

南子詩集

蘋果定律

五月詩社文叢 5



蘋果定律

作者：南子
書名：蘋果定律
封面設計：謝國華
出版：泛亞文化事業公司
4, OXLEY ROAD,
SINGAPORE 0923.

印刷：理想紙品印刷公司
出版日期：1981年1月
定價：星幣\$3.00

五月詩社文叢

	<u>書名</u>	<u>作者</u>	<u>出版日期</u>
1.	涉江	(詩刊)	1979年6月
2.	鶴跡	謝清	1979年6月
3.	草的行色	文愷	1980年3月
4.	橡膠樹	王潤華	1980年3月
5.	蘋果定律	南子	1981年1月

目 錄

輯一 蘋果定律

蘋果定律	1
水蜜桃	2
黑罌粟	4
絕望的樹	6
烟草田上	7
纏繞二首	8
綠肺	10
常綠植物	11
花園	12
根與地球對話	14

輯二 白孔雀

雁是一種怎樣的鳥兒	18
蛇	19
魚	20
蜘蛛	21
逃豹	22
碎蝶	23
水族四題	24
蟾蜍辯	26
魚龍變	27
白孔雀	28

輯三 我的觀照

逃課	29	
流向心裡的陽光	30	
繭	31	
緣盡	32	
結局	33	
最後的側影	34	
狂士日誌	35	
繽紛錄	36	
存在	37	
渡河記	38	
燃燒以後	40	
生命的意義	42	
鷹翼遠揚	44	
詩人宇宙觀	45	
妖異錄	46	
營中	47	
鵝卵石	48	
絲	49	
我的觀照	50	
我的多義性的一種讀法	51	
封劍篇	52	
才盡篇	53	

輯四 都市詩鈔

生態學詩人	54
風花雪月	56
鳥囀公園	58
恣意的孔雀	59
都市詩鈔	60
日記二則	62
迷你二章	63
無月中秋	64
水泥城	65
紅燈	66

輯五 潛水艇

咖啡座	67
沒有戰爭該多好	68
潛水艇	70
春天似乎很遠	71
江湖	72
黃金與自由	74
歌	76

輯六 手斧

歷史	77
嫦娥	78
手斧	80
石頭記	82
當爐記	84
1978	86

輯七 獨木舟上

湄南河	87
獨木舟上	88
德光島	90
寒山寺	91
岳陽樓記	92
蘆笛岩	93
白雲山聽蟬	94

輯八 雲的諸貌

指月錄	95
下弦月	96
雨絲灑在髮絲上	97
雲的佈局	98
無根的悲劇	99
名字	100
錯誤	101
我的無題詩	102
後記	115

蘋果定律

是先有了蘋果
還是，先有了牛頓？
自然，我們細細咀嚼
總會感覺
這是一件愚蠢的問題
假使，那日下午
圓圓的太陽不懸掛在天際
紅紅的蘋果不成熟在枝柯
矮矮的牛頓不假寐在樹下
一陣騷擾的風不鼠竄過葉腋
一隻不安的羽翼不刷啦啦飛起
那枚懷孕過重的蘋果
就不會沿美麗的鉛垂綫直直降下
降在牛頓的額上
就這樣完成了蘋果定律

同理：

一切總是機緣的契合
他翩翩的身影從我眸中流走
我竟不能如牛頓
抓緊一枚蘋果
一則無憾的定律

4·9·74

水蜜桃

一個新娘
用刀切一枚水蜜桃
甜甜的水蜜桃
放入新郎的口中
新郎吃着水蜜桃
月光照着水蜜桃
月光照着新郎吃的水蜜桃
月光照着吃水蜜桃的新郎
月光照他們因為他們新婚

分鏡頭一

一枚水蜜桃
一位新娘
一名新郎
一隻纖纖的手
一弧雪白牙齒的口
一枚水蜜桃
一彎在水蜜桃留下的齒痕

分鏡頭二

月光羞羞
星光羞羞
雲絮羞羞
小鳥憩在樹枝上假寐

變奏

一個大男人
吃着新娘孖給他的水蜜桃
一份情愛的餽贈
他殷盼的眸光
亂得不能織成一件衣裳
亂得像菜市的噪音
但是熱得可以溶解
小小的一枚水蜜桃

5·12·71

黑罌粟

黑夜綻開之時分
星子是渡河的浪人
你是一朵慘然的黑罌粟
啊，黑罌粟，純黑之罌粟
幽晦的色澤
令人迷戀的罌粟
你的馥香，你的罪惡
你一次又一次的綻裂
蛇行在我的血液中
你悄然進入的時候
短暫的亢奮
然後萎弱
像一塊用過的舊餐巾
屍陳在陰影的角落
生命是一則朽腐的神話
我們重複千百年來的綫索
從前，有一個……這樣的起始
以及活着，僅僅爲了受苦
然後捻滅一盞亮着的油燈
就這樣告別吾土
一次的流浪
將鏈鎖引起更長的流浪
撫拾每一盞街燈滴落的溫暖
門戶雖多
關懷鎖在一個又一個的門裏
饋贈你的，是冷漠的眼色

你卑賤
比不上一隻破肺的爛狗
同樣是生命
同樣經過十月懷胎
同樣哺過母親的血汁乳汁
他的前途是金
你是蟲腐的果實
小小的腐敗
以及終生的淪陷
這種刺骨的凜冽
令所有的鳥，都斂翅
牠的屍首
冰封在透亮的棺槨中
所有的水，都感覺需要
需要嘯濤
需要蕭瑟成冰
所有的火
總愛將所有的油膏
作一次的焚毀
這一點點的熊熊
很難抗拒週遭的冷
你沿着孤寂的路走去
一步一抽搐
一步一滴血

31·7·71

絕望的樹

終於，它鬥不過凌晨的
一陣狂妄的風雨
它似裸露的巨蟒
橫臥在黃泥土上
它倔強
却倒下
倒下枝倒下葉倒下莖幹
倒下連根拔起的根系
它的屍體，尾隨時間
散發枯朽的腐味
它夢回昔日
它用蒼涼的綠色
點綴在蒼涼的風景中
如今，它已明悟
它是一株絕望
在它的細胞中無有快樂
一切美麗皆已湮遠
它聽到流光腳步聲
在前、在後、在左、在右
在四周，迴響

19·10·73

烟草田上

我們去德光島遠足，穿過一片膠林，
赫然發現一畦一畦蔥翠油綠的烟草田。

吆喝聲中

所有蓁蓁的草莽都黯然撤退
留下一片瘦瘠的黃土
兩枚子葉，開始冒出，在陽光下
加緊製造尼古丁
它們要掙扎圖存
由油綠而蔥綠而玉綠

那些包頭蒙臉的女工
抽烟，高聲笑謔，在烟田上
雙手向土壤討取生活
不知憐惜，拔除卑微的野草

烟葉攤展雙手
向陽光索取能量
向瘠土討取元素
然後向自己，要求一寸一寸的伸長
崢嶸過後，輝煌過後
又被拔除與烘乾
遺留下的
僅是人們嘴上一縷裊裊上升與凋落的灰燼

24·3·77

纏繞二首

籐

我不斷的纏繞和糾結
都化爲一股上升的慾念
你野壯的形象
一種欲迎還拒的冷峻
令我有無可名狀的空漠
我除了纏繞
除了極力抓緊粗糙的表面
如待溺的囚者
還能有甚麼更大的奢望？
也許，我纖弱的神經
是不能再忍受更多冰寒的考驗
但是活着
究竟是一件奢侈的事
除了陽光、雨露
除了蟲囓、塵埃
就是那麼一點點的
那種不斷上升的
一瞻遠方風景的渴望