人。無恙題啟母云。候野歡歌謝未

遑。八年三過感臺桑。宮闈欲換唐虞局。生得佳兒嗣夏王。姐已云。百尺璇臺帝寵新。牝雞莫

漫怨司晨。宮中也愛歌樛木。曾許宜生進美人。又詠朱希真云。袖中空有生花筆。嘉耦常

稀怨耦多。詠魯仲子云。倘教掌上文都有。世上應無誤嫁人。用意皆翻空出新。又詠齊姜云。

伯業全開一醉中。美人殺妾遣英雄。如何盡逐言貺隗。返不見齊姜入晉宮。余嘗疑晉文不迎齊