

中國成語辭典

中國成語辭典

春風文化事業公司

中國成語辭典

編輯者：本社編輯部

出版者：春風文化事業公司
印刷者：

九龍彌敦道54至58號金冠大廈13樓

版權所有·翻印必究 H.K. 20.00

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 白 | 皮 | 皿 | 目 | 矢 | 石 | 示 | 禾 | 穴 | 立 | 六 | 竹 | 米 | 糸 | 伍 | 网 | 羊 | 羽 | 老 | 而 |
| | | | 同 四 | | | 同 示 | | | | | | | | | 同 四 | 同 羊 | 同 羊 | | |
| 三 七 | 三 四 | 三 四 | 三 四 | 三 六 | 三 八 | 三 五 | 三 五 | 三 五 | 三 五 | 劃 | 三 五 | 三 六 | 三 六 | 三 六 | 三 七 | 三 七 | 三 七 | 三 七 | 三 七 |
| 求 | 耳 | 聿 | 肉 | 臣 | 自 | 至 | 臼 | 舌 | 舛 | 舟 | 艮 | 色 | 艸 | 卢 | 虫 | 血 | 行 | 衣 | 而 |
| | | | 同 月 | | | | | | | | | | 同 廿 | | | | 同 衣 | 同 衣 | 西 |
| 三 七 | 三 七 | 三 七 | 三 七 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 三 八 | 四 〇 | 四 〇 | 四 〇 | 四 〇 | 四 一 | 四 一 |
| 七 | 見 | 角 | 言 | 谷 | 豆 | 豕 | 豸 | 貝 | 赤 | 走 | 足 | 身 | 車 | 辛 | 疋 | 邑 | 酉 | 采 | 里 |
| | | | | | | | | | | | | | | | 同 疋 | 右 邑 | | | |
| 劃 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 | 四 一 |
| 八 | 金 | 長 | 門 | 阜 | 佳 | 雨 | 青 | 非 | 九 | 面 | 革 | 韋 | 音 | 頁 | 風 | 飛 | 食 | 首 | 香 |
| | | | | 左 阜 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 劃 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 劃 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 | 四 三 |
| 十 | 馬 | 骨 | 高 | 影 | 門 | 鬯 | 鬼 | 十一 | 魚 | 鳥 | 鹵 | 鹿 | 麥 | 麻 | 十二 | 黃 | 黍 | 黑 | 十三 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 劃 | 四 八 | 四 八 | 四 八 | 四 八 | 四 八 | 四 八 | 四 八 | 劃 | 四 八 | 四 八 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 劃 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 劃 |
| 四 | 鼎 | 鼓 | 鼠 | 鼻 | 齊 | 齒 | 龍 | 龜 | 十四 | 十五 | 十六 | 十五 | 十五 | 十五 | 十五 | 十五 | 十五 | 十五 | 十五 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 劃 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 劃 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 五 〇 | 劃 |
| 八 | 八 | 九 | 九 | 九 | 九 | 九 | 九 | 〇 | 〇 | 〇 | 〇 | 〇 | 〇 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 三 |

難字檢査表

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 卜 | 十 | 力 | 刁 | 刀 | 八 | 入 | 人 | 二 | 九 | 丁 | 七 | 二 |
| 劃 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 | 尢 |
| 大 | 土 | 土 | 口 | 凡 | 亡 | 于 | 乞 | 久 | 下 | 上 | 三 | 丈 | 劃 |
| 弋 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 化 | 勾 | 切 | 分 | 六 | 公 | 內 | 元 | 允 | 井 | 五 | 予 | 之 | 四 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 心 | 引 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 出 | 多 | 冉 | 兄 | 以 | 乍 | 世 | 且 | 五 | 犬 | 牛 | 牙 | 片 | 父 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 外 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 | 其 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 民 | 母 | 正 | 本 | 未 | 未 | 且 | 必 | 幼 | 平 | 布 | 市 | 巨 | 左 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 光 | 亦 | 交 | 六 | 立 | 穴 | 石 | 目 | 皮 | 白 | 用 | 生 | 甘 | 瓦 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 名 | 同 | 吉 | 合 | 各 | 危 | 列 | 刑 | 刑 | 刑 | 再 | 共 | 全 | 光 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 州 | 安 | 守 | 存 | 字 | 妄 | 如 | 好 | 夷 | 多 | 夙 | 在 | 回 | 向 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |
| 老 | 羽 | 羊 | 米 | 竹 | 百 | 求 | 死 | 此 | 朱 | 有 | 曳 | 曲 | 早 |
| 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 | 彡 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 而 | 耳 | 肉 | 自 | 至 | 舌 | 色 | 血 | 行 | 衣 | 西 | 七 | 克 | 兒 | 兵 | 初 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 脚 | 判 | 別 | 刳 | 利 | 刮 | 君 | 吞 | 否 | 含 | 吳 | 吾 | 告 | 呆 | 團 | 坐 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 壯 | 妨 | 孜 | 宋 | 老 | 尾 | 希 | 延 | 弄 | 形 | 形 | 忍 | 志 | 忘 | 成 | 我 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 戒 | 改 | 攻 | 旱 | 更 | 東 | 步 | 每 | 沉 | 牢 | 良 | 見 | 言 | 豆 | 豕 | 赤 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 走 | 足 | 身 | 車 | 邪 | 里 | 八 | 並 | 乳 | 事 | 來 | 兔 | 兩 | 具 | 典 | 刮 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 制 | 刺 | 刻 | 卑 | 卷 | 取 | 受 | 周 | 命 | 和 | 咎 | 垂 | 夜 | 奄 | 奇 | 奉 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 妻 | 委 | 孟 | 季 | 孤 | 尙 | 井 | 幸 | 忠 | 忝 | 念 | 忽 | 或 | 蔑 | 房 | 所 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 承 | 放 | 明 | 昏 | 易 | 朋 | 東 | 欣 | 枝 | 炙 | 爭 | 林 | 盲 | 直 | 知 | 乘 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 罔 | 肯 | 舍 | 邯 | 采 | 金 | 長 | 門 | 雨 | 青 | 非 | 九 | 亭 | 俎 | 賢 | 冠 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 削 | 前 | 勇 | 勉 | 南 | 卻 | 咫 | 哀 | 奔 | 姜 | 威 | 封 | 幽 | 怒 | 思 | 急 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 愆 | 扁 | 拜 | 政 | 故 | 星 | 春 | 是 | 柔 | 泉 | 泰 | 甚 | 盃 | 相 | 眉 | 看 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 美 | 背 | 胡 | 表 | 負 | 軍 | 重 | 面 | 韋 | 音 | 風 | 飛 | 食 | 首 | 香 | 十 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |
| 乘 | 兼 | 冤 | 冥 | 冢 | 剋 | 匪 | 唐 | 哲 | 夏 | 害 | 差 | 師 | 席 | 弱 | 恕 |
| 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 | 𠄎 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 超 | 恥 | 恩 | 恭 | 息 | 扇 | 拳 | 挈 | 效 | 料 | 旁 | 書 | 朔 | 桀 | 案 | 殷 |
| 氣 | 烈 | 烏 | 烟 | 班 | 留 | 真 | 秦 | 素 | 能 | 脅 | 脈 | 唇 | 荆 | 蚩 | 夜 |
| 貪 | 貢 | 郢 | 酒 | 釜 | 馬 | 骨 | 高 | 鬼 | 十 | 乾 | 冤 | 勒 | 問 | 執 | 堂 |
| 堅 | 將 | 專 | 巢 | 帶 | 彩 | 悉 | 憂 | 教 | 敏 | 救 | 斜 | 斬 | 旋 | 既 | 晨 |
| 曹 | 望 | 朗 | 梁 | 梟 | 欲 | 殺 | 毫 | 牽 | 率 | 疏 | 眾 | 紫 | 羞 | 習 | 臂 |
| 脫 | 術 | 規 | 豚 | 貧 | 貨 | 貪 | 責 | 雀 | 雕 | 頂 | 魚 | 鳥 | 鹵 | 鹿 | 麥 |
| 麻 | 十二 | 凱 | 割 | 割 | 創 | 勝 | 勞 | 博 | 卿 | 善 | 喜 | 喬 | 爽 | 奪 | 奪 |
| 就 | 枯 | 異 | 悲 | 悶 | 惠 | 惡 | 敵 | 敢 | 斐 | 斯 | 普 | 景 | 智 | 會 | 朝 |
| 期 | 梁 | 棄 | 欺 | 殘 | 溫 | 焚 | 無 | 焦 | 爲 | 鞏 | 琴 | 畫 | 盛 | 盜 | 樂 |
| 着 | 粥 | 粵 | 街 | 視 | 象 | 貴 | 買 | 量 | 雁 | 雄 | 雅 | 集 | 項 | 順 | 黃 |
| 黍 | 黑 | 十三 | 亂 | 勢 | 塞 | 想 | 惹 | 愁 | 意 | 思 | 愛 | 敬 | 掛 | 新 | 會 |
| 楚 | 歲 | 毀 | 溫 | 煮 | 煙 | 煞 | 苑 | 煦 | 當 | 罪 | 置 | 羣 | 義 | 肆 | 與 |
| 著 | 號 | 蜀 | 裏 | 裝 | 裘 | 哀 | 賈 | 載 | 鄉 | 雍 | 頌 | 頌 | 頌 | 阻 | 鼎 |
| 元 | 五 | 四 | 六 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 | 三 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 鼓 | 鼠 | 十四劃 | 嗽 | 基 | 壽 | 夢 | 黃 | 奪 | 菸 | 對 | 幕 | 彰 | 慈 | 截 | 率 |
| 五九 | 五九 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 斯 | 旗 | 旖 | 榮 | 榮 | 歌 | 熙 | 熊 | 爾 | 笨 | 疑 | 盡 | 監 | 聚 | 聞 | 腐 |
| 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 |
| 膏 | 臧 | 舞 | 蜚 | 裏 | 誓 | 豪 | 賓 | 銜 | 魂 | 鳳 | 鳴 | 薦 | 鼻 | 齊 | 十五劃 |
| 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 | 六一 |
| 嘯 | 隆 | 墨 | 學 | 弊 | 彈 | 慕 | 慧 | 慾 | 憂 | 慶 | 戮 | 摩 | 搗 | 數 | 暮 |
| 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 暴 | 暫 | 樂 | 歎 | 漿 | 熟 | 穀 | 翦 | 膠 | 舉 | 衝 | 衰 | 豎 | 賚 | 賞 | 寶 |
| 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 |
| 養 | 鴛 | 鴛 | 鴛 | 齒 | 十六劃 | 冀 | 疆 | 壁 | 奮 | 憑 | 愁 | 戰 | 整 | 曇 | 燕 |
| 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 | 四四 |
| 磨 | 穎 | 興 | 舉 | 融 | 親 | 親 | 雕 | 頤 | 頭 | 頰 | 鷗 | 龍 | 龜 | 十七劃 | 三三 |
| 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 | 五九 |
| 勸 | 應 | 學 | 營 | 繁 | 罄 | 聲 | 聳 | 舉 | 鑫 | 裕 | 與 | 較 | 鴻 | 電 | 十八 |
| 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 | 二二 |
| 戴 | 斷 | 歸 | 堯 | 翻 | 舊 | 覆 | 豐 | 達 | 醫 | 雙 | 雞 | 雞 | 額 | 十九劃 | 三三 |
| 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 愆 | 華 | 羅 | 贊 | 辭 | 離 | 難 | 麻 | 顛 | 鵠 | 鶉 | 鷓 | 鷓 | 二十劃 | 三三 | 三三 |
| 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 耀 | 颯 | 響 | 騰 | 黨 | 二劃 | 顧 | 鶯 | 鶴 | 鶉 | 齊 | 智 | 二劃 | 二劃 | 三三 | 三三 |
| 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 聽 | 襲 | 響 | 寶 | 鷗 | 二劃 | 戀 | 遠 | 變 | 驚 | 鴉 | 齊 | 二劃 | 二劃 | 三三 | 三三 |
| 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 | 三三 |
| 雄 | 二五劃 | 二五劃 | 二五劃 | 二八劃 | 二八劃 | 二九劃 | 二九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 | 二十九劃 |

成語故事目錄

| | | | |
|----------|----|-------|-----|
| 一毛不拔 | 2 | 元龍高臥 | 63 |
| 一目十行 | 3 | 元龍豪氣 | 63 |
| 一字千金 | 4 | 兔死狗烹 | 67 |
| 一衣帶水 | 4 | 兩敗俱傷 | 69 |
| 一琴一鶴 | 9 | 八面威風 | 70 |
| 一飯千金 | 11 | 冬烘頭腦 | 74 |
| 一箭雙鷗 | 12 | 冰山難靠 | 74 |
| 七步成詩 | 14 | 分我一杯羹 | 78 |
| 七縱七擒 | 15 | 初寫黃庭 | 81 |
| 三生石上 | 17 | 刺股讀書 | 83 |
| 三顧草廬 | 19 | 刻舟求劍 | 83 |
| 上樓去梯 | 20 | 刻鵠類鶩 | 84 |
| 不因人熱 | 24 | 前倨後恭 | 85 |
| 不夷不惠 | 24 | 前程萬里 | 85 |
| 且食蛤蜊 | 30 | 割席絕交 | 86 |
| 中流擊楫 | 32 | 力可拔山 | 88 |
| 之乎者也 | 33 | 千金買骨 | 95 |
| 乘風破浪 | 33 | 半老徐娘 | 97 |
| 二桃殺三士 | 36 | 南柯一夢 | 98 |
| 五經掃地 | 38 | 危如累卵 | 99 |
| 亡國之音 | 39 | 卷土重來 | 100 |
| 人死留名 | 41 | 取而代之 | 102 |
| 人面桃花 | 41 | 口蜜腹劍 | 103 |
| 以子之矛攻子之盾 | 45 | 叱石成羊 | 105 |
| 伯道無兒 | 49 | 司空見慣 | 105 |
| 作法自斃 | 51 | 合浦珠還 | 106 |
| 侯門如海 | 54 | 名落孫山 | 108 |
| 倒行逆施 | 56 | 吳市吹簫 | 111 |
| 倒屣相迎 | 56 | 味同雞肋 | 112 |
| 倩女離魂 | 57 | 唾面自乾 | 116 |
| 偷香竊玉 | 59 | 嗟來之食 | 120 |
| 傍人門戶 | 59 | 囊螢照書 | 122 |
| 覆孟衣冠 | 62 | 四面楚歌 | 123 |

成語故事目錄

| | | | |
|------------|-----|-----------|-----|
| 圖窮匕見…………… | 126 | 布鼓雷門…………… | 180 |
| 在晉董狐筆…………… | 127 | 引錐刺股…………… | 187 |
| 在秦張良椎…………… | 127 | 愚公移山…………… | 206 |
| 在漢蘇武節…………… | 127 | 懸梁刺錐…………… | 211 |
| 在齊太史簡…………… | 128 | 我見猶憐…………… | 212 |
| 城狐社鼠…………… | 130 | 扇枕溫被…………… | 215 |
| 城門失火…………… | 130 | 打破砂鍋疊到底… | 216 |
| 塞翁失馬…………… | 131 | 扣槃捫燭…………… | 217 |
| 墻間酒肉…………… | 132 | 投筆從戎…………… | 218 |
| 夜郎自大…………… | 135 | 投鞭斷流…………… | 219 |
| 夢筆生花…………… | 136 | 持錢買水所取有限 | 224 |
| 大同小異…………… | 136 | 指鹿爲馬…………… | 224 |
| 大杖則走…………… | 137 | 按圖索驥…………… | 225 |
| 大義滅親…………… | 138 | 揠苗助長…………… | 231 |
| 大樹將軍…………… | 140 | 揮汗成雨…………… | 231 |
| 天下無雙…………… | 141 | 擲果潘安…………… | 235 |
| 天衣無縫…………… | 142 | 放虎自衛…………… | 237 |
| 天壤王郎…………… | 145 | 故劍之思…………… | 238 |
| 女中堯舜…………… | 148 | 數典忘祖…………… | 240 |
| 姜家大被…………… | 153 | 斷機擇鄰…………… | 244 |
| 子虛烏有…………… | 155 | 斷頭將軍…………… | 244 |
| 孟母三遷…………… | 156 | 斷齋畫粥…………… | 245 |
| 季布一諾…………… | 157 | 映月讀書…………… | 251 |
| 季常之癖…………… | 157 | 映雪讀書…………… | 251 |
| 守株待兔…………… | 159 | 暮夜無知…………… | 255 |
| 完璧歸趙…………… | 160 | 曙後星孤…………… | 256 |
| 小時了了…………… | 169 | 曲突徙薪…………… | 256 |
| 虯眉皓髮…………… | 170 | 曳尾塗中…………… | 257 |
| 尺布斗粟…………… | 171 | 曹丘之德…………… | 258 |
| 尾生之信…………… | 172 | 曾參殺人…………… | 258 |
| 山中宰相…………… | 174 | 月下老人…………… | 259 |
| 嵇侍中血…………… | 176 | 有脚陽春…………… | 261 |
| 州官放火…………… | 177 | 望梅止渴…………… | 262 |

成語故事目錄

| | | | |
|--------|-----|------|-----|
| 朝三暮四 | 263 | 牛衣對泣 | 316 |
| 朝秦暮楚 | 263 | 牛郎織女 | 316 |
| 期期艾艾 | 264 | 牝牡驪黃 | 317 |
| 杏林春滿 | 266 | 狗尾續貂 | 319 |
| 東山再起 | 267 | 狐假虎威 | 320 |
| 東窗事發 | 267 | 狼狽爲奸 | 321 |
| 杵臼之交 | 268 | 獻曝之誠 | 322 |
| 杯弓蛇影 | 269 | 玉樓赴召 | 323 |
| 枯樹生花 | 270 | 班門弄斧 | 324 |
| 梁上君子 | 273 | 飯塵釜魚 | 328 |
| 楚弓楚得 | 274 | 生公說法 | 329 |
| 樂不思蜀 | 275 | 留髡送客 | 331 |
| 樹倒猢猻散 | 277 | 畫蛇添足 | 332 |
| 橘化爲枳 | 277 | 畫荻教子 | 332 |
| 歧路亡羊 | 280 | 畫裏眞眞 | 333 |
| 死馬當活馬醫 | 282 | 病入膏肓 | 335 |
| 毛遂自薦 | 284 | 百發百中 | 339 |
| 江郎才盡 | 288 | 盡忠報國 | 341 |
| 泣杖之心 | 292 | 盲人摸象 | 342 |
| 洛陽紙貴 | 293 | 相驚伯有 | 344 |
| 洪喬之誤 | 294 | 看殺衛玠 | 344 |
| 淮南雞犬 | 298 | 眼中之釘 | 345 |
| 溫柔鄉中 | 301 | 破釜沈舟 | 348 |
| 滄海桑田 | 301 | 破鏡重圓 | 348 |
| 潘楊之好 | 304 | 磨杵作針 | 349 |
| 濫竽充數 | 305 | 程門立雪 | 353 |
| 灌夫罵坐 | 306 | 篝火狐鳴 | 359 |
| 焚書坑儒 | 308 | 精衛填海 | 361 |
| 煮粥焚鬚 | 310 | 紅葉爲媒 | 362 |
| 燕然勒石 | 312 | 紙上談兵 | 363 |
| 爛羊頭關內侯 | 313 | 素車白馬 | 363 |
| 爲出師表 | 314 | 素面朝天 | 363 |
| 爲虎作倀 | 314 | 終南捷徑 | 364 |

成語故事目錄

| | | | |
|--------|-----|---------|-----|
| 結草銜環 | 364 | 豚蹄穰田 | 427 |
| 絳帳侍坐 | 366 | 貪小失大 | 429 |
| 綠衣使者 | 366 | 賈人渡河 | 431 |
| 綵衣娛親 | 367 | 車載斗量 | 437 |
| 羅敷有夫 | 370 | 輪攻墨守 | 438 |
| 羊左之交 | 370 | 近水樓臺 | 440 |
| 羞與噲伍 | 371 | 郢書燕說 | 449 |
| 老馬識途 | 374 | 金屋藏嬌 | 453 |
| 聞名不如見面 | 376 | 金迷紙醉 | 453 |
| 聞雞起舞 | 377 | 鑿壁偷光 | 460 |
| 脣亡齒寒 | 380 | 門可羅雀 | 461 |
| 膽大如斗 | 382 | 門庭若市 | 462 |
| 臥薪嘗膽 | 382 | 陽春白雪 | 466 |
| 舉案齊眉 | 387 | 雀屏中選 | 468 |
| 英雄氣短 | 392 | 雁足傳書 | 468 |
| 草木皆兵 | 393 | 雞鳴狗盜 | 470 |
| 華屋山丘 | 394 | 雪中送炭 | 471 |
| 菽水承歡 | 395 | 風聲鶴唳 | 482 |
| 萋弘碧血 | 395 | 馬革裹屍 | 487 |
| 葉公好龍 | 398 | 騎驢覓驢 | 489 |
| 蕭規曹隨 | 401 | 高山流水 | 491 |
| 虛有其表 | 404 | 魯酒薄而邯鄲園 | 496 |
| 蛇雀之報 | 406 | 鮑子知我 | 497 |
| 螳螂捕蟬 | 407 | 鴟蚌相爭 | 501 |
| 術愧長房 | 410 | 黃羊祀竈 | 504 |
| 覆巢無完卵 | 415 | 黃袍加身 | 504 |
| 見怪不怪 | 416 | 黃粱一夢 | 504 |
| 見獵心喜 | 417 | 黃臺之瓜 | 506 |
| 計然之術 | 420 | 黔驢之技 | 507 |
| 詩廢蓼莪 | 421 | 鼓盆之戚 | 509 |
| 請君入甕 | 423 | 齊大非耦 | 510 |
| 豐干饒舌 | 426 | 齒亡舌存 | 511 |

一部

【一】(衣) 1

【一了百了】

釋義：一事了却，他事也了却。

【一人之下，萬人之上】

釋義：宰相。

【一人得道，雞犬皆仙】

釋義：〔喻〕聯帶顯達。

出處：古諺。參閱淮南雞犬條。

【一刀兩斷】

釋義：決絕。

注解：用在朋友或夫婦的絕交上。

出處：朱子全書論語：“克己者是從根源上一刀兩斷，便斬絕了。”

【一口咬定】

釋義：不肯改變所說的話。

同義：【一口咬煞】

【一夕數驚】

釋義：時時受到驚嚇。

【一寸丹心】

釋義：赤誠，熱烈。

注解：丹心：忠心。

出處：杜甫詩：“丹心一寸灰。”

同義：【一片丹心】

【一女不嫁二夫】 同一馬
不被兩鞍條。

【一不做，二不休】

釋義：既經發動，中途決不停止。

出處：水滸傳：“一不做，二不休！衆好漢相助着晁某，直殺盡江州軍馬，方才回梁山泊去！”

【一之謂甚】

釋義：①雖一次也過份。②一誤不可再誤。

出處：左傳僖五年：“一之謂甚，其可再乎？”

同義：【一之爲甚】

【一介不取】

釋義：〔喻〕廉潔。

注解：介：介同芥，是一種草。不取：不取用他人財物。

出處：孟子萬章：“非其道也，非其義也，一介不以與人，一介不以取諸人。”

【一仍舊貫】

釋義：一切照舊。

注解：仍舊貫：照舊不改。

出處：論語先進：“魯人爲長府，閔子騫曰：仍舊貫，如之何？何必改作？”

【一元復始】

釋義：新年開始。

出處：春秋繁露：“一元者，大始也。”

【一夫當關，萬夫莫開】

釋義：地勢險要可守。

注解：夫：人。關：界門，即關口。

出處：李白蜀道難詩：“劍閣崢嶸而崔嵬，一夫當關，萬夫莫開。”

同義：【一夫當關，萬夫莫敵】

【一孔之見】

釋義：見識淺薄。

出處：漢朝桓寬鹽鐵論：“過一孔，曉一理，而不知權衡。”

【一心一德】

釋義：①團結一致。②同心合力。

注解：一心：齊心，專心。一

德：純一之德，不雜不息。

出處：尚書泰誓：“予有臣三千，惟一心；……惟尹躬暨湯，咸有一德。”

同義：【一德一心】

【一心一意】

釋義：專心致志。

【一手包辦】

釋義：①專權。②一個人負責辦理很多事情。

【一手遮天】

釋義：使上下矇蔽，是非不明。

出處：曹鄴詩：“難將一人手，掩得天下目。”

【一手獨拍，雖疾無聲】

釋義：一人力量薄弱，不能成事。

出處：韓非子：“一手獨拍，雖疾無聲。”

【一文不名】

釋義：一個錢也沒有。

【一日九遷】

釋義：官升得很快。

出處：易經林：“安上宜官，一日九遷。”注：“漢田千秋，一日九遷其官。”

【一日三秋】

釋義：【喻】①思念殷切。②歷時雖短，而感覺很長。

注解：三秋：三年。

出處：詩經王風采芣：“一日不見，如三秋兮。”

【一日千里】

釋義：①進步很快。②馬跑得快。

出處：①後漢書王允傳：“同

郡郭林宗嘗見允而奇之曰：王生一日千里，王佐材也，遂與定交。”②史記項羽本紀：“吾騎此馬五歲，所當無敵，嘗一日行千里，不忍殺之。”

【一日之長(輩出尤)】

釋義：年齡較大。

出處：論語先進：“以吾一日長乎爾，毋吾以也。”

【一日之長(常今尤)】

釋義：才學較好。

出處：唐書王珪傳：“臣於數子，亦有一日之長。”

【一日之雅】

釋義：有過一天的交情。

注解：形容交情很淺。雅：交情。

出處：漢書谷永傳：“永斗筭之材，質薄學朽，無一日之雅。”

同義：【一面之雅】

【一木難支】

釋義：艱難的事，不是一人或少數人所能擔任。

出處：中說事君：“大廈將顛，非一木所支也。”

【一毛不拔】

釋義：譏人吝嗇。

出處：孟子盡心：“楊子取為我，拔一毛而利天下，不為也。”

故事：春秋時代，有楊朱這個人，主張以個人為主的學派，是一個極端自私自利的個人主義者。一根毛，本來是極微小的東西，但他對像拔一根毛樣的小事，就能有益

於大眾的，都不肯去做。因此，後人拿一毛不拔來譏笑人的小氣。

【一片冰心】

釋義：心地清潔光明。

注解：冰心：形容意志恬靜，不慕榮利。

出處：唐王昌齡芙蓉樓送辛漸詩：“洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。”

【一犬吠(費亡、)影】

釋義：隨聲附和。

注解：吠：狗叫。影：也作形。

【一犬吠(費亡、)影；百犬吠聲】

釋義：附和的人衆多。

出處：潛夫論：“一犬吠影，百犬吠聲。”

【一世之雄】

釋義：一代英雄。

出處：蘇軾前赤壁賦：“此非曹孟德之困於周郎者乎？……固一世之雄也，而今安在哉？”

【一丘之貉(毫尸、)】

釋義：彼此相類，並無區別。

注解：貉與狐是一種很相同的動物，喜歡睡覺，本領也相同，沒有甚麼大分別，用以形容同類或低能惡劣的人。

出處：漢書楊惲傳：“古與今如一丘之貉。”

【一失足成千古恨】

釋義：〔喻〕做錯了事，就無法挽救。

出處：諺語：“一失足成千古恨，再回頭已百年身。”

【一本萬利】

釋義：本輕利重。

注解：祝頌商人經商利息豐厚的話。

【一本正經】

釋義：表現出一副莊重的臉色。

注解：正經：規矩的。

【一生謹慎】

釋義：〔喻〕不肯冒險。

注解：謹慎：慎重而不怠忽。

【一生喫著不盡】

釋義：一生都享受不完。

出處：宋史王曾傳：“曾自青州發解及南省廷試皆首冠，劉子儀爲翰林學士，戲之曰：狀元試三場，一生喫著不盡；公正色曰：曾平生之志，不在瀟餉。”

同義：【一生受用不盡】

【一申燕賀】

釋義：賀人新屋落成。

注解：燕賀：燕雀相賀。

出處：淮南子說林：“大厦成，而燕雀相賀。”

【一目十行】

釋義：看書敏捷。

故事：宋朝高安地方，有個叫劉元高的人，非常聰明，他看書時，一眼可連看十行文字，和當時的名人姚勉、胡仲雲、合稱爲“高安三俊。”

出處：見北齊書。

同義：【十行俱下】

【一目了然】

釋義：一看就懂。

【一石二鳥】同一箭雙鷗條。

【一字千金】

釋義：文字價值極高。〔喻〕著作優良。

故事：秦朝陽翟地方，有一個大商人，叫呂不韋。那時秦國的一位王子叫楚，在趙國做人質，非常困苦，呂不韋替他想出了計策，才能脫離趙國，回到秦國。後來他做了國王（莊襄王），就封不韋做丞相，以報答他的幫助。不韋做丞相後，曾請他門下的食客，著作“呂氏春秋”一書，這本書寫成後，他說，如果有人能把它增加一個字，或是減少一個字的，就賞他一千金。

出處：見史記呂不韋傳。

【一字褒（包々么）貶（扁々一マ）】

釋義：批評有力。

注解：褒：獎譽。貶：批評事物不好。

出處：春秋左傳序：“春秋雖以一字為褒貶，然皆須數句以成言。”

【一字入公門，九牛曳（意い）不出】

釋義：戒人不可輕易涉訟。

注解：公門：指政府或法院。曳：牽。

出處：傳燈錄：“一字入公門，九牛曳不出。”

【一帆風順】

釋義：①祝人做事順利。②祝人旅途平安。

注解：帆船為水路交通工具，帆順風順，行走迅速。

【一年容易】

釋義：光陰很快，又是一年。

出處：陸游詩：“一年容易又秋風。”

【一而再，再二三】

釋義：①屢次發生。②再接再厲。

【一衣帶水】

釋義：〔喻〕江流狹窄。

出處：南史陳後主紀：“隋文帝曰：我為百姓父母，豈可限一衣帶水不拯之乎？”

故事：隋朝文帝將要攻打陳國，那時文帝在長江以北，陳國在長江以南，中間隔着一條江水，因此他說：“我是人民的父母，難道可以因為有一條像衣帶般的江水，就能阻止我不去解救他們嗎？”後來，文帝終於滅掉陳國，統一了全國。

【一佛出世，二佛涅槃（果ういせい）槃（盤々マ）】

釋義：死去活來。

注解：出世：生。涅槃：死，滅。

出處：水滸傳三十八回：“打得宋江一佛出世，二佛涅槃。”

【一別如雨】

釋義：別離得很快。

注解：〔喻〕分散。

出處：梁昭明太子書：“風流雲散，一別如雨。”

【一成一旅】

釋義：地方狹小，人口很少。

〔喻〕勢力微薄。