

而之曰。子值離索之失。而考諸
4者歟。曰。本。身也。枝葉。子姓雲。仍
具茂而不先培其本。智乎。身病多矣。
不竟痊。必所嘗湯液。而猶未達其所
閉戶四禩。寓目古今方論。掄其要。括其
隱。而類編之。分註之。令人可讀而悟於
應手而不苦於折肱。沉潛之下。因以洞
全生意於霜雪之餘。正以祈三春之

然以司馬氏之通鑑而猶自謂在却
身人斯而敢擅藝自成哉客曰然第世
向而受病異或因稟受或因染襲知大
泉滯而不知其寒中知附子可以補虛
畏毒子能一一救諸曰志也未能敢
明身心以立萬世支本而後謀諸仁
之

日南豐李挺謹述

經絡

觀

色問症

臟腑

脉訣

灸法

附煉時

熱類

毒類

濕類

食治類

燥類

食治方

正病

表裏陰陽汗吐下溫解

類傷寒

傷寒雜症

五加

瘧症

危症

傷寒

藥賦

傷寒總方

外傷辨

內傷辨

月勝衰論

內傷總方

四卷

主

暑類

燥類

脾胃類

類

類

類

寒類

濕類

火類

氣類

痰類

積熱類

沉寒

鬚髮

產後

五臟

乳子調護法

內傷類

痘疹

條分

胸腹部

部

腎腿部
遍身部

人小兒外科用藥賦

雜病總方

用方詩括

急救諸方

治法

目錄

統要入門。叔和脉訣。東垣藥性。編註。
徑醫學權輿。非不善也。然皆各自成帙。
以傷寒論。活人書。百問歌。非不美也。然非幼
成誦。醫經小學。法全辭畧。真可以入門也。而
人有所未備。且意太簡古。學者亦難了悟。是於
將前數書合併成帙。中分內外。內集詳於運氣
和針灸脉藥。外集詳於溫暑傷寒。內傷雜病方論
如此。內外門戶。而後可以設法治病。不致徇象。

人命。故題之曰醫學入門。

家元氣醫家本領。

陰陽當時置一冊座右。則意向自別。

以助藥力。若專恃藥而不知養性。則藥亦難効。
日先養性。不愈而後服藥。故纂素問及卅溪二
冊附以已意。斷之於後。

遵素問靈樞。及各名家要括。

上古者遵各醫圖。及原醫藥性。俾人
其本也。漢唐以後名家纂醫林史。

驗俾人知所法也

人伏人圖歌而註以內經寸數入法

針灸經及徐氏莊氏皆同

系難兼采華陀內照編註藥性等書

古針學曾受五家手法取其合於素難及徐
錄之以備急用

脉訣尊素難及醫經小學脉經脉圖權輿脉訣
曾經小學及捷徑釋藥集韻得大觀旨也更
手書註其未備

劉河澗原病式

河氏六書為主。併入傷寒論註。及活人書百證。王氏家寶仁齋直指等書。而其分段次序。用改補。拆為病機用藥二篇。則愚之管見也。後集所論次序。頗同。惜其未暇編耳。

不垣併各名家而編次之。

得効方意。及丹溪用藥總法。而提其風血痰鬱大綱於前。稍從丹溪附餘小

歌括。一以捷徑權輿為主。而改補之。

袖珍仁齋直指萬氏等方分註於下
為主及叅名家

為主併安老懷幼書痘疹以醫學正傳
孫陳氏魏氏聞人氏三要等書

外科樞要為主

占而去其重複耳

藥賦及古方詩括依仁齋捷徑而修補之凡
有方名而無藥品又不書見何門必見傷
藥賦與古方詩括或本草註目錄可查

單方如抑青丸則改為單黃連丸。二味者
於上。所以遵神農也。三味者如三補丸改
黃芩黃柏丸。若黃連為君則先連次芩柏湯
所以効仲景也。又如四君子之類加一二味
者則去其新立名目。只云即四君子湯加
臣佐使以多者為君。合以君藥立名。中
人佐使藥立名者悉易之。凡此皆厭方
塞又令人易記也。其間有廿四五
金入。蓋太雜太多。非神農本意。又方

下却更不載其藥。如芩辛湯白朮其
等辛二藥

而讀者大字既可成句。又可接下小
者多是湯散名字。大字止載其名。湯散二
凡此皆省字故耳。雖然欲簡省者。心也不能
不八九帙者。學之無要。而依樣畫成。聊為初
若大方專精。徒為嗤笑之資云

丁書也

畫乎果

無間而已

皆由以造化

生者知此則自然

火交泰濟人者知

居方而沉疴頓復

便不識字者開卷肅

而玩之有趣耳。故曰

一着力以竊軒岐



人之百病皆由水

火不交故以後天

坎離繼之血屬水

氣屬火血陰而氣

陽也離中虛真陰

存焉坎中滿真陽

寓焉陰陽虛實之

機醫道思過半矣