

皇
清
经
解
续
编

皇

清

經

解

卷

三

皇清經解續編卷七百二十九

南菁書院

儀禮正義卷三十二

績溪胡培翬竹村著

士虞禮第十四

鄭目錄云虞猶安也士既葬其父母迎精而反日中而祭之於賓宮以安之之禮虞於五

禮屬凶禮大戴第六小戴第十五回疏

正義曰自虞猶至之禮俱從釋文戴第十五別錄第十四疏集釋無既字餘與釋文同凶下集

釋有禮字先大父校證云案據士冠禮賈疏當作小戴第八

第十五乃聘禮臧氏庸本徑改爲小戴第八○云虞猶安

也者易中孚初九虞吉荀爽注云虞安也廣雅釋詁亦云虞

安也云士既葬其父母迎精而反日中而祭之於賓宮以安

之之禮者案既夕三虞注云虞安也襍記報葬者報虞鄭注

虞安神也何休公羊傳文二年注虞猶安神也釋名既葬還

祭於賓宮曰虞謂虞樂安神使還此也是虞爲安神之祭名

或欲解虞爲度非矣問喪云送形而往迎精而反下記云日

中而行事是鄭所本襍記云士三虞大夫五諸侯七公羊何

注云虞祭天子九諸侯七卿大夫五士三其初虞皆與葬同

日檀弓云既封主人贈而祝宿虞尸既反哭主人與有司視

虞牲有司以几筵舍奠于墓左反日中而虞又云葬日虞是

也檀弓孔疏云士三虞卒哭同在一月初虞已葬日而用柔

第二虞亦用柔日假令丁日葬葬日而虞則已日二虞後虞

改用剛則庚日三虞也故鄭注士虞禮云士則庚日三虞王
日卒哭也士虞禮云明日祔于祖父則祭明日祔也士之三
虞用四日則大夫五虞當八日諸侯七虞當十二日天子九
虞當十六日最後一虞與卒哭例同用剛日今案此疏言士
之三虞用四日則大夫五虞當八日云云本異義古春秋左
氏說詳後記三虞卒哭他用剛日下又鄭知祭於賓宮者以
既夕反哭後遂適殯宮知之殯宮卽適寢鄭注喪服小記云
虞于寢祔于祖廟賈疏虞卒哭在寢祔乃在廟是也賓宮亦
謂之廟詳下此篇是士喪父母既葬而虞之正禮也喪服小
記父母之喪偕先葬者不虞祔待後事鄭注偕俱也謂同月
若同日死也先葬者母也曾子問曰葬先輕而後重又曰反
葬奠而後辭于賓遂修葬事其虞也先重而後輕待後事謂
如此也今案先重後輕謂並有喪先葬父後葬母乃禮之變
者又主兄弟及婦喪朋友之喪亦有虞祔記凡主兄弟之喪
雖疏亦虞之喪服小記婦之喪虞卒哭其夫君子主之又大
功者主人之喪有三年者則必爲之再祭朋友虞祔而已是
也○禮經釋例云凡虞祭無所俎不致爵不加爵獻尸畢不
獻賓不旅酬不墓案士虞禮凡九飯時所舉肺脊牲體及魚
膾皆實于筐注筐猶吉祭之有所俎是虞祭無所俎也賓三
戶卽改饌陽厭賓出是虞祭不墓也蓋虞是葬畢迎精之祭

與特牲少牢吉祭異故不能備禮也今案虞爲喪祭互詳既夕三虞下及篇末

士虞禮特豕饋食

饋猶歸也

疏

正義曰自此至南順言陳虞祭牲酒器皿之事○特豕一豕也自始从至

葬皆奠而不祭至虞始立尸如祭禮故亦云饋食義詳特牲篇李氏云大夫士之祭曰饋食穀記上大夫之虞也少牢卒哭成事祔皆大牢下大夫之虞也犧牲卒哭成事祔皆少牢則下大夫與士虞同牲方氏苞云曰特豕以別於吉祭也自小斂至祖皆用豚遺奠及虞始用豕今案賈疏據左傳十日曰牲謂此虞爲喪祭又葬日虞無卜牲之禮故指豕體而言說亦可通儀禮吉祭云特牲故喪祭云特豕賓言之但特牲特豕皆謂一豕散改亦通故記又稱牲也注云饋猶歸也者說文饋餉也段氏注云饋之言歸也論語饋孔子豚古論作饋魯論作歸是二字通故鄭以饋釋之周禮膳夫凡王之饋食用六穀是生人飲食亦稱饋方氏苞云昏禮婦歸之明目以特豚饋子孫忠養之始也既葬而虞以特豕饋食追養之始也此先王制禮事从如生事込如側亭于廟門外之右東面側亭亨一胖也享於爨用饋存之義側亭于廟門外之右東面不於門東亦可以吉也是日祭鬼神所往則曰庙尊言之者謂左胖也詳下記李氏云吉禮左右胖皆亨虞無主入主婦及賓以下俎亨一胖而已方氏苞云吉祭敷筵設同几祖妣共之虞則或父或母卽竝有喪

亦一先一後故義變於吉非有憎於牲體也吳氏廷萃以特牲側殺例之謂側爲一豕案彼云側殺是殺一牲此云側亨明亨一肝吳說恐不然云享於爨用鑊者以經但云享不云爨故注明之享必於爨必用鑊每爨一鑊下魚腊爨亦然詳特牲亨于門外東方下云不於門東未可以吉也者特牲吉祭享于東方此云廟門外之右東面明在西方是變於吉也云是日也以虞易奠祔而以吉祭易喪祭者案檀弓云葬日虞弗忍一日離也堤日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父鄭彼注云虞喪祭也卒哭吉祭下記三虞卒哭他用剛日注亦引檀弓而申之云如是虞爲喪祭卒哭爲吉祭此注乃云祔而以吉祭易喪祭者以卒哭與祔祭相連故并祔言之其實吉祭之稱亦無定萬氏斯大云未葬之前有奠無祭葬之日以虞易奠謂之喪祭終虞之明日卒哭有祭乃謂之吉祭然考喪大記有云祔而從御吉祭而復寢吉祭指四時常祭則卒哭祔練祥禫雖稱吉祭而猶未卽同於吉益視喪祭則已爲吉視四時常祭則猶在喪中也坊記曰喪禮每加以遠故始外及小斂之奠不席大斂後奠始有席虞祭不致爵據曾子問經注練祭不旅酬大祥無無算爵以漸遠而神之此孝子喪親奠祭之外注云凡宮有鬼神曰廟是也魚腊爨正之北上

爨疏正義曰云亞之次於豕亦在西方吳氏章

句云北上者豕最北魚次之脢又次之敖氏云于特豕云亨云東面于魚脂云臯云北上文互見也

注臯寵詳特牲主婦視

饋臯在東壁而面

次烝稷曰饋饋北上上齊於屋宇於虞有亨饋之臯

疏正義曰彌吉

饋臯在西壁此在東壁亦變於吉也

注云次烝稷曰饋饋北上上齊於屋宇於虞有亨饋之臯

疏

特牲記

饋臯在西壁此在東壁亦變於吉也

注云次烝稷曰饋饋北上上齊於屋宇於虞有亨饋之臯

彌吉者賈疏云小斂大斂未有烝稷朔月薦新之等始有烝稷

向吉仍未有饋至此始有亨饋之饋故云彌吉吳氏廷華疑義

云朔奠既有烝稷斂無饋之理彼文略耳賈謂彼未有饋是以士卒禮所陳烝稷皆生矣豈不太誤且虞本喪祭易得言吉

疏字亦習語可厭今設洗手而階西南水在洗而篚在東也亦案吳說似有理存之設洗手而階西南水在洗而篚在東也亦當而榮南疏

正義曰篚在東在洗東也

注云反吉也者吉禮

相反故云反吉也云亦當而榮南北以堂深者吉時設洗手而階東南水在洗東篚在洗西此皆與之

疏洗于阼階東南水在洗東篚在洗西此設洗手而階西南水在洗西此當而榮其

正義曰堂深亦宜當而榮其

疏

于室中且用一醴一酒

禁幕用綿布加匱南枋

酒在東上醴正義曰敖氏云祭而尊同也餘詳士冠禮

疏

于室中且用一醴一酒

皆異於吉也醴酒並用者醴以饗神酒以飲尸亦見其未甚變於寘也兩無取上亦以神席在面也尊之所上吉凶同郝氏云

疏

于室中且用一醴一酒

當戶尊在室東北隅也室戶在東南隅當之向明也無禁尊著地也加勺幕上枋向南便取也方氏苞云虞所獻唯及祝佐食無室外之事故設尊不于堂上吳氏章句云禊記暢曰以柂杆以梧注謂喪祭所用此無鬯則士禮不用也注云酒在東上醴也者尊以西爲上酒在東則醴在西故云上醴也吉祭玄酒在而此無玄酒以醴代之云絲布葛屬者賈疏云絲綿以葛爲之布以麻爲之絲布麻葛襍故有兩號吳氏廷華疑義云絲亦可言布何必以麻爲說王尚書經義述聞云幕用絲布者夏用綿冬用布也燕禮幕用綿若錫鄭彼注曰冬夏異也疏曰夏宜用綿冬宜用錫大射儀幕用錫若絲注曰錫細布也綿細葛也以此例之幕用絲布猶言幕用絲若布耳綿用於夏布用於冬不同物也少牢禮日用了已亦是或丁或己唯其作用與此幕用絲布文義正同鄭合絲布爲一物非也今案賈以絲布爲麻葛襍說無所據吳氏駁之是矣至述聞分絲布爲二物似得之素几葦席衽而序下有几始疏正義曰周禮司几筵凡喪事設下也或爲階下當序非注云有几始鬼神也者檀弓曰虞而立戶有几筵生事畢而鬼事始已謂始以鬼神之禮事之注義本此但注唯言有几者以席則大斂奠時已有几則至虞始設之故唯云有几也檀弓孔疏云虞祭而有几謂士大夫禮若天子諸侯則葬前有几故司几筵喪事素几鄭注苴刑茅長五寸謂殯奠時天子既爾諸侯南面之君其事亦然

東之實于筐餕于西坫上

苴猶疏正義曰注云苴猶藉也者下

取黍稷祭于苴注云苴所以

藉祭也剗切也斷也苴剗茅者謂剗茅以爲苴而置黍稷之際

於其上有藉義另收謂苴爲堵必用茅者取其潔也易曰藉用

白茅无咎苴亦作菹說文藉茅藉也周禮甸師祭祀共蘆茅鄭

注茅以其祭之苴苴以藉祭鄉師共茅菹鄭注菹士虞禮所謂

苴剗茅長五寸束之者是也祝設于几東席上命佐食取黍稷

祭于苴三取膚祭祭如初此所以承祭既祭益束而去之守祧

職云既祭藏其墮是歟司巫祭祀共菹館鄭注菹之言藉也祭

食有當藉者館所以承菹謂若今僕也士虞禮曰苴剗茅長五

寸實于筐餕于西坫上又曰祝盥升取苴降洗之升入設于几

東席上東縮今案鄭周禮注以菹爲苴謂館若僕而引此經實

于篚亦作筐字雖異而義則同西坫在饌兩豆菹醢于西楹之

堂上西南隅右祝升取苴取於此也

東醢在西一鉶亞之取菹右取醢便其設之疏戶前之正豆也

醢在西則菹在東也鉶亞之又在菹以東也賈疏云此鉶總

西盈言之則以西盈爲主向東陳之其說是也教氏謂鉶在菹

西誤一鉶豕鉶也吳氏章句云下記豆實蔡菹羸醢從獻豆同

○注云醢在西南面取之得左取菹右取醢便其設之者案設

之謂設于室戶在室東面設者而面醢在北當戶之左菹在南

當戶之右乃得右取菹喫于醢祭于豆聞此餕于堂左而

○注云醢在西南面取之得左取菹右取醢便其設之者案設

之謂設于室戶在室東面設者而面醢在北當戶之左菹在南

當戶之右乃得右取菹喫于醢祭于豆聞此餕于堂左而

正義曰注云苴猶

取黍稷祭于苴注云苴所以

藉也

菹東南面取之得左取菹右取醢入室西面設之亦得菹在南醢在北故云便其設之也從獻豆兩亞之四

遼亞之北上

豆從主人獻祝遼從主婦獻戶

疏正義曰豆兩亞

四遼亞之又次豆以東也北上謂兩豆四遼各自爲次也吳氏

章句云下記遼實粢蒸栗擇四則各二也

注云豆從主人獻

祝遼從主婦獻戶祝者此釋經從獻之義也上兩豆設之以爲

陰厭是正豆也此二豆主人獻祝乃薦故云從四遼別三遼從

主婦獻戶三遼從主婦獻祝亦是獻訖乃薦故皆爲從獻也云

北上菹與粢者以從獻兩豆在铏東自爲一

行菹在北醢在南

菹在豆東又自爲一行粢在北粢南栗栗東栗栗北粢是豆

則菹在醢北遼則粢在栗北故云北上者菹與粢也

敖氏謂菹

在铏西遼在醢南亦誤云不東陳別於正者上兩正豆菹醢自

西而東陳此從獻之豆遼以北爲上不東陳而南陳者所以別

於正

疏曰西

於正饌黍稷二敦于階閒西止藉用葦席

文藉爲席

疏曰西

上黍在西也黍稷必用藉者重之也

敖氏據特牲藉用葦疑經

席字爲衍文褚氏云古文藉爲席注雖不從然亦足見葦席

子非衍矣繢幕用絲而不用紝黍稷在下而有席藉祭有苴膚

祭取左膚皆變於古不必疑也注云藉猶薦也者說文且薦

也薦有承藉之義故訓藉爲薦云古文藉爲席者胡氏承典云

說文席藉也藉祭藉也管子山權數賦藉藏龜賦藉猶苦布席

也

疏曰西

故古文卽假席爲藉鄭匜水鎔于槃中南流枉而階之南簾也以藉薦義近故從今文

匜水口也疏正義曰李氏云爲勺設盥也禮經釋例云凡

在其東

流匜吐

祭尸不就洗別設槃匜待之案特牲禮祭日

陳設戶盥匜水實于槃中簾巾在門內之右注設盥水及由尸

尊不就洗又不揮門內之右象洗在東統于門東西十是士祭

戶盥槃匜設于門內之東也少牢禮祭日陳器小祝設槃匜與

簾巾于而階東注爲尸將盥是大夫祭尸盥槃匜設于西階之

東也士虞禮匜水鎔于槃中南流在西階之南簾巾在其東注

流匜吐水口也特牲槃匜設于門內之東士虞設于西階之南

者反吉也今案鎔置也匜水置于槃中卽實于槃中也匜以盛

水故經每云匜水陳匜水必實于槃故又云槃匜匜吐水之口

名流南流者曰向南也既从陳用器槃匜匜實于槃中南流注

槃匜盥器也流匜口也三禮圖引舊圖云匜受一斗流長六寸

漆赤中諸侯以象飾天子以黃金飾又云圖本又有作流長三

寸者于義爲近又弁孔義云匜似羹匙柄中有道可以沃盥洗

手然則柄其流歟據儀禮經注及禮圖皆以匜爲盥器內則敦

牟卮匜非餕莫敢用鄭注卮匜酒漿器似混釋文引左傳注云

匜沃盥器也孔疏亦引左傳奉匜沃盥證之益長有疑於鄭注

耳下記執槃西面注云槃以承棄水爲濁汚人也說文盥槃矣

也从曰水臨皿也槃承槃也段氏注云承槃者承水器也古之

盥手者以匜沃水以槃承之故曰承槃內則注云槃承盥水者

盥手者以匜沃水以槃承之故曰承槃內則注云槃承盥水者

吳語注云槃承盥器也據此則槃之承盥手奉水與洗同也匜之沃水與杜同也凡行禮賓主敢者皆盥于洗洗東有罍水將盥者以杓挹水所盥棄水有洗承之惟戶尊不就洗故特設槃匜戶入則執以就戶盥執匜者自上注水于手奉槃者以槃承盥手下注之水謂之沃盥官氏獻瑤云內則曰進盥少者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾大約進盥於尊者之禮皆如此今案簾巾在其東在槃匜之東也簾竹器以簾盛巾故謂之簾巾凡設槃匜必有簾巾隨之備盥訖挽手也公食大夫禮小臣具湧戶盥賈疏兩言在西階之東則與少牢同不言簾巾略耳餘詳特牲記○張氏惠言云在西階之南據下今案經文各本皆作南恐賈所見本偶誤

陳三鼎于門外之

右北面北上設局鼐門外之右門面正義曰李氏云鼎門外陳鼎亦于門外之右近亨也注云門外之右門西也者下鼎入設于西階前東面北上與吉祭之設于阼階前西面者亦異蓋皆變於吉每鼎皆設局鼐設之先鼐後局徹之先局後鼐云今文局爲鉉詳士冠禮云不饌於塾上統於鼎也王氏士讓云七加于俎上鼎在門西故

塾之而則不在塾上也王氏士讓云七加于俎上鼎在門西故

七俎從鼎亦在而云塾有而者是室南鄉者李氏云塾有東面
有內外一門而塾四也外塾南鄉則內塾北鄉今案下云內塾
此不言內明是外而塾也故注云是室南鄉羞燔俎在內西塾上南順南順於南而
也肝俎疏正義曰敖氏云燔炙肉也言羞見其非正俎南順以
在燔東疏羞之者當北面縮執之也少牢下篇言縮執七清俎
之法乃當其下端然則縮執俎者其法同耳不言肝俎肝先進
此時亦設之可知設肝俎當在燔而便其先取之也褚氏云南
順者俎之上端在北下端在南執俎者于塾上向北執其下端
也注云南面以失之肝俎先進先進者必近東故在燔東注是
也今案褚說得之然經但言燔不言肝者燔之羞在肝後經故
舉燔以該肝也又敖氏以塾爲有階褚氏謂內外塾俱無階案
爾雅云門側之堂謂之塾有堂宜有階俟考方氏苞云牲饗在
門外而燔俎乃在內塾者俟正俎既升然後以俎出受燔不相
混也。案凡陳列吉祭在東此多在西者皆有變於吉之意

右陳虞祭牲酒器具

主人及兄弟如葬服賓執事者如弔服皆卽位于門外如朝夕
歸位婦人及內兄弟服卽位于堂亦如之葬服者既夕日丈夫
葬散帶坐也賓執事

若賓客來疏

正義曰自此至宗人而階北面言主人及賓自門外入卽位之事○朝夕臨位卽士喪禮朝夕哭位

也凡朝夕哭丈夫皆先卽位于門外而後入門此亦如之其位

丈夫門外西面北上外兄弟在其南南上賓繼之北上婦人卽

位于堂南上據此則主人及兄弟賓執事者位當西面北上婦

人及內兄弟當在堂南上其服亦當如葬服也方氏苞云小斂

後婦人卽位于堂既葬而仍朝夕奠之位何也主尚未作而遽

入于房義無所處且尸入當哭踊也王氏士讓云送往之情虞

祭亦一太節限故俱至與祭服前服也

注云葬服者既夕曰

丈夫髽散帶坐也者彼注云爲將斂變也此互文以相見耳髽

婦人之變喪服小記曰男子免而婦人髽李氏云髽散帶坐自

啟至葬之服也敖氏云葬服主人髽髮眾主人及兄弟免而大

功以上者皆散帶坐也弔服疑衰素冠麻絰帶也今案喪服小

記云及虞則皆免注云皆免自主人至缌麻敖謂主人髽髮恐

非此如葬服者以其葬日反日中而虞故及三虞不易服也卒

哭則變服矣云賓執事者賓客來執事也者案虞祭哀未治主

人未朝親故多以賓客執事萬氏斯大云考既夕禮既葬反哭

牒記云相見也反哭而退朋友虞祔而退是反哭之後相見之

賓已退朋友之賓尙畱故得卽與於執事不俟更宿也吳氏疑

義云賓來執事卽曾子問所謂士則朋友奠也朋友不足雖取

于大功上下然此言弔服則第言朋友可知如曲禮僚友執友交遊皆友也卽皆賓也今案萬氏吳氏申賓義甚詳賈疏僅以僚友言祝免澆葛經帶布席于室中東面右凡降出及宗人卽狹矣

位于門西東面南上祝亦執事免者祭祀之禮祝所親也澆治士之屬官爲其長弔服加疏矣至於旣卒哭主人變服則除右几於席近南也疏周禮喪祝職曰掌喪祭祝號注喪祭虞也然則此篇之祝亦喪祝矣又云周禮小宗伯職曰旣葬詔相喪祭之禮注喪祭虞祔也肆師職曰凡卿大夫之喪相其禮肆師屬宗伯然則此篇祝宗人蓋亦公臣與今案士昏禮席于席奧東面右几此布席于室中東面亦席于奥也降降堂出出门云及宗人者宗人本在門外祝先入室布席今乃出而與宗人同卽門外位也門西公有司位亦可見祝宗人爲公臣也李氏云南上祝爲上注云祝亦執事免者祭祀之禮祝所親也者上賓執事者如弔服此祝亦執事之列而服免嫌太重故注明之張氏爾岐云祝執事而免者以其身親祭祀之禮不嫌於重也今案喪服小記云緦小功虞卒哭則免旣葬而不報虞則雖主人皆冠及虞則皆免爲兄弟報虞卒哭則免是免爲重服也云澆治也治葛以爲首經及帶接神互變也者案喪服小功章澆麻帶經彼注云澆者治去孳垢澆漚爲輕服則澆葛又輕于葛可知故注云接神宜變也李氏云祝親祭

立進而從重接神宜變而之輕是也云然則士之屬官爲其長
弔服加麻矣至於既卒哭主人變服則除者以經但云祝免澣
賓執事之內故知爲其長弔服加麻也此無正文以祝決之既
卒哭主人變服詳下記丈夫說經帶于席門外下主人變服則
屬官之弔服亦除云右几於席近南也者布席東面則右在南
故云於席近南也宗人告有司具遂請拜賓如臨入門哭婦人
近南也

宗人告有司具遂請拜賓如臨入門哭婦人哭

臨朝夕哭

疏正義曰教氏云告主人以有司已具遂請行祭事也拜賓如
臨謂旁三拜也今案士喪禮朝夕哭主人拜賓旁三入門哭
婦人踊踊主人卽位于堂眾主人及兄弟賓卽位于西方如反
哭位

既夕已乃反哭

入門升自西階東面眾

疏正義曰此主人

哭位

主人堂下東面北上此則異於朝夕

疏卽位于堂如反

哭位

則在西階上東面矣兄弟賓亦與眾主人同在堂下東面

疏卽位于堂如反

哭位

如反哭位是異於朝夕也士喪

疏卽位于堂如反

禮朝夕哭位

主人堂下直東序西面

疏不與執事

禮朝夕哭位

主人堂下直東序西面

疏同位接神

禮朝夕哭位

主人堂下直東序西面

疏不與執事

人在室宗人卽升堂是以下記云主人在室則宗人升戶外北面注云當詔主人室事是也

右主人及賓自門外入卽位

祝盥升取苴降洗之升入設于几東席上東縮降洗解升止哭
縮從也古疏正義曰自此至哭出復位言陰厭之事○禮經釋文縮爲蹙疏例云凡尸未入室之前設饌于奥謂之陰厭士虞禮祝布席于室中東面右凡降出此爲神布席于奥也至主人及祝入室後贊薦菹醢醢在此膳豆也又云俎入設于豆東魚亞之膳特此設俎也又云贊設二敦于俎南黍其東稷此設敦也又云設一鉶于豆南北設鉶也又云祝酌醴命佐食啟會佐食許諾啟會卻于敦南復位祝奠饌于鉶南復位此酌奠及啟會也又云主人再拜稽首祝饗此饗神也是虞祭陰厭惟薦豆設敦設鉶皆贊爲之不用主婦酌奠以醴不以酒及祝饗後有命佐食祭于苴之禮與特牲吉祭異餘皆大略同也詳特牲主人及祝升祝先入下又改饌西北隅爲陽厭詳於篇末上設苴在西坫上此祝盥手升堂于西坫上取之也降洗之者苴所以藉致其潔也洗而復升堂入室設于几東席上者前布席室中東面右凡此設于席上而云几東則亦設乎右在几前也東縮謂設之自而而東以面爲上也李氏云順神東面也吳氏紂云苴東縮則苴亦有首尾以首近神而尾向東也先設苴者