

馬小琴醫師纂述

人人必備  
醫國藥顧問

京壽芝

上海大眾書局印行



# 序

馬君小琴。東哲名醫。馬松琴先生哲嗣。擅文學。弱冠。蜚聲儒林。時學校初興。君服務教育界。主師範中學講席。遂遁十載。暇則喜閱醫書。以自遣。民初來滬。任浙江公學校長。珂里之人。咸知君稟家學。有病。輒往就診。多奇效。由是名播遐邇。聲譽日隆。民四撤校務。設硯應診。戶限爲穿。第素性恬靜。落落寡交。故同道中。雖多知君名。而莫或識之者。歲丁卯季夏。君以積勞感暑熱。病甚。囑其壻。惜民。邀僕診視。先後數次。服藥三五劑。病良已。由是識君。但彼此俱爲業務所牽。不獲時相過從。至爲悵結。今聞君以診餘暇。晷。蒐輯前賢所論各症。所定諸方。匯爲一編。覽其內容。則類別症候。條分治法。刪繁摘要。系



統井然。真所謂實獲我心。蓋僕夙具此志。三十年來。心爲形役。輒違所願。不圖君竟先我爲之。君誠有志之士哉。夫著書立說。詞必已出。力避前人窠臼。不斯爲能事。若夫醫書。採列聖列賢之菁華。規爲一系。俾後之學者。無散漫難覓之苦。有按圖索驥之便。而更附以己意。屬以驗方。更使有醫學常識者。可資爲導師。鄉僻編氓。可恃爲救星。述而不作。功在人間。壽之梨棗。誰曰不宜哉。是爲序。

民國二十年

月

日

丁仲英拜譔



# 序

國醫藥學。發明於軒岐。集大成於仲景。至唐宋而極盛。迨明清而漸衰。何以言之。後之學者。著述益多。無非一孔之偏見。厚已薄人。宗派各別。寒熱溫涼。變成好惡。統系既失。驚尙空談。歐西挾科學之名。捲土東來。而我萎靡不振之國醫學。幾幾乎有廢棄絕滅之虞。幸我 先總理。知國醫之長。而不可不改良也。我 蔣主席。上繼總理之遺教。下順全國之輿情。如國醫館之設立也。爲之提倡。如衛生部之甄別也。爲之指導。如醫學校之培植也。爲之訓育。如科學化之遵行也。爲之改進。于是四方英俊。人才輩出。宣傳之物。層出不窮。蓬蓬勃勃。駸駸乎由衰而盛矣。世界書局主人宿具英銳之視察。爲社會





謀幸福者。知國醫藥書之改良完善。爲當今切要之圖。爰敦馬君小琴。以上下五千年。縱橫九萬里之目光。合中西於一爐。溶科哲於俱化之學術。編成醫藥顧問一書。全部分驗方醫案。傷寒溫病。婦幼瘍科。無一不備。取義明達。折衷至當。不偏不倚。可法可師。藁成示余。囑爲之序。汝偉不禁有所感矣。去冬某大書局。挽人來囑偉編輯國醫全書。當因去夏痛遭失怙。心緒不甯。婉辭延緩。不幸今春。又告失恃。娣亡女病。握管無期。對此提倡國醫學術之事。常慊于心。今幸馬君先成斯書。不禁爲社會慶。亦可以稍釋余激切之懷。又烏得不闡明而宣揚之哉。至于內容之完美。閱斯書者。當不以吾言爲河漢時。

民國二十年林鐘月旅滬張汝偉序于大慶里寓所

# 序

馬君小琴。初業儒。自科舉廢後。遂改習醫。蓋其尊甫松琴先生。固當時東浙名醫也。君民初來滬。任浙江公學校長。初不願以青囊問世。惟戚友中。偶有撻疾者。咸邀君診。無不立效。越三載。求治者日衆。聲名播遐邇。乃遂撤校務。正式懸壺焉。第君猶坎然不自足。日惟窮研玉機金匱之微。漆葉青黏之散。鏤而不舍。嘗謂人曰。無術而行道。不啻持刀以殺人。烏乎可。明年。整其尊甫遺案。輯爲一編。友人慫恿付梓。君曰。未得全豹。方滋遺憾。草草問世。非所以彰先人之學。友固請之。乃選錄什一以畀。定名醫學錦囊。後附白喉治法。并諸驗方。由出版者採之。君筆記中。以足成之。書出。遠近爭購。大有紙貴洛陽。



之概。而君之名。亦遂以益振。特君性耽僻冷。寡交游。診餘之暇。輒著書。自遺詩古文辭。積稿夥頤。每度書笥。任鼠嚙蟲蝕。不自顧惜。由其壻朱君惜民。甥傅君永年。爲之珍護。惟尊甫之稿。已刊行者外。累年從亂。紙堆中覓獲。並輒轉託人購。自病家者。又都爲一帙。冀以行世。其體例頗類葉案。近又自輯一書。類別病症。條列治法。殿以簡易本草。名曰醫藥顧問。僕覽其內容。大劑小劑。單方複方。無不兼備。條理井井。蔚然大觀。至其酌盈劑虛。補偏救弊。道古人之所不能道。言古人之所不敢言。具傳燈之隻眼。秉如椽之大筆。以述爲作。緯翼前賢。誠近世醫林之創著。民間苦海之慈航也。謹序。

民國二十年七月卅一日滬上後學陳存仁識



# 自序

內難傷寒論金匱諸書。醫界後賢。所奉爲導師。第著理雖深切。立方雖神奇。人事遞變。風氣嬗易。豈能墨守成法。膠固不化。賴名賢代興。會其通而神其變。紬繹先聖之旨。探索奧義之微。鹽腦絞髓。立說著書。緯翼經訓。昭示後學。於是後之任司命者。循其軌程。始有準則。外感內因。嚴分涂術。七情六氣。各明系統。每遘一症。必先察天時之氣候。人體之強弱。而後辨其在臟在腑。入經入絡。氣分血分。爲表邪。爲裏症。理密法縝。絲絲入扣。此固先哲成法之善。而亦後賢廣紹之功也。降及後世。風俗日媮。究心實學者。固不乏人。而略涉皮毛。廣資宣傳。盜名眩世。聚斂金錢。視人命如兒戲。等業務若弁髦。若人之





儁。微特爲醫界害馬。實啓後來退化之門。蓋作之備者。獲此致富捷徑。而坐享大利。彼硜硜致力於學者。殫畢生精神。老死而不售其技。茆簷蔀屋。蟄伏終身。以視夫涉皮毛而資宣傳者。勞逸之分。詎可同日語。故一般舞文弄墨之失志士人。羣起效尤。朝闢利源。夕盈囊橐。語所謂不勞而獲之事。無有易於此者。鄉里俗眼。皆涎羨之。有子弟者。寅緣奉贄。使投門牆。彼覩然人師者。其教授方法。則令侍坐左右。聽其臨診之妄。謫病名。錄其所定之硬湊方藥。如是而已。頭痛防風。腰痛杜仲。認作師門獨得之秘。祇能醫病。不能醫命。奉爲口頭傳統之談。解本草備要。且亥豕魯魚。誦雷公泡製。亦生江花菽。嗚呼。以五千年神聖廣博之學說。累世名賢。力圖進展。猶慮勿給。而一旦假手小人。竊其名而施其伎倆。彼見金不見人。誤人罪惡。已不可道。復廣播謬種。蔓



延徧植。流毒無窮。真天下痛心之事矣。無怪社會之信用日墮。外來之詆譏叢集也。考此風昉於清季。民初則變本加厲。自廣告之術興。更濫觴江河矣。嗚呼。金珠失耀。鐵石爭鳴。璧玉韜光。砒砒生色。甯不大可哀也哉。小琴醫侍先君子診。暇則誦古今醫書。頗能領悟。比弱冠兼理儒業。呬唔咕嘩。誤於應制之學。雖忝竊白望。而大好光陰。已一去不能復返。旋復稟承家訓。重理故業。甚欲揭俗醫革命旗幟。實事求是。有所建樹。乃貧賤焉衣食於奔走。三十年來。廁身司命之列。亦不免隨俗浮沉。與時俯仰。蓋竊愧讀書不多。見理不澈。縱不敢私心自用。離古人之範而自爲規矩。第臨床診斷。輒復自疑。殊滋遺憾。今老矣。豈復尙能長進。甚願操吾業者。不以吾之學爲學。而以吾之心爲心。庶幾五千年來。廣博淵深之學理。發揚光大。進化可期。不致如今日



之隨波逐靡。而爲欺世盜名之輩。恣行腐化手段。致神聖之學。日趨頹敝。駸乎退化。一蹶而不復振也。茲於應診之暇。纂輯昔賢方案而類別之。俾鄉俗之間。偶患疾病者。庶可遶方市藥。不爲庸醫所愚。並附簡易本草數卷。以資檢閱。非敢自儕著作之林。聊任識途老馬之責已耳。

民國二十年

月

日

會稽馬絳彰小琴自題



人人必備 醫藥顧問 凡例

會稽馬小琴纂述

(一) 是編述而不作。凡足供病家之採擇者。無不選入。

(二) 內外科。婦幼科。喉科。痧疫科。及一切疑難雜症。應有盡有。皆採自古聖昔賢名著。對症覓方。有藥到病除之效。

(三) 醫理取淺近。方藥取妥穩。藥餌取普通。配合取單簡。俾閱者擇方。遊藥易於措辦。

(四) 大劑小劑。複方單方。內服外治。一切丸散膏丹。無不蒐輯匯列。并附配製修合諸法。

(五) 醫書係活人之用。苟非前人未經發明之方。未敢任意屬入。若有裨病家治效。雖鄉俗口傳丹方。無不應選。





(六)是編主旨。備家居旅行。猝抱探薪。不及延醫。或僻居鄉隅。良醫難覓者。翻閱各門。方藥具在。苟對準病症。錄方市藥。不啻良師之在左右。起死回生。厥功殊偉。

(七)家居旅行者。苟人手一編。無異與良醫相伴。微特可保一己安全。且可遇人病困。示以治法。而拯其急。

(八)是編不拘體裁。重在系統。蓋詩古文詞。所以華國。此則爲活人計也。苟明系統。奚取體裁。

(九)古今醫籍。浩若江海。每見一斑。難窺全豹。而後賢縱有集腋成書。屬單方者居多。間有大方複方。各科完備之著。論列艱深。非普通人所能了解。是編則盡人可讀。單方複方。亦復細大無遺。



(十)古今名著。多先論病理。後書宜某某湯。追溯述病源。反復詳盡。累牘連篇。字隔千萬。然後將湯名藥味。一一標出。普通人學理膚淺。幾有睹病理而無從檢藥。睹方藥而無從審症之苦。是編臚一病案。卽從案下綴列諸藥。苟遇急病。一查便得。何等簡易。



醫藥顧問凡例

四



必人  
備人  
**醫藥顧問總目錄**

**口卷一**

▲切脈

診脈樞要	.....	一
持脈手法	.....	一
診脈三要	.....	一
察脈六字	.....	二
十二經脈候	.....	二
奇經八脈爲病	.....	二
八脈主病	.....	二
反關脈	.....	三
無脈候	.....	三
脈貴有神	.....	三
男女異脈	.....	四

**會稽馬小琴纂述**

老少異脈	.....	四
診婦人脈法	.....	四
診婦人妊脈	.....	四
小兒虎口三關圖	.....	五
小兒虎口三關說	.....	五
又歌	.....	五
死脈	.....	五
脈之總名	.....	五
脈理淺解	.....	六
五臟四時平脈	.....	八
五臟四時邪脈	.....	八
▲望聞		
五臟作用	.....	九
察色	.....	九





醫藥顧問 總目錄

聞聲 ..... 一九

察舌 ..... 一一

黃苔 青苔 舌刺 灰苔 絳苔

▲用藥

黑苔 紫苔 ..... 一一

用藥次序 ..... 一二

諸藥相反 ..... 一二

諸藥畏忌歌 ..... 一三

五味主禁例 ..... 一三

五臭湊五臟例 ..... 一三

五臟所欲 ..... 一三

五臟所苦 ..... 一三

五色所屬 ..... 一三

五味所屬 ..... 一三

▲醫理

五臟所主 ..... 一三

二

六淫主治

十二經表裏例

十二經補瀉

五行生尅

手足三陽表裏引經

瀉諸經之火

五臟生成喜惡色味表

天之六氣

人之七情

▲製方

七方

十劑

■卷二

▲傷寒

傷寒概要

二

四

四

四

四

四

一五

一八

一八

一八

一八

一九

一三

一三

一三



南洋中醫藥大學圖書館版權所有