

欽定四庫全書薈要

經部
書類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

目次

書名	卷次	頁次	作者
書經集傳	卷一—卷六		宋・蔡沈撰
卷首		一九—一	
卷一		一九—四	
虞書 堯典 舜典 大禹謨 皋陶謨 益稷			
卷二		一九—二六	
夏書 禹貢 甘誓 五子之歌 胤征			
卷三		一九—四六	
商書 湯誓 仲虺之誥 湯誥 伊訓 太甲上 太甲中 太甲下 咸有一德 盤庚上 盤庚中 盤庚下 說命中 說命上 說命下 高宗彤日 西伯戡黎 微子			
卷四		一九—六八	
周書 泰誓上 泰誓中 泰誓下 牧誓 武成 洪範 旅獒 金縢 大誥 微子之命 康誥 酒誥 梓材			
卷五		一九—九八	

書

名

卷

次

頁

次

作

者

周書 召誥 洛誥 多士 無逸 君奭 蔡仲之命 多方 立政

卷六

周書 周官 君陳 顧命 康王之誥 畢命 君牙 顓命 呂刑 文侯之命 費誓 秦誓

尚書詳解

卷首

卷一

堯典 舜典

卷二

大禹謨 皋陶謨 益稷

卷三

禹貢 甘誓 五子之歌 胤征

卷四

湯誓 仲虺之誥 湯誥 伊訓 太甲上
太甲中 太甲下 咸有一德

卷五

盤庚上 盤庚中 盤庚下 說命上 說命
中 說命下 高宗彤日 西伯戡黎 微子

卷一—卷二三

一九—一二三

一九—一四三

一九—一四八

一九—一六三

一九—一八一

一九—一九四

一九—二〇七

宋·胡士行撰

書名	卷次	頁次	作者
卷六 泰誓上 泰誓中 泰誓下 牧誓 武成		一九—二三一	
卷七 洪範 旅獒 金縢 大誥 微子之命		一九—二三八	
卷八 康誥 酒誥 梓材 召誥		一九—二四四	
卷九 洛誥 多士 無逸		一九—二五八	
卷一〇 君奭 蔡仲之命 多方 立政		一九—二六六	
卷一一 周官 君陳 顧命 康王之誥		一九—二七八	
卷一二 畢命 君牙 顓命 呂刑		一九—二八七	
卷一三 文侯之命 費誓 秦誓		一九—二九五	
尚書句解	卷一—卷一三	一九—三〇一	元·朱祖義撰
卷首			

書名	卷次	頁次	作者
卷一 堯典 舜典 卷二 大禹謨 皋陶謨 益稷 卷三 禹貢 甘誓 五子之歌 胤征 卷四 湯誓 仲虺之誥 湯誥 伊訓 太甲上 太甲中 太甲下 咸有一德 卷五 盤庚上 盤庚中 盤庚下 說命上 說命中 說命下 高宗彤日 西伯戡黎 微子 卷六 泰誓上 泰誓中 泰誓下 牧誓 武成 卷七 洪範 旅獒 金縢 大誥 微子之命 卷八 康誥 酒誥 梓材 召誥		一九一三〇六 一九一三一二 一九一三二一 一九一三三一 一九一三三九 一九一三四九 一九一三五六 一九一三六七	

書名	卷次	頁次	作者
卷九 洛誥 多士 無逸 卷一〇 君奭 蔡仲之命 多方 立政 卷一一 周官 君陳 顧命 康王之誥 卷一二 畢命 君牙 顧命 呂刑 卷一三 文侯之命 費誓 秦誓 書集傳纂疏 卷首 卷一 堯典 舜典 大禹謨 皋陶謨 益稷 卷二 禹貢 甘誓 五子之歌 胤征 卷三 湯誓 湯誥 伊訓 大甲上 大甲中 大甲下 咸有一德 盤庚上 盤庚中 盤庚	卷一—卷七	一九—三七七 一九—三八六 一九—三九五 一九—四〇三 一九—四一一 一九—四一七 一九—四三八 一九—四八三 一九—五一五	元・陳櫟撰

書名	卷次	頁次	作者
下 說命上 說命中 說命下 高宗彤日 西伯戡黎 微子 卷四上 泰誓上 泰誓中 泰誓下 牧誓 武成 洪範 卷四下 旅獒 金縢 大誥 微子之命 康誥 酒誥 梓材 卷五 召誥 洛誥 多士 無逸 君奭 蔡仲之命 多方 立政 卷六 周官 君陳 顧命 康王之誥 畢命 君牙 顓命 呂刑 文侯之命 費誓 秦誓		一九一五五二 一九一五八一 一九一六二一 一九一六五四	

欽定四庫全書薈要

經部
書經集傳卷一

詳校官祭酒臣韋謙恒

欽定四庫全書薈要

書經篇目

第一卷

虞書

堯典

舜典

大禹謨

皋陶謨

益稷

第二卷

夏書

欽定四庫全書

書經集傳
篇目

禹貢

甘誓

五子之歌

胤征

第三卷

商書

湯誓

仲虺之誥

湯誥

伊訓

太甲上

太甲中

太甲下

咸有一德

盤庚上

盤庚中

盤庚下

說命上

說命中 說命下 高宗彤日

西伯戡黎 微子

第四卷

周書

泰誓上 泰誓中 泰誓下

牧誓 武成 洪範

旅獒 金縢 大誥

微子之命 康誥 酒誥

欽定四庫全書

書經集傳
篇目

梓材

第五卷

周書

召誥 洛誥 多士

無逸 君奭 蔡仲之命

多方 立政

第六卷

周書

周官 君陳 顧命

康王之誥 畢命 君牙

同命 呂刑 文侯之命

費誓 秦誓

臣等謹案書集傳六卷宋蔡沈撰沈字仲默

號九峰建寧人父元定以理學名家所稱西

山先生者也沈與其父並受業於朱子之門

朱子晚年於諸經多有訓傳獨尚書未就遂

欽定四庫全書

書經集傳
篇目

以屬沈十年而成自序謂二典禹謨先生蓋

嘗是正則此傳融貫諸家實多本師說也其

子奉議郎杭表進於朝元時頒之學官明制

士子以書經入試者皆用其說迄今因之按

其書於太甲自周有終金縢居東洛誥二旨

明裡無逸祖甲呂刑格命休畏及高宗彤日

諸條間與舊說不同我

聖祖仁皇帝欽定傳說彙纂悉為折衷而禹貢山川

道里尤多駁正蓋宋時幅員故狹沈生南渡

後於北方水道未能灼見固無足怪至其攷

序文之誤訂諸儒之說以發明帝王用心之

要洵有如真德秀所云者宜其垂諸令甲與

朱子所注易詩並重矣古刻卷首尚有綱領

數條末有序一卷問荅一卷今雕本從省蓋

始於明時坊刻取便帖括云乾隆四十年五

月恭校上

欽定四庫全書

書經集傳

四

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書薈要

書經集傳序

慶元

宋寧宗年號

己未冬先生文公令

平聲

沈作書集傳去聲明

年先生歿又十年始克成編總若干萬言嗚呼書豈易

音言哉二帝

堯舜

三王

禹湯

治

平聲

澄之反鄒氏季友曰文武治字本平聲借用乃為去

聲故陸氏於諸經中平聲者並無音去聲者乃音直吏

反而讀者不察乃或皆作去聲讀之今二聲並音以矯

其弊平聲者修理其事方用其力也去聲者事有條理

已見其效也諸篇中有不及盡音者以此推之皆可見

天下之大經大法皆載此書而淺見薄識豈足以盡

欽定四庫全書

書經集傳

一

發蘊興且生於數千載之下而欲講明於數千載之前

亦已難矣然二帝三王之治

去聲下同

本於道二帝三王之

道本於心得其心則道與治固可得而言矣何者精一

執中堯舜禹相授之心法也建中建極商湯周武相傳

之心法也曰德曰仁曰敬曰誠言雖殊而理則一無非

所以明此心之妙也至於言天則嚴其心之所自出言

民則謹其心之所由施禮樂教化心之發也典章文物

心之著也家齊國治而天下平心之推也心之德其盛

欽定四庫全書書要卷六百四十二

書經卷一 宋 蔡沈 集傳

虞書 虞氏因以為天下之號也書凡五篇堯典雖紀唐堯之事然本虞史所作故曰虞書其舜典以下夏史所作當曰夏書春秋傳亦多引為夏書此云虞書或以為孔子所定也

堯典 堯帝名說文曰典從冊在丌上尊閣之也此篇以簡冊載堯之事故名曰堯典後世以其所載之事可為常法故又訓為常也今文古文皆有

曰若稽古帝堯曰放勳欽明文思安安允恭克讓光被

四表格于上下 曰粵越通古文作粵曰若者發語辭周書越若來三月亦此例也稽考也史臣

欽定四庫全書

書經集傳

一

將叙堯事故先言考古之帝堯者其德如下文所云也曰者猶言其說如此也放至也猶孟子言放乎四海是也勳功也言堯之功大而無所不至也欽恭敬也明通也敬體而明用也文章也意思也文著見而思深遠也安安無所勉強也言其德性之美皆出於自然而非勉強所謂性之者也允信克能也常人德非性有物欲害之故有強為恭而不實欲為讓而不能者惟堯性之是以信恭而能讓也光顯被及表外格至上天下地也言其德之盛如此故其所及之遠如此也蓋放勳者總言堯之德業也欽明文思安安本其德性而言也允恭克讓以其行實而言也至於被四表格上下則放勳之所極也孔子曰惟天為大惟堯則之故書敘帝王之德莫盛於堯而其贊堯之德莫備於此且又首以欽之一字為言此書中開卷第一義也讀者深味而有得焉則一經之全體不克明俊德以親九族九族既睦平外是矣其可忽哉

矣乎二帝三王存此心者也夏桀商受亡此心者也太

甲成王困而存此心者也存則治亡則亂治亂之分顧

其心之存不存如何耳後世人主有志於二帝三王之

治不可不求其道有志於二帝三王之道不可不求其

心求心之要舍捨是書何以哉沈自受讀以來沈潛其

義參考眾說融會貫通迺敢折衷中微辭與旨多述舊

聞二典三謨先生蓋嘗是正手澤尚新嗚呼惜哉先生

已附文集中其間亦有經承先生口授集傳去聲本先生

指畫而未及盡改者今悉更定見本篇序

所命故凡引用師說不復扶又識音別反四代虞夏

之書分為六卷虞一卷夏一卷商一卷周三卷○書凡

文以時異治以道同聖人之心見現於書猶化工之妙

著於物非精深不能識也是傳聲也於堯舜禹湯文武

周公之心雖未必能造七到其微於堯舜禹湯文武

公之書因是訓詁果五古纂二切通古今之言也亦可得其指意之大

略矣嘉定年號已已三月既望武夷蔡沈序沈俗作

音澄沈字仲默建寧府建陽縣人西山先生之仲子從學朱文公隱居不仕自號九峰先生

章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍於音烏○

俊大也堯之大德上文所稱是也九族高祖至玄孫之親舉近以該遠五服異姓之親亦在其中也睦親而和

也平均章明也百姓畿內民庶也昭明皆能自明其德也萬邦天下諸侯之國也黎黑也民首皆黑故曰黎民

於歎美辭變變惡為善也時是雍和也此言堯乃命義推其德自身而家而國而天下所謂放勳者也

和欽若昊天厯象日月星辰敬授人時者吳下老反○乃

氏和氏主歷象授時之官若順也吳廣大之意歷所以紀數之書象所以觀天之器如下篇璣衡之屬是也日

陽精一日而繞地一周月陰精一月而與日一會星二十八宿衆星為經金木水火土五星為緯皆是也辰以

日月所會分周天之度為十二次也人時謂耕分命義獲之侯凡民事早晚之所關也其說詳見下文

仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星鳥以殷

仲春厥民析鳥獸孳尾嵎音隅孳音字○此下四節言

之恐其推步之或差也或曰上文所命蓋義伯和伯此乃分命其仲叔未詳是否也宅居也嵎夷即禹貢嵎夷

既略者也曰暘谷者取日出之義義仲所居官次之名蓋官在國都而測候之所則在於嵎夷東表之地也寅

敬也賓禮接之如賓客也亦帝嘗歷日月而迎送之意出日方出之日蓋以春分之旦朝方出之日而識其初

出之景也平均秩序作起也東作春月歲功方興所當作起之事也蓋以歷之節氣早晚均次其先後之宜以

授有司也日中者春分之刻於夏永冬短為適中也晝夜皆五十刻舉晝以見夜故曰日星鳥南方朱鳥七宿

唐一行推以鶉火為春分昏之中星也殷中也春分陽之中也析分散也先時冬寒民聚於暎至是則以民之

散處而驗其氣之溫也乳化曰孳交接申命義叔宅南

交平秩南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希

革申重也南交南方交趾之地陳氏曰南交下當有曰

明都三字訛化也謂夏月時物長盛所當變化之事也史記索隱作南為謂所當為之事也敬致周禮所謂

冬夏致日蓋以夏至之日中祠日而識其景如所謂日

至之景尺有五寸謂之地中者也永長也日永晝六十刻也星火東方蒼龍七宿火謂大火夏至昏之中星也

正者夏至陽之極午為正陽位也因析而又析以分命氣愈熱而民愈散處也希革鳥獸毛希而革易也

和仲宅西曰昧谷寅饒納日平秩西成宵中星虛以殷

仲秋厥民夷鳥獸毛毳毳蘇典反○西謂西極之地也

禮送行者之名納日方納之日也蓋以秋分之莫夕方納之日而識其景也西成秋月物成之時所當成就之

事也宵夜也宵中者秋分夜之刻於夏冬為適中也晝夜亦各五十刻舉夜以見日故曰宵星虛北方玄武七

宿之虛星秋分昏之中星也亦曰殷者秋分陰之中也夷平也暑退而人氣平也毛毳鳥獸毛落更生潤澤鮮

好申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短星昴以正

仲冬厥民隤鳥獸氄毛隤於到反氄而隴反○朔方北

也萬物至此死而復蘇猶月之晦而有朔也日行至是則淪於地中萬象幽暗故曰幽都在察也朔易冬月歲

事已畢除舊更新所當改易之事也日短晝四十刻也星昴西方白虎七宿之昴宿冬至昏之中星也亦曰正者冬至陰之極子為正陰之位也隤室之內也氣寒而民聚於內也氄毛鳥獸生與毳細毛以自溫也蓋既命

欽定四庫全書 書經集傳 卷一

欽定四庫全書 書經集傳 卷一

義和造歷制器而又分方與時使各驗其實以審夫推步之差聖人之敬天勤民其謹如是是以術不違天而政不失時也又按此冬至日在虛昏中昂今冬至日在斗昏中壁中星不同者蓋天有三百六十五度四分度之一歲有三百六十五日四分日之一天度四分度之一而有餘歲日四分之一而不足故天度常平運而舒日道常內轉而縮天漸差而西歲漸差而東此歲差之由唐一行所謂歲差者是也古歷簡易未立差法但隨時占候修政以與天合至東晉虞喜始以天為天以歲為歲乃立差以追其變約以五十年退一度何承天以為太過乃倍其年而又反不及至隋劉焯取二家中數七十五年為近之然亦未為精密也因附著于此

帝曰咨汝義暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時

成歲允釐百工庶績咸熙也咨嗟也嗟歎而告之也暨及也朞猶周也允信釐治工官

欽定四庫全書

書經集傳

四

庶衆績功咸皆熙廣也天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一日一周而過一度日麗天而少遲故日行一日亦繞地一周而在天為不及一度積三百六十五日九百四十分日之二百三十五而與天會是一歲日行之數也月麗天而尤遲一日常不及天十三度十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百九十七而與日會十二會得全日三百四十八餘分之積又五千九百八十八如日法九百四十而一得六不盡三百四十八通計得日三百五十四九百四十分日之三三百四十八是一歲月行之數也歲有十二月月有三十日三百六十者一歲之常數也故日與天會而多五日九百四十分日之二百三十五者為氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百九十二者為朔虛合氣盈朔虛而閏生焉故一歲閏率則十日九百四十分日之八百二十七三歲一閏則三十二日九百四十分日之六百單一五歲再閏則五十四日九百

四十分日之三十七十五有九歲七閏則氣朔分齊是為一章也故三年而不置閏則春之一月入于夏而時漸不定矣子之一月入于丑而歲漸不成矣積之久久至於三失閏則春皆入夏而時全不定矣十二失閏子皆入丑歲全不成矣其名實乖戾寒暑反易農桑庶務皆失其時故必以此餘日置閏月於其間然後四時不差而歲功得成以此信

帝曰疇咨若時登庸放齊曰

胤子朱啟明帝曰吁嚚訟可乎放甫兩反胤羊進反嚚用弗成皆為禪舜張本也疇誰咨訪問也若順庸用也堯言誰為我訪問能順時為治之人而登用之乎放齊

臣名胤嗣也胤子朱堯之嗣子丹朱也放開也言其性開明可登用也吁者歎其不然之辭嚚謂口不道忠信

之言訟爭辯也朱蓋以其開明之才用之於不善故嚚訟焉所謂傲虐是也此見堯之至公至明深知其子之惡而不以一人病天下也或曰胤國子爵堯時諸侯也夏書有胤侯周書有胤之舞衣今亦未見其必不然姑存於

帝曰疇咨若子采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰

吁靜言庸違象恭湣天驩呼官反兜當侯反共音恭僝僞也驩兜臣名共工官名蓋古之世官族也方且鳩聚僞見也言共工方且鳩聚而見其功也靜言庸違者靜則能言用則違背也象恭貌恭而心不然也湣天二字未詳與下文相似疑有舛誤上章言順時此言順事職任大小

帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩

滔天下民其咨有能俾乂兪曰於鯀哉帝曰吁咈哉方

命圮族岳曰異哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗

命圮族岳曰異哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗

成湯音傷於音鳥緣古本反咈符勿反圮部鄙反昇音

盛貌洪大也孟子曰水逆行謂之洚水洚水者洪水也

漫也極言其大勢若漫天也俾使又治也言有能任此

責者使之治水也食衆共之辭四岳與其所領諸侯之

在朝者同辭而對也於歎美辭緣崇伯名歎其美而薦

之也咈者甚不然之辭方命猶今言廢閣詔令也蓋緣之為

曰圓則行方則止方命猶今言廢閣詔令也蓋緣之為

人悻戾自用不從上令也圮敗族類也言與衆不和傷

命圯族之證也岳曰四岳之獨言也異義未詳疑是已

廢而復強舉之之意試可乃己者蓋廷臣未有能於鯀

者不若姑試用之取其可以治水而已言無預他事不

必求其備也堯於是遣之往治水而戒以欽哉蓋任大

事不可以不敬聖人之戒辭約而意盡帝曰咨四岳朕

也載年也九載三考功用不成故黜之

在位七十載汝能庸命巽朕位岳曰否德忝帝位曰明

明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰虞舜帝曰兪予聞如

何岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦

帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女于嬀

納嬀于虞帝曰欽哉嬀俱為反納如稅反嬀音井○朕古人自稱之通號吳氏曰巽遜古

通用言汝四岳能用我之命而可遜以此位乎蓋丹朱既不肖羣臣又多不稱故欲舉以授人而先之四岳也

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位

者揚舉也側陋微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也

師衆錫與也四岳羣臣諸侯同辭以對也鰥無妻之名

虞氏舜名也兪應許之辭予聞者我亦嘗聞是人也如

何者復問其德之詳也岳曰四岳獨對也瞽無目之名

言舜乃瞽者之子也舜父號瞽叟心不則德義之經為

頑母舜後母也象舜與母弟名傲驕慢也諧和烝進也

言舜不幸遭此而能和以孝使之進進以善自治而不

至於大為姦惡也女以女與人也時是刑法也二女堯

二女娥皇女英也此堯言其將試舜之意也莊子所謂

二女事之以觀其內是也蓋夫婦之間隱微之際正始

之道所繫尤重故觀人者於此為尤切也釐理降下也

嬀水名在今河中府河東縣出歷山入河爾雅曰水北

曰汭亦小水入大水之名蓋兩水合流之內也故從水

從內蓋舜所居之地嬀婦也虞舜氏也史言堯治裝下

嫁二女于嬀水之北使為舜婦于虞氏之家也欽哉堯

戒二女之辭即禮所謂往之女家必敬必戒者

况以天子之女嫁於匹夫尤不可不深戒之也

欽定四庫全書

書經集傳

舜典

今古文皆有今文合于堯典而無篇首

闕舜典自乃命以位以上二十八字世所不傳

多用王范之註補之而皆以慎徽五典以下為

舜典之初至齊蕭鸞建武四年姚方興於大航

頭得孔氏傳古文舜典乃上之事未施行而方

興以罪致戮至隋開皇初購求遺典始得之今

按古文孔傳尚書有曰若稽古以下二十八字

伏生以舜典合於堯典只以慎徽五典以上接

帝曰欽哉之下而無此二十八字梅賾既失孔

傳舜典故亦不知有此二十八字而慎徽五典

以下則固具於伏生之書故傳者用王范之註

以補之至姚方興乃得古文孔傳舜典於是始

知有此二十八字或者由此乃謂古文舜典一

篇皆盡亡失至是方全得

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

之遂疑其偽蓋過論也

曰若稽古帝舜曰重華協于帝濬哲文明溫恭允塞玄

德升聞乃命以位濬音浚○華光華也協合也帝謂堯也濬深哲智也溫和粹也塞實也玄

幽潛也升上也言堯既有光華而舜又有光華可合於堯因言其目則深沈而有智文理而光明和粹而恭敬誠信而篤實有此四者幽潛之德慎徽五典五典克從上聞於堯堯乃命之以職位也

納于百揆百揆時敘賓于四門四門穆穆納于大麓烈

風雷雨弗迷微美也五典五常也父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信是也從順

也左氏所謂無違教也此蓋使為司徒之官也揆度也百揆者揆度庶政之官惟唐虞有之猶周之冢宰也時敘以時而敘左氏所謂無廢事也四門四方之門古者以賓禮親邦國諸侯各以方至而使主焉故曰賓穆穆

欽定四庫全書 書經集傳 卷一

和之至也左氏所謂無凶人也此蓋又兼四岳之官也麓山足也烈迅速也史記曰堯使舜入山林川澤暴

風雷雨舜行不迷蘇氏曰洪水為害堯使舜入山林相視原隰雷雨大至衆懼失常而舜不迷其度量有絕人者而天地鬼神亦或有以相之愚謂遇烈風雷雨非常之變而不震懼失常非固聰明誠智確乎不亂者不能也易震驚百里不帝曰格汝舜詢事考言乃言底可喪亡電意為近之

績三載汝陟帝位舜讓于德弗嗣格來詢謀乃汝底致陟升也堯言詢舜所

行之事而考其言則見汝之言致可有功於今三年矣汝宜升帝位也讓于德讓于有德之人也或曰謙遜自

以其德不上正月上日受終于文祖上上旬之日曾氏曰如

足為嗣也上上丁之類未詳孰是受終者堯於是終帝位之事而舜受之也文祖者堯始祖之廟未詳所指為何

人在璿璣玉衡以齊七政璿音旋○在察也美珠謂之璿璣機也以璿飾璣所以象

天體之轉運也衡橫也謂衡簫也璿璣機也以玉為管橫而設之所以窺璣而齊七政之運行猶今之渾天儀也七政日月五星也七者運行於天有遲有速有順有逆猶人君之有政事也此言舜初攝位整理庶務首察璿璣以齊

七政蓋歷象授時所當先也○按渾天儀者天文志云言天體者三家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜絕無師說不知其狀如何周髀之術以為天似覆盆蓋以斗極為中中高而四邊下日月旁行遠之日近而見之渾天說曰天之形狀似鳥卵地居其中天包地外猶卵之裏黃圓如彈丸故曰渾天言其形體渾渾然也其術以為天半覆地上半在地下其天居地上見者一百八十二度半強地下亦三十六度而高正當天之中極南五十五度地下亦三十六度而高正當天之中極南五十五度

欽定四庫全書 書經集傳 卷一

當萬高之上又其南十二度為夏至之日道又其南二十四度為春秋分之日道又其南二十四度為冬至之日道南下去地三十一度而己是夏至日北去極六十七度春秋分去極九十一度冬至去極一百一十五度此其大率也其南北極特其兩端其天與日月星宿斜而迴轉此必古有其法遺秦而滅至漢武帝時洛下閎始經營之鮮于妄人又量度之至宣帝時耿壽昌始鑄銅而為之象宗錢樂又鑄銅作渾天儀衡長八尺孔徑一寸璣徑八尺圓周二丈五尺強轉而望之以知日月星辰之所在即璿璣玉衡之遺法也歷代以來其法漸

密本朝因之為儀三重其在外者曰六合儀平置黑單環上刻十二辰八千四隅在地之位以準地面而定四方側立黑雙環背刻去極度數以中分天脊直跨地平使其半入地下而結於其子午以為天經斜倚赤單環背刻赤道度數以平分天腹橫繞天經亦使半出地上半入地下而結於其卯酉以為天緯三環表裏相結不

動其天經之環則南北二極皆為圓軸虛中而內向以
擊三辰四遊之環以其上下四方於是可考故曰六合
次其內曰三辰儀側立黑雙環亦刻去極度數外貫天
經之軸內挈黃赤二道其赤道則為赤單環外依天緯
亦刻宿度而結於黑雙環之外酉其黃道則為黃單環
亦刻宿度而結於黑雙環之外酉其黃道則為黃單環
入其內以為春分後之日軌半出其外以為秋分後之
日軌又為白單環以承其交使不傾墊下設機輪以水
激之使其日夜隨天東西運轉以象天行以其日月星
辰於是可考故曰三辰其最在內者曰四遊儀亦為黑
雙環如三辰儀之制以貫天經之軸其環之內則兩面
當中各施直距外指兩軸而當其要中之內面又為小
窾以受玉衡要中之小軸使衡既得隨環東西運轉又
可隨處南北低昂以待占候者之仰窺焉以其東西南
北無不周徧故曰四遊此其法之大畧也沈括曰舊法
規環一面刻周天度一面加銀丁蓋以夜候天晦不可
欽定四庫全書

目察則以手切之也古人以璿飾璣疑亦為此今太史
局祕書省銅儀制極精緻亦以銅丁為之歷家之說又
以北斗魁四星為璣杓三星為衡今詳經文簡質不應
北斗二字乃用寓名恐未必然姑存其說以廣異聞
肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神肆音因○
禋望皆祭名周禮肆師類造于上帝註云郊祀者祭昊
天之常祭非常祀而祭告于天其禮依郊祀為之故曰
類如泰誓武王伐商王制言天子將出皆云類于上帝
是也禋精意以享之謂宗尊也所尊祭者其祀有六祭
法曰埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王
官祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也山
川名山大川五嶽四瀆之屬望而祭之故曰望徧周徧
也羣神謂丘壠墳衍古昔聖賢之類言受終觀象之後
即祭祀上下神輯五瑞既月乃日觀四岳羣牧班瑞于
祗以攝位告也

羣后輯敘瑞信也公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執
驗其信否也周禮天子執冒以朝諸侯鄭氏註云名玉
以冒以德覆冒天下也諸侯始受命天子錫以圭圭頭
斜銳其冒下斜刻小大長短廣狹如之諸侯來朝天子
以刻處冒其圭頭有不同者則辨其偽也既盡觀見四
岳四方之諸侯羣牧九州之牧伯也程子曰輯五瑞徵
五等之諸侯也此已上皆正月事至盡此月則四方之
諸侯有至者矣遠近不同來有先後故曰日見之不如
他朝會之同期於一日蓋欲以少接之則得盡其詢察
禮意也班頌同羣后即侯牧也既見之後審歲二月東
巡守至于岱宗柴望秩于山川肆觀東后協時月正日
同律度量衡修五禮五玉三帛二生一死贊如五器卒
乃復五月南巡守至于南岳如岱禮八月西巡守至于
西岳如初十有一月朔巡守至于北岳如西禮歸格于
藝祖用特也孟子曰天子適諸侯曰巡守巡守者巡所守
柴燔柴以祀天也望望秩以祀山川也秩者其牲幣祝
號之次第如五岳視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男
者也東后東方之諸侯也時謂四時月謂月之大小日
謂日之甲乙其法略見上篇諸侯之國其有不齊者則
協而正之也律謂十二律黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無
射大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾也六為律六為呂凡
十二管皆徑三分有奇空圍九分而黃鍾之長九寸大
呂以下律呂相間以次而短至應鍾而極焉以之制樂
而節聲音則長者聲下短者聲高下者則重濁而舒遲
上者則輕清而剽疾以之審度而度長短則九十分黃