

清代筆記叢刊
堅瓠集

褚人穫著

一

國朝文獻通考

卷一百一十五

一

褚人穫著

堅瓠

集

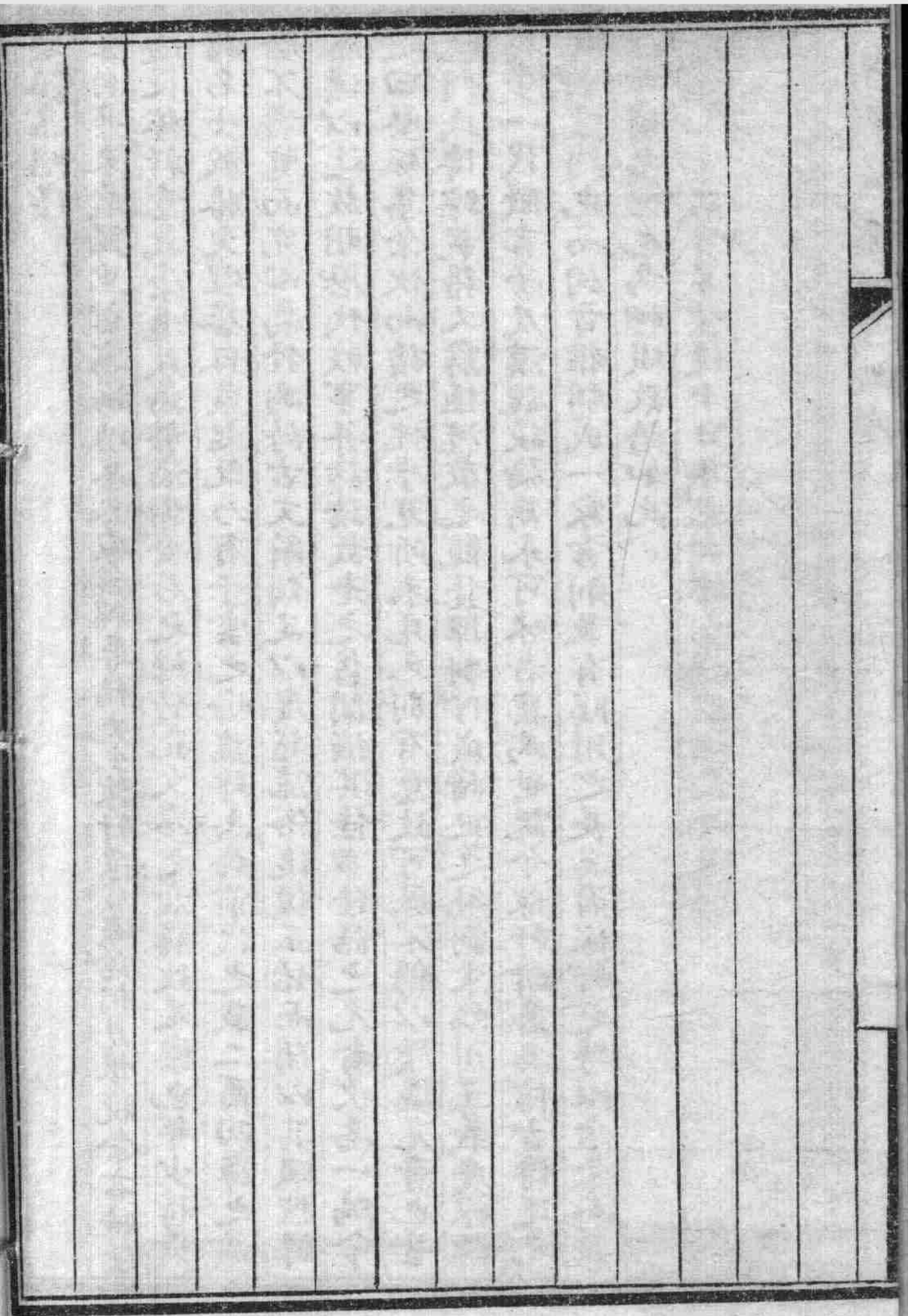
集

上海文明書局印行

堅瓠集總序

余自辛未歲歸里留寓海湧峯岑寂無賴辱褚先生稼軒攜履過訪相見恨晚余亦時往過從稼軒意氣豪邁跌宕聲酒謝安石之絲竹孔文舉之壺觴致足樂也年少時與諸名士較勝文壇譽日益起既乃有子雲之悔益肆志於前代之載二酉四庫之藏靡不博覽而究心焉發為詩古文辭類足以度越流俗追復正始而間以其暇搜錄秦漢以迄故明歷代軼事并訪諸故老之舊聞摘其佳事佳話之尤者次為一編命之曰堅瓠集余伏而讀之恍乎見所未見又別有意致可風不獨以蹟隱見奇也昔龍門氏博綜載籍又窮極河嶽之觀發揮制作成諸史之冠劉宋臨川王義慶採輯典午一代微言旁及漢魏談論雋永可味者集為世說今稼軒所著其信古傳述之功則龍門也而詞旨雅馴成一家言則兼有臨川之長矣因稼軒之持以示余而并以序屬之余也為聊綴數語如此

康熙乙亥歲首夏望後十日年家同學弟孫致彌松坪漫題



堅瓠首集序

語云中流失船一瓠千金夫瓠腰舟也佩服之以濟川涉險保無顛覆沒溺之患世界有四大地水火風水居其一瀦涌昭化厚氣感澤其為德甚大然而至變亦莫水若發源崑崙分游九流趨為四海支派百川一有壅滯因而潰決則驚波沸厲望沫揚奔嶽立雷駭泛溢昏墊害被無極自古及今其能往返游泳於中無入而不自得者雖三代聖人指亦不多屈也上溯堯讓舜禪而後老子出函谷奉伯逃荆蠻列冠御風漆園逍遙迦葉拈花達摩折葦呂祖朗吟而飛長房挈壺而隱范少伯之五湖張子房從赤松是皆挾腰舟以行其道者至若尼山宣聖仕止久速惟其時進退存亡不失正欲居夸思浮海臨川歎逝不膠不洎獨得佩瓠之義流行化導於千秋萬世者也稼軒褚先生鈎索古今諸說部不下千百家心織筆耕積歲書成名以堅瓠旨深哉其表綱常節義道德理學則須彌香水洪波巨濤中流砥柱也若探奇誌怪抉異闡幽則瞿塘灩澦噴瀑懸崖也其花間綺麗睨睨關情又如錦江風暖洛水波恬也以詼諧醒世熱喝冷呼是嚴灘呂梁迅流激盪雲洩電洩也至於巴歛里諺樵唱漁謳兼收並採豈河海不擇細流耶余將拍浮其中然堰飲蠡測徒興望洋之歎

猛思世浮世也人浮人也少陵云乾坤日夜浮不浮何以旋轉流動運行不息乎因
閱廣輿圖益信斯言之不謬天河之水從星宿海出海形如瓠固知天地亦佩服此
聖瓠得以萬古常存而不敝何況行生其間者哉瓠之為用大矣廣矣請以是質正
於稼翁翁曰子說得吾髓當弁之卷首通家小弟李炳曜菴氏撰

堅瓠首集卷之一目錄

燈謎詩

琉璃河館壁詩

漁父圖

鸛鴒妃

嘲黑妓

烏江廟

十八學士圖

題昭君圖

長吳兩令錄科

咏手

廣文謔詞

棋落水

月洲善詩

藥名詩詞

秦李兩巡按

明世宗

金陵女子

遺溺

十二事詩

染指尖

拜年

千秋

鬪百草

踢球

李後主書扇

牽郎郎

揚威侯勅

釋老侮孔子圖

菊花詩

僧衣

譏呂文煥

廿四詞

鵲橋仙

武陵難女

阮石詠妓

水晶宮

吳門風俗

平江妓

重九詞

尹奚謠

洗兒詩

吳履齋詞

雞鳴詩

賈秋壑詩

白紙詩

蘆花被

菊枕

紙帳

枕易

元遺山妹

謠言

嘲老人娶少婦

七件俱無

風花雪月

賀生第三子詞

惡角索韻

美人足

賀生第四子

纖手

曹西士詞

堅瓠首集卷之一

清長洲石農褚人獲學稼纂輯

燈謎詩

遂安毛鶴舫先生

際可

賦燈謎詩十二首每首隱四人俱在一部書內經生共讀者

清奪晉人覆發漢主取當老參禪留作韻事議附釋於下未識然否聖瑞圖云美玉

無瑕輯瑞同

白圭

岐豐佳氣慶雲中

周霄

從天產下鱗蟲長

龍子

兩道祥光一色紅

丹朱

太平樂云虎旅歸來已罷兵

畢戰

關梁無禁任遙征

許行

九重天子稱仁聖王

良異獸趨朝負輦行

象

王會圖云節屈陽和萬彙蘇

景春

降藩歸化效前驅

王順

北

門鎖鑰推良佐

司城貞子

絕域從今按版圖

貉稽

朝一家低碁云滿院碁聲暑氣收

乃翁局敗少機謀

子公輸

君家季父還猶豫

子叔疑

為語兒童且退休

子莫

金蘭會云綠

柳陰中點絳紅

楊朱

良材勝任棟方隆

杞梁

少年意氣真堪託

季任

一諾何妨縞紵

通

然友

高隱云垂楊枝上漏春光

泄柳

歸去來辭獨擅長

晉文

聖主南山容霧隱王

豹素絲白馬為誰忙

綿駒

家慶云舊識傳家有雋才

陳良

長男濟困散家財

孟施舍

更

傳遲暮添丁好

晏子

疑是錢鏗改姓來

彭更

宮詞云春日問花花解語

桃應

良緣欲

就轉橫波

成觀

東隣相對憐嬌小

西子

爭比椒房絕艷何

奇宮之

山行云岩堯西岳接

西京

華周

天際冥鴻物外清

飛廉

莫道路遙頻顧僕

百里

衰年負荷歎勞生

勝戴不

嘲

村學究云身長九尺皓鬚眉

高叟

俯首常如持滿時

載盈

村塾全然無約束

師曠

任

兒携幼浴清池

孺子濯

宮怨云夜永雞鳴漏未收

景丑

官家沉醉百無憂

王唯

娥眉一

色誰相讓

顏般

南院光輝相對幽

北宮

老農云中男驅犢出前村

牧仲

須避南山百

獸尊

陽虎

更與諸兒相共語

告子

年來幽落復生根

易牙

琉璃河館壁詩

順治初有長沙女子王素音題良鄉琉璃河館壁詩并序妾生長江南推顏冀北豺
狼當道強從毳帳偷生鳥鼠同居何啻將軍負腹悲難自遣事已如斯因夜夢之迷
離寄朝吟之哀怨嗟乎高樓墜紅粉固自慚石崇院內之妹七首耀青霜當誓作兀
朮帳中之婦天下好事君子其有見而憐予乎許虞侯可作沙叱利終須斷頭臨胸
崑崙客重生紅綃妓不難衝垣破壁是所願也敢薄世上少奇男竊望圖之應有俠
心憐弱質愁中得夢失長途女伴相携聽鷓鴣却是數聲吹去角醒來依舊酒家胡
○朝來馬上淚沾巾薄命輕如一縷塵青塚莫生殊域恨明妃猶是為和親○多慧

多魔欲問天。此身已判入黃泉。可憐魂魄無歸處。應向枝頭化杜鵑。和者甚眾。蒼書叔父次韻哀之云。楚山行盡總征途。誰向黃陵唱鷓鴣。烟火不禁愁日暮。江鄉還憶煮雕胡。○紅淚模糊白練巾。封侯夫婿滿頭塵。弓刀隊裏羊裘畔。祇共題愁筆墨親。○新城王阮亭士正贈之以詞調寄減字木蘭花。離愁滿眼。日落長沙秋色遠。湘竹湘花。腸斷南雲是妾家。掩啼空驛。魂化杜鵑無氣力。鄉思難裁。楚女樓空楚雁來。不上鉤。

漁父圖

鸛鵒妃

管仲姬題漁父圖云。人生貴極是王侯。浮利浮名不自由。爭得似一扁舟。弄月吟風歸去休。趙子昂和云。渺蕩烟波一葉舟。西風木落五湖秋。盟鷗鷺。傲王侯。管甚鱸魚不上鉤。

嘲黑妓

秦少游有所寵色黑。黃山谷戲以詩云。誰饋百勞鸛鵒妃。按朱彥時黑兒詩云。怒如鸛鵒。鬬樂似鸛鵒。喜。黃詩祖之。夫丹唇皓腕。佳人本色。乃晉惠之南風。劉鋹之媚猪。都以玄質爭妍。狐妖椒掖。豈所謂承恩不在貌與。

唐崔崖嘲妓李端端詩云。黃昏不語不知行。鼻似烟因耳似鐺。獨把象牙梳掠鬢。崑崙頂上月初生。端得詩憂心如病。乃拜迎道左。戰慄祈哀。涯改絕句粉飾之云。覓得驂騑被繡鞍。善和坊裏取端端。揚州近日無雙價。一朵能行白牡丹。於是居豪大賈競臻其戶。或謔之曰。李家娘子。纔出墨池。便登雪嶺。何期一日。黑白不均。○明末名妓李三。以姿容詞曲擅名。而色甚黑。善一廣陵富貴。亦以黑著。郭九封調黃鶯兒嘲之曰。木墨李三娘。黑旋風兄妹行。張飛昔日同鴛帳。纔別霸王又接周倉。鍾馗也在門前闖。尉遲幫溫將軍賣俏。勾搭了竈君王。○又嘲黑婦詩云。黑有幾般黑。惟君黑得全。熟藕為雙臂。燒梨作兩拳。淚流如墨瀋。放屁似窑烟。夜眠漆檣上。秋水共長天。

烏江廟

烏江有項羽廟。頗靈異。舟楫往來。必焚紙錢祭享。否則獲咎。有一狂士。歷舟前進。風濤果作。士怒。返舟登廟。題一絕於壁曰。君不君兮臣不臣。嗟今空自作威靈。平分天下曾嫌少。一陌金錢值幾文。題畢舟行。竟無他故。邀祀之患。因而遂息。後有滑稽者。代項王答詩云。楚不楚兮漢不漢。于今立廟江之畔。平分天下雖嫌少。一陌紙錢必要算。

十八學士圖

一人以十八學士卷獻豪貴。甚賞之。許以百金。及閱畫中人。止得十七。却還之。其人持卷泣於途。遇白玉蟾。問以故。玉蟾舉筆題其上曰。臺閣崢嶸倚碧空。登瀛學士久遺踪。丹青想出忠良手。不畫當年許敬宗。詩字皆佳。仍獲百金。

題昭君圖

下第舉子題昭君圖云。一自蛾眉別漢宮。琵琶聲斷戍樓空。黃金買取龍泉劍。寄與君王斬畫工。又崑山鄭文康送下第生詩。有王嫱本是傾城色。愛惜黃金自誤身之句。

長吳兩令錄科

崇禎間長洲令唐九經。吳縣令牛若麟。錄科。唐取陸某。牛取章某為案首。兩人皆有才學。而家世不清白。好事者作詩曰。獐邊是鹿鹿邊獐。俱是田中白大郎。堪笑唐牛兩知縣。却從眼下取文章。

咏手

草木子載士人咏手詩云。一唾功名在目前。豈期搏虎奮空拳。文章誤我終沒筆。志