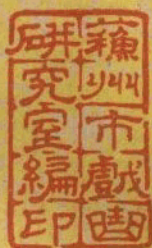
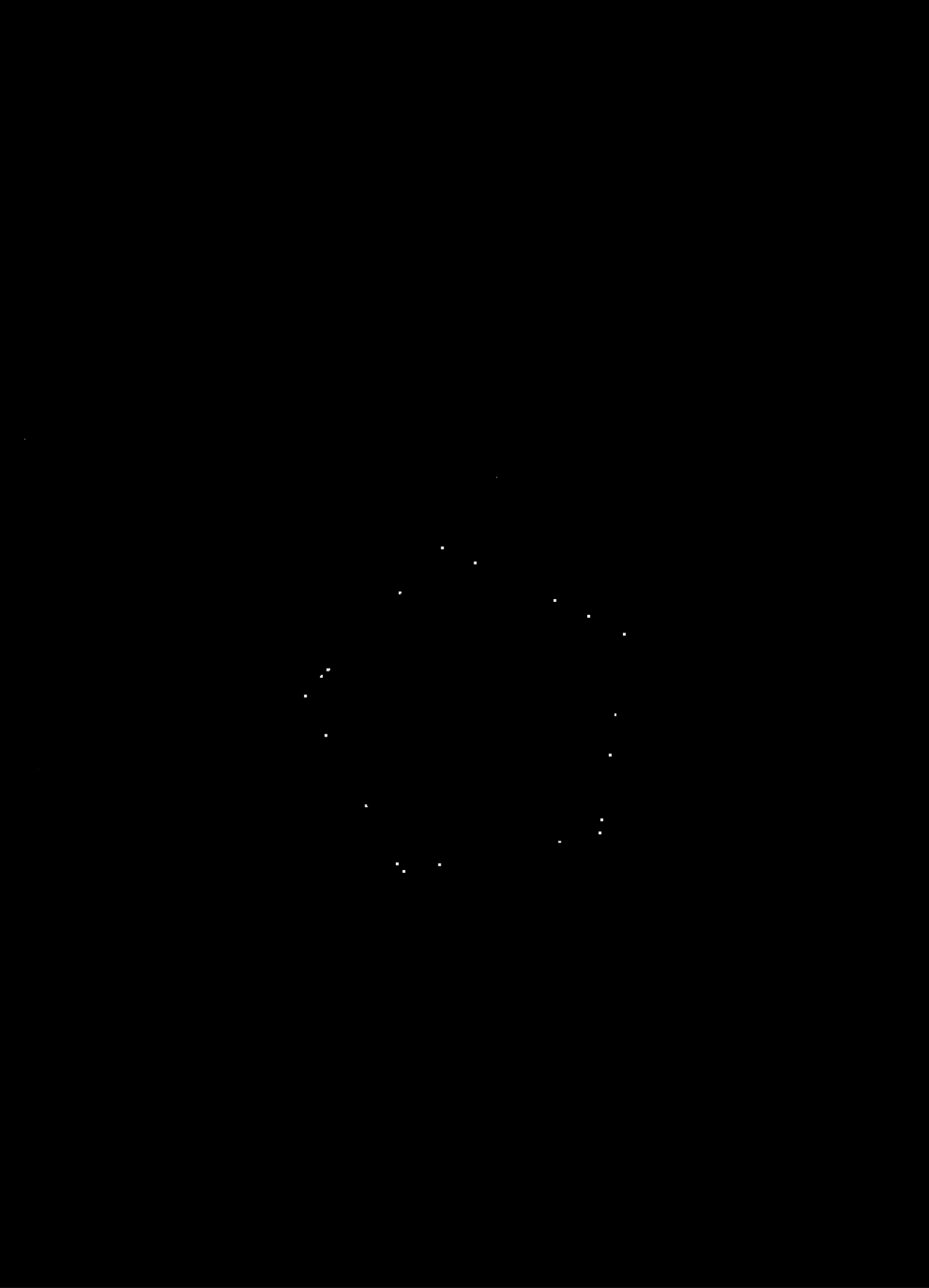


蘇軾曲詞彙編

第十二分冊
賣草園





卖 草 囤

人物：师 太(旦) 赵开倫(丑) 小 尼(貼) 众

且 [上唱平調] 1=C 4/4 2/4 (中速)

(0 6 5 0) | 6 (6 1) | 2 6 2 7 6 5 | (6 6 1 3 2) | 6 (6) 1 6 2 2 7 6 |
美 蓉 开 应 小

1 2 3 5 (6 1) | 3 2 1 6 | 1 1 3 5 6 1 5 3 | (2 3 5 6 3 2) | 5 (6) 2 1 7 |
春 庵 堂里 师 太 冷 清

七 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 1 6 2 1 6 1 5 | (6 6 1 2) 6 |
清 独 坐 云 房 把

2 6 1 (1 3 2 1) | 3 5 6 6 (7 6 2 | 3) 5 5 (3 2 1 |
爹 娘 怨 (怨)

6 7 6 5 2 5 3 2 | 1 5 6 | 6 2 1 6 1 1 3 5 | 6 1 5 3 (2 3 5 6 3 2) |
怨爹 娘 是 勿搭 奴 奴

2 2 1 2 5 | 1 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 2 2 1 7 6 1 5 (5 1 |
配 对 亲 配亲 是

6 1 3 2) | 1 6 1 2 1 | (6 6 1 2 6) | 6 1 (1 3 2 1) |
請 一个 算 命 排 八

3 5 6 6 (7 6 2 | 3) 5 5 (3 2 1 | 6 7 6 5 2 5 3 2 |
字 (字)

1 5 6) | 2 6 1 7 6 2 1 7 | 6 1 5 6 1 0 | 5 3 5 6 1 5 3 |
先 生 說我 命犯 孤鸞 华盖 星 做 勿得 当 家

(2 3 5 6 3 2) | 5 (6) 2 1 7 | 1 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 2 2 1 7 6 1 5 (5 1 |
立 基 人 爹娘 是

6 1 3 2) | 1 7 6 5 (6 1 6) | 2 6 1 (1 3 2 1) | 3 5 6 6 (7 6 2 |
听 信 江 湖 話

3) $\underline{5} \underline{5} (3 \underline{2} 1 | 6 \underline{7} \underline{6} 5 \underline{2} \cdot \underline{5} \underline{3} 2 | 1 \underline{5} \underline{6}) | 5 \underline{3} 2 \underline{3} \underline{5} 3 |$
(話) 將 奴 送 進

$\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3} 2) | 2 \underline{2} \underline{1} \cdot \underline{2} \underline{5} | \overset{4}{6} (\underline{6} \underline{5} \underline{3} 2 \underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) | \underline{1} \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{5} |$
廳 堂 門 跪 在 佛 前

$(\underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{6}) | \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \cdot (\underline{6} \underline{1} \underline{6}) | 2 \underline{6} \underline{1} (\underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) | \underline{1} 0 \underline{6} \cdot \underline{1} | 3 \underline{4} \underline{3} \underline{1} \underline{2} |$
落 下 青 絲 髮 啊 呀 苦 惱 噯

$(\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3} 2) | \underline{6} \underline{1} \underline{5} \underline{5} (3 \underline{2} 1 | 6 \underline{7} \underline{6} 5 \underline{2} \cdot \underline{5} \underline{3} 2 | 1 \underline{5} \underline{6}) | \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} 3 |$
(噯) 一 口 長 齋

$(\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3} 2) | 2 \underline{2} \underline{1} \cdot \underline{2} \underline{5} | \overset{4}{6} (\underline{6} \underline{5} \underline{3} 2 \underline{1} \underline{3} \underline{2}) 6 | \underline{2} \cdot \underline{3} \underline{1} \underline{6} \underline{2} \cdot \underline{3} \underline{1} \underline{5} |$
輩 不 問 想 師 兄 師 弟

$(\underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{6}) | 2 \underline{6} \underline{1} (\underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) | \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6} (\underline{7} \underline{6} \underline{2} | 3) \underline{5} \underline{5} (3 \underline{2} 1 |$
无 道 理 (理)

$\underline{6} \underline{7} \underline{6} 5 \underline{2} \cdot \underline{5} \underline{3} 2 | 1 \underline{5} \underline{6}) | \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} 3 | (\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3} 2) |$
云 房 里 常 坑

$\underline{5} \cdot (\underline{6}) \underline{2} \underline{1} \underline{7} | \overset{4}{6} (\underline{6} \underline{5} \underline{3} 2 \underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) | \underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{1} \underline{5} (\underline{5} \underline{1} |$
小 后 生 叫 奴 是

$\underline{6} \underline{1} \underline{3} 2) | \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{5} | (\underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{6}) | \underline{1} \cdot \underline{6} \underline{5} \cdot \underline{6} \underline{1} | \underline{6} \underline{1} (\underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) |$
一 片 真 心 洛 里 守 得

$\underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6} (\underline{7} \underline{6} \underline{2} | 3) \underline{5} \underline{5} (3 \underline{2} 1 | 6 \underline{7} \underline{6} 5 \underline{2} \cdot \underline{5} \underline{3} 2 | 1 \underline{5}) \underline{1} \underline{6} |$
住 (住) 只 得

$\underline{1} \underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \cdot \underline{1} \underline{5} 3 | (\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3}) \underline{2} | \underline{5} \cdot (\underline{6}) \underline{2} \underline{1} \underline{7} | \overset{4}{6} (\underline{6} \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) |$
跟 仔 俚 篤 去 干 私 情

$\underline{2} \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | 5 - | \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} 3 | (\underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3} 2) | \underline{5} \cdot (\underline{6}) \underline{2} \underline{1} \underline{7} |$
一 日 三 來 三 日 九 肚 皮 里 有 仔 小 窰

$\underline{1} - \underline{6} (\underline{6} \underline{5} \underline{3} 2 \underline{1} \underline{3} \underline{2} 1) | \underline{6} \underline{2} \underline{1} \underline{6} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | 5 - | (\underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{7} | \underline{6} 0)$
魂 十 月 滿 足 要 臨 盆

(白) 格 个 辰 光 急 得 我 佢 当 家 师 太 是 $\underline{1} \underline{6} | \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} 3 |$
宛 比 热 石 头 浪

(2 3 5 6 3 2) | 5 · (6) 2 1 7 | 七 6 (6 5 3 2 1 3 2) 6 | 2 2 1 7 6 1 5 (5 1) |
 蠅 蟻 能 想 庵 堂 里

6 1 3 2) | 1 6 2 2 | 6 1 (1 3 2 1) | 3 5 6 6 (7 6 2) | 3) 5 5 (3 2 1) |
 哪 哼 好 拿 老 娘 請 (請)

6 7 6 5 2 · 5 3 2 | 1 5 6) | 2 6 1 7 6 1 3 | 5 · 0 1 6 | 2 1 7 6 5 6 · 0 |
 亏 得 对 过 二 孀 孀 但 係 会 做 人

5 3 5 6 · 1 3 5 | (2 3 5 6 3 2) | 5 · (6) 2 1 7 | 6 · (6 5 3 2 1 3 2 1) |
 假 扮 燒 香 进 庵 門

5 3 5 6 · 1 | 6 5 4 3 1 2 | (2 3 5 6 3 2) | 6 1 5 5 (3 2 1) | 6 7 6 5 2 · 5 3 2 |
 头 胎 舍 婢 真 难 做 (做)

1 5 6) | 6 2 1 7 6 1 3 | 5 — | 2 1 3 5 3 | (2 3 5 6 3 2) | 5 · (6) 2 1 7 |
 肚 皮 痛 仔 兩 三 陣 半 夜 子 时 养 官

七 6 (6 5 2 3 1 3 2 1) | 6 2 1 7 6 1 3 | 5 · 0 1 6 | 1 1 3 5 5 3 |
 人 二 孀 孀 来 起 詐 心 要 我 三 兩 六 錢

(2 3 5 6 3 2) | 2 2 2 6 1 3 2 1 | 七 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 2 · 3 1 6 2 · 3 1 5 |
 雪 花 銀 师 兄 师 弟

(6 6 1 2 6) | 6 1 (1 3 2 1) | 3 5 6 6 (7 6 2) | 3) 5 5 (3 2 1) |
 来 拼 凑 (凑)

6 7 6 5 2 · 5 3 2 | 1 5 6) | 6 · 1 3 5 3 | (2 3 5 6 3 2) | 5 0 0 2 1 7 |
 打 发 老 娘 出 庵

七 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 2 2 1 7 6 1 5 (5 1) | 6 1 3 2) | 1 7 6 5 · (6 1 6) |
 門 今 朝 官 官

2 6 1 (1 3 2 1) | 3 5 6 6 (7 6 2) | 3) 5 5 (3 2 1) | 6 7 6 5 2 · 5 3 2 |
 生 滿 月 (月)

1 5 6) | 5 6 1 3 5 | (5 3 2 1) | 6 · 1 5 6 1 · (6) | 2 1 0 6 · 1 | 5 3 2 (2 1) 2 1 |
 大 殿 浪 拜 謝 送 子 規 音 啊 呀

6 2 1 7 6 1 5 (5 1) | 6 1 3 2) | 1 6 2 1 6 1 5 | (6 6 1 2 6) | 2 6 1 (1 3 2 1) |
 菩 薩 啦 保 佑 弟 子 身 康

3 5 6 6 (7 6 2) | 3) 5 5 (3 2 1) | 6 7 6 5 2 . 5 3 2 | 1 5 6) | 5 3 5 6 . 1 5 3 |

健

(健)

保佑 官 官

(2 3 5 6 3 2) | 2 1 0 7 | 6 (6 5 3 2 1 3 2 1) | 1 6 2 1 6 6 1 5 | (6 6 1 2 6) ||

易長 易成

拜 罢 一番

(轉流水)

1 | 7 | 6 | (6 5 | 3 | 2 1) | 1 | 7 | 6 . 5 | 3 2 | 1 | 6 5 | 3 | (1 2 | 3) | 6 2 |

抽 身 起

山 門 外 勢 看 野 景

远远

1 7 | 6 2 | 1 6 | 2 | 7 . 6 | 5 . 0 | 3 2 | 1 | 7 | 6 . 5 | 3 2 | 1 | 6 5 | 3 (2) |

哩 来仔 一个 乡 下 人 僂 儂 肩 胛 浪 向 挑 草 園

3 | 5 3 | 2 | (2 3) | 5 | 5 1 | 3 | 5 | 6 | (6 5 | 3 | 2 1) | 1 1 | 1 | 6 5 |

大 师 太

意 欲 买 几 个

又 恐 庵 堂 里 名

3 | 3 5 | 6 5 | 3 (2) | 3 | 2 | (2 3) | 5 6 | 1 | 3 | 5 | 6 | (6 5 | 3 | 2 1 | 6 . 1 | 2 2 | 2 6 | 1) ||

声 不 好

听 故 而

立 勒 篤 呆 呆 看

(漸慢)

〔附註〕本出唱詞重复而有()的, 示是前一字的拖音。

丑

(咳嗽上唱流水) 1' = C ¼ (稍快)

(咳嗽声) (呵咳) 3 3 | 2 1 | 2 2 | 6 6 | 5 (2 | 3 5 | 6) | 3 3 | 2 |

惊 防 叫 哈 角 落 一 声 能

半 边 里

1 2 | 3 | 2 0 | 6 5 | 1 | 6 5 | 3 (2 | 1 2 | 3) | 2 6 | 1 0 | 6 2 | 1 7 | 6 1 |

来 仔 我 一 个 乡 下 人 乡 下 人 一 身 打 扮 勿

3 2 | 5 (2 | 3 5 | 6) | 1 2 | 3 2 | 3 2 | 1 | 3 3 | 2 1 | 2 6 | 1 | 3 3 | 2 1 |

离 經

头 浪 帽 子 开 花 頂 身 浪 棉 襖 缺 仔 襟 腰 里 索 仔

6 2 | 1 | 5 | 3 | 2 1 | 6 . 1 | 5 5 | 6 5 | 1 | (1 2 | 3) | 6 2 | 1 7 | 6 1 | 3 2 |

稻 柴 繩 偷 牛 蒲 鞋 踏 倒 仔 跟 面 孔 生 得 黑 沉

5 (2 | 3 5 | 6) | 6 2 | 1 0 | 5 | 3 | 2 1 | 6 5 | 1 | 6 5 | 3 (2 | 1 2 | 3) | 2 6 |

沉

阿 賽 过 关 帝 庙 里 周 將 軍

周 將

1 6 | 2 | 7 6 | 5 (2 | 3 5 | 6) | 3 2 | 1 2 | 3 3 | 3 2 | 1 2 | 1 | 3 2 | 1 2 | 3 2 |

軍 来 乡 下 人

勿 肯 登 勒 乡 下 拿 个 田 来 垦 諸 亲 百 谷 劝 勿

1 | 3 3 | 2 3 | 1 | 3 3 | 2 1 | 5 | 3 | 2 1 | 6 . 1 | 5 | 6 1 | 3 (2) | 1 2 | 3 |

醒 自 要 跑 出 来 喊 脫 兩 声 边 式 写 意 卖 草 園 草 園 唉

(3 2 | 3 6 | 5 3 | 2 3 | 5 · 7 | 6 3 | 2 1 | 1 5 | 6 1 | 2 6 | 1 6 | 5 6 7 | 6) | 2 6 | 1 6 |

一担草園

2 | 7 6 | 5 (2 | 3 5 | 6) | 1 2 | 3 2 | 1 0 | 6 1 | 2 6 | 1 | 0 | 5 | 3 | 2 · 1 | 6 · 1 |

挑进城 喊也嚇人喊 問也嚇人問 生意弄得

5 · 7 | 6 | 1 | (1 2 | 3) | 6 2 | 1 0 | 2 6 | 2 6 | 1 7 | 6 1 | 3 2 | 5 (2 | 3 5 | 6) |

碧波生清 (嘆) 远远里 看見繚致師姑立庵門

1 2 | 3 2 | 3 2 | 1 | 5 | 3 | 2 | 1 2 | 3 | 2 1 | 6 · 1 | 5 7 | 6 5 | 3 (2 | 1 2 | 3) |

橫勢嚇發生意經 倒勿如走上前去 尋開心

6 2 | 1 5 | 6 1 | 3 2 | 5 (2 | 3 5 | 6) | 1 2 | 3 2 | 1 | 0 | 6 1 | 2 6 | 1 | 0 | 1 1 |

主意定向前行 行來到庵門 咁嘆歇草園 賊志

1 3 | 2 1 | 6 · 1 | 5 | 6 | 1 | 1 2 | 3 | 3 ||

嘻嘻和尚稱和尚。唉

旦：胚，佢是女身呀！

丑：喔！御条御巾？

旦：勿对格，女身呀！

丑：喔！佢篤飯單勿束，束条御身？

旦：喔呀，勿对格呀，男女之女格女身！

丑：喔！是男女之女格女身，原来是一位师大？

旦：噃！佢要叫师太格！

丑：喔！格末大师太恭喜係哉！

旦：喔噃！佢出仔家是既撥喜日哉！

丑：喔！佢篤出仔家既撥死日哉，格末我明朝厘要出家去哉。

旦：既撥喜日！

丑：噯，既撥喜日？我看佢朝朝喜，夜夜喜，面孔浪向賊忒嬉嬉，晏(音愛)歇点搭和尚做隔壁戏！

旦：阿要热昏呀！

丑：我还要問佢来：

(唱) 0 5 | 3 5 | 2 1 | 6 0 2 | 2 2 | 5 (4 | 3 5 | 6 0) ||

係現在无事立庵門

旦：苏州人叫白相相。

丑：无锡人叫东蹺蹺来西蹺蹺。

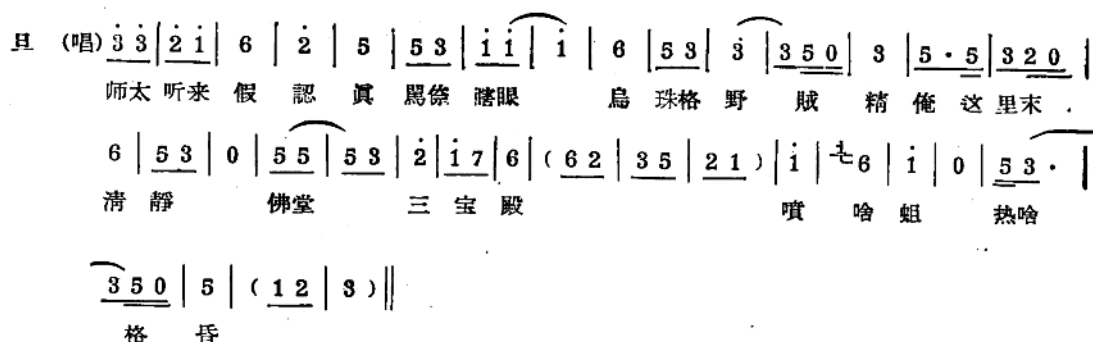
旦：杭州人打話：耍子儿。

丑：江北人打話：唔家来玩玩。

旦：阿要难听吓？

丑(接唱) 3 3 · | 1 3 · | 2 1 | 5 | 3 5 | 2 2 · | 6 1 0 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) |

阿要作成我格絹光滴滑两个好草園



丑：大师太，僚开出口来就罵山門介？

旦：佢出仔家既撥哈好罵哉。

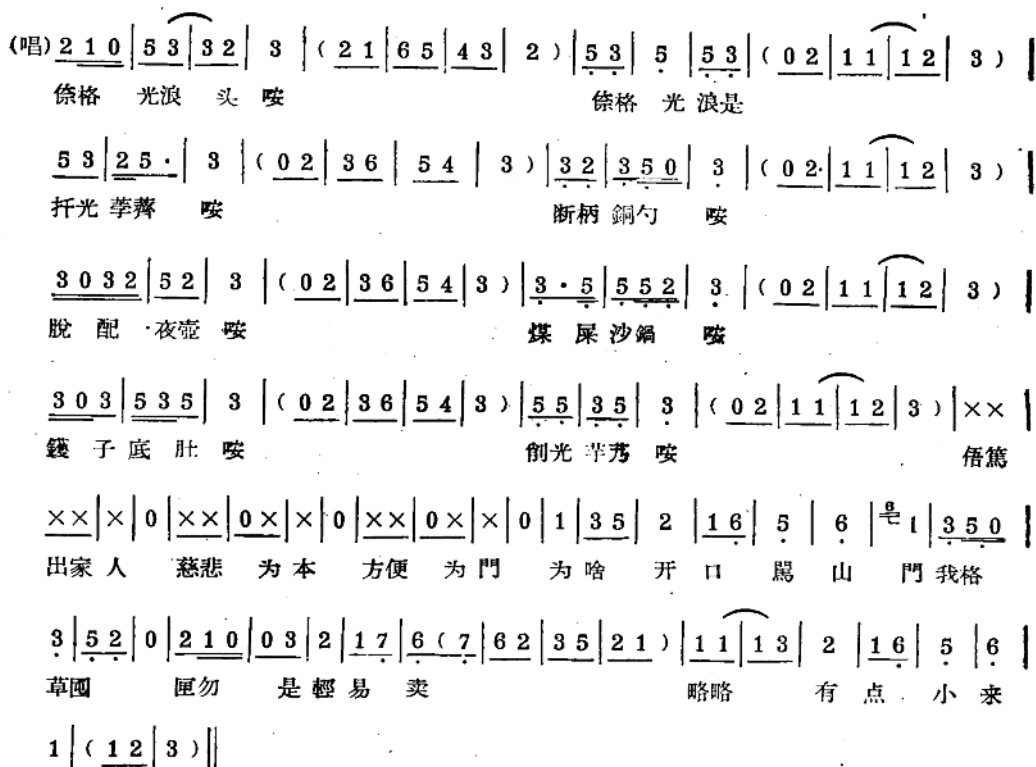
旦：我是教訓、教訓僚！

丑：我罵僚格光浪头！

丑：啥是教訓我？格是我乡下人匣会得罵格
 噯。

旦：头末有啥格罵头？

丑：坐底好罵格，僚听好仔哪：



文

旦：喔！唔篤卖草囤还帶卖一只蘭盆？

丑：还有一个鉢头来？

旦：咦，係自家說格蘭盆呀？

丑：勿对格呀，有来文！

旦：啥格来文？

丑：唔篤庵堂里有一个雌賊婆？

旦：勿对格，要末朱佛婆？

丑：对格，朱佛婆。

旦：看来係認得俚格？

丑：我非但搭俚認得，而且搭俚是：

(唱) 5 | 3 5 | 2 | 2 | (2 1) | 5 5 | 3 5 0 | 6 | 1 | 2 | 2 (5 | 3 2 | 1 7 | 6 1 | 5 6 | 1 2 | 7 6 |

蛮大 蛮大 蛮蛮 大格 大 亲 眷

5 6 | 1 7 | 6) ||

旦： 係是断六亲格呀，係搭俚是啥格亲介？

丑： 我搭俚是：(唱) 1 | 3 | 2 | 1 6 1 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) ||

娘 姨 姐 妹 兩 連 襟

旦： 是係格娘姨？

丑： 勿对。

旦： 姐妹，俚格年紀比係大域？

丑： 勿对，讓我想想看；喔！想着哉：(唱) 3 3 | 1 3 0 | 2 2 0 | 1 | 2 | 5 (2 | 3 5 | 6) ||

隔壁 坎客 篤格 老乡 鄰

旦： 隔壁乡鄰哪哼算亲眷介？

丑： 喔！还有勒：(唱) 5 | 3 5 | 2 | 1 6 | 1 1 | 1 6 | 1 | (1 2 | 3) ||

三 姆 姆 篤 七 嬢 嬢

旦： 是係格姆姆？

丑： 勿对！

旦： 是係格嬢嬢？

丑： 匪勿对！

旦： 到底是係格啥人介？

丑： 勒俚哉：(唱) 1 6 | 5 3 | 2 1 | 3 | 2 | 5 (6 | 3 5 | 6) ||

叫啥 过房 侬子 拖油 瓶

旦： 呒，係是俚格油瓶？

丑： 匪勿对格，弄錯哉；喔！勒俚哉(唱) ×× | 1 1 | 1 3 | 2 | 1 6 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) ||

叫啥 热晒 女婿 晚丈人

旦： 是係格丈姆娘勒嘴？

丑： 也勿对。我老实告诉僚：



且 (唱) $\underline{1 0 3} | \underline{2 1} | \overset{4}{1} | \underline{1 2 0} | 5 (\cdot 6 | 3 5 | 6) |$
 格 句 閑 話 准 勿 准

丑 (唱) $\times \times | \times \times | \times \times | \times | 0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times | 0 | \times \cdot \times | \times \times \cdot | \times \times | \times |$
 騙 仔 係 篤 出 家 人 阿 要 罰 声 咒 僚 听 东 北 角 浪 起 烏 云
 $\times \times | \times \times \cdot | \times \times \cdot | \times | 0 | 1 | \underline{1 3 0} | 2 | \underline{1 6} | 1 | 1 | \underline{1 6} | \underline{3 (2} | \underline{1 2} | 3) |$
 西 北 角 浪 辦 倫 頓 打 煞 兩 个 印 度 人

且 (唱) $\underline{3 3} | \underline{2 1} | \underline{1 6 3} | \underline{2 1} | 1 | 6 5 | 3 | 5 3 | 1 | 1 | 6 | 5 3 | 5 5 | \underline{5 3 0} |$
 乡 下 人 末 姓 啥 姓 来 叫 啥 名 住 勒 哪 州 哪 县 洛 里 一个
 $5 | (1 2 | 3) |$
 村

丑 (唱) $\underline{5 5 \cdot} | \underline{5 3} | 5 | 2 | (2 1) | \underline{1 6} | 1 | 2 | 2 (5 | 3 2 | \underline{1 7} | 6 | (5 6) | \underline{1 2} | \underline{3 5} |$
 若 問 區 區 本 姓 赵 名 字
 $\underline{2 3} | \underline{1 6} | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) | \underline{5 \cdot 3} | \underline{5 3} | \underline{6 1} | \underline{6 1} | \underline{2 3} | 5 | (3 5 | 6) |$
 就 叫 赵 开 倫 住 勒 葑 門 外 勢 煤 屎 墩
 $0 | \times \times | \times \times | \times \times | \times \cdot \times | \times | 1 2 | 3 5 | 2 | 1 6 | \underline{5 6 \cdot} | 6 | 1 | (1 2 | 3) |$
 皆 为 我 格 性 子 生 得 眼 人 人 才 叫 我 阿 眼 眼

且 (唱) $\underline{3 3} \cdot | \underline{2 1} | \underline{6 1} | \underline{2 3} | 5 | (3 5 | 6) | 5 | 3 5 | 6 | 3 2 | \underline{5 5 \cdot} | 5 | 3 (\cdot 2 | 1 2 | 3) |$
 阿 眼 眼 来 赵, 开 倫 要 做 生 意 悄悄 (音出) 能

丑(唱) $\underline{5\ 5} \mid 3 \mid \underline{1\ 3} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{6\ 1} \mid \underline{2\ 0\ 3} \mid 5 \mid (\underline{3\ 5}) \mid \underline{6\ 1} \mid 5 \mid 3 \mid 2 \mid \underline{1\ 6} \mid \underline{1\ 1} \mid \underline{1\ 0\ 6} \mid$
 乡 下 人 兩 头 一 望 嚟 發 人 望 仔 庵 堂 里 向 嚟 落 一 声

$\underline{6\ 1} \mid (\underline{1\ 2} \mid 3) \mid$

能

旦(唱) $\underline{1\ 3} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{2\ 2} \mid 5 \mid (\underline{3\ 5} \mid 6) \mid 3 \mid 5 \mid 6 \mid \underline{5\ 3} \mid 5 \mid \underline{\frac{3}{\text{ㄟ}} 5} \mid 3 \mid 3 \mid \underline{5\ 2} \mid (\underline{2\ 1}) \mid$
 大 师 太 来 会 小 心 回 轉 身 来 关 庵 門 尼 身

$3 \mid \underline{5\ 5} \mid 3 \mid 5 \mid \underline{6\ (7)} \mid \underline{6\ 2} \mid \underline{3\ 5} \mid \underline{2\ 1} \mid$

領 路 勒 前 头 走

丑(唱) $1 \mid 3 \mid 2 \mid \underline{1\ 6} \mid 3 \mid 1 \mid \underline{\frac{6}{\text{ㄟ}} 1} \mid \underline{1\ 6} \mid 2 \mid \underline{6\ 0} \mid \underline{5\ 3} \mid 5 \mid \underline{5\ 3} \mid 5 \mid (\underline{1\ 2} \mid 3) \parallel$
 后 头 跟 仔 乡 下 人 咀 里 发 出 唉 唉 声

旦：好日好脚，叹啥格穷气？

丑：僚末勒浪叹穷气，我叹格是富贵气。

旦：喔！僚叹格是烏龟气？

丑：脚魚气得来！

旦：僚自家說格烏龟气呀？

丑：勿是格呀，富贵气；而且我叹气是有道理格呀！

旦：有啥格道理介？

丑：我勒里可惜僚！

旦：可惜我啥？

丑(唱) $\underline{5 \cdot 3} \mid \underline{5\ 3} \mid \underline{2\ 1} \mid \underline{6\ 1} \mid 2 \mid \underline{\frac{2}{\text{ㄟ}} 5} \mid (\underline{3\ 5} \mid 6) \parallel$
 可 惜 师 太 生 得 年 紀 輕

(白) 年 紀 輕 輕 出 家； 阿 有 几 化 年 紀？

旦：我今年叫大勿大，叫小勿小，剛剛三七廿一。

丑：喔，大师太格年紀三七廿一，格是齐巧圈的温！

旦：哪哼叫圈的温介？

丑：念一点末阿是圈的温勒？

旦：僚格賭鬼！

丑：我是派司脫格哉！

旦：哪哼叫派司脫哉介？

丑：我是四七廿八岁哉呀！

旦：我亦勿来問僚，念八岁关我啥事体介？

丑：关得僚事体格；僚末三七，我末四七，合起来做个断七。

旦：啥物事呀？

丑：做七七四十九岁生日。

旦：啥人搭僚做介？

丑：嘎，勿做末哉！

(唱) $1 \mid 3 \mid 2 \mid \underline{1\ 6} \mid 5 \mid 6 \mid 1 \parallel$

(僚) 面 孔 生 得 勒 黃 沉 沉

旦：阿是我面孔黃呀？我面孔黃是多吃仔茶
叶勒。

旦：生茶叶呀。

丑：喔，多吃仔茶叶面孔要黃？格末僚多吃

丑：哋！我撥句官話僚嚟嚟；“你休来哄我！”

(唱) 5 | 3 5 | 2 2 . | (2 1) | 6 | 6 1 | 2 | 2 (5 | 3 2 | 1 7) | 6 | (5 6) | 5 | 3 5 |
此 黃 勿 是 茶 叶 黃 新 做

2 | 1 6 | 1 | 1 6 | 1 | (1 2 | 3) |
“舍姆” 嬌 脫 根

旦(唱) 3̣ 2̣ | 2̣ . 1̣ | 6̣ 2̣ | 2̣ | 5̣ | (3̣ 5̣ | 6̣) |
今朝 碰 着 活仙 人

丑(唱) 5 | 3 5 | 2 | 1 6 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) | 6 | 1 | 5 3 | 2 | (2 1) | 6 | 1 | 2 | 2 (5 |
賽 過 當 初 格 呂 洞 賓 平 頂 僧 帽 頭 上 戴
3 2 | 1 7) | 6 | (6 1) | 1 | 3 | 2 | 1 6 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) |
為 啥 頭 髮 弄 得 勒 嚟 半 根

旦(唱) 5 | 3 5 | 6 | 5 3 | 5 6 . | 6 5 | 3 (2 | 1 2 | 3) |
所 以 就 叫 出 家 人

丑(唱) 6̣ 0̣ 1̣ | 6̣ | 5̣ | 5̣ 3̣ | 2̣ | 2̣ | (2̣ 1̣) | 5̣ | 5̣ 1̣ 0̣ | 2̣ | 2̣ (5̣ | 3̣ 2̣ | 1̣ 7̣) | 6̣ | (5̣ 6̣) |
出 家 人 柳 叶 細 眉 分 八 字
5 | 3 5 | 2 | 1 6 | 5 | 6 | 1 | (1 2 | 3) ||
師 姑 生 仔 格 怪 眼 睛

旦：眼睛只有好、豹、眇、俏，既撥怪格？ 匣勿俏，有点怪得格！

丑：僚双眼睛末、匣勿好、匣勿豹、匣勿眇、 旦：怪眼睛阿好格？

丑(唱) 5 3 | 2 1 | 2 | 2 | 5 | (5 6) | 5 3 . | 3 5 | 2 | 1 6 | 1 3 | 1 | 1 | (1 2 | 3) |
師 姑 生 仔 怪 眼 睛 勿 吃 素 來 想 開 葷

旦(唱) 6̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ | 5̣ 3̣ | 6̣ | 6̣ 5̣ 0̣ | 3̣ | (1̣ 2̣ | 3̣) |
一 口 長 齋 葷 不 問

丑(唱) 5 | 5 3 0 | 2 | 2 | (2 1) | 3 5 . | 5 1 | 2 | (2 3) | 5 | 3 5 | 2 2 0 | 1 6 |
棕 色 道 袍 着 一 件 腰 里 束 一 根

1 | $\frac{6}{\cdot}$ 1 | 3 (2 | 1 2 | 3) |

串 头 繩

且(唱) $\frac{2}{\cdot} \frac{2}{\cdot} | \frac{2}{\cdot} \frac{1}{\cdot} | \frac{2}{\cdot} | \frac{2}{\cdot} | \underline{5} \underline{0} | (\underline{3} \underline{5} | 6) | 3 | \underline{3} \underline{5} \underline{0} | 5 | \underline{3} \underline{5} | 3 | \underline{3} \underline{5} | 3 | (\underline{1} \underline{2} | 3) |$
 一 根 絲 縑 腰 里 束 顏 色 就 叫 茶 叶 青

丑(唱) $\times \times | \times | \underline{6} \underline{2} \cdot | 2 | \underline{5} | 0 | 5 | \underline{3} \underline{5} | 2 | \underline{1} \underline{6} | 5 | 1 | 1 | (\underline{1} \underline{2} | 3) | \underline{2} \underline{0} \underline{2} \underline{0} |$
 白 綾 絲 雪 霜 能 開 口 僧 鞋 前 后 云 蜜 臘

$\underline{2} \underline{0} \underline{1} | \underline{6} \underline{1} | 2 | \underline{5} | 0 | \times | \times | \times |$
 佛 珠 手 中 存 唸 声 佛

且(唱) $\underline{5} \underline{3} | 5 | 6 | 6 | \underline{5} \underline{3} | 5 | 5 | \underline{3} (\underline{2} | \underline{1} \underline{2} | 3) |$
 南 无 大 慈 大 悲 觀 世 音

丑(唱) $\times \times | 3 | \underline{3} \underline{5} \underline{0} | 3 | 2 | (\underline{2} \underline{1}) | \underline{6} \underline{1} \cdot | \underline{1} \underline{1} | \underline{2} \underline{0} | (\underline{0} \underline{5} | \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{7}) | 6 | (\underline{5} \underline{6}) | 1 | \underline{1} \underline{3} \underline{0} | 2 |$
 偈 篇 唸 佛 唸 經 白 落 落 貓 哭 老

$\underline{1} \underline{6} | \underline{1} \underline{5} | \underline{6} | 1 | 3 | \underline{5} \underline{2} | (\underline{2} \underline{1}) | 2 | 1 | 3 | 5 | 6 | \times \times | \times | 1 | \underline{3} \underline{3} | 2 | \underline{1} \underline{6} |$
 鼠 假 慈 心 草 園 挑 到 大 殿 浪 歌 勒 篤 長 格 子 (窗) 半 边

$\underline{1} \underline{5} | \underline{6} | 1 | (\underline{1} \underline{2} | 3) ||$
 靠 天 井 (白) 噯 索 来,

旦: 乡下人呀, 係歇歇罢!

丑: 我吃力煞哉, 是要歇歇哉。

旦: 哎呀, 係颠倒說哉?

丑: 嗨! 我是今朝說格。

旦: 勿呀, 係颠倒說哉!

丑: 我要什梗說格, 格叫乡方处处別。

旦: 格是馬桶撥係当錫掇哉?

丑: 大师太偈篤大殿浪鬧猛得来, 坐車、立桶、搖籃才有格?

旦: 阿是格种物事呀? 才是隔壁施主人家寄得来格。

丑: 格末連得坐車里格一攤屎, 匣是施主人家寄得来格呀?

旦: 係乡下人查三問四, 格攤屎是巴儿狗拆格。

丑: 偈篤庵堂里实头講究格, 巴儿狗撒仔屎还要拿草紙来揩臀股头来!

旦: 喔呀, 买仔係格草園, 匣瞞係勿过哉, 是小囡撒格。

丑: 呸! 是小宝宝撒(音柴)格?

旦: 哎呀, 輕点噯, 师姑堂里养小人是私种呀!

丑： 格末大师太，我还要問僚勒哪，木龕子里格尊貴哪哪：

〔唱費家調〕 1 = C 2/4 2/4 (中速)(丑旦對唱)

丑(唱)(起緩) $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $0\dot{6}$ $\dot{5}3$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{2}$ $0\dot{6}$ | $\dot{5}\dot{1}$ $\dot{2}3$ | 2 |
个 啥 菩 薩 啊 啊里 啊 啊 啊里 啊里 啊

旦(唱) $3\cdot\dot{6}$ $\dot{5}3$ | $\dot{5}\cdot\dot{6}$ $\dot{5}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | ($\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$) |
紫 竹林中 規 世 音 噯 里 噯 噯 里 噯 里 噯

丑(唱) $\dot{2}\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}$ ($\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$) | $\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ | $0\dot{6}$ $\dot{5}3$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{2}$ $0\dot{6}$ | $\dot{5}\dot{1}$ $\dot{2}3$ |
規世 音來 規世 音 噯 噯里 噯 噯 噯里 噯里

2 | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $3\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ |
啞 为啥 勒 渾身 生仔 蜡赤 焦黃黃 胆 病 噯 里

$\dot{5}$ | $0\dot{1}$ $\dot{1}3$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$ | ($\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$) |
噯 噯 里 噯 里 噯

旦(唱) $\dot{2}\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}$ ($\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$) | $\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ | $3\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ | $0\dot{6}$ $\dot{5}3$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{2}$ $0\dot{6}$ | $\dot{5}\dot{1}\dot{2}3$ | 2 |
施主 人家 善心 发 啊里 啊 啊 啊啊里 啊

$\times\times$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $\times 0$ | $3\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ |
揀仔 好日 好辰 光 合堂 菩薩 新 裝 金 噯 里 噯 噯 里

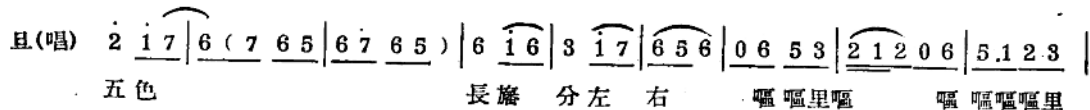
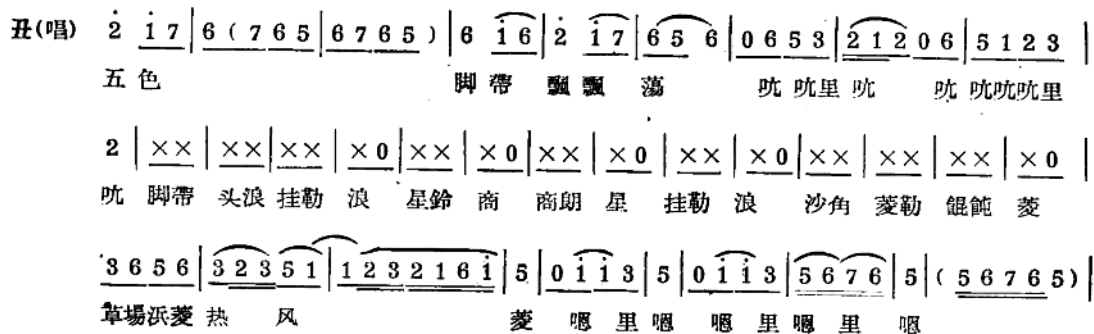
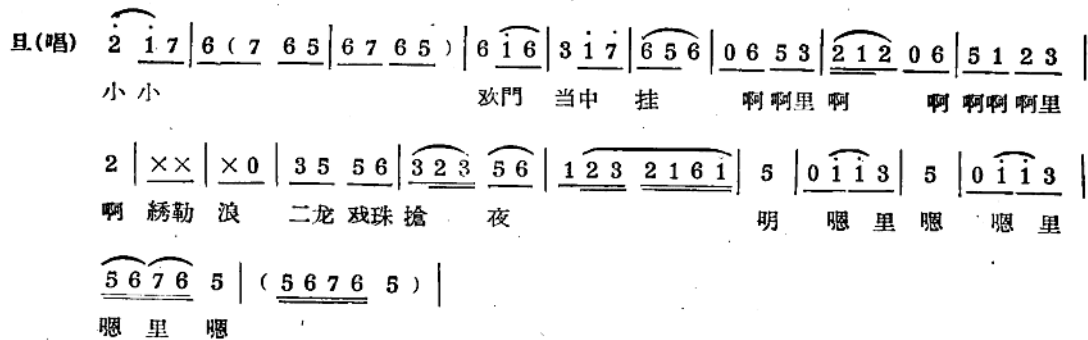
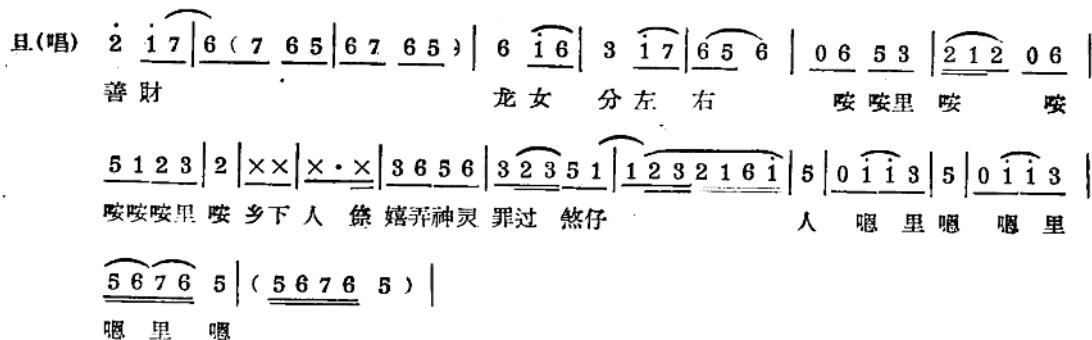
$\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$ | ($\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$) |
噯 里 噯

丑(唱) $\dot{2}\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}$ ($\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$) | $\dot{6}\dot{6}$ $\dot{1}\dot{6}$ | $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{5}$ $\dot{6}$ | $0\dot{6}$ $\dot{5}3$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{2}$ $0\dot{6}$ |
东 边 立仔 一个 蛮胖 蛮胖格 胖囡 囡 啞 啞里 啞 啞

$\dot{5}\dot{1}$ $\dot{2}3$ | 2 | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ |
啞啞 啞里 啞 西半 边 立仔 一个 鬼丫 头(音國) 兩家 头 丢眉 霎眼 有私 情 乡下

$\times\times$ | $\times\times$ | $\times 0$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $\times\times$ | $3\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{5}$ |
人來 做媒 人 十二 月格 念四 搭俚 併仔 灶 王 亲

$0\dot{1}\dot{1}3$ | $\dot{5}$ | $0\dot{1}\dot{1}3$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$ | ($\dot{5}\dot{6}\dot{7}\dot{6}$ $\dot{5}$) |
噯 里 噯 里 噯 噯 里 噯



2 | ×× | ×× | ×× | ×× | ×× | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 |
 嘸 長旄 头浪 挂格 叮令 当郎 才 是 响 銅 鈴

0 1 1 3 | 5 | 0 1 1 3 | 5 6 7 6 5 | (5 6 7 6 5) |
 噯 里 噯 噯 里 噯 里 噯

丑(唱) 2 2 1 7 | 6 (7 6 5 | 6 7 6 5) | 6 1 6 | 2 1 7 | 6 5 6 | 0 6 5 3 | 2 1 2 0 6 |
 一只老 鴉 躲 勒篤 灰堆 浪 吶 吶里 吶 吶

5 1 2 3 | 2 | ×× | ×× | ×× | ×× | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 |
 吶吶 吶里 吶 苔菜 罐里 插子 一根 阿 是 稻 柴 心

0 1 1 3 | 5 | 0 1 1 3 | 5 6 7 6 5 | (5 6 7 6 5) |
 噯 里 噯 噯 里 噯 里 噯

旦(唱) 2 2 1 7 | 6 (7 6 5 | 6 7 6 5) | 6 1 6 | 2 1 7 | 6 5 6 | 0 6 5 3 | 2 1 2 0 6 |
 一只神 鳥 躲 勒篤 山峯 浪 吶 吶里 吶 吶

5 1 2 3 | 2 | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 | 0 1 1 3 | 5 | 0 1 1 3 | 5 6 7 6 5 |
 吶吶吶里 吶 一枝楊柳 插 淨 瓶 噯 里 噯 噯 里 噯 里 噯

(5 6 7 6 5) |

丑(唱) 2 2 1 7 | 6 (7 6 5 | 6 7) 6 5 | 6 7 6 5 | 6 7 6 5 | 6 7 6 5 | 6 7 6 5 | 6 7 6 5 |
 还有 地浪 向 摆仔 一个 两个 三个 四个 五个 六个 特而……………

3 1 7 | 6 5 6 | 0 6 5 3 | 2 1 2 0 6 | 5 1 2 3 | 2 | ×× | ×× | ×× | × 0 | ×× |
 团团 轉 唉 唉里 唉 唉 唉唉 唉里 唉 师姑 堂里 黑良 心 为啥

×× | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 | 0 1 1 3 | 5 | 0 1 1 3 | 5 6 7 6 5 |
 拿格 癩痢 头来 顛 倒 頂 噯 里 噯 噯 里 噯 里 噯

(5 6 7 6 5) |

旦(唱) 2 1 7 | 6 (7 6 5 | 6 7 6 5) | 6 1 6 | 2 1 7 | 6 5 6 | 0 6 5 3 | 2 1 2 0 6 | 5 1 2 3 |
 六个 蒲团 分左 右 嘸嘸里 嘸 嘸 嘸嘸里

2 | ×× | ×× | ×× | ×× | × 0 | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 | 0 1 1 3 |
 嘸 当中 挂仔 一盞 琉璃 灯 照开 阴司 地 獄 門 噯 里

5 | 0 1 1 3 | 5 6 7 6 | 5 | (5 6 7 6 5) |

嗯 嗯 里 嗯 里 嗯

丑: 什梗說起來, 我猜勿着哉?

且: 勿要猜哉;

丑: 我勿領盆, 還要猜來;

(接唱) 2 1 7 | 6 (7 6 5 | 6 7 6 5) | 6 6 1 6 | 2 1 7 | 6 5 6 | 0 6 5 3 | 2 1 2 0 6 |

东 摆 木 魚 西 摆 磬 嗯 嗯里 嗯 景

5 1 2 3 | 2 | 3 6 5 6 | 3 2 3 5 1 | 1 2 3 2 1 6 1 | 5 ||

嗯 嗯 里 格 句 猜 得 哪 光 (漸慢) 景

且: 好哉, 好哉, 撥條猜着哉。

丑: 格末大师太, 我还要問僚勒哪, 係篤長台头浪摆勒浪格:

(接唱誦經調) 1 = C 2/4 1/4 (中速) (丑且对唱)

丑(唱) (起緩) 7 2 7 6 2 2 | 3 5 3 5 6 (6) | 2 2 7 7 6 | 5 6 7 6 6 6 6 | 2 7 6 (7 6 5) |

綠緞子格 鑲边 黃緞子格 心 当中 摆格 哈 格 經(且)(僚)猜猜看 (丑)

2 7 6 (1) | 3 5 3 5 6 6 3 2 | 3 5 6 | 3 5 3 5 6 | 2 7 6 (7 6 5) | 2 7 6 (1) |

高王 經(且) 勿对 格(丑) 格末弥陀 經(且) 亦勿 是(丑) 金剛經(且) 猜錯 哉(丑)

2 7 6 (1) | 3 5 3 5 6 | 7 2 7 6 5 | 6 | (3 5 3 5 | 6) | 7 2 7 6 5 | 6 |

多心 經(且) 才勿 是(丑) 瞎纏 三 官 經 (稍快) 猪油 炒 面 筋

(3 5 3 5 | 6) | 7 2 7 6 5 | 6 | (3 5 3 5 | 6) | 7 2 7 6 5 | 6 | (3 5 3 5 | 6) |

东京 到 西 京 南京 到 北 京

7 2 7 6 5 | 6 | (3 5 3 5 | 6) | 7 6 7 | 7 2 7 6 | 5 7 6 | (3 5 3 5 |

木瀆 到 橫 涇 啊 喂 哇 夾 忙 头 里 膀 牽 筋

(轉流水)

6 7 6) || 5 | 3 | 2 | 1 6 | 5 | 5 6 | 1 | (1 2 | 3) ||

倒 底 摆 格 哈 格 經

且(唱) (平調快板)

3 3 . | 3 2 | 2 | 1 6 | 6 5 | 1 1 . | 1 7 | 6 (7 | 6 2 | 3 5 | 2 1) | 5 | 3 5 | 1 1 . | 1 2 |

勿 摆 經 來 勿 摆 卷 摆 兩 本 隔 年 格