

李羣玉詩集

新平知

解學

PDG

上海涵芬樓借上元
鄧氏三李盒藏宋刊
書棚本景印唐書板
匡高營造尺五寸四
分寬四寸一分

余藏書板唐人書亦多夥矣多載百宋一原字賦中
即多散逸將書而至精極妙者常有二種歷
往名家藏書世罕其匹也猶憶嘉慶初集為
尋齋端同年所贈六得自送考金陵時冷攤收
得其為安撫處尉藏則同禁處尉者貴家之者
書藏皆筆墨手得必鈐斯印三三集而外此
二集因想書中必特藏書之氣勝於今日印
藏書之人優於紙筆昔因向書而收今因
向書而主試問物之所出果知為真宋板乎

抑視為歷代宋板也。考恐之入与者皆正此
所誤者有有、今賜人狀謹觀年等
喜得之不致湮沒身家竭之得是其在
甲寅年今集之得之者集在癸未年市浦
之期時也。世何進了相對之集年一段
奇司也。印而跋書於碧書之書後
張也。將屏之之危之而醒終他日
不而分而之之之入上已後之書之集為其夫

此王命氏之書也



臺中舊藏書永圖記皆散見於各書
唯此馮氏諸印未曾一見想此海虞諸陽族
類也乾學徐健菴兩印俱鈐在品上處似
其先不印歸於徐其後又不常於徐物之轉
徙應之矣今初在書以少得之得後又將歸
昂中竹塢玉蘭堂辛夷館皆為昂中之家
藏書所是寫之一說實無所逃乎天地之間
物寫人何獨不高耶後為兩條句以望之
白傳常熟堂居閑多見良常汲古齋馮與一
毛兩事勝靜觀二字早步阮文孝相思過

書棚本傳是樓頭幾轉移佳宿傍人
 夢館勝玉蘭開後又幸七英
余所寓之樓
房有玉蘭幸
其末而度其此必見之雖謂此也
之幸寓也
幸館何快不可
 三月七日晨
 起共得佳句十首以告余余の首一書中の首二句傳
 二首三參錯書之故記次第於此是也





李羣玉詩集

進詩表

草澤臣羣玉言臣宗緒凋淪丘山賤品幽沉江
介分託漁樵伏遇

皇帝陛下運屬昇平率土歡泰沐雨露亭育之
化在薰風長養之間願同率舞之誠遠逐越常
之貢頃以鼓腹勛華之代怡情林阜之隈涵泳
皇風殆忘仕進以至年踰不惑病恙暴侵但慮
寒餓江湖之濱與枯魚涸蚌爲伍瞑目黃壤虛
謝文明是以徒步負琴遠至輦下謹捧所業歌



行古體詩今體七言今體五言四通等合三百
首謹詣光順門昧死上進伏以卿雲在天草木
五色廣野之氣燭爲祥煙熙熙含生盡躋壽域
白日亭午物無斜陰而方今風后提衡庶尹咸
又言語侍從之列皆嚴徐班馬之倫凡在墨客
詩人歌詠聲明文物不暇何議諷刺興於筆端
臣所貢前件歌詩以居住沅湘宗師屈宋楓江
蘭浦蕩思搖情蕪纈之餘過於飄野天文不到
徒窺星漢之高滄海攸歸豈阻潢汙之陋然則
爨桐不爆俄成曲突之煙埋劍無光永作幽泉

之鐵巴濮下調塵觸天聰螻蟻之微伏待刑戮
謹拜表陳獻以聞無任焚灼隕越屏營之至臣
羣玉誠惶誠恐頓首死罪謹言

延英口宣勅旨

卿所進歌詩異常高雅朕已遍覽今有少錦綵
器物賜卿宜令領取夏熱卿比平安好

薦處士李羣玉狀

大學士僕射
令狐相公綯

右苦心歌篇屏跡林壑佳句流傳於衆口芳聲
籍甚於一時守道安貧遠絕名利當文明之聖
代宜備搜羅俾典校於瀛洲佇光志業臣等今

日延英已面陳奏狀伏奉

聖旨令與一文學官者臣等商量望授弘文館
校書郎未審可否謹具奏

聞伏聽

勅旨

李羣玉放懷丘壑吟詠情性孤雲無心浮
磬有韻吐妍詞於麗則動清律於風騷冥
鴻不歸羽翰自逸霧豹遠迹文彩益奇信
不試而逾精能久幽而獨樂念其求志可
以言詩用示繫維俾之刊校可守弘文館

校書郎

中書侍郎兼戶部尚書平章事臣令狐絢
宣奉司勳郎中知制誥臣鄭處約行

臨安府棚前睦親坊南陳宅書籍鋪刊行



李羣玉詩集目錄



癸巳九月得寓收

卷八

歌行古體



烏夜啼

寄短書歌



昇仙操

王內人琵琶引

醒起獨酌懷友

競渡

時在湖外偶成此章

雨夜呈長官

小弟艤近書來

贈方處士

秋怨

盛春

山中秋夕

登楞伽臺別羽客

盧溪道士

湖中古愁三首

別狄佩

古鏡

我思何所在

送蕭綰之桂林

感興四首

留別坐中諸侶

大雲池泛舟

送友人之峽

寄鄭判官

兼簡空上人

靜夜相思

江樓獨酌懷從叔

登章華樓

驄馬

贈方處士兼寫別

湘西寺霽夜

傷思

送鄭京昭之雲安

送處士歸別業

微上人話金山

寄巴丘故人

東遊投從公負外

洞庭驛樓燕集

滄洲

送鄭子寬

九日登樓觀舞二首

惠石廩方及團茶

宿鳥遠峽化臺

岳陽春晚

漢陽春晚

奉懷沈正字昆仲

湘中別成威閣黎

別尹練師

卷中

今體七言

長沙春望寄故人

金塘路中

自遣

送于少監

韋明府致石鯽鱠

獲顧長康月宮真影

玉真觀

辱于中丞書信

送崔使君禱雨

重經巴丘

湘陰江亭寄友人

哭郴州王使君

九日楊公臺宴集

和張舍人送秦練師

送陶少府赴選

寄張祜

寄長沙許侍御

望月懷友

和吳中丞悼笙妓

薛侍御處乞靴

九子坡聞鷓鴣

從叔祭廣利王廟

紫極宮雨夜愁坐

盧逸人隱居

江樓懷關中親故

請告歸留別同館

寄友二首

桃源

題王侍御宅

聞湘南從叔朝覲

漢陽太白樓

送客

澧陵道中

校書叔遺暑服

贈魏三十七

酬崔表仁

旅遊番禺獻涼公

長沙元門寺畫壁

出春明門

卷下

今體五言

新荷

初月二首

石緒

雲安

石頭城

湖闊

失鶴

雪霽聽笙寄杜中丞

陪裴大夫登北樓

登蒲澗寺後三首

早鴻

旅泊

半醉

晝寢

晚蓮

留別湖南幕府

宵民

吾道