

S853
7803

261608

中 兽 医 基 础

(试用教材)



华中农学院《中兽医基础》编写小组编

一九七二年三月

第一章 矛盾法则在祖国兽医学中的应用.....	1
第二章 脏腑.....	6
第一节 脏腑的概念.....	6
第二节 心和小肠及肝和胆.....	7
第三节 脾和胃.....	10
第四节 肺和大肠.....	13
第五节 肾和膀胱.....	15
第六节 心包络和三焦.....	17
第七节 脏腑机能活动的物质基础.....	20
第三章 经络.....	23
第一节 经络的概念.....	23
第二节 经络的循行.....	25
第三节 经络的作用.....	27
第四章 病因.....	29
第一节 病因的概述.....	29
第二节 内因.....	30
第三节 外因.....	32
第四节 其他病因.....	38
第五章 八纲辨征.....	40
一、表征和里征.....	40
二、寒征和热征.....	42
三、虚征和实征.....	44
四、阴征和阳征.....	47
五、八纲和八法的相互联系.....	48
第六章 针灸.....	51

第一节 针灸术 5 2

第二节 新兽医疗法 6 5

第三节 常用穴位 7 5

① 胃 脾 肺 肝 三焦

② 胆 大 脾 肺 肝 三焦

③ 胆 脾 肺 肝 三焦

④ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑤ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑥ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑦ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑧ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑨ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑩ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑪ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑫ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑬ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑭ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑮ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑯ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑰ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑱ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑲ 胃 脾 肺 肝 三焦

⑳ 胃 脾 肺 肝 三焦

第一章 矛盾法则在祖国兽医学中的应用

毛主席教导我们说：“事物的矛盾法则，即对立统一的法则，是唯物辩证法的最根本的法则”。中兽医的基本理论和临床实践，也是由矛盾法则所支配的。矛盾法则在祖国兽医学中的应用是非常广泛的，本章主要讨论祖国兽医学中阴阳学说的基本概念和在医疗实践中的应用。阴阳学说是中兽医学基础理论的重要组成部分，对宇宙自然的观察，对家畜的生理、病理的认识，对疾病的诊断、治疗、药物性能的具体运用，都是以阴阳学说作为理论根据的。阴阳学说不仅在我国古代社会同“有神论”作斗争，指导医疗实践作出了贡献，而且在中兽医学迅速发展的今天，仍具有一定的实用价值。是祖国中兽医学的宝贵遗产之一。

一、阴阳的基本概念

什么是阴阳？阴阳就是一对矛盾，当时是用来解释宇宙一切自然现象的总和，即对立而又统一的两个代名词，阴阳不是一个抽象的概念，而是有它的物质基础，它代表着一切事物的属性，例如代表物质的水和火，血和气，代表性质的寒和热，强和弱，代表部位的上和下，高和低代表状态的动和静，兴奋和抑制等。

毛主席说：“矛盾存在于一切事物发展的过程中，矛盾贯穿于每一事物发展过程的始终。”矛盾处处有，时时有，这就是矛盾的普遍性，阴阳就有矛盾普遍性的朴素辩证法内容，如将一些活动的、无形的、功能的、兴奋的、旺盛的、向上的概念，以阳代表。将一些安静的、有形的、器质的、抑制的、衰退的、向下的概念，以阴代表。在兽医学理论中并用阴阳说明畜体的生理、病理、诊断和治疗的关系。

二、阴阳在兽医上的应用：

(一) 阴阳在生理及病理上的意义：

阴阳在生理方面，背为阳，腹为阴；六腑为阳，五脏为阴；气为阳，血为阴。根据“静者为阴，动者为阳，阳化气，阴成形”，的阴阳法则，整个畜体均有“体”和“用”的关系，物质的静止状态为体，物质的运用过程为用，静止状态的物质如肌肉，血液以及一切营养物质，正是产生生理功能活动的物质基础，没有物质就没有功能，但没有功能，物质就不能转化发展，故物质缺乏叫阴虚，功能过旺就旺盛。在正常生理的情况下，阴阳处于动态平衡，所谓“阳平阴秘，精神乃治”。阴阳动态平衡失调，就发生疾病。

家畜的全部生理病理的变化过程，都是机体阴阳的发展变化过程，“阴阳相交则生，阴阳衰败则老，阴阳失调则病，阴阳离散则死”，要使家畜保持正常的生理状态，必须保持阴阳的相对平衡，一旦失去协调，平衡破坏，产生阴阳的偏胜，则疾病发生。阴阳失调是疾病发生的根源。所以当机体病理现象产生以后，无论症状上表现如何复杂，归纳起来，不外乎阴阳偏胜偏衰，即所谓“阴胜则阳病，阳胜则阴病”，“阳胜则热，阴胜则寒”，“重寒则热，重热则寒”，当疾病发展到危重阶段时，出现亡阴、亡阳的局面，甚至最后导致“阴阳离决，精气乃绝”，发生死亡。

(一) 阴阳在诊断方面的意义：
在诊断方面，以阴阳作为指导原则，所谓“察色按脉，先别阴阳”“阳虚生外寒，阴虚生内热”“阳盛则外热，阴盛则内寒”。望诊以口色青白黑而湿者为阴，红、黄、赤而干者为阳，粪便干燥者为阳，稀薄者为阴。闻诊以咳嗽声音宏大者属阳，声音低落者属阴，切诊以脉象浮、数、滑者属阳，沉迟、细弱者属阴。这样通过诊断分析，即可辨明病畜的阴阳偏盛偏衰。凡病情狂躁不安，病体发热，病势急发，以及一切机能呈现亢盛者多为阳性病，与此相反，凡病情沉静，病体多寒，病

势沉郁缓发，以及一切机能呈现下降者多为阴性病。

阴阳在临床上用以分析和辨别疾病类型的纲领，如八纲辨证：（阴阳、表里、寒热、虚实），表里是从病位深浅消长上分阴阳，故阴阳是八纲的总纲。

（三）阴阳在治疗上的意义：

由于家畜疾病的发生是阴阳失调，在治疗上提出“阳病治阴，阴病治阳”总的原则。若因阳虚不能抑阴，而至阴盛时，治疗时必须益阳以消阴。但因阴虚不能蓄阳，而至阳浮时，就用补阴潜阳的治法，故在治疗疾病时主要是阳病用阴药治，阴病用阳药医，阳虚者补阴，阴虚者滋阴，也即“寒者热之，热者寒之”，“阳亢用清，阴盛用温”，就是指阴寒过盛，阳气不足时，用温热药温其阴寒；阳热过盛，耗伤津液时，用寒凉药清其阳热。治疗目的，就是要使阴阳恢复动态平衡，阴阳恢复了平衡状态，畜体就恢复了健康。

（四）阴阳在中药性能方面的运用：

中药性能的运用，也离不开阴阳作指导，以“四气”来说，“寒凉”属阴，“温热”属阳，以五味来说，“辛甘”发散为阳，“酸苦”涌泄为阴，“淡”味渗泄为阳，“咸”味涌泄为阴。以升降浮沉来说，升浮药物都主上行而外向属阳，沉降的药物都主下行而内向属阴，中药性能的运用规律是紧密地同治疗联系在一起的。

毛主席说：“一切矛盾着的東西，互相联系着，不但在一定条件之下，共处于一个统一体中，而且在一定条件之下互相转化，这就是矛盾的同一性的全部意义。”阴阳有矛盾的同一性的朴素辨证法内容，如“孤阴不生，独阳不长”，说明阴阳两方面都不能孤立存在，没有表，就没有里，没有里，表也不见，没有寒，就没有热，没有热，也无所谓寒；没有升降，就没有浮沉，也无所谓升降。

毛主席说：“矛盾的两个方面，各以和它对立着的方面为自己存在的前提，双方共处于一个统一体中。”机能活动为阳，物质基础为阴，例如畜体的机能活动，必须依赖营养物质的供养；脏腑的功能活动（消化器官的消化功能），能使草料变成畜体需要的营养物质。因此，营养物质是产生机能活动的资源，而机能活动，又是制造营养物质的动力。又如髓存在内的阴精，是卫外阳气的物质基础，阳气作用于外，又可保护阴精，即所谓“阴在内阳之守也，阳在外，阴之使也”。这就是说明阴气（津液、血液等有形物质）藏于内乃阳气（指机能活动、卫外能力）的供应者，阳气行于外又是阴气的保护者，故家畜机体生理活动和物质供养是密切相关的，二者是一个对立而又统一的整体。这是从生理上说明阴阳的互相依赖关系。

阴阳相互斗争性，系指事物内在的矛盾关系，因为既有阴阳对立的两方面，就有矛盾和斗争。如阴静阳躁，阳升阴降，阳刚阴柔、静和躁，升和降，刚和柔都是对立的，是一切事物内在的对立性和斗争性。由于事物内在的矛盾的斗争性，才决定和推动事物的运动和发展。另一方面由于阴阳之间的对立，有着相互制约的作用，因而畜体在正常情况下，不会出现阴阳偏盛偏衰的现象，维持机体健康。毛主席说：“一切事物中包含的矛盾方面的相互依赖和相互斗争，决定一切事物的生命，推动一切事物的发展。没有什么事物是不包含矛盾的，没有矛盾，就没有世界。”就是说宇宙万物本身普遍的存在着对抗性和相互斗争性。它们就是万物生成和发展的推动者。

毛主席说：“事情不是矛盾双方互相依存就算了，更重要的还在于矛盾着的事物的相互转化，这就是说，事物内部矛盾着的两方面，因为一定的条件而各向着自己相反的方面转化了去，向着它的对立方面所处的地位转化了去。”阴阳的对立关系不是绝对的，而是相对的，不是静

脏腑。并外指出脏腑第二章五脏六腑篇表面，即更不，由上
 脏腑。并外指出脏腑第二章五脏六腑篇表面，即更不，由上

第一节 脏腑的概念

中兽医学所说的脏腑，主要是包括五脏、六腑的生理功能和病理现象及其相互之间的关系，所谓五脏即心、肝、脾、肺、肾，六腑即胆、胃、小肠、大肠、膀胱、三焦。五脏、六腑之外，不有心包络，它是心的外卫。在功能和病变上也与心脏相似，因此，它与五脏往往相提并论。祖国兽医学所指的脏腑，除了是指现代解剖学上的实质器官外，更重要的是包括各脏腑的功能与外在各组织器官的联系，以及生理、病理的复杂变化。因此，学习中兽医学中的脏腑，不能单纯用西药的解剖、生理、病理学的观点去理解它，而应从生理功能、病理变化以及临床治疗效果上去领会，结合临床实践的丰富经验，来解释脏腑的性能和功用，以及它们在生理、病理上的相互关系，如“肝者外应于目，心者外应于舌，肺者外应于鼻，肾者外应于耳，脾者外应于唇”。“眼、耳、唇、鼻、舌是名外，肝、肾、脾、肺心，是名内，见其外即知其内，内外相应，认病下药，向犹不差”。“肝热睛昏翳膜生，心热舌干多吐沫，肺热腥鼻咽喉痛，肾热耳根窝肿起，脾热唇焦，肉渐干”。这些对于诊断内脏疾病，外应症状特征，在临床诊断治疗上具有重要价值。

脏腑之间的关系，根据阴阳学说，五脏为阴，六腑为阳，阴主静，阳主动，静则主贮藏，动则司传导，所以五脏具有贮藏精华的功能，六腑具有运化水谷的功能。所谓“五脏者，藏精气而不泻也，故满而不能实。六腑者传化物而不藏，故实而不能满也”。这就说明脏腑的生理功能是，五脏具有贮藏水谷精气的功能，正常情况保持本身精气的充足饱满，六腑则具有受纳，腐熟，传送水谷的功能，在生理上经常有水谷充实，又不断地把糟粕传送出去，故二者在功能上是不相同的。脏与腑在

功能上虽有明确的分工，但家畜是一个有机的整体，无论在生理活动方面，或者病理变化方面，它们相互之间是有着密切而不可分割的联系，这种联系表现在脏与脏互相资生制约的关系，腑与腑有传化关系，脏与腑有表里阴阳配合关系，因此，脏与腑既分工又合作这是它们的统一性。

总的来讲，学习脏腑应有以下几点认识：

1. 脏腑的整体性。脏与腑的功能活动，虽有不同，但它们彼此之间，并不是孤立进行活动的，而是有互相资生、制约，以及相互联系、相互影响，相互依存的关系。

2. 学习脏腑不能单从现代的解剖生理学的观点来衡量，而是要从中兽医的理论体系去学习，这样才体会的深，理解的透。

3. 家畜机体内在的五脏与外在的组织器官是互相关连的，如“肝连眼，心连舌，脾连唇，肺连鼻，肾连耳”。又如“肝主筋，心主脉，脾主肉，肺主皮毛，肾主骨”等。这是前人通过临床实践的经验总结。我们学习掌握这些知识，在临床诊断治疗上有很大的使用价值，因此，学习、研究和继承我国兽医学遗产这一章必须要建立以上的学习观点，将脏腑的理论运用到实际当中去。

第二节 心和小肠

一、心主神明，主导全身

心有主管精神意识活动的作用。神明就指的精神意识，实际上这是指的大脑功能，心脏的功能一旦发生变化或丧失，大脑的意识活动也就相应地发生化或消失。如病畜神识昏迷，或惊狂错乱等，就属于心病的症候。因此中医习惯上把心脏分为神明之心和血脉之心，神明之心主管精神意识活动，血脉之心管血液循环。

毛主席说：“任何过程如果有多数矛盾存在的话，其中必定有一种

是主要的，起着领导的，决定的作用”。在五脏六腑中，心脏是起主导作用的器官，能维持体内一切生理活动正常进行。如果心脏有了病变，精神意识发生障碍，也就丧失了主导作用，体内其他脏腑也随着发生病变。所以说，心主导全身。

二、心主血脉

心有主管全身血液循环的功能。血脉指的是全身动脉、静脉，毛细血管及其血液循环。心和血管相连，推动含有营养物质的血液周流不停地循环运行，并分布到五脏六腑和全身各部，使脏腑和各个器官进行正常的生理活动。如果心脏发病，血液循环必定发生障碍，而呈现各种病状。如心火熾盛，心血过旺，则出现发热，心悸亢进，气喘，出血，口唇鲜红等症。如心气虚弱，心血虚少，则出现怕冷，气短无力，心悸加快，淤血或贫血，口唇发绀或苍白等症。

毛主席说：“世界上的事情是复杂的，是由各方面的因素决定的。看问题从各方面去看，不能只从单方面看”。由于粘膜具有丰富的血管，能较明显地反映血液循环的变化，因此，检查动物口腔，鼻腔，眼或阴唇等部粘膜的色彩，有助于诊断心脏或其他脏腑的疾病。如口腔粘膜粉红湿润，有光泽，是心脏功能正常的现象。

血液和汗液都是由津液转化的，出汗过多则津液耗损，也能影响心的功能；反之，心的功能发生变化，也会有出汗的症状。所以有“汗为心之液”的说法。

三、心主通舌

“心通舌”，“心开窍如舌”，“舌为心之苗”等，都说明心脏的生理、病理变化，可以从舌质上反映出来。这也是因为心主血液的缘故。如舌色粉红润泽是健康无病，舌色鲜红是心经热盛，舌色苍白是心虚血少等。

四、心和小腸相表里

心和小腸，經脈絡屬，互相聯系。

小腸主管消化而分別清濁：小腸能接受從胃傳下來的已消化的食物進一步進行消化，而分別為營養與糟粕。營養物質由脾運輸到全身。糟粕下送大腸成糞而排洩。糟粕中的廢水經腎的氣化作用，轉入膀胱成尿而排出，這說明小腸是水道之源。如果小腸分清濁的功能減弱，大量水分滯留腸內，則尿少糞稀，相反，如膀胱排尿過多，也可發生糞便乾燥。因此，治療腹瀉時，常採用利水止瀉的方法，水去則腹瀉即止。

口 訣：

十二臟腑主次分，

心旺功能第一心。

心有“三主”和“一連”，

主血主神主全身；

一連就是心連舌，

心和小腸表裏系，

小腸消化分清濁，

糞尿成形要區分。

第二節 肝和胆

一、肝藏血

肝藏有貯藏血液的作用。家畜在休息時，一部分血液進入肝臟貯藏。當運動或使役時，全身各部器官和組織都需要血液供養，此時肝有調節血量以備急需的作用，如果肝臟血液不足，可以影響其他臟腑或器官也發生疾病。

二、肝主筋爪

毛主席說：“只有從矛盾的各個方面着手研究，才有可能了解其總體”。

肝與全身的肌腱筋脈，爪甲（蹄甲）相互聯系，而主管四肢的運動和關節的屈伸。若肝血不足，血液不能營養筋腱蹄甲，就會發生筋骨疼

痛，四肢强拘，甚至瘰疬抽搐的症状，或者指甲发生干枯或裂缝的现象。

三、肝 连 眼

“肝连眼”，“肝外应于目”，说明肝与眼睛有密切的关系。眼睛必须有血液的滋养才能看物，若心血不足，血不养肝，能够发生慢性的两眼干燥和夜盲等症。若心火上炎，肝火旺盛，又能发生眼胞红肿，怕光，流淚、睛生翳膜等症。

四、肝和胆相表里

肝胆经脉絡属，互相联系。

马没有胆囊，但肝能分泌胆汁，经由胆管，注于小腸，胆汁清淨无渣，不断排出到小腸，有促进消化的作用。

当体内湿热亢盛时，肝血发生瘀滞，胆管閉塞，胆汁不能排泄，被迫走于血管，影响到其他各脏，以至全身，而呈现黄疸。

口 訣：

肝的功能有四条， 藏血連眼主筋爪，
肝胆关系相表里， 促进消化胆得力。

第三节 脾 和 胃

毛主席说：“要真正地认识对象，就必须把握研究它的一切方面，一切联系和‘媒介’。”

运化是指运输和消化

(一) 运化营养物质脾能够协助胃消化水草谷料，并吸收其营养物质，运输到其他脏腑和器官，以至全身各部。若脾的运化功能发生障碍，其他脏腑也受到影响；首先，胃的容納水草和消化功能就要减弱；脾胃的功能减弱，就会呈现食欲减退，消化不良，精神困乏等症。

(二) 运化水湿 脾还有运输体内水分和湿邪作用。湿邪，是指体内

异常水分，是病理状态的水分。湿邪可由体外侵入体内，也可以在其他病因作用下，体内滞留了过多的水分。如果脾的功能正常，体内水的代谢作用也能正常进行；如果脾的功能减弱（脾气虚弱，脾阳不振），就会影响水的代谢，使湿邪加重。例如，水湿停留在胃肠内不能吸收排泄就会引起腹痛或腹泻，水湿停留在肌肤，不能运输排泄，就会引起浮肿。

二、脾统血

“统”就是控制，管理的意思。“脾统血”就是脾有控制血液在血管中运行的作用。血液是由津液转化而来，而津液又是水谷又是水草谷料经消化吸收后，通过脾的运输，才能进入心、血管变成血液，循环于全身。同时，血液在血管中运行，又靠气的推动，而气是由水草谷料的营养，通过脾的运输，与肺吸入的空气相结合才能产生。因此，气和血的产生都离不开脾的功能，所以说“脾统血”。若脾的功能减弱（脾气虚弱），就可能控制不了血行，发生血液逸出于血管外面的现象。因此对一些慢性出血性疾病，如便血、尿血等，常配合应用补脾的药物治。

三、脾主肌肉和四肢

毛主席说：“只看见局部，不看见全体，只看见树木，不看见森林。这样，是不能找出解决矛盾的方法”。

脾与脾肉和四肢有密切的关系。因为肌肉的生长要靠血液供给营养而营养必须靠脾的运化。家畜脾气充足，运化功能正常，肌肉就会非常丰满，体力壮实。若脾气虚弱，不能运化，肌肉得不到营养的及时供应，肌肉就会逐渐消瘦，而体力衰弱。四肢的运动，靠肌腱的屈伸活动，肌肉的充实，靠血液来供应，而营养必须靠脾的运化；因此，四肢也和脾脏有密切的联系。同时，四肢的下部，属于身体的末端部位，离体中心较远，如果脾气不足，血液循环功能减弱，四肢末端部位首先会发生变状。常见到四肢无力，运动不

不灵活，四肢末端发凉或浮肿等症。脾，合水而运并思虑最，合水常具
外合内，常五运也四，脾合运，唇了唇部内，不用亦因麻
“脾连唇”，“脾外应于唇”，说明口唇和脾胃相联系。体力健壮的
家畜，口唇丰满，唇粘膜也红润有光泽，这是脾气充足，运化正常的
反映。如果脾气虚弱，运化失常，家畜的口唇就会松弛，下垂或发凉以
及粘膜发白。

血主运血肺到于到或脾 五运，脾和胃相表里，脾脏属“土”
脾和胃，经脉相互络属，同位于身体的中焦部位，关系非常密切。
胃主容纳，消化，脾主运化，脾胃分工合作，是家畜生长发育的根源。
脾胃经常相提并论，几乎成为不可分割的整体。

(一) 胃主容纳和消化，胃有容纳和消化水草谷料的功能。机体的生
生长发育虽然有先天的遗传因素，但它主要还依靠后天饮食物的营养不断
地供给，水草谷料进入胃中，经过消化转化成营养物质，才能进一步供
给各个脏腑器官，以维持生命活动的需要。所以，中医有“胃为后天之
本”的说法，说明胃是很重要的器官。

(二) 胃和脾的特点有同，有异，有共性，有个性。胃和脾虽然不可
分割，但是，它们又具有各自的特点，不能混同，如胃主容纳消化，脾
主运输消化；胃主降，脾主升；胃恶燥，脾恶湿等。
胃主降、恶燥：脾气宜降不宜升，说明胃的功能是把进入胃内
的水草谷料经消化后向下推送，而不应有向上反逆的现象。如胃气上逆
就出现嗝气吐涎，呕吐反胃的症状！胃属阳，胃的阳气容易偏旺而转化
为胃火，呈现食少，口干渴、暖气、粪干、尿少等症，治疗上应多使用
性质甘、润、凉物。如石膏、知母、花粉、党参、甘草、口冬等，以清胃
热，生津止渴，胃热盛可以苦寒清热等，但也不可过度使用，以免损害
胃阳，反而降低胃的消化功能。

2. 脾主升、恶湿：脾能运输转化已消化吸收的营养物质，有升清（营养）降浊（糟粕）的作用，“升”指的是输送营养到全身各部意思。脾属阴，易受湿邪影响，而使运化功能发生障碍，呈现水湿停滞胃腸的消化不良，腹泻症状和水湿留存于肌肤的腹下浮肿和四肢浮肿等症，治疗上应使用健脾、燥湿、利水的药物。

从脾胃的功能特点来看，它们恰恰相反，但又是相反相成的。事物有升必须有降，有燥，必须有湿，脾升胃降，脾恶湿胃恶燥，相互关系，相互制约，相互转化，二者既相反又相成，既对立又统一，形成动态平衡，而保持机体的健康状态。

口 訣： 脾主升，三

脾胃功能相并论，脾主运化又通唇，统血主肉和四肢，脾胃表里不可分；胃主沉降并恶燥，脾气恶湿宜主升，胃主容納和消化，胃火过盛治宜清。

第四节 肺和大腸

一、肺主气

肺脏进行正常的呼吸活动，吸入清气（含有营养的气体）呼出浊气（含有代谢产物或致病因素的气体），以维持机体的生命活动。而畜体的正气也必须由采食水草谷料后转化的营养，与肺脏的吸清呼浊互相结合才能产生；所以说肺主气。

在正常情况，肺气宜降不宜逆；肺气下降，才能与其他脏腑的功能相协调；如果肺气上逆，就要发生气喘，咳嗽等症。

二、肺主治节

“治节”就是管理，促进和调节的意思。心主血脉，脾主运化，肾主水的代谢，而肺脏在它们之中起着促进和调节的作用。

(一) 促进血液循环 心主血，肺主气，“气为血帅，气行则血行”。肺有辅助心脏促进血液循环的功能；如果血液循环发生障碍，出现出血、淤血症状，一般不只用治心、活血的药物，还得用补气、行气的药物。如党参、白术、黄芪、甘草、厚朴、枳壳、砂仁、陈皮等。

(二) 调节水液代谢，全身水液的代谢主要是肾的功能，小肠分清浊，将废水下送膀胱，必须通过肾的气化作用。但是水的代谢还离不开脾的运化和肺气的调节。它是由肺、脾、肾三脏，通过三焦的气化功能实现的。当肺气阻滞或不足时，可发生尿少、泄泻、浮肿等症，治疗上，在利水的同时，还应补气、行气，效果才更显著。

三、肺主皮毛

毛主席说：“世界上的事情是复杂的，是由各方面的因素决定的。看问题要从各方面去看，不能只从单方面看”。皮毛是指皮肤和毛发。肺与皮毛有密切关系；临床上，肺有病可影响皮毛，皮毛有病也可影响肺。这是因为“肺主气”，而卫气分布于体表，对体温的保持和汗液的排泄起调节作用的缘故。若肺的功能减退（肺气虚弱），则卫气也要相应的衰退，皮毛的正常作用就受到影响，呈现出汗，皮肤松弛，或皮毛干燥焦枯等症状。此时，若受到风寒外邪的侵袭，就会呈现发冷、流涕、咳嗽、气喘等感冒或肺热的症状；治疗应从治肺入手。由于肺主皮毛，肺有病可治皮毛，皮毛有病也可治肺。

四、肺 连 鼻

“肺连鼻”，“肺开窍于鼻”，说明肺和鼻互相联系。肺有呼吸作用，而鼻是气体出入的门户，也经常是病邪出入的途径，肺病经常由鼻传入，而肺有病又可影响鼻，许多肺病从鼻部呈现症状。如可见流白色粘液性鼻液，肺痛可见鼻流脓性鼻液，很多肺的疾病可见到鼻孔开张，鼻翼煽动，呼吸困难等症。