

說
庫

第三十七冊

枕煮赤陶

泉小
庵夢

譚品雅憶

枕譚目錄

張玄

新都

重較

舉案

曹娥碑

麥金

太形

條脫

射鳥

盜等

結

伊傅

狄香

紫濛

二庭

叱撥

偶語

子姬

遂

廣文選

服妖

弄

仁祠

側生

五大夫

町疃

果憲

青芹

措大

蔡邕

聾蟲

鏡聽

左袒

平楚

落月

佩魚

銀鐺

檀暈

洗馬

丈夫

穀擊

宣室

官燭

鳩杖

令甲

茗

長流

小鳳小儀

書雲

神灋

俗眠

萬城

亭堠

渴筆

類宮

趙九齡

任誕

泰

笨

化益

楓天棗地

枕譚

明 華亭陳繼儒撰

吾黨讀古人書。往往承襲紕繆。至有近在目前。可以意解者。乃不能互相揚摧。殊足邪揄偶。與兒輩洗鴟而譚之。隨譚隨錄。藏於枕中。

張玄

晉書謝安傳謝玄。北伐苻堅下邳云。安與玄圍碁。玄上去一張字。讀者知為何玄耶。按張玄與謝玄同名。人號南北二玄。

新都

後漢書志注。王莽新都在南陽。今蜀之新都。非莽所封。

重較

漢世有諺語云。任進不止車生耳。謂重較也。

舉案

孟光舉案齊眉。說文案凡屬也。用脩引張平子何以報之。青玉案謂以為青玉盃。且云。孟光一婦人。安能舉案。則用脩以案為今案卓耳。以案作盃尤無據。按楚漢春秋。

淮陰侯謝武涉漢王賜臣玉案之食。則是玉盤而下有足者。曰玉案。故說文以為几屬耳。或於案中別置器。或竟置食。若孟光則力能舉石臼。而沉一案乎。

曹娥碑

按世說注曹娥碑在會稽。而魏武德祖未嘗渡江。

麥金

梁鴻傳載鴻詩二首。麥金含令方秀。刻本皆如此。執文類聚引之作麥含金。為是金與含相似。而行為二字也。當表出之。

太形

楊用修引列子太行為太形。此亦一證。

條脫

條脫臂飾也。一作條達。又作跳脫。蓋傳寫之誤也。

射鳥

傳言羿日落九鳥。鳥最難射。而一日得九。言射之捷也。後世遂以為日謬矣。

盜竿

老子服文采。帶利劍。厭飲食。而資貨有餘。此之謂盜竽。竽者五音之長。竽唱則衆樂皆和。大姦倡則小盜和。故云盜竽。今本誤作盜夸。字相近故也。

結

韓文石鼎聯句序。長頭高結。喉中作楚語。結字斷句。音響義同。

伊傳

秦漢前書。文多沉喻。伊尹負鼎于湯。謂尹有鼎鼎之才也。橫義者遂以為庖人誣矣。說築傳巖之野。築之為言居也。猶卜築之築。求之而不得。遂謂起於版築。雖孟子亦云誤矣。

狄香

張衡同聲歌。鞞芬以狄香。鞞履也。狄香外國之香也。謂之香薰履也。近刻玉臺新詠及樂府詩集。改為秋香太謬。

紫濛

宋人送中國使臣。使契丹詩。以青瑣對紫濛。人多不知出處。按晉書慕容氏邑於紫濛之野。蓋以慕容比遼。是時宋遼方結好。故臣僚送別紀行之詩。略不譏刺。此用紫

濛字亦隱而妙矣。方虛谷註云。紫濛虜中館名。妄猜語耳。

二庭

唐詩二庭歸望斷。萬里客心愁。二庭者。沙鉢羅可汗建庭于淮合水。謂之南庭。吐陸建牙于鐵曷山。謂之北庭。二庭以伊列水為界。所謂南單于北單于也。近有註唐音云。二庭未詳如此。尚未核何以註為。

叱撥

唐詩紫陌嘶紅叱撥。叱撥馬名。

偶語

漢高帝既定天下。未嘗及封功臣。而諸將聚沙偶語。以留侯言先封雍齒。乃人人自安。今按功臣年表。曹參至陳平等九人。以十二月甲申以次而封。張良至陳稀十三人。以正月封雍齒。與郭蒙以戊午封。而諸將陳武等。以三月丙申庚子等日。相繼而封。然則曹參諸公遠者。先三十四日。而偶語輩僅陳武等二十餘人耳。此曹非有大功。何敢偶語。意者歸美留侯之溢辭。未可知也。

子姬

殷之德陽德也。故以男書子。周之德陰德也。故以女書姬。

遂

遂與歲通用。史記註引陸賈楚漢春秋云。三老董公八十二遂封為成侯。遂即歲也。又古作𡗗。

廣文選

阮嗣宗碑。乃東平太守嵇叔良撰。而廣文選妄改良作夜。不知叔夜之死先於阮也。中山王文本賦。乃以文為中山王名而題作木賦。宋王微詠賦。乃誤王為玉而題作微詠賦。下書宋玉之名。不知王微乃南宋人。史具有姓名。而疎謬如此。殊誤觀者。

服妖

晉傅玄奏議云。妹喜冠男冠。桀亡天下。何宴服女服。亦亡其身。內外不殊。王制失序。此服妖也。

弄

南史東昏侯被弑于西弄。西弄宮中別道。如永巷之類是也。元美游洞庭山。記載風弄即術也。人多不知。

仁祠

後漢楚王元英傳。遠黃老之微言。尚浮屠之仁祠。仁祠指佛寺。唐時多以寺為仁祠。權載之詩。逸氣凌顓清。仁祠訪金碧是也。溫公通鑑綱目。以祠為慈並非。

側生

左思蜀都賦。旁挺龍目。側生荔支。張九齡荔支賦云。維觀上國之光。而被側生之誚。杜子美絕句云。側生野岸及紅蒲。不熟丹宮滿玉壺。諱荔支為側生。雖本之左思。張九齡然以時事不欲直道也。黃山谷題楊妃病齒云。多食側生。損其左車。則又好奇故耳。

五大夫

今人稱泰山五大夫。俱云五松樹。而不知始。皇上泰山封祀。風雨暴至。休於松樹下。遂封其樹為五大夫。五大夫秦官名。第九爵也。此可證千古之謬。

町疇

詩町疇鹿場。毛萇云鹿跡也。說文云。町疇禽獸所踐處。漢儒解經如此可笑。原詩人之意。謂征夫不歸。町疇之地。踐為鹿場。非謂町疇即鹿場也。按左傳。町原防井。行沃

十寶。注平川廣澤可井者。則井之原阜。堤防不可井者。則町之町小頃也。町疇皆說田野。

罌

段成式云。士林多稱雀網為罌。其誤如此。按漢書罌罌屏也。復也。臣朝君至屏所奏之事于下。又按劉熙釋名曰罌。在外門。罌復也。臣將人請事於此。復重思也。今之照牆也。

青并

史記豫讓漆身為癩。吞炭為啞。其妻不識。其友識之。不言何人。初學皆不知。按呂覽襄子馬却不前。時事則青并也。

措大

今人不知措大之說。李濟翁載四說。其一以士人貧居新鄭之野。以驢負醋而鬻。邑人指其醋馱而名之。又曰。鄭有醋溝。士人多居其溝。州之東以甲乙名族。故曰醋大。皆自鄭地起也。濟翁以為皆謬。曰謂其能舉措大事而已。

蔡邕

昔人謂蔡邕無子。邕傳亦不言有子。無子書悉以授王粲。按羊祐傳祐蔡邕外孫。景獻皇后同母弟。祐討逆有功。將進爵土。乞以賜舅子蔡襲。詔封襲開內侯。然則邕實有子。其女亦不止文姬一人。可知此可補傳缺。

聾蟲

淮南子馬聾蟲也。用修以為奇語。按龍無耳牛耳。皆實其聽皆以角。可稱聾若馬。則彼此能相語。何言聾也。

鏡聽

李廓王建皆有鏡聽詞。鏡聽今之響卜也。

左袒

為劉左袒。為呂右袒。昔人頗以絳侯為失計者。王應麟曰。考之儀禮。鄉射疏凡事無問吉凶皆左袒。是以士喪禮及大射禮皆左袒。惟受刑則右袒。故觀禮云右肉袒。註云。刑宜施於右是也。以是攷之。勃誅呂之計已定。若為呂則有刑。故以右袒令之耳。吳興陳霆則云。淳齒弑齊王。王孫賈入市中。呼曰。淳齒作亂。從我誅。淳齒者袒右。市人從者四百。若以袒右當受刑。則市人從討者亦當刑耶。應麟自為得情。而不知其

已屈於陳氏矣。情皆未得情也。勃老將也。已預知衆心歸劉。而不能無疑于呂氏之有黨。蓋令一下。而間有遲疑未決者。立誅之。以令衆如楊素朱滔之舉耳。豈至此而始覘人心之向背哉。

平楚

謝眺詩。寒城一以眺。平楚正蒼然。楚叢木也。登高望遠。見木杪如平地。故云平楚。即詩所謂平林也。

落月

落月滿屋梁。猶疑照顏色。言夢中見之。而覺其猶在。即所謂夢中魂魄猶言是覺後精神尚未回也。詩本淺。宋人看得深反晦矣。

佩魚

佩魚始於唐永徽二年。以鯉為李也。武后天授元年。改佩龜。以玄武為龜也。杜詩金魚換酒來。蓋開元中復佩魚矣。

銀鑰

銀音狼。銀鑰大鎖也。後漢書崔烈以銀鑰鎖。今多誤銀作銀。至有銀鎖三公脚。乃撞

僕射頭之句。其傳誤習舛如此。

檀暈

東坡詩。鮫綃剪碎玉簪輕。檀暈粧成雪月明。肯伴老人春一醉。懸知欲落更多情。按畫家七十二色。有檀色。淺赭所合。婦女暈眉色似之。人皆不知檀暈之義何也。

洗馬

洗馬。洗先也。騎而為太子先導也。

大夫

按禮十尺曰丈。男子成人之極也。夫者膚也。其智膚敏弘教也。

轂擊

蘇秦稱臨淄之中。車轂擊以為盛。其義何居。按樂府云。齊人本好轂擊相犯。以為樂也。

宣室

淮南子紂拘於宣室。悔不誅文王。則宣室乃繫所。漢不宜名齋殿。

官燭

丹鉛餘錄云。宋官燭香煙成五彩。樓閣龍鳳。文者疑是蜃脂所成。

鳩杖

續漢禮儀志云。仲秋之月。賜八九十老人杖。杖端有玉鳩。鳩不咽之鳥。蓋取不咽也。風俗通記漢高故事。恐未可據。

令甲

今人稱法令曰令甲。然攷漢書有令乙令丙。則漢律當有十卷。

茗

古傳註茶樹。初採為茶。老為茗。再老為荈。今槩稱茗。當是錯用事也。

長流

古呼治獄參軍為長流。人多不知。按帝王紀云。少昊崩。神降於長流之山。於祀主秋。秋官司寇主刑罰也。故取秋帝所居為嘉名也。

小鳳小儀

唐人以中書舍人為小鳳。蓋以中書省為有鳳池也。又謂儀部之長曰大儀。員外曰中儀。主事曰小儀。見鄭谷集。宋人猶襲之。張天覺自小鳳拜右揆是也。

書雲

詩人冬至至用書雲事。宋人小說為分至啟閉。必書雲物。獨以為冬至事非也。按春秋感精符云。冬至有雲迎送日者。來歲美。宋忠註曰。雲迎日出。雲送日沒也。冬至獨用書雲。蓋指此。

神瀆

陳希夷詩。倏爾火輪煎地脈。愕然神瀆湧山椒。神瀆字甚奇。而不知其出于列子。即易所謂山澤氣相蒸。雲興而為雨也。

俗眠

楚詞遠望兮阡眠。呂延濟曰。原野之色也。按說文俗眠山谷青俗俗也。則阡眠字當從俗眠。

萬城

左傳方城以為城方。本万字訛耳。唐勒奏土論曰。我是楚也。世伯南土。自越以至葉。垂弘境萬里。故曰萬城。

亭堠

升菴有紀行詩。山遮延鷺墩。江繞畫烏亭。用事甚僻。而不知出處。按元魏改官制。以候望官為白鷺。取延望之意。其時亭墩多刻鷺像也。上句用此。漢明帝起居注。帝巡狩過亭障。烏鳴亭長引弓射中之。奏曰。烏鳥啞啞。引弓射左腋。陛下壽萬年。臣為二千石。帝悅。今天下亭障皆畫烏。下句用此。

渴筆

唐徐浩書張九齡司徒告身。多渴筆。謂枯無墨也。在書家為難。

類宮

白虎通諸侯之學曰類宮。今或盡作黌宮者。非宜作璜宮。

趙九齡

紹興甲寅乙卯間。劉麟導虜南侵時。車駕駐平江。有趙九齡者。策士也。請決淮西水以灌營。上不能用。而虜已實偵知之矣。已而韓世忠得虜酋約戰書曰。聞江南欲決淮西水以浸吾軍。書到明日虜即退師。當時但以為卻敵之功。而不知九齡之力。蓋陰庇之也。

任誕

世謂任誕起於江左非也。漢末已有之矣。仲長統見志詩曰。寄愁天上。埋憂地下。叛散五經。撒滅風雅。鄭泉嗜酒。臨卒謂同類曰。必葬我陶家之側。庶千歲化而成土。幸見取為酒甕。實獲我心矣。二子蓋劉阮之先着鞭者也。

泰

方言吳有泰娥之臺。東晉賦朝享五鼎之奉。夕宿泰娥之房。泰即七也。大玄七政亦作泰。褚河南書枯樹賦亦作泰。

笨

笨音奔。去聲。粗率也。晉書豫章太守史籌肥大時。或目為笨。伯宋書王微傳亦有麤笨之語。朱子語錄云。諸葛亮只是笨。不知笨字。乃書作盆。而以音發之。噫。諸葛豈笨者耶。字尚不識。而欲譏評諸葛乎。

化益

世本云化益作井。宋衷曰化益伯益也。荀子成相篇傳禹平天下。躬親為民行勞苦。得益皋陶橫革。直成為輔。呂氏春秋云。得皋陶化益。真成橫革之交。五人為佐。化益即伯益。真成即直成也。