

男士着装的讲究



宁波市鄞州区科学技术协会

目 录

一、男士着装的讲究

男士时尚穿衣之道	1
男士可选的五类上班服装	2
男士休闲装的选用	4
男士职场穿衣之道	4
男人穿牛仔裤搭配绝招	6
男子汉衣着如何配色好	7
矮个男士如何巧着装	8
成功男士面试着装指南	9
五大职业男大成功着装要诀	11
女性眼中的男性魅力着装	13
时尚男士衣着风格	14
男士鞋裤搭配的妙招	15
男士着装十忌	16
男士着装的三十点“军规”	16

二、戴帽穿鞋的学问

戴帽子需讲究的学问	17
夏季戴什么帽子好	18
冬天戴帽益处多	19
年轻女性秋冬帽子的科学搭配	19
穿高跟鞋的科学	20
当心高跟鞋的美丽后遗症	21
孕妇忌穿高跟鞋	22
穿高跟鞋的跟高极限——高度7厘米	22
平时穿哪种鞋最好	23
不宜穿用“松糕鞋”	24
穿运动鞋的讲究	24
旅游鞋不宜久穿	25
选用鞋子的讲究	26
女士冬季选靴五秘招	26

男士穿袜的艺术	2
女性时尚丝袜穿着技巧	2
女士怎样穿丝袜才礼貌	2
女士选配彩袜五窍门	2
夏天不宜常穿长筒袜	2



一、男士着装的讲究

男士时尚穿衣之道

1. 衬衫第一 如果你对“任意一件物品”的建议感到迷惑，不妨按照从上到下的顺序进行搭配。因为衬衫、毛衣或外套在男人身上所占的面积实在不小，它的颜色和式样在整体搭配中将起到决定性的作用。深色无花纹的棉质衬衫与纯毛或纯棉的裤子搭配显得十分考究。浅色棉质衬衫与卡其裤或牛仔裤的搭配非常适合懒散休闲的场合。当然，深色衬衫也可以“下嫁”牛仔裤或深色卡其裤；而浅色的，特别是纯白色的衬衫也能够登堂入室，与灰色或黑色的裤子一起穿。

2. 颜色搭配 专家建议，在搭配颜色时，应该首先考虑自己的肤色。皮肤较黑的男士应该避免暗淡的土褐色调，如橄榄绿。这类颜色会让人分不出

哪是衣服哪是你。明亮的颜色如白色、各种黄色以及浅蓝色会与深色的皮肤形成鲜明的对比，为人增色不少。

同理，很少离开办公室因而面色有些苍白的男士应该选择颜色较暗的外衣，如灰色、蓝色和黑色，同时配一条色调明朗的领带作为对比。

如果单纯考虑服装颜色的搭配，互补色在效果上可能比对比色更好。例如，在衬衫和裤子或者衬衫和领带的颜色搭配上，明暗反差强烈的蓝色系或者棕色系可以让男人显得亲切时髦而又不致太过招摇。

你不知如何是好时，救急的方法就是只用一种颜色。这是绅士们遇到颜色搭配上的困难时万无一失的选择。纯黑套装装配黑色衬衫、黑色领带和黑色的鞋，也是一身很老练的装束。这种“同色穿衣法”也适用于其他颜色，特别是灰色和深蓝色。

3. 长裤人人都能穿 专家推荐腰部不打褶的传统西裤剪裁法。这种长裤适合进行多种时髦的搭配。腰部不打褶的长裤与三扣西服上装或者三扣运动服式外衣可谓万能搭配，适合任何身材的男士。有些男士觉得腰部不打褶的剪裁对他们来说太紧了，不过现在也有设计师将这种长裤设计得比较宽松。

即便选择比较宽松的剪裁，这种长裤穿起来也不应该显得太肥或是上下粗细相差太大。

4. 薄厚之间 对于那些在毛料、棉布、丝绸和混纺面料之间彷徨的人，最好的建议就是让你从头到脚都属于同一个季节。关键在于，你的一身衣服不应该让人觉得是属于生活在不同气候带的两个人。如果你将轻薄的人造纤维，如尼龙织物与厚重的天然纤维，如结实的羊毛织物一起穿，别人可能会觉得很怪异或者认为你有病。

男 士 可 选 的 五 类 上 班 服 装

男士上班服曾一度有严格的标准，但现在的情况已大不相同。今天上班服的选择可谓多姿多彩，不过并非完全没有了“游戏规则”。而实际上，在竞争日益激烈的工作环境中，恰当的着装比任何时期都显得重要。如果你想攀上事业的高峰，你必须有一种特有的方式包装自己。

1. 权力衣着 成功之士的衣着，从未像今天这般重要。现在，男性愿意在上班服上大把出钱，但是他们花得很明智。权力衣着已打破旧有的界限，并非一定是董事会的主席才可以打扮得有权贵感。剪裁精美的老牌西装如塞维里·昂是男性魅力的源泉，黑灰色调、细条子或非常浅的格子都能营造出稳重

的形象。西装背心对高层行政人员来说永远是流行服饰。衬衫可以是白色、蓝色或鲜明的条子。领带和背带是衣柜中必不可少的配饰。尽可以用得大胆一些。在西装襟袋里加一条丝质方巾，再配一款象征身份和地位的手表，让你看起来好像刚从董事出来。鞋子非常重要，应该把预算的大部分花在漂亮的鞋子上，而且随时注意脚上的鞋是否有瑕疵。袜子的颜色只可能是黑色、海军蓝或炭灰色。从衣着看似很有权。其实不久你就会得到它。

2. 素冷沉着 无论你是广告经理、美术设计、艺术总监或形象设计师，新职业带动新款上班服。上述职业竞争激烈，衣着是事业成功的要素之一。以独特的品位搭配颜色和面料，牛仔裤配运动型夹克，阔脚裤配趣味T恤衫，或者毛衣配不打褶裤均意味着这是可以接受的新款上班服。

酷味十足的上班服经常被视为年轻化的权力衣着，因为那些年纪尚轻便取得成功的人士，比他们年长的同事更重视衣着款式。而娱乐界对男性上班服和休闲服的观点有极大的影响，在电影和电视上都推崇那种“酷”味十足的男性形象。因此，沉着冷静的外观是年轻行政人员成功的关键之一。

3. 注重实效 并非每一个男性一周五天都去办公室上班。今天有许多行业的工作活动范围极广，摄影师、艺术家、商业顾问、建筑师、美术设计师及其他自由职业者，都打破了传统的上班规律。还有一些更加自由的是那些在家上班的人，他们通过电脑科技与商业社会取得联络。适用于家居办公室的衣着，最重要的是舒适。过去在周末才穿的那类服装如今也适合上班穿着。当然，便装应该分不同程度的自由度。一个全天坐在家中电脑前工作的男人，其衣着当然比一个自由职业者要随便，因为后者需更四处走动，与不同客户联络。上班服不妨以针织品为主，甚至可包括运动装。一般来说，注重实效的上班服往往包括卡其裤、运动衫裤、T恤和牛仔裤。有趣的是，有些人喜欢穿得正式式去上班，即使在家居办公室也是这样，他们认为，为了能认真工作，需要认真对待衣着“纪律”。

4. 启示未来 电脑程序、互联网络、录影科技……，这些领域都在进行着革命。这些面向未来的行业，需要一种富时代感的简约风格设计。新世纪会体现出新的风貌，市面上也已出现了未来风格的服装。流线型西装、干净利落的毛衫、高科技面料做成的适体的夹克和时髦的T恤衫，几乎已成为一种新制服。黑颜色最受欢迎，它仍是颜色的主流。科技在此种风格中起重要作用，最富革命性的全新材料出现在时装设计中。

如果你任职于最新科技领域，新时代摩登服装是必不可少的。

5. 星期五便装 星期五便装是男装领域发明的词语，形容目前在许多办公室

都可以穿着的便装。最初,一些大公司只允许雇员星期五穿便装,但很快发现,衣着舒适的工作人员工作效率高,因此“星期五便装”便成为每日可穿的类型。

现在的上班便服比过去更优美、更整齐,而且容易搭配。一件时髦运动型夹克或毛衣,配以颜色协调的图案 T 恤衫,加上一条订制的裤子,一派舒适打扮。一件色彩鲜明的毛衣是夹克之外的另一种选择。此外,运动鞋绝对不适合一个希望像商人的男士穿着。服装的搭配绝非易事,配称得当的话,可以助你获得成功。

男 士 休 閑 装 的 选 用

1. 时尚休闲装 以自然色、中性色,如绿松石色、酸橙绿、太妃色为主的 COZO、KUHLE 等品牌,都采用麻、乔赛针织、法国毛巾的用料,宽条纹、提花、威尔斯王子格、帕斯利的图案,整个透出一股学院气派,为一群 22~35 岁外出而活泼、独立而自信但不张扬的白领男士所信赖。

2. 文艺休闲装 属新世纪最新概念,是古典与现代的结合。如 J. CL 三井、X-FIRE 等品牌选用天然与高科技多元组合的弹性棉或混纺纤维面料,款式简洁、细腻,不仅仅称为时髦便装,又仿佛是现代的抽象艺术作品,是出入大剧院、文艺沙龙、酒会等穿着的绅士便服。

3. 自然休闲装 在简单之中不乏精致之处,天然麻混纺而成的绿色环保面料,穿着凉爽、细腻柔软有弹性。如云仙索的 T 恤与西裤的简洁搭配,潇洒又随意,更显男性优雅气质。而 JACK-JONES 的一款无袖 T 恤,颜色鲜艳,充满野性味。

男 士 职 场 穿 衣 之 道

进入职场,眼前充满机遇和挑战,但也荆棘密布,对于涉世不深的年轻人,应当注意,“大礼不辞小让”并非很好的处世之道,许多日常生活中的细节会影响你的前程。因此,出众的外表一定会帮助你树立信心,以往的随意打扮不应带到工作中,花些心思,做些投入,你的“衣”值会大幅提高,相信会为你的前程有所帮助。

为此,我们为你提供了以下穿衣之道,不妨借鉴,也许会助你脱颖而出。

1. 随境而穿 不同的工作性质,不同的单位,有着不同风格的衣着打扮,因此你要顺应其主流,融合在其文化背景中,最好根据你的工作性质和特点选

择装束。举个例子,如果你从事贸易、金融、保险、法律、销售等职业,不妨穿得中规中矩点,比如深色西装、领带、长大衣和经典的白衬衫,会使你看起来比较稳重、诚恳、有效率和安全感;如果做设计、广告、出版等讲究创意和灵感的工作,则可以自由一些,在衣服的色彩和款式上都可以有发挥余地,如猎装和夹克还可以带来一点权威感。

2. 保守一点 年轻人充满活力,但也伴随着浮躁感觉,因此保守一点的穿着会比标新立异更稳妥。比如,在传统一些的大公司里,斜纹或规则几何图案的领带要比艳丽的领带安全得多,即使在标榜创意的环境中,也不要过于招摇,不修边幅总不如整洁的外表招人喜欢。

当然,也不必太刻板,“小老头”形象也不好,选择风格轻松一点的主流服饰是恰当之选。

3. 舒适自然 男人的衣装最讲究的就是舒适与自然,这种舒适与自然是两方面的,对己对人都要造成这种印象。

比如透气性比较好、比较挺括、外观柔和的面料,简洁的款式,鲜明而平实的色彩都是可取的,要知道,品牌还是其次,质地优良的衣服无论何时都不会让你尴尬。

为了整洁的外表,你还需要不少知识的积累,正装的穿着有不少讲究,比如选择领带的打法,你要熟悉,在整体上才会给人和谐的感觉。

此外,以下还有一些细节问题是必须注意的:

(1)头发长度要适中,披肩长发或板寸都不太适合白领人士,而且要注意和脸型的搭配,比如头很大的人留着很短的头发就有点像“杀手”,而瘦小的人顶着浓密的长发会给人要被压倒的感觉。

(2)衬衫要干净,尤其是领口和袖口,如果脏乎乎的谁都烦,还要熨好,满身褶子可不是什么好事。

(3)成功始于足下,鞋子很能体现人的品位,纯黑或深咖啡色的皮鞋是中庸之选,外观一定要干净。此外,注意袜子的颜色最好和裤子、鞋子配套,长度也要适宜,别等坐下来露出一截小腿。

(4)选择好的包和文具。样式简单而质地好的包,一支不错的钢笔,都会给你带来好印象。

(5)注意自己身体的细节,比如头皮屑、身上的气味(选择香水要谨慎)等,最可怕的是长长的鼻毛、乱七八糟、黑乎乎的指甲等。

男人穿牛仔裤搭配绝招

对于大多数男人来说，最钟爱的裤子莫过于牛仔裤了。这恐怕与男人的“懒”有点关系，试想假如西裤脏了一点皱了一点不合体了一点，不就成了民工打扮；而牛仔裤假如又脏又皱、裆还直往下掉，天呀，这在近两年可绝对是超级巨星打扮，男人还有什么理由不爱牛仔裤？何况它的兼容性如此之好，即使用它来配西装和中式上衣，一不小心你又成了混穿风的领潮者了。

1. 基础搭配

(1)高帮鞋——和前几年相比，穿高帮鞋的年轻人越来越多，名牌鞋尤其受人欢迎。此外还有穿带高帮鞋、松紧高帮鞋等等，款式繁多。这些最初是为作业或登山用制作的高帮鞋，并非适合所有的牛仔裤，哪一种高帮鞋与何种款式的牛仔裤般配，还是得亲自穿上试一试！

(2)T恤衫——蓝色牛仔裤配白色T恤衫可谓是最“正统”的搭配，胜在年轻朝气。各式T恤中，最受注目的也许是名牌的产品。挑选一件尺寸较小的T恤，浇上开水，使其更缩小些，直至穿在身上稍稍嫌紧。配上直筒型牛仔裤，十分潇洒。

(3)西服上衣——西服上衣里穿格子图案的衬衫，再系上领带，配直筒型牛仔裤为最佳。西服上衣、衬衫及领带的选择要谨慎。西服上衣可选三粒纽扣的款式，以显得随意。上衣里也可不穿衬衫而配以T恤。

(4)牛仔衫——白色的牛仔裤配白色的牛仔衫，内穿自然色系的T恤，是一款得体的搭配。当然，蓝色的牛仔裤尽可以配蓝色的牛仔衫，只是，牛仔衫裤相配时，应注意上下衣裤的色泽，即应选择同样褪色程度的衫裤。

2. 穿仔裤绝招

(1)腿粗的男性——宜选线条宽松的直筒裤或裤管较大的牛仔裤，深蓝色或黑色的都可以，并要系上腰带，上身衣着要适当讲究一些；但不宜穿缩小裤口或裤管上有双线的牛仔裤，以便从视觉上尽量减少对腿部的注意力。

(2)腿细的男性——可选裤管稍宽的牛仔裤，但要避免把裤脚翻卷，且不宜配穿硬质鞋。否则，将会更暴露细腿的缺陷。

(3)腿短的男性——宜选直筒型长可至脚踝的牛仔裤，但裤筒上下不要有横线之类的装饰，否则会使腿显得更短。

(4)O形腿的男性或个子矮小的男性——可选择侧边有装饰线条的直筒型裤，或从上到下裤管逐渐变窄的牛仔裤，以掩饰腿部的缺陷。

(5)臀部肥大的男性——宜选暗色、合身而光滑的牛仔裤，裤前最好有口袋，可以让臀部显得不是那么肥硕。不要买臀部口袋很大的那种，有横线的牛仔裤、裤管窄又紧的牛仔裤也不合适，因为这些式样都会使臀部显得更大。

(6)臀部瘦小的男性——可穿任何形式的牛仔裤，但如想使臀部显得有型，最好选购后面有大口袋、有横线条的牛仔裤。

(7)臀部平坦的男性——可选臀部有打裥或有口袋等花样的牛仔裤，衬衫束入长裤中以增加臀部分量，并系上腰带以浑圆臀部。这些做法也同样适用于臀部瘦小者。

(8)腰粗的男性——不宜选有装饰的牛仔裤。衬衣要放在裤子外，不要束进裤子内，上身可穿牛仔上装或背心，以掩饰粗腰。

(9)身材偏瘦的男性——可选直筒型牛仔裤，上身配宽松衬衫，再系上腰带，可显得轻盈飘逸。

(10)腰部和臀部均较大的男性——宜选择直筒式牛仔裤，并注意上身的装饰，可配穿印花T恤或长点儿的外套。如果小腹突出，臀部不大，可选上部宽松、下部中等、颜色稍暗的牛仔裤，上身配穿明亮颜色的上衣，使视觉重心移至下部，减少腹部凸出之感。

男子汉衣着如何配色好

颜色给人视觉印象应该是相当强烈的，通常我们对一位男人懂不懂得穿着品味，由服装间的配色就足以看出端倪，毕竟男装的款式不若女装那般来变化万千，所以男人要衣着出色，善用颜色绝对是必修的基础入门。以下就是针对各种不同衣着颜色给人的感觉，你不妨列为参考：

1. 白色的感觉 白色可以说是一种让人觉得小心翼翼的颜色，用在服装上更是如此，同时也由于它给人的洁净感，所以除了白色衬衫之外，一件纯白色的T恤让人感觉就很阳光。但当你一身都是白色的时候那就不同了，通常一身白色(白衬衫、一套白西装、一双白皮鞋)给人的感觉会是游戏人间的花蝴蝶，好像什么事都不必干就有钱可以花用的富家子弟模样，也可以说是花花公子型的，看起来有点轻浮，除此之外白毛衣、白袜子都是相当阳光的。

2. 黑色的感觉 黑色总是带有那么一点神秘或是难以预测，很容易聚集大家的焦点，配合上不同的剪裁与质料，黑色确能表现出完全不同的感觉。如在众星云集的颁奖典礼场合中，黑色礼服就能散发出它的高贵与内敛气质，若

换成了黑色皮裤配上莱卡紧身上衣，黑色就变得狂野或带有一点猥亵。不过一般而言，如黑色T恤就很耐脏也很耐看，相当适合不爱换洗衣服的男人选穿，此外如果你显得有点胖的话，那黑色也是具有不错的身材修饰效果。

3. 蓝色的感觉 深深浅浅的蓝色都具有其不同的感觉，如粉蓝色就有稚嫩的气息，很适合十多岁青少年用于背心或针织类的衣服，年纪若稍长可能就不宜把粉蓝穿上身，这时天蓝或是海军蓝就是很大众化的颜色，可以不分年龄的穿着，另一个优点是浅色调的蓝，极为容易与其他颜色搭配（红、黄、橘、紫），其中如水蓝与黄色搭在一起，就具有地中海风情。

4. 咖啡色的感觉 咖啡色是在秋冬经常被大量运用的颜色，以毛衣或围巾类的制品最为常见。带有柔软视觉效果的驼色也可以被归纳到浅咖啡色调，其他如卡其色也能算是咖啡色调之一，咖啡色不算是好搭配的颜色，不过如果与橄榄绿或是棕色系相互搭配就颇具有自然丛林的气息，就是有种大地的味道在这些颜色之间游荡着。

矮个男士如何巧着装

身材偏矮，这是一个人先天的不足。它虽然不会影响你的人格魅力，但却常常会给你工作、生活，尤其是社会带来很大的负面影响。很多矮个同志，尤其是男士为此非常苦恼。其实，矮个子男士只要善于正确选择服饰，完全可以较好地改善你在周围人眼中的形象。

矮个男士的着装首先应尽量避免水平线条，以免使其手和腿的位置看起来更加偏低。同时，还应尽量避免上下呈一系列水平层次分布。上衣也不能过于宽松，裤子以直而平整为宜。其次，对于服饰的颜色，从上到下的穿戴应有一个基本色调，上下装对比不要太悬殊，最好利用同色或近似色。可以穿里外反差明显的衣服，如穿深色西装、白衬衫和深色领带，这很容易获得一种满意的对比色，使上身看上去视感丰富，从而给人留下较深的印象。但不要穿上下截然不同两种对比色的服饰，如黑裤子配白衬衫，这样看起来人的身体似乎被分成了两段。对任何一种把身材分成几段的服饰，也不要因为它或许时髦而去穿它，那只会突出矮个子的短处。身材矮胖的男士，一般不宜穿红、黄、白等明艳色彩的服装，而较瘦弱的男士则应多取浅亮色系的服饰。

简洁明快格调的服饰看上去更清爽；上下层叠太多的服饰则有堆砌之嫌；短夹克也不是理想的款式，因为过短的上装会暴露其致命的弱点——短而粗的腿。最适合的上装长度为稍盖过臀部为宜，而且应以稍宽松的上衣配稍紧

的裤子。穿衬衫、T恤时，应将上衣扎入裤腰内，束上皮带，显出腰线，给人以干练精神之感。

年轻的矮个子男士，往往易被别人当成长不大的孩子，所以应注意选用一些比较老成的服装，尤其是较为正式的绅士派服装。这类服装要求质地好，看上去简练优雅，如浅紫西装配淡黄灰衬衫及同色料西裤，加一条质地好的领带，就可显得老成而庄重。

细节的把握对矮个男士至关重要，服饰配件显然应有一定的价值，它是吸引人注目的一个方面。如精美的手表、皮带、高档的领带、随身备用的钢笔等。如果戴眼镜，镜框应稍宽，以增添其面部力度。若带有公文包，应是随身携带手提式公文包。皮带和衣服的颜色应协调，反差不可太大，皮带也不宜太宽。皮鞋以传统的一种颜色或近似拼皮的尖头鞋为佳。矮个男士可以和一般人一样选择服饰，但应注意不要让自己的服饰过于单调或过于花哨，要注意整体服饰比例匀称、剪裁合体。

最后一点，矮个男士还应对自己的仪容有足够的重视，把自己的头发梳理得整整齐齐，把胡须刮得干干净净，把皮鞋擦得铮亮，时时保持自己的衬衫洁净可人。惟有这样，你才会越来越拥有自信心；这么做，不仅培养了自己良好的生活习惯，也会给周围的人以干净利落的好感。

成功男士面试着装指南

即使你生来光彩照人，面试着装也马虎不得。下面是为准备专业面试的男士提供的最新服装指南。

1. 西装 最容易被接受的男性西装颜色是浅蓝、黑中带浅灰色，接下来就是褐色和米色。质地应该是纯毛，在视觉效果上羊毛比任何其他衣料都要好。勿选欧洲设计者设计的西装，因为它们裁剪得都较紧身，且对于我们生活的这个保守世界来说太花哨。两件一套的西装在现在是完全可以接受的，但是在几年之前人们必须穿三件一套的西装去面试。

2. 衬衫 这里的着装原则很简单：①总是穿长袖衬衫；②总是穿白色或淡蓝色衬衫；③永远不要违背原则①和②。在此我们说“白色”，并不是要排除带淡红或淡蓝条纹的白衬衫，这些“白色”衬衫尽管不是一流的，但都是可取的。单一色的白色衬衫传递着某种不可言传的感觉：诚实、聪明和稳重。它应该是你的首要选择，而艺术家、作家、工程师和其他创造性专业人员有时抵触白色是事实，对于他们来说，淡蓝色也许是最好的选择。记住：颜色越淡，底色

越精妙，你给人留下的印象越好。

3. 领带 一条纯真丝领带产生的职业效果最佳，其体现出来的优雅给人的感觉最好，也最容易打好。亚麻领带太随便，最易起皱，只有在较暖和的天气合适。毛料领带不仅外观随便，而且打结困难。人造纤维有发光的特点，当希望给人以淡雅的感觉时，人造纤维的颜色却令人刺目，可能有损你的职业形象。由此看来，纯真丝的领带、或者 50% 的羊毛和 50% 的真丝混合织成的领带应该是面试时的选择。

· 领带应该给衣服增色，这就是说打扮应该有一个整体的平衡：一般的经验是领带的宽度应大致和西装上衣延及胸前的翻领的宽度相似，至今已经流行了十多年的大家普遍接受的标准，是领带的宽度为 7 厘米至 9 厘米。如果你的领带比此标准宽，那给人的感觉是仍停留在迪斯科时代。

4. 鞋子 男士应穿黑色或棕色的皮鞋，其他材料和颜色都不妥，会冒太大风险。

系鞋带的皮鞋是最保守的选择，但几乎广为接受，无带的也较大方得体，但切勿把这种鞋与船鞋混为一谈。这种无带的皮鞋需朴素大方、鞋帮较浅，无论白天还是晚上，在正式场合中都较合适（系鞋带的皮鞋在晚宴场合中显得有点笨拙）。

5. 袜子 袜子应和衣服相协调，因此，颜色多为蓝色、黑色、灰色或棕色。袜子的长度应该以跷腿时不露出太多的胫骨为宜，在移动双脚时也不至于在脚踝部隆起。总之，弹性较好的裹及小腿处的袜子是最好的选择。

6. 小饰物 戴的手表应该朴素大方，这意味着“米老鼠”手表、运动型手表以及广告式样的手表都被排除在外。现在没有人再对数字式电子表感兴趣；不必为戴配有皮质表带的朴素手表而担心被别人嘲笑了。在任何情况下，避免戴看似廉价的伪劣金质表带。

假如你要提手提箱，定会加强你的职业形象，皮箱效果最好，其他材料制成的手提箱的效果就差远了。棕色和紫红色是较好的选择。箱子本身应该大方，有些很昂贵的品牌虽然能显示你的身价，但往往只会削弱你所希望产生的效果。

棉布或亚麻手帕应该是每位求职者必备的一部分，纯白是最佳颜色。在面试之前，求职者出现手心出汗的症状是很常见的。因此，你准备的手帕也可以用来缓解这种症状引起的后遗症，尽量避免狼狈的握手。

皮带应该和你选择的鞋子相匹配。因此，蓝色、黑色或灰色西装将需要黑皮带和黑鞋子搭配，而棕色、棕褐色或者米色的西装应配棕色的皮带和鞋子。

至于皮带的材料则应坚持使用皮质的。

7. 首饰 如果有的话,男士可以带结婚戒指和一副小巧柔和的袖扣(如配带法国袖扣,当然可以)。除此之外,任何其他的首饰都不妥当。手镯、项链或者纪念章都可能传递错误的信息。

8. 大衣 最安全以及最实用的颜色是米色和蓝色,应坚持穿这两种颜色的大衣。当然,如果你能不穿就尽量不要穿(穿时显得累赘,脱下来显得零乱)。

9. 化妆 在此不主张男士去面试时化妆,或在其职业生涯的任何时间里化妆。

五大职业男士成功着装要诀

职业男士需要成功,需要成功的商务交往,而整洁、高雅的着装会增添男士的翩翩风度,给人以信任感。如今,律师、外资公司、金融业、新闻业和广告业已成为热门行业,这些行业中的男士比其他行业更注重穿着,更引人注目。因为热门职业的竞争更激烈,更需具备自信心和神采奕奕的外表。

职业男士成功的方程式就是:努力十着装。

对于城市中的“白领”们来说,服装的选择范围照例是很阔绰的。然而由于职业的特性和男士较保守的观念,职业男士注重的目标比较一致,即西装、衬衫、领带和皮鞋等装备,同时也形成了各自的流行“习惯”。这些习惯往往与行业特点有关,更与行业里的那些成功人士的穿着格调有关。

1. 律师 律师的穿着大都正统严谨,老成持重,给人一种信誉和信心感。所着西装大都为藏青色和套装,单排扣,而且必经熨烫,保持折痕清晰,给人整洁有礼的感觉。老派的律师多选英国款式。三件套一起上身,不会随时尚变化而变,因为他们觉得派头最重要。年轻的名律师则比较注重品牌,喜欢漂亮的意大利式宽松西装,也讲究面料和做工,有一份成功感。

律师多选白色衬衫,这是有信誉的象征,不允许掉纽扣,离开房间外出时,一定会穿上外衣并扣上纽扣。领带多半选暖色调的或有条纹花纹的,而且一定是名牌。鞋子是考究的黑皮鞋,显得稳重有型。

随着时尚的流行,年轻律师的着装有了一些变化。最近比较多的是穿蓝色衬衫。据说蓝色能使自己保持一份好心情。同时他们对服装的质地和品牌更为注重,他们在渐渐走向时尚,他们有能力做到这一点。

2. 银行职员 不在意时尚的流行,一本正经地穿着了许多年的西装,看

上去比较谨小慎微的人，往往是在金融界工作的职员。

出于职业的特性和工作的压力，银行职员们一般喜欢在白衬衫外套上单排扣的藏青色或灰色套装，再配上带小花纹等比较朴素的领带。这不是出自行业的统一规定，而是表现了他们内心的拘谨和对工作压力的默认。

银行业的男士着装几乎没有年龄上的差异，颜色、款式都差不多，也许是老总们喜欢稳重正统，年轻人也不便太讲究。由于职业对于性格的影响，他们虽然也讲究时髦和品牌，但更讲究的是价廉物美，因此国产名牌和折扣西装成了好选择。不过，职位上的高低也还使他们的着装有着微妙的差别。

3. 外企人员 这一群体是年龄最轻的白领一族，装扮起来个个都是帅小伙。他们是流行时尚和著名品牌的忠实拥护者，所以，选择的西装款式和颜色比较自由和多元化。主要有意大利式双排扣宽松西装，并趋向于三粒扣的款式。

他们的衬衫颜色丰富多彩，黄、蓝、粉红，最近流行起黑色，白色衬衫反而少一些。皮鞋更是五花八门，厚底的、宽头的，都是名牌。领带则比较随意，在随意中流露新奇。

帅小伙们的多数人喜欢去专卖店或高档商场买品牌服装，而且一到换季时就去购买，以求跟上时尚潮流。当然，一些薪水不高的人会选择打折扣时或换季时买些减价品，因为他们也知道，时尚像个火轮，转过一圈又会回来，而且有些东西是不会过时的，只要精心搭配，配出一份新奇和品味，照样是一种时尚。

有位帅小伙，在藏青色西装里穿一件黄色衬衫，再配上橙色底的领带，显得很奇特，而且别人不觉得突兀，反而对他有一种好感，因为看上去他更像个单纯的小男生。

4. 新闻从业人员 他们是时髦一族，时尚潮流的信息他们最先得到，他们也有条件购置那些流行服装，可以去品牌专卖店或出差国外时购买。他们不会像外资公司的那些帅小伙穿得多姿多彩。所以，他们讲究的是品牌，是款式，是质地，是做工，讲究的是舒适感、贴体感、细节感，可以显示他们的精致和高雅。

他们的西装比较漂亮，常常上装和裤子分开搭配，可以穿出另一种味道。西装是三粒扣的，衬衫也多是时尚颜色，皮鞋的选择以黑色和深咖啡色为主，也有其他颜色和款式。他们把上班和休闲分得很清，所以，着装就更为精心细致。

由于新闻业分工细，他们之间的差异也较明显。电视台里出镜人员和导

演喜欢蓝色和暖色调搭配着穿；现场工作人员肯定不带领带，而做广告与销售的，都规规矩矩地穿西装；制作人员就比较自由，翻领衫、夹克衫的都有，一副艺术家的作派，但最后讲究的还是品牌。

5. 广告人 大热天还穿着西装，汗流浃背地在马路上奔波的人，多半是广告从业人员。

广告的业绩来自客户数量，所以，这一行业的竞争和辛苦是不言而喻的，客户的信任感显得很重要。广告业务人员着装比较正规，一般为藏青色或灰色西装，款式较大众化，没有个性特色，白衬衫，配上暗色调的领带，这样容易经受住客户的挑剔。

文案和设计人员就轻松多了，坐在办公室里，穿着条子衬衫，拖着拖鞋，加上一条又肥又长的裤子，惬意又随便。但是一出门做业务，也不得不稍微正规一番，个性只能隐藏起来。

实际上，广告业是时尚的策划地，如今时髦的风气也渐渐在这里流行，年轻人也讲究起品牌的款式，个性化着装也已张扬开来。

女性眼中的男性魅力着装

受人称赞，尤其是得到异性的垂青是每个男士希望的，那么，如何利用一些穿衣的技巧，把自己打扮得富有魅力呢？

1. 男士要学会表露和掩饰的着装艺术 这是你走向着装成熟的第一步。

一般女士喜欢男士微敞衬衫，露出结实肌肉的样子，但这一定要分清场合，酒吧、海滩、运动场及家居可以这样，但是在其他场合也如此随意，其结果会事与愿违。

穿纯色的衬衫比穿花色的衬衫对女士们的吸引力更大，她们认为男子这样的着装会显得更有魅力。此外，穿着带有宽松风格的衬衣款式及紧身敞开的T恤衫也很受女性青睐，对她们富有吸引力。

男士的长裤，最吸引视线的是那种瘦型的将臀围及大腿曲线显露的长裤，但这要求着装的男子首先臀部及大腿要线条清晰，否则会适得其反。

2. 富有魅力的颜色搭配 对男装来讲，深颜色和调和色独具魅力，尤其应用在外衣上则更引人注目，比如深蓝色和砖红色最能引起别人的好感和重视。可以想像，穿深颜色的西装配鲜艳的衬衫，或者穿鲜艳衬衫配对比颜色的西装，再系上条中性色调领带，走在大街上，会引来无数女士欣赏的目光，觉得他很帅和富有魅力。

女士看男士一般有一个特点，即“透过现象看本质”。当一位女士看到一位男士穿着不得体时，她会由他的穿着联想到他的其他能力。她们认为穿着得体的男子一定精明能干，其他方面也一定很出色。

3. 在办公室里的着装 大多数女职员都希望男士们的穿着合体、色调高雅、搭配巧妙，在相互工作中，女士们会因此而工作非常努力。

如果你是上司，而你的下属只是一两位女性职员，那你该穿传统式样的服装，这会使你显得很有威严。如果你手下有一群为你工作的女士，你不妨穿着裁剪得体、利落活泼、搭配出色、合乎潮流的服装，你会因此而备受敬重。这是因为女士会用她们看待女装的观点来看待男装，并以自己的水准来衡量男人的打扮穿戴。她们喜欢着装雅致、搭配漂亮又合乎潮流的男子，这样会产生共鸣，会使其乐意为你工作。

穿深色调的西装会显得自信威严尤其是年纪轻的男上司更应如此，这样会显得成熟和老练。如果男士们的上司是女性，那男士们最好穿浅颜色的西装，而不要穿深蓝或深灰色的西装，尤其是穿深色细条纹的西装。因为深色会使女性在潜意识中产生压迫感，她们不喜欢这种感觉。

时尚男士衣着风格

颜色拼贴的衣饰无论是黑白还是淡色，均属创新之作，须经审慎判断，才可穿着。

略带美国西部牛仔风味的羊毛质料衣物，可为平淡的穿衣模式带来惊喜，但不必故意配衬牛仔靴、帽或T恤衫。特大皮带扣实属潮流大忌，除非是名副其实的西部牛仔。

那些款式惊人的领带，实在见不得人，别戴着上街影响市容。

衣不称身的西装只会为你的仪容带来反效果；而日日如是的西装“制服”同样不宜。

一件手工精细的西装，应包括坚硬的纽扣、手缝反领、笔挺领位、帆布衬里及柔软易洗的衫身，它可以让你穿着长达12小时仍不舍得脱下来。

仪态方面，应避免一边踱步，一边手插裤袋，并把弄袋中零钱，不甚雅观。

即使你有能力购置一系列高尔夫球棒，也不代表你一定要穿着一套必然性老土的高尔夫球运动服，两者未必相辅相成。

炎热日子适用的衣服质料：轻身毛料、棉质、尼龙及细条纹薄织物。

皱条纹薄织物：年纪未逾50或缺乏相当派头者，不宜穿着。