

七
脩
類
彙

七脩類彙

七修類藁卷二十五

明仁和郎瑛仁寶著述

辯證類

面帛糧罌看果紙錢始

人死以紙覆面小說以爲起於春秋吳王夫差臨終
曰吾無面目見子胥爲我以帛冒之此說恐非只是
生人不忍見死者之意今包箬謂之糧罌瓶者因夷
齊餓死後人恐其魂饑而設五穀之囊故禮記曰重
生道也起於商看果乃五代周祖靈前雕香爲之形

色與真無異世宗發引之日金銀錢以紙爲之印文
黃曰泉臺上寶白曰冥遊亞寶果錢實起於此也併
記之

二疏叔姪

漢二疏受乃廣兄元之子今時所謂叔姪也傳中初
亦明白後卽以父子連稱是古人直稱謂子之意殊
不知姪本妻兄弟之子女今以兄弟之子爲姪取字
林音義呼之唐以後事也韻會辯明矣今人不知其
義又見小鑑各書因訛書爲父子遂以爲真不知受

爲廣之從子也

文衡山

蘇人文林弘治間爲溫州太守子名徵明嘉靖間翰林待詔皆名士也原籍衡山人故父子皆寫衡山如韓子昌黎意耳今人只以父子何爲同號殊不知父自號交木也

押字

古人花押所以代名故以名字而花之凡官府文移人間私簡俱前書名後止押字宋末士大夫方始不

用花押代名於文故范石湖有解其故於省職者唐
韋殷卿陟署名自謂如五朶雲時號郇公五雲體程
史晉盆杆有押字則又非起於唐而晉已有之石林
燕語說王荆公押石字作圈常不圓容齋五筆載熙
寧中柳應辰嘗押字盈丈刻於浯溪等處使人莫識
何字以恠取名實應辰二字也已又王魯齋栢有古
貴人押字碑跋其云司馬文正之押署名而小花爲
不失製押之原自唐末五季諸人莫不飄蕩傾欹亦
因可以見當時之人物世變據此則押字必以名也

而變化機巧則出於其人大抵破真爲草取其便書
若柳之恠王之歪亦異也國朝押字之製雖未必名
而上下多用一畫蓋取地平天成之意凡釋褐入官
者皆以吏部畫字三日以驗異時文移之真僞故京
都有賣花字者隨人意欲必有宛轉藏頓苟知所本
則當以名庶不乖古義云

七賢過關姓名

七賢過關人多謂唐人元唐愚士詩曰七騎從容出
帝閭蹇驢驄馬襍山惇瀛洲學士參差出十八人中

一半人夫瀛洲之士講學謀國未聞有七賢之名又未聞騎驢騾及牛者不知愚士何據而云廣川書跋以謂李白李頎之遜孟浩然綦毋潛裴廸司馬承禎出關訪王維國初夏節又親見古圖謂開元冬李白張九齡王維張說鄭虔李華孟浩然同遊洛南之龍門遇雪而虔圖之夫李白天寶間方來京師李華天寶間方拜官自與數人不同書跋以承禎騎牛考史承禎方士取其隱也安有騎牛之放耶二說雖有虞邵庵孟像詩風雪空堂破帽溫七人圖裡一人存之

句然自註與記又不同人是殆多非唐矣蓋春秋有
七人唐有七愛宋有七老建安有七子未嘗稱賢也
惟晉竹林諸人稱賢耳又考王戎嘗乘小馬騾也山濤
乘驢劉伶乘鹿車餘則乘馬正符七人之騁鹿車後
或訛畫爲牛也且接羅烏帽皆晉人所戴唐則巾矣
而元曹文貞公伯啓集又有七子圖詩曰清潭飄逸
事凌遲七子高風世所師公室傾危無砥柱服牛乘
馬欲何之此又一證也書以俟博識

李賀玉樓事

李商隱傳賀曰長吉將死忽見一緋衣人駕赤虬持一板若霹靂古文者召長吉長吉不能讀歙下榻叩頭不願往緋衣笑曰帝成白玉樓召君爲記天上差樂不苦也旁人見之先輩已辨其無此理也然無所據昨見宣室巷志載賀卒母夢賀曰上帝遷都曰瑤宮作凝虛殿命某與文士輩纂樂章今爲神仙願毋母以爲念據是必義山特借此一夢神恠其辭駭人耳目以見賀之臨終自異也不然何一事而言之不同耶好恠者因以傳之世不察也且韓吏部終時亦

夢覺語小君曰夢金甲神人持戟瞋目曰睢邃骨稅
國世爲韓仇吾欲討之而未能韓答願從遂終使逢
義山又一李賀事矣達者必自理會

白犬

宋人杜_{已脩}妻薛氏爲白犬所姦杜知黜妻犬復負去
山中生子人形而有白毛後爲盜殺今世謂白犬成
精罵人狗種者亦或是歟

訛名

馬氏手錄嘗辨揚州道中琉璃王家乃漢劉厲王家

也今聞湖州近城鄉村有言妙喜頭者予聞而疑問其土人皆曰然究其所以不知也及問其地乃曰臨溪有廟豈非廟澣者邪仁和七都有橋曰鴨彈予意當時取名必曰壓瀾亦訛之也

志失顧野王

淞江華亭縣亭林鄉乃梁顧野王所居之地今寶林寺是也尙像野王爲伽藍硯池之水早清中緣晚則黑亦奇也野王所栽剔牙松死方廿年根尙存梁碑少剝趙子昂碑記異事甚詳惜南畿志止於古蹟中

載顧亭林云有公祠池松碑石皆不錄出人物內又
欠收野王名字真缺典也

佛考

人知佛法之入中國始於漢明遣人迎迦葉摩騰竺
法蘭二僧并帶來四十二章經也傳燈錄載釋迦生
於周昭王二十四年此固可疑爲虛然周書紀異亦
云昭王二十二年釋氏生金履祥因之脩入通鑑前
編但似差歲月耳及讀列子有西極化人來穆王事
之於中天之臺秦時沙門室利房等至始皇異而囚

之夜有金人破戶以出據此正接昭王禦寇又非喻
言也霍去病破匈奴獲休屠王祭天金人師古曰今
之佛像也是知佛入中國周秦前漢已有彼時但以
爲異後漢盛之而崇其道至晉唐又譯其語以爲文
大起浮屠寺羽翼其教矣至於釋迦生日以今四月
八日亦非也蓋周正建子今夏正當爲二月八日矣

武王追王明文

唐梁肅宋歐陽公游定夫皆有文王未嘗稱王之論
然不過以語孟及泰誓武成之文夷齊虞芮仲連曹

操之事冥探曲證彷彿比擬卒無武王追王之明文
雖蘇張口舌人誰適從愚讀太史公伯夷傳有曰西
伯卒武王載木主號爲文王東伐紂此非武王追王
之明文乎古稱馬遷良史其文核其事實執此則諸
公論說可以盡廢嗚呼紛紛千古考索無人簪橫吾
前迷而不見惜哉

劉太保妄對

元世祖一日問劉太保秉忠曰朕家天下當復誰繼
劉曰西方之人世祖以八思麻西人有佐命功遂尊

爲帝師使天下極其崇奉死葬王禮朝復立一人蓋
欲陰損西人之福故元之有帝師重佛氏此也子嘗
聞見此說最爲可笑歷數天命豈容以一人而蓋一
方之人耶殊不知自北京視鳳陽鳳陽正在西也非
我太祖爲西方之人耶及後紅頭蟲之對固應元末
之紅巾然朱姓又非紅之色耶惜秉忠不知大義不
能如李淳風之對太宗曰天命人豈能違不足計耳
世祖嘗曰秉忠占事之來若合符契惟朕知之不知
西人是耶否耶抑世祖尊而能消耶武氏定數莫得

而除

胡僧取殿

夷堅續志載理宗一夕夢二僧曰二十年後還小僧
此殿覺問宰相馬廷鸞馬曰胡僧夷狄也二十年後
必立夷狄於殿下稱藩耳上命紀之馬遂立碑志以
宋殿元是寺基殊不知宋宮原是錢王宮殿但展而
大之夢僧取殿者正後爲五寺之基見天地類番僧楊璉
眞伽主其地是其驗也德佑二年宋亡至元十四年
爲寺逆數至於理宗夢時正二十年矣