

金索雜詠

上函

金索三

雜器之屬

鍾鼎之屬已列首編乃有器不必登于郊
廟名不必同于商周而有象可繪有銘可
錄有率月可志者若鎗若洗若鎧若壺若
釜甑若鑊斗以及浮屠造像田野鈴鐸之
微皆可藉以想見古人制作精意自漢迄
元得如千事入雜器之屬

紫琅馮

雲鵬景海氏
雲鵬集軒氏

同輯



漢元康銅

從博古

畫縮小

博古錄云

器高四寸

二系深罍

一系口徑七

寸四分

按說文銅

小盆也考

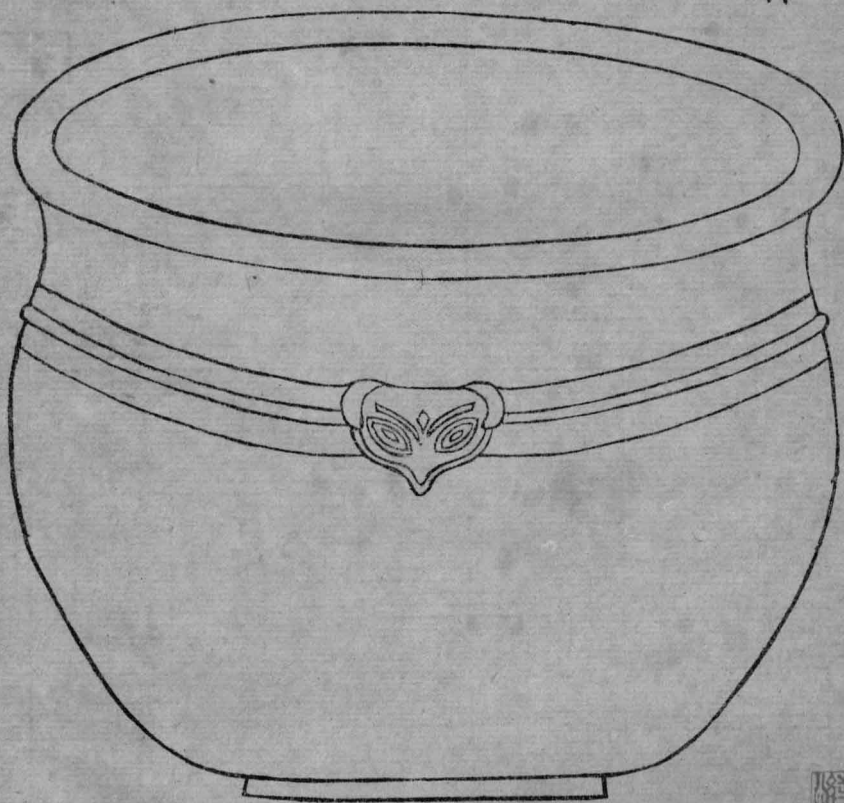
西漢器物

紀年考者

莫先于此

故列于雜

器之首



銅銘

十五字
在其脣

梁山銅斗二銘
重十斤元康元年造

梁山銅斗二銘
重十斤元康元年造

鵬按梁字今博古齋
篆作忍筆畫有
悞處又一本作乃
梁字非梁也茲姑从
薛氏作

博古錄云漢宣帝即位
之九年乃改元康其末扶
字乃踈耳如好時最之用
山字也梁山銅者紀其貢金
之地梁山於漢初為孝王之
封依山鼓鑄為國之富故
在孝王時有壘尊直千
金戒後世寶之則梁山之
銅有自來矣

漢元延銅銘

此銘世第廿重十五斤八兩元延元年十月造

此銘世第廿重十五斤八兩元延元年十月造

單銘先生云右藏嘉興黃氏未見其器就拓本量之
口徑一尺四分漢建初尺之尺有五寸也銘在其肩之右篆書
二十五字直下與梁山銅橫書之式不同而口徑大過之
又云說文銷小盆也以金冒聲冒以肉从口此器作呂漢人
篆勢之變延內正字上畫內垂尚存六書之意
又載曹仲楫跋云辛丑夏同王右軍觀于黃思堂家以今
權之之祇得八斤以今量之祇七升七合

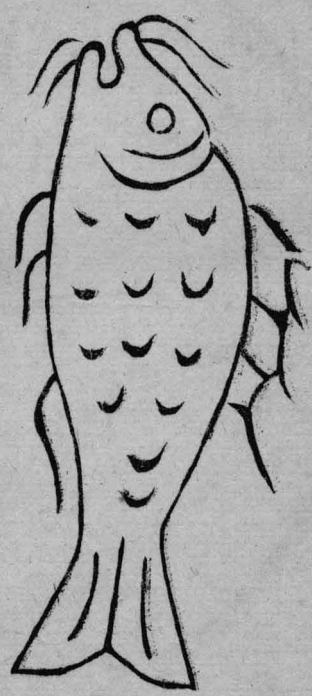
漢軍和
堂狼洗

章和元年堂狼造

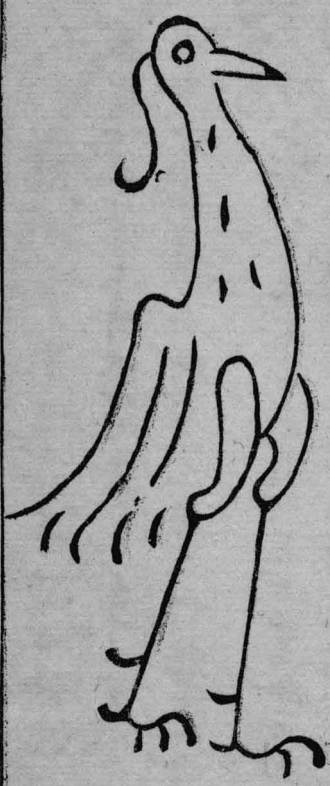
章和元年堂狼造

章和元年漢章帝之十二年積古欵識作
十四年誤章帝在位祇十三年耳堂琅縣
屬犍為郡見漢書地理志琅亦作狼見宋書
州郡志

漢元元
鷺魚
洗



永正九年四月廿四日吉



魚形

永元十三年三月廿四日造

鷺形

永元漢和帝年號金石志載此器右鷺而左魚為
黃山松司馬藏者則右魚而左鷺為蔣伯生明府藏漢
陽嘉洗亦作左鷺而右魚考漢鏡歌十八曲有朱鷺篇
云朱鷺魚取義相合宋擬樂府作朱路扁失本旨矣

漢永建
朱提洗
一

永建元年朱提造

永建元年朱提造

永建元年

東漢順帝

即位之內

宣歲也

積古款

識云漢

志健為

郡有朱

提縣字

本以手旁

此以木作提

考蘇林讀

朱提為朱

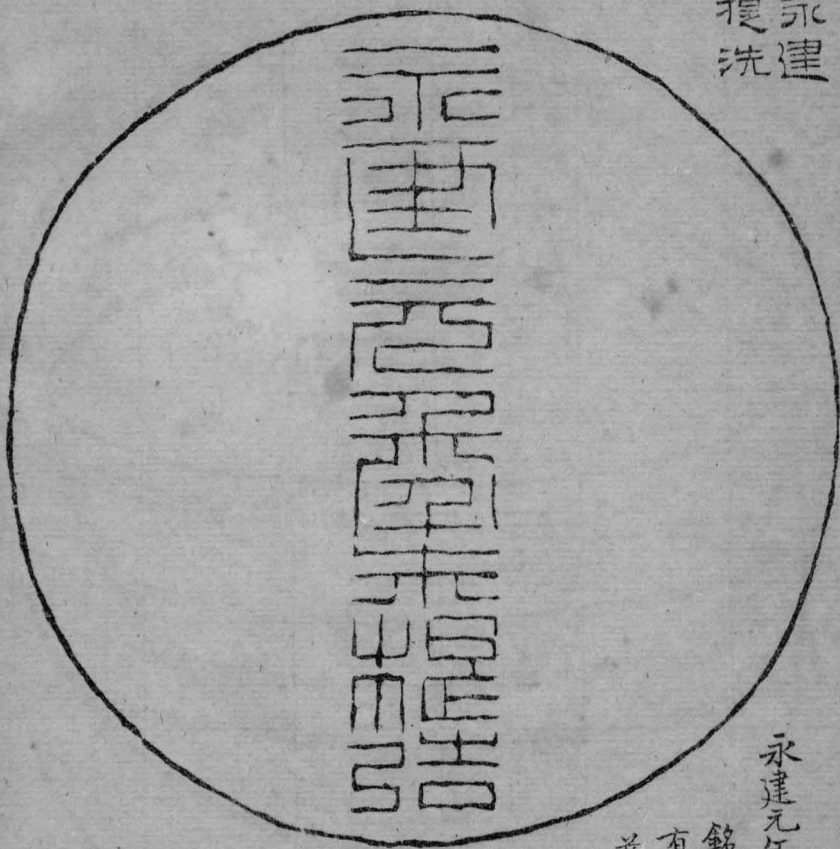
提提乃匙之

別文隸書手

旁与木旁往

多亂也

漢永建
朱提洗



永建元年朱提造

銘同上兩旁

有雙魚為

慈谿鄭

徵君勳

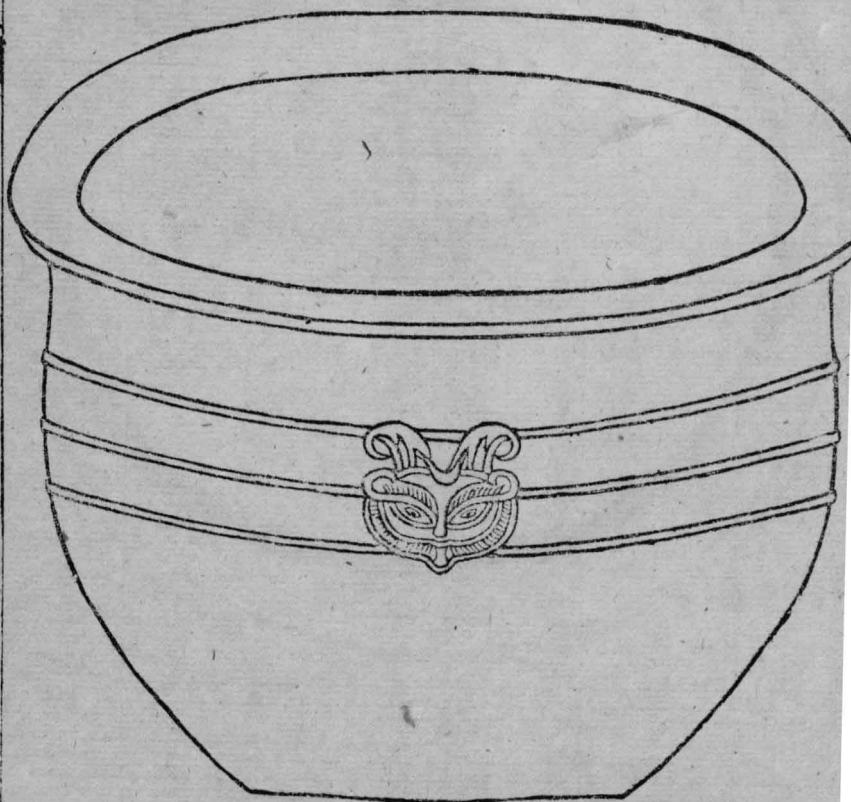
所藏

漢陽嘉路

魚洗

從傳古音
縮小

按洗之為
制小大不侔
或深如甕
或淺如盂
周洗有足
畫龜魚漢
洗刻銘識
茲音漢洗
以此為式
餘可類推
不復音焉



魚形

銘



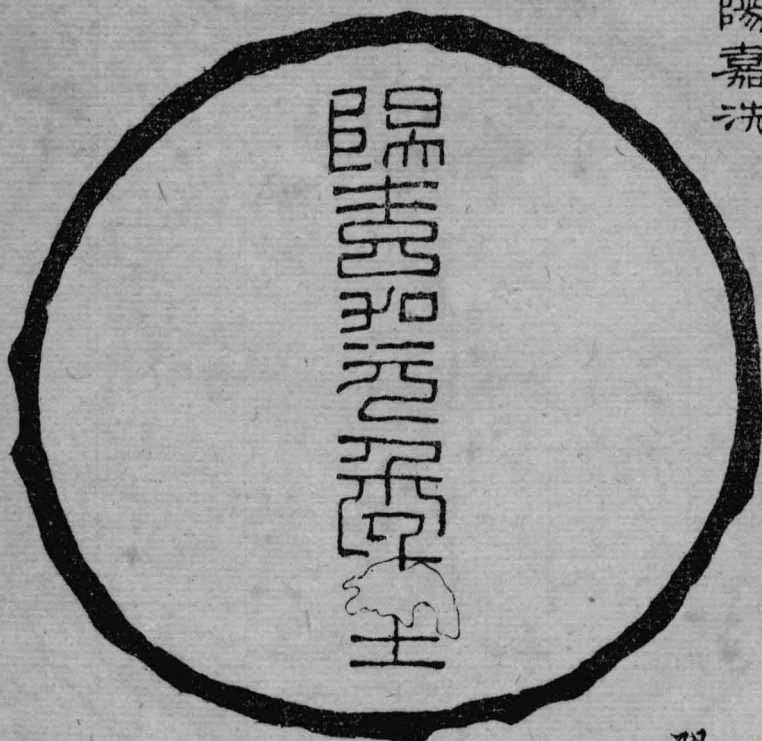
陽嘉四年朔令

鷺形

博古錄云罷高罇一分深罇口徑八寸分容六升三合兩耳銘六字
漢順帝即位之七年改元陽嘉曰朔者朔月也令者時令也洗鹽手之器
於此以奉祭祀交神人非苟然者

鵬按朔令二字強解且洗中無此銘識之式當是陽嘉四年三月造
字耳各本沿悞已久其字必有錯亂處

漢陽嘉洗



陽嘉元年

末一字有缺
誤疑是作
字之謬

漢永和
宋提洗

永和二年宋提洗

永和二年宋提造作一

漢永和
末提洗



文同止

此葉東鄉
拓本

遼古三藏

漢永和
鷺魚洗



魚
永和三年造作一
鷺

此黃秋
盒拓本
鵬雖未
見其器
而字畫
花紋工
秀如是
洵上品
也