

李氏易解賸義序

漢儒解易之書至多今皆不可得見唯唐資州李氏所著易傳集解中采取三十餘家後之學者猶得以見其崖略李氏之為此書未嘗執己之意以決擇諸家而去取之也故凡異同之說往往並載不遺如夬之九五引荀爽說莫陸二策也又引虞翻說謂莫說也陸和睦也既濟之禴虞翻謂夏祭也崔憬曰春祭如此之類不可以徧舉又如小過彖辭引虞翻說離為飛鳥震為音以或指卦象二陽在內四陰在外有似飛鳥之象為俗說矣乃至彖傳又引宋衷說則固虞翻之所斥為俗說者而亦具載之若必為一家之言則所取者轉狹而已之所非安知不為人之所是設使我削之而遂泯焉不復傳於後世豈不大可惜乎近元和惠定宇其講易實宗漢學凡所援引多取裁於是書甚矣李氏之大有造於天下後世之學者也今嘉興李君既方好讀易所經眼者不下百餘種而深斥圖說之附會穿鑿擯不欲觀其所深嗜者漢儒之學求漢儒之學則唯資州李氏一編為菁華之所聚既已朝夕寢饋於斯而復於其三十餘家之說之尚有未經采入者更為之搜羅薈萃錄成得三卷蓋幾於一字不遺矣然采取雖博而於元明人之所稱引概不及焉是其命意高而用力勤又加以謹嚴述之之功遠倍於作今學者多知寶資州之書則安得不併寶是書剞劂之事是所望於賢而有力者吾安得亟見其成以與天下學士共讀之為快乎

乾隆六十年季夏之月杭東里人盧文弨序

自序

予自癸卯歲讀書於願學齋從祖敬堂先生教富孫讀易因縱觀萬善堂所藏易解不下百種顧自宋以後多惑於圖說而易為方術之書於聖人寡過之義去之遠矣夫易之為書理與象而已漢人去古未遙師師相承其注解論說惜多散佚不存唐資州李鼎祚輯漢以來三十六家之說成易解十卷漢學之存於今者猶得見其一二其所繫豈淺鮮哉蓋易學有三派有漢儒之學鄭康成陸諸家精矣有晉唐之學王弼孔穎達諸家即北宋之胡瑗石介東坡伊川猶是支流餘裔至宋陳邵之學出本道家之術創為圖說轉相授受舉義文周孔之所未及漢以後諸儒之所未言者附會穿鑿以自神其說理其理而非易之所謂理數其數而非易之所謂數直欲駕前聖而上之而易道愈晦矣予竊歎資州之解精微廣大聖賢遺旨略見於此嗜之好之殆不啻芻豢之悅我口也然其於三十六家之說尚多未采其遺文賸義間見於陸氏釋文易書詩三禮春秋爾雅義疏及史記集解後漢書注隋唐書李善文選注初學記北堂書鈔太平御覽唐宋人易說等書猶可蒐輯爰於披讀之餘綴而錄之以附其後其偽本與有完書者不錄夫資州之輯是解於諸儒之說采取詳備予非敢以補其闕也亦曰與其過而棄之甯過而存之云爾
乾隆五十有七年冬十月李富孫自序

李氏易解賡義卷第一

嘉興李富孫既方輯

周易上經○鄭元曰夏曰連山殷曰歸藏周曰周易連山者象山之出雲連連不絕歸藏者萬物莫不歸藏於其中周易者言易道周普无所不

備証義序書疏十二周禮疏二十四禮易一名而含三義易簡一也變易二也不易三也故繫辭云乾坤其易之緼邪又云易之門戶

邪又云夫乾確然示人易矣夫坤隤然示人簡矣易則易知簡則易從此言其易簡之法則也又云其為道也屢遷變動不居周流六虛上下

无常剛柔相易不可為典要唯變所適此言順時變易出入移動者也又云天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣此

言張設布列不易者也據此三義而說易之道廣矣大矣正義序世說○崔觀曰易者謂生生之德有易簡之義不易者言天地定位不可

相易變易者謂生生之道變而相續証義○子夏傳曰雖分為上下二篇未有經字同○孟喜曰易分上下二經同上

乾○鄭元曰易歷三聖伏羲制卦文王繫辭孔子作十翼証義○馬融曰卦辭文王作上虞說同漢初九潛龍勿用○馬融曰爻辭周易所作一虞翻陸績王肅姚信同正義序左傳疏○崔憬曰文王作爻辭漢上虞說同○鄭元曰周易以變者

為占故稱九稱六証義○陸績曰陽在初稱初九去初之二稱九二則初復七陰在初稱初六去初之二稱六二則初復八矣卦畫七八經書九

六七八為象九六為爻四者互明聖人之妙意也漢上易傳一書○干寶曰道未可行漢祖為泗上亭長文王在羑里之時時字作爻義

九二見龍在田利見大人○鄭元曰九二利見九五之大人証義○王肅曰大人在位之目釋文文選○向秀曰聖人在位謂之大人史記

九三君子終日乾乾夕惕若厲○鄭元曰惕懼也釋文

上九亢龍有悔○子夏傳曰亢極也釋文○鄭元曰堯之末年四凶在朝是以有悔未大凶也証義○陸績曰陽極陰來吉去凶生京氏易注

用九見羣龍无首吉○鄭元曰六爻皆體乾一作羣龍之象也舜既受禪一作禹與稷契咎繇之屬並在於朝後漢書注六十○陸績曰純陽用

九之德京易

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天○鄭元曰孔子十翼上彖下象上象下象上繫下繫文言說卦序卦雜卦也正義資取也統本也釋文

大明終始○虞翻曰雲雨坎也大明離也乾卦而舉坎離者言其變也陰陽失位則變得位則否九二九四上九陽居陰位故動而有坎離之象

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

六位時成時乘六龍以御天○孟喜曰天子駕六詩疏三○鄭元曰謂陰陽六爻上下耳公羊○陸績曰十二辰分六位升降以時消息吉凶

天行健○劉表曰健者詳其名也正義○陸績曰六龍御天陸績同

大人造鄭祖早反○鄭元曰造為也正義○王肅曰造就也至也陸績同

君子體仁京房前○鄭元曰體生也正義

利物孟喜京荀陸績足以和義

確乎其不可拔○鄭元曰確堅高之貌拔移也正義

閑邪存鄭作以存其誠

上下鄭並如字無常

君子進德修業欲及時也鄭本無欲也

水流湮火就燥雲從龍張璠從龍風從虎○王肅曰水之性潤萬物而退下火之性炎盛而升上書疏龍舉而景雲屬虎嘯而谷風興裴注史記六十一

張璠曰猶言龍從雲虎從風也同上

聖人作馬融作起而萬物覩○鄭元曰作起也裴注史記六十一

亢龍有悔窮之鄭作志災也

利貞者性情鄭作情性是漢也

乾始能鄭作而以利利天下

六爻發揮○王肅曰揮散也正義

其唯聖人王肅作聖人後結乎

坤

先迷後得主利西南得朋東北喪朋○子夏傳曰先迷後得主也漢上易一○京房曰女既嫁降父之服臣既仕先公後私同上○馬融曰喪

失也正義○王肅曰西南陰類故得朋東北陽類故喪朋漢上

萬物資生○劉瓛曰自無出有曰生文選注六

履霜鄭墳

馴致其道○向秀鄭元作曰馴從也正義

六二直方○鄭元曰直也方也地之性此爻得中氣而在地上自然之性廣生萬物故生動直而且方禮記疏五十八

或從王事○陸績曰陰臣陽君臣不敢為物之如陽倡陰和君命臣終其事也注易

黃裳元吉○鄭元曰如舜試天子周公攝政十二

龍戰于野○鄭元曰聖人喻龍君子喻蛇地龍君子之類○陸績曰乾配西北積陰之地陰盛故戰乾坤併處天地之氣雜稱元黃也又戌亥是

乾之位乾伏本位積陰之地猶盛故戰注京

必有餘殃○鄭元曰殃既也文釋

由辨荀作變○鄭元曰辨別也文釋

直方大不習无不利則不疑其所行也張瑞本此上有陰疑荀虞姚信蜀才于陽必戰為其嫌鄭作謙荀虞陸董于无陽也鄭作為其兼于陽

稱龍馬○鄭元曰謙于无陽謙讀如羣公嫌之嫌古書篆作立心與水相近讀者失之故作謙謙雜也陰謂此上六也陽謂今消息用事乾也上

六為蛇得乾氣雜似龍詩疏九

屯

天造草昧宜建侯而不甯○鄭元曰造成也草草創昧昧更也文選注三十而讀曰能能猶安也○董遇曰草昧微物上

君子以經綸劉表鄭元以綸○鄭元曰論撰書禮樂施政事論如字○陸績曰水在雷上如雲雷交作天地草昧經綸之始无出于此也注京

姚信曰綸謂緯也以織綜經緯此君子之事正義

初九磐桓○子夏傳曰盤桓猶桓桓也漢上○馬融曰槃桓旋也文釋○陸績曰屯難之際盤桓不進之貌注京

六二屯如遭如乘子夏傳音馬班鄭本作般如匪寇婚媾鄭作媾女子貞不字十年乃字○子夏傳曰如辭也文釋○馬融曰遭如難行不進之貌

上同○鄭元曰馬牝牡曰乘上○子夏傳曰班如者謂相牽不進也正義○馬融曰班班旋不進也正義○王肅曰班如槃桓不進也五十五○馬

融曰重婚曰媾正義○鄭元曰養猶會也上○陸績曰媾本作養音訓字愛也時通則道亨合正匹也注京

六三即鹿王肅作麓无虞惟入于林中君子幾鄭作機不如舍往吝○王肅曰麓山足也文釋○鄭元曰機弩牙也上○馬融曰吝恨也上

以從鄭子用反禽也

蒙

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞○鄭元曰蒙者蒙蒙物初生形是其未開著之名也人幼稚曰童未冠之稱亨者陽

也筮問也瀆瀆也互體震而得中嘉會禮通陽自動其中德施於地道之上萬物應之而萌芽生教授之師取象焉修道載于其室而童蒙者

求為之弟子非已乎求之也弟子初問則告之以事義不思其三隅相況以反解而筮者此勤師而功寡學者之災也瀆筮則不復告欲令思

而得之亦所以利義而幹事也公羊疏二十○陸績曰六五陰爻在蒙暗又體艮少男故曰童蒙注京

初六用說極格○鄭元曰木在足曰極在手曰格周禮疏三十四

九二苞孟京陸作○孟喜曰彪文也京陸同○鄭元曰苞當作彪彪文也文釋

順以巽也○鄭元曰巽當作遷文釋

上九擊馬鄭荀作擊○王肅曰擊治也文釋

需○鄭元曰需讀為秀陽氣秀而不直前者畏上坎也文釋

光亨貞吉馬鄭荀作一

位鄭音淮乎天位文釋

象曰雲上於天王肅作雲在天上○需君子以飲食宴樂○干寶曰上升也文釋○鄭元曰宴享宴也上同

九二需于沙鄭作沙○鄭元曰沙接水者疏十七之二

致寇鄭王肅作至

六四需于血○陸績曰外卦坎水為險亦陰稱血也京易注

有不速之客三人來○馬融曰速召也文釋

訟○鄭元曰辯財曰訟文釋

有孚室馬作室○馬融曰咥讀為躓猶止也文釋○鄭元曰咥覺悔貌上同

象曰天與水違行訟○陸績曰天道西行水東流其路背也外象乾西北方之卦內坎水正北方之卦其流東也二氣不交曰訟京易注

九二歸而逋其邑人三百戶无眚○鄭元曰小國之下大夫采地方一成其定稅三百家故三百戶也禮記疏四十不眚之田歲種之一易之田

休一歲乃種再易之田休二歲乃種言至薄也苟自藏隱不敢與五相敵則无災眚正義○子夏傳曰妖祥曰眚文釋○馬融曰眚災也上同○鄭元

曰眚過也上同

患至撥鄭作撥也○鄭元曰懼憂也文釋○王肅曰撥若手拾撥物然正義

復即命渝安貞吉○陸績曰訟之復乾變而巽漢上○馬融曰渝變也文釋○鄭元曰渝然也上同

上九或錫之鞶王肅作鞶○帶終朝三褫鄭作褫之○馬融曰鞶大也旦至食時為終朝文釋鞶帶大帶衣也口訣○鄭元曰鞶帶佩鞶之帶禮周

師○馬融曰二千五百人為師文釋○鄭元曰軍二千五百人為師此句无多以軍為名次以師為名少以旅為名師者舉中之言詩疏十六之三

官疏所引嚴亦是鄭注特脫去注云二字

貞丈人吉○京房曰貞卜問也此注未知何卦姑附○鄭元曰丈之言長能御衆有正人之德以法度為人之長一作能以法度長於人

諸侯主軍者周禮疏二○陸績曰師為衆首法長而行口訣

以此毒天下而民從之○孟喜曰年二十行役三十受兵六十還兵此注未知何卦姑附○馬融曰毒治也大

君子以容民畜王肅許六○王肅曰畜養也文釋

否馬融王肅方有反○王肅曰畜養也文釋

九二在師中吉无咎王三錫鄭元命○陸績曰在師中吉陽居九二也京易

承天寵王肅作龍也○鄭元曰寵光耀也大○王肅曰龍寵也上

上六大君有命○鄭元曰命所受天命也文選注

比○陸績曰比卦一陽五陰少者為貴衆之所尊者也京易

初六有孚盈缶終來有他吉○鄭元曰爻辰在未上值東井井之水人所汲用缶缶汲器也詩疏七之一○子夏傳曰非應稱他也漢上

六三比之匪人王肅作匪人○子夏傳曰處非其位非人道也漢上○馬融曰匪非也大

王用三驅鄭元失前禽○馬融曰三驅者一曰乾豆二曰賓客三曰君庖鄭元曰王因天下顯習兵于蒐狩馬一一作王肅習驅禽而射之

三則已法一作軍禮也失前禽者謂禽在前來者不逆而射之旁去又不射唯背走者順而射之不中則已一作是皆其所以失之用兵之

法亦如之降者不殺奔者不禁一作皆為敵不敵已王本作背加以仁恩養威之道周禮疏六漢上易

小畜鄭元六反○鄭元曰畜養也釋文王肅同

密雲不雨尚往也○陸績曰一陰方不能固陽是以往也京易

九三與說輻子夏傳○子夏傳曰輻車劇也正義輻車下伏兔也左傳疏○馬融曰輻車下縛也大○鄭元曰輻伏兔上謂輿下

縛木與軸相連鈎心之木是也正義

六四有孚血去○馬融曰血當作恤憂也大

九五有孚攣子夏傳○子夏傳曰攣思也大○馬融曰攣連也上

尚德子夏傳○子夏傳曰德思也大○馬融曰攣連也上

月幾子夏傳○子夏傳曰德思也大○馬融曰攣連也上

既雨既處德積載也○荀爽曰卦以一陰畜四陽故密雲不雨上處畜之極故陽德上通猶畜不已澤乃行也澤行則物安故既雨既處也既盡

也盡兩澤盡安處之此乃上善德能積載與三陽同志而无私應也義海撰

履

不咥鄭作咥十人亨○馬融曰咥訖也○鄭元曰咥齧也注十

履帝位而不疚陸作疾○馬融曰疚病也○陸績曰當履之時注京易

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶○陸績曰此履非其位六三也注京易

愬愬馬本作愬○子夏傳曰愬愬恐懼之貌也○馬融曰統統恐懼也

上九視履考祥○鄭元曰履道之終考正詳備也○荀爽曰詳審也注京易

泰○馬融曰泰大也○鄭元曰通也

后以財鄭作成成天地之道

初九拔茅鄭作茹以其彙鄭作彙○鄭元曰彙動也注京易

遇曰黃一作出也

九二苞荒○鄭元曰荒讀為康虛也

无往不復宋本上有无天地際也

六四翩翩鄭作向秀○向秀曰翩翩舉貌

六五帝乙歸妹以祉元吉○子夏傳曰帝乙歸妹謂湯之歸妹也漢上易二○王喜曰易有周人五號帝天稱一也王美稱二也天子

將號三也大君者興威行異四也大入者聖人德備五也京房曰湯嫁妹之辭曰無以天子之尊而乘諸侯無以天子之富而驕

諸侯陰之從陽女之順夫本天地之義也往事爾夫必以禮義鄭元曰五爻辰在卯春為陽中萬物以生生育者嫁娶之貴仲

春之月嫁娶男女之禮福祿大吉荀爽曰婦人謂嫁曰歸言湯以聖禮歸其妹於諸侯也

上六城復于隍鄭作隍○子夏傳曰隍是城下池也城之為體由基土培植乃得為城今下不培植城則損壞以此崩倒復于隍

猶君之為體由臣之輔翼今上下不交臣不扶君君道傾危故云城復于隍○鄭元曰隍壑也注京易

不已否道至注京易

否

小人道長君子道消也○陸績曰陰小人陽君子注京易

鳴鄭作古離社

九五休否○鄭元曰休美也文選注二十五

其已其已繫于苞桑○鄭元曰苞植也否世之人不知聖人有命咸曰其將亡矣其將亡矣而聖乃自繫于植桑不亡也文選注五十二○陸績曰苞桑

則叢桑也諒易

否終則傾何可長也○陸績曰否極則泰來諒易

同人

君子以類族辨王肅上見物

六二同人于宗○鄭元曰天子諸侯后夫人無子詩疏脫無二字不出詩疏三之三儀禮疏二十七

九三伏戎于莽王肅另費升其高陵○鄭元曰莽叢木也文釋大阜曰陵學易○劉瓛曰三居下體之上故謂之陵有憑上之志故謂之升會通四

九四乘其墉鄭作庸

九五同人先號咷而後笑○陸績曰隔于陽位不能決勝故曰先號咷後獲合方喜故曰後笑京易注

大有

火在天上大有○陸績曰離為火為日故曰大有京易注

九二大車王肅則余反西才作與見氏釋以載

九三公用亨于天子○京房曰亨獻也釋文○干寶曰享宴也文釋○姚信曰享祀也同上

九四匪其彭子夏作旁○子夏傳曰旁威滿貌漢上○干寶曰彭亨驕一作滿貌○王肅曰彭壯也文釋○姚信曰彭旁也同上

明辯哲王肅作聰○子夏傳曰明辯也文釋○鄭元曰遷讀如明星哲文釋

謙子夏作嗟○子夏傳曰嗟謙也文釋

天道虧盈馬作毀而益謙

鬼神害盈而福京房作富謙

象曰地中有山謙君子以裒鄭荀董蜀才作將多益寡○九家易曰山至高地至卑以高下卑故云謙也所以言地中者以明多之與少俱行其

謙也口訣○鄭元曰裒取也文釋

卑以自牧也○鄭元曰牧養也文釋

六四撝京房作揮○子夏傳曰撝謙化謙也言上下化其謙也漢上○京房曰上下皆通曰揮謙同上○馬融曰撝猶離也文釋○鄭

元曰撝讀為宣同上

六五利用侵王虞作侵

豫○馬融曰豫樂也文釋

天地以順動故日月不過而四時不忒京作資○陸績曰坤順震動京易○鄭元曰忒差也文釋

先生以作樂崇德殷京作德○上帝○荀爽曰樂者聖人因人之豫而節之所以養其正而開其邪其和可以感鬼神而況于人

乎義海○馬融曰殷盛也文釋○鄭元曰上帝天帝也舊唐書二十一○鄭元曰斫謂磨斫也文苑

六二介馬融曰介○馬融曰掛觸小石聲也文釋○鄭元曰斫謂磨斫也文苑

六三野馬融曰野○鄭元曰野誇也文釋○王肅曰野大也文苑○姚信曰野日始出詩野日始旦上同

九四由馬融曰由○豫大有得勿疑朋盍簪京作簪○王肅曰王肅音祖威反蜀才本同京義從○馬融曰猶豫疑也文釋○鄭元曰由用

也簪遠也上同○子夏傳曰簪疾也上同○虞翻曰載重合字之誤○王虞曰冥深也上同

上六冥豫○馬融曰冥昧耽於樂也文釋○鄭元曰冥讀為鳴上同○王虞曰冥深也上同

隨

動而說隨○陸績曰震一陽二陰陽君陰民得其正也京易

而天下隨時王肅陸績作隨之○陸績曰隨時之義王肅作隨○王肅曰大矣哉上同

君子以嚮王肅作嚮○晦入宴王肅烏顯息○鄭元曰晦宴也猶人君既夕之後入於宴寢而止息正義

初九官馬融曰官○有渝文釋

上六王用亨陸績曰亨○陸績曰亨祭也文釋○王虞曰冥深也上同

盛

先甲三日後甲三日○鄭元曰甲者宣令之日先之三日而用辛也欲取改新之義後之三日而用丁也取其丁甯之義正義○甲者造作新令之

日甲前三日取改過自新故用辛也甲後三日取丁甯之義故用丁也正義

君子以振民育王肅作德

初六有子考馬融曰考○裕寬也文釋

六四裕父之蠱○馬融曰裕寬也文釋

上九不事王侯高尚其事○鄭元曰上九艮父艮為山辰在戌得乾氣父老之象是臣之致事也故不事王侯是不得事君君猶高尚其所為之

事禮記疏
五十四

臨

至于八月有凶○荀爽曰八月為否漢上易卦圖下○陸績曰建丑至未至于八月入遯京易

志行正也○虞翻曰初在卦下四當臨之陽升之世陰亦下降初動而說往感于四四順其欲相與志行其正猶賢人思治願奉其上上能用之

以為臨者也義海撰

觀

觀盥而不薦王肅本作而觀為○鄭元曰諸侯貢士於天子鄉大夫貢士於其君必以禮賓之唯主人盥而獻賓賓盥而酢主人設薦俎則弟子

也儀禮疏四

大觀王肅音官在上

風行地上○陸績曰君子之德風小人之德草也京易

初六童觀○馬融曰童猶獨也大○鄭元曰童稚也上

六三觀我生○陸績曰我生即道也京易

利用賓于王○陸績曰臣道出于六四爻也京易

尚京陸作上實也

噬嗑

動而明○陸績曰象雷電也京易

先王以明罰勑法○鄭元曰勑猶理也大

初九履校馬音教滅趾

六二噬膚滅鼻○馬融曰柔脆肥美曰膚大

六三噬腊肉○馬融曰晞于陽而煬于火曰腊肉大○鄭元曰小物金乾曰腊禮注上周

九四噬乾肺子夏作肺○馬融曰有骨謂之肺義海撰要三○王肅曰四體離陰卦

一作骨之象骨在乾肉脯之象金矢所以獲野禽故食之反得金矢君子於味必思其毒於利必備其難也初學記二百六十六太平

上九何校滅耳○王肅曰何荷擔也大

聰不明也○馬融曰耳无所聞大○鄭元曰目不明耳不聰上○王肅曰言其聰之不明上

賁王肅符文○鄭元曰賁變也文飾之貌大○王肅曰有文飾黃白色上

柔來而文剛○虞翻曰剛者陽爻也柔者陰爻也剛柔之爻或謂之來或謂之分或謂之上下所謂惟變所適也蔡景君伏曼容蜀漢上黃說

君子以明命才本作德才德政无敢折獄○鄭元曰折斷也文解

初九責其趾舍車與張本作而徒○鄭元曰趾足文解

義弗鄭王作不乘也昆氏

六四責如皤皤音波如白馬輪鄭案索反如○鄭元曰六四巽爻也有應於初九欲自飾以適初既進退未定故蹢如也禮記白馬

輪如謂九三位在辰得巽氣為白馬輪猶輪也見六四通初未定欲幹而有之禮記疏六○黃遇曰馬作足橫行曰皤輪馬舉頭高印也文解

馬融曰輪高也同

六五責于丘園束帛子夏傳作○子夏傳曰五匹為束三元二纁象陰陽文解○馬融曰莖莖委積貌上○王肅曰失位無應隱處邱園蓋

蒙闇蒙闇一作之道德猶明必有束帛之聘莖莖委積之貌也文選注三五十五

剝○馬融曰剝落也文解

茂荀作滅貞凶○馬融曰茂无也文解○鄭元曰茂輕慢上

六二剝牀以辨鄭符勉反王肅文解○馬融曰辨足上也文解

六三剝之京荀劉表无无咎昆氏

六四剝牀以膚京作簋○京房曰簋謂祭器文解

切近災也○鄭元曰切急也文解

上九君子得輿德京作德輿小人剝廬○鄭元曰小人傲很當剝徹廬舍而去周禮疏○陸績曰君子全得剝道安其位小人終不可安也京

注

復

復亨出入无疾朋京作崩來无咎○鄭元曰復反也還也陰氣侵陽陽失其位至此始還反起于初故謂之復陽君象君失國而還反道德更興

也左傳疏

反復劉芳福反其道七日來復○京房曰剝復相去三十日漢上易○鄭元曰建戌之月以陽氣既盡建亥之月純陰用事至建子之月陽氣始

生隔此純陰一卦卦主六日七分舉其成數言之而云七日來復正義○陸績曰七日陽之稱也七九稱陽數也謂坤上六陰極陽戰之地陰

雖不能勝陽然正當盛陰不可輕犯六陽涉六陰反下七爻在初故稱七日日亦陽也京易

商旅不行○鄭元曰資貨而行曰商旅客也文解

初九不遠復无祗馬音之是反韓伯初文反王肅作禔悔○京房曰祗安也劉表同○馬融曰祗辭也文○鄭元曰祗病也上○陸績曰反至初

九陽來陰復遠違也禔安也京房注

以下仁也○王肅曰下附於仁文

六三頻鄭作頻○馬融曰頻憂頻也文

六四中行獨復○鄭元曰爻處五陰之中度中而行四獨應初漢上

中以自考也○鄭元曰考成也文○向秀曰察也上

有災鄭作災○子夏傳曰傷害曰災妖祥曰眚文○鄭元曰異自内生曰眚自外曰祥害物曰眚上

无妄○馬融曰妄猶望謂无所希望也鄭王肅皆

无妄之往何之矣○鄭元曰妄之言望人所望宜正行必有所望行而無所望是失其正何可往也後漢書注十五

天命不佑馬作右○馬融曰謂天不右行也文○鄭元曰佑助也上

先生以茂對時有萬物○馬融曰茂勉也對配也文

六二不耕獲不菑畲○馬融曰菑田一歲也畲田三歲也文○董遇曰菑反草也悉釋曰畲上○鄭元曰田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畲坊

注作二歲曰畲三歲曰新田誤詩疏十之二 爾雅疏六

大畜

不家食吉○鄭元曰自九三至上九有頤象居外是不家食吉而養賢禮記疏五十四

輝光日新鄭元曰其德剛上而尚賢

君子以多識劉表作志前言往行

初九有厲利已姚信

九二與說鄭元曰說解也

九三良馬逐鄭元曰逐逐兩馬走也○姚信曰逐逐疾並驅之貌上○劉表曰日猶言也上○馬融

曰閑習也鄭元曰日習車徒

六四童牛之牯鄭元曰牛在手曰牯牛無手以前足當之也○陸績曰牯當作角上

六五積豕之牙○劉表曰豕去勢曰積上○鄭元曰牙讀為豕上

上九何天之衢○馬融曰四達謂之衢文釋○鄭元曰艮為手手上肩也乾為首首肩之間荷物處乾為天艮為徑路天衢象也後漢書注八十二人君在上位負荷天之大道文選注十一

頤

自求口實○荀爽曰飲食失宜患之所起口訣

天地養萬物○陸績曰上下陽位包陰也京易

觀我朵○京作搗劉作端○京房曰揣動也京氏○鄭元曰朵動也文釋○劉表曰端頤多辯也京氏

六二頤頤拂○京氏○京房曰拂經于上頤○子夏傳曰弗輔弼也同○王肅曰邱小山也物之所聚以養人者也漢上

六四虎視眈眈其欲逐逐○子夏傳作攸攸前作○馬融曰兌為虎漢上三耽耽虎下視貌文釋○劉表曰蹇蹇遠也文釋虞翻曰艮為虎漢上三九家

易曰艮有虎象通

上九由頤厲吉○馬融曰厲危也王肅同

大有慶也○鄭元曰君以得人為慶漢上

大過○王肅音戈○鄭元曰陽爻過也漢上

大者過也○陸績曰大者相過京易

初六藉用白茅○馬融曰在下曰藉文釋

九二枯楊生稊○鄭作美○老夫得其女妻○鄭元曰枯音謂无姑山榆羊朱美木更生謂山榆之實文釋以丈夫年過娶二十之女老婦年

過嫁於三十之男皆得其子詩疏一

坎

習坎京劉作坎險也○孟喜曰自冬至初中甲用事一月之策九六七八是為三十而卦以地六候以天五五六相成消息一變十有二變而歲

復初坎離震兌二十四氣次主一爻其初則二至二分也坎以陰包陽故自北正微陽動于下升而未達極于一月凝涸之氣消坎運終焉春

分出于震始據萬物之元為主于內則羣陰化而從之極于南正而豐大之變窮震功究焉離以陽包陰故自南正微陰生于地下積而未章

至于八月文明之質衰離運終焉仲秋陰形于兌始循萬物之末為主于內羣陽降而承之極于北正而天澤之施窮兌功究焉故陽七之靜

始于坎陽九之動始于震陰八之靜始于離陰六之動始于兌故四象之變皆兼六爻而中節之應備矣新唐書二○劉表曰水流行不休故

曰習文釋○陸績曰坎水能深陷于物處坎之險不可不習故曰習坎便習之習後可履于險而不陷沒者不以剛履柔不能成坎之道也京易

維心亨乃以剛中也○陸績曰內外居坎陽處中而為坎主純陰得陽為明臣得君而安其居也君得一一作而顯其道京易

水沔京作錄干作至○劉表曰沔仍也釋文

初六入于坎窞王肅徒感○王肅曰窞坎底也釋文

六三險鄭向本作且枕九家作玷王肅針甚反○鄭元曰木在手曰檢木在首曰枕釋文

虞翻曰枕止也氏○陸績曰枕閑礙險害之貌釋文

六四樽酒簋二用缶京陸作內約自牖陸作誘○鄭元曰六四上承九五又互體在震上又辰在丑丑上值斗可以斟之象斗上有建星建星

之形似簋貳副也建星上有弁星弁星之形又如缶天子大臣以王命出會諸侯主國尊于簋副設元酒而用缶也詩疏七之一禮記疏四

京房曰內自約束氏

祗京作祗既平○鄭元曰祗當為坻小邱也釋文

上六繫用徽纆子夏傳作纆劉表作示于叢棘三歲不得凶○鄭元曰繫拘也又辰在巳巳為蛇蛇之蟠屈似徽纆也三五互體艮又與震同

體艮為門闕于木為多節震之所為有叢拘之類門闕之內有叢木多節之木是天子外朝左右九棘之象也外朝者所以詢事之處也左嘉

石平罷民焉右肺石達窮民焉罷民邪惡之民也上六乘陽有邪惡之罪故縛以一作微纆置一作于叢棘而使一作公卿以下議之其害人者置

之園土而施職事焉以明刑恥之能復者上罪三年而赦中罪二年而赦下罪一年而赦不得者不自思以得正道終不自改而出諸園土者

殺故曰凶公羊疏○劉表曰三股曰一作為微兩股曰經皆索名三句集解引曰所以禁囚示言眾議于九棘之下也釋文○姚

信曰寔置也釋文○虞翻案集解已引虞氏曰以置九棘取改過自新故曰係用微纆實于叢棘也若置之九棘之中而不能改過自新必致罪咎

離

百穀艸木麗乎土王肅作地

明兩作高大人以繼明照于四方○鄭元曰作起也釋文漢明兩者取君明上下以明德相承其於天下之事無不見也文選注○荀爽曰作

用也釋文○王肅曰兩高相續繼一無明之義也初學記十初學記十○陸績曰高卦中虛始于乾象純剛健不能柔明故以北方陰氣貫中柔剛而

文明也涼易

初九履錯馬七路反鄭七然

六二黃離元吉○鄭元曰高南方之卦高為火土託位焉土色黃火之子喻子有明德能附麗于其父之道文王之子發旦是也一作文王太子

九三日吳之夷不鼓鄭作擊缶而歌則大耋王肅他結反京作經之嗟王肅遺尋反荀○鄭元曰艮父也位近丑丑上值弁星弁星似

岳詩云坎其擊缶則樂器亦有缶詩疏七之一大耋年踰餘一作七十也詩疏六之三禮記疏二○馬融曰七十曰耋釋文○王肅曰八十曰耄釋文

九四突王肅唐肅反鄭作肅京房作肅○鄭元曰震為長子爻失正又互體兌兌為附決子居明法之家而無正何以自斷其君父不志一作也也肅如震之失正不知其所如又為異巽為進退不知所從不孝之罪五刑莫大焉得用議貴之辟刑之若如所犯

之罪焚如殺其親之刑死如殺人之刑棄如流宥之刑禮疏三十六○鄭元曰自目出曰涕漢上

六五出涕沱鄭作沱○王肅曰麗王者之後為公釋文○子夏傳曰噫咨慙也釋文○鄭元曰自目出曰涕漢上

王用出征以正邦也王肅本此下更有獲匪其醜大○鄭元曰行誅之後致太平此注未知何卦附于

李氏易解勝義卷第二

周易下經

咸

取女吉○子夏傳曰婦人學于舅姑者也漢上○陸績曰艮少男兌少女男下于女取婦之象京易

二氣感應以相與○鄭元曰與猶親也釋文

君子以虛受人○何妥曰虛心受人不聞不拒即物來歸已君子之志也口訣

初六咸其拇子夏傳曰拇作母○馬融曰拇足大指也釋文○荀爽曰母陰位之尊同上

六二咸其腓荀作肥○鄭元曰腓腓腸也釋文○荀爽曰肥謂五也尊盛故稱肥同上○王肅曰腓腓腸也動於腓腸斯則行矣正義

憧憧釋文往來○馬融曰憧憧行貌釋文○王肅曰往來不絕貌同上○劉表曰意未定也同上

九五咸其脢王肅音灰○子夏傳曰在脊曰脢正義○馬融曰脢背也同上○鄭元曰脢背背一字脊肉也釋文○王肅曰脢在背而夾脊正義脢夾脊肉

上六咸其輔虞作頤頤孟作使舌○馬融曰輔上頤也輔頤舌者言語之具釋文○虞翻曰輔耳目之間釋文

滕九家作乘虞作騰口說也○鄭元曰滕送也咸道極薄徒送口舌言語相感而已不復有志於其間釋文

恆

初六浚鄭作渚恒釋文

九三不恆其德或鄭作成承之羞○鄭元曰爻得正互體為乾乾有剛健之德體在巽巽為進退不恆其德之象一作是又互體兌兌為毀折

是將一作有羞辱也禮記疏五十五○陸績曰恆者常也而九三以陽居位立于陰陽交互之上是知不久為失所然京易