

全華叢書

全華叢書

元真子三卷

螢雪叢說二卷

卧遊錄一卷

金華叢書

退補
三
開
周

卷之二
六真子三卷

仙遊縣一卷

重刻元真子集序

曩嘗往來苕霅間水清見底游魚
可數笠檐蓑袂之徒沿溪上下鼓
枻垂綸未嘗不想見張子同之為
人褰裳躑躅而不能去今宦游來
鄂適有金華文萃之刻因喟然

曰元真子鄉先哲也固夙所心儀者
可令其湮而不傳耶顧其書世罕
單行難覓完帙乃從鮑氏知不足
齋叢書中命胥鈔出仍舊釐為
上中下三卷用付剞劂是書宏旨
大率祖尚莊老同光塵齊得喪而

游心於無何有之鄉故其爲人也視
軒裳如草芥屏嗜慾若泥沙千載而
下清風未邈獨念余梗泛萍浮奔走
南北故鄉山川時縈夢寐顧安得
漁舟一葉追步先生後塵於煙波
縹緲間也同治八年七月同郡後

學胡鳳丹月樵甫謹序



浪跡先生元真子張志和碑

唐顏真卿撰

士有牢籠太虛攝掖元造擺元氣而詞鋒首出軋無
閒而理窟肌分其惟元真乎元真子姓張氏本名龜
齡東陽金華人父遊朝清真好道著南華象說十卷
又著沖虛白馬非馬證八卷代莫知之母畱氏夢楓
生腹上因而誕焉年十六遊太學以明經擢第獻策
肅宗深蒙賞重令翰林待詔授左金吾衛錄事參軍
仍改名志和字子同尋復貶南海尉經量移不願之
任得還本貫既而親喪無復宦情遂扁舟垂綸浮三

江泛五湖自謂烟波釣徒著書十二卷凡三萬言號
元真子遂以稱焉客或以其文論道從橫謂之造化
鼓吹京兆韋誼爲作內解元真又述大易十五卷凡
二百六十有五卦以有亡爲宗觀以爲碧虛金骨兄
浦陽尉鶴齡亦有文學恐元真浪跡不還乃於會稽
東郡買地結茅齋以居之閉竹門十年不出吏人嘗
呼爲掬河夫執畚就役曾無忤色又欲以大布爲褐
裘嫂徐氏聞之手爲織纈一製十年方暑不解所居
草堂椽柱皮節皆存而無斧斤之跡文士效柏梁體

作歌者十餘人浙東觀察使御史大夫陳公少游聞而謁之坐必終日因表其所居曰元真坊又以門巷湫隘出錢買地以立閤旌曰迴軒巷乃命評事劉太真爲序因賦柏梁之什文士詩以美之者十五人旣門隔流水十年無橋陳公遂爲建造行者謂之大夫橋常以豹爲席驥皮爲屨隱素木几酌斑螺杯鳴榔拏枝隨意取適垂釣去餌不在得魚肅宗嘗賜奴婢各一元真配爲夫婦夫曰漁童婦曰樵青人問其故漁童使捧釣收綸蘆中鼓枻樵青使蘇蘭薪桂竹

裴煎茶竟陵子陸羽校書郎裴脩嘗問有何人往來
荅曰太虛作室而共居夜月爲燈以同照與四海諸
公未嘗離別有何往來性好畫山水皆因酒酣乘興
擊鼓吹笛或閉目或背面飛墨應節而成大歷七年
秋八月訊真卿於湖州真卿以舴艋旣敝請命更之
荅曰儻惠漁舟願以爲浮家汎宅沿泝江湖之上往
來茗雪之間埜夫之幸矣然立性孤峻不可得而親
疎率誠澹然人莫窺其喜愠視軒裳如草芥屏嗜慾
若泥沙希踪乎丈夫同符乎古作者莫可測也忽焉

去我思德之深曷以寘懷寄諸他山之石銘曰
邈元真超隱淪齊得喪甘賤貧泛湖海同光塵宅漁
舟垂釣綸輔明主若斯人豈煙波淪此身

元真子卷上

唐張志和撰

永康胡鳳丹月樵甫校刊

碧虛

碧虛冥茫飄輪幹乎乾湫盤浮乎坤紅明環於天衢
升井爲炎降斗爲寒由是四時旋而萬物遷斯造化
之亞矣然非造化之元哉

无涯者辯伯也涯之言曰黃郊之帝曰祇卑紫微之
帝曰神尊碧虛之帝曰靈荒祇卑王於地山河草木
屬焉神尊王於天日月星漢屬焉靈荒王於空風雷

雲雨屬焉碧虛和平二帝有方春之會俄而祇卑上
騰神尊下降遇於靈荒之野靈荒之帝虛位郊迎傾
國所有積肉成霞散酒成雨電走雷奔風歌雲舞累
月爲中道主上下无怨二帝欣然愧靈荒之厚德令
碧虛之不安爭讓國以延靈荒之帝神尊曰朕有天
祇卑曰朕有地靈荒怪天地之名問之曰朕之仰觀
不異碧虛朕之俯察不異碧虛碧虛之中其又奚物
帝言天地厥狀若何祇卑曰朕之地體大質厚資生
元元中高外垂其勢坤層然如壇輳物尊圍八極海

環九山骨巖石毛草木肉土而脈泉汗露而氣煙江
河川瀆亂奔流人蟲鳥獸紛往還願帝之下而游焉
神尊曰朕之天體虛形高資始化化中員外轉其行
乾穹然如帳幬物尊五星交列宿絜邊層輪日月中
文帶河漢絕雰祲雲霞列仙天宮殿願帝之上而居
焉靈荒未之信曰天如帳胡縣乎其上地如壇厥下
乎何安神尊曰天之帳非上縣飄輪下載常左旋三
光隨之以西遷祇卑曰地之壇有湫盤凝浮其上所
以安靈荒曰飄輪幹靈生湫盤奚物盛願聞之祇卑