

# 青青草

QING QING CAO



青青草文学社学生作品辑

云南·昭通·昭阳一中

# 青 青 草

*QING QING CAO*

青青草文学社学生作品辑

云南·昭通·昭阳一中

# 序

吕翼

有人说：“文章千古事，风雨十年人。”还有人说：“盖文章经国之大业，不朽之盛事。”好的文章是一个民族的支撑，是一个时代的缩影，是启迪智慧的钥匙。这是昭阳区一中十余年学生作文的精华，这是全体师生共同努力、呕心血之力的大成。一卷在手，可以知其教学之严谨、态度之认真、引导之正确、用心之良苦。这些文章，有思想，有激情，有追求，有文采，角度新颖，取材广泛，构思精巧，经过了一段长时间的淘洗，焕发着生机和活力，可以登得大雅之堂，可以作为后来学生创作典范。文章的后面，跳动着一颗颗鲜活的心，有的虽略显单一，但那是青春的脚步；有的虽稍存稚嫩，但那是青春的容颜。

细细翻读这些作品，很是为他们的思想、情趣、激情和语言所打动。《我渴望拥有父爱》的人生苦痛、《细雨》所精心设置的景致、《癞子》对底层小人物的关怀、《祭词人》对古典诗词的把握，《回家》对踩着母亲的心成长的描写，《杏语》里对风雨之后彩虹的追求，《雨·梦·阳光》中的困难的重压下一家人对理想的坚守、对困难的毫不退缩……让人读后，掩卷深思。小小年纪，他们便知辛苦；初涉人世，他们更知忧患。而在诗歌里，他们的创作激情更是得以舒张。叶琪的《友情记忆》里说：常常会有心结 / 总也难解 / 只能静静地 / 看着花儿和绿叶 / 轻轻地美丽 / 又悄悄地谢……吕晶的《不再死守》：不敢小楼听雨 / 因为我怕看见明日 / 杏花的眼泪 / 海棠的愁颜……虎美金的《落榜者》：不记得那天考卷上 / 有多少个难题 / 只记得身后夕阳彤红……马孝岗的《痕迹》：在你的来信末尾 / 我发现一段 / 橡皮擦去的痕迹 /

凝望着这欲言的空白 / 我像在 / 猜一个神奇的谜……这些诗，构思精巧，角度新颖，语言的纯美和意象的奇特让人吃惊。他们的爱与恨、他们的成长与脚踏在这里得予艺术的表现。

作文是教学的结晶，文学是人们心声的表达。在这之间修筑一条通道，让少年的天空更加蔚蓝，让他们的人生路更加宽远，这是教学的方向，也是教学的最终目的。区一中的学校领导看中这一点，在这方面下了功夫，做了实事，为学生的全面发展做了实事，为昭通文学的更上一层楼储备了力量。昭阳区一中这样一本集学生创作之大成的书，更是毫无疑问、不容置辨地说明了昭通文学后继有人，后续力在不断增强。

文学是一个人心中的绿洲，文学是一个人远行征程上不断的梦想。借他人酒杯，消胸中块垒，以文学为笔，可以纵横天下；以文学为笔，可以驰骋江湖的时代，是需要真正的、优秀文学作品的时代，是需要我们这样一个关注民生疾苦的时代，是需要妙手大家的时代，而要真正将文学刻入骨髓，作为自己终身的追求，必须耐得住十年寒窗无人问的孤独，必须能承受吟得一个字，捻断数根须的辛苦；必须有身居陋室、胸怀天下的广博；必须经受九死而后生的磨砺。

是为序，与诸君共勉。

# 文章千古事 (代序)

洪永生

文章千古事，得失寸心知。

古哲一语，让我多年不敢轻易动笔为文。小小的笔，薄薄的纸，承载的却是千古不易的文采与哲思。文章的神圣，划过历史的天空，成为永恒的星斗，我只能在茫茫人海中仰望，让双眸，走过五千年文明的沧桑。

然而，当一个个青年学生的文章在我眼前展开，垂下万条青绿丝绦之时，心儿却瞬间随漫天飘舞的花絮一起飞翔，我被这一颗颗真挚的童心深深感动：文章的意境，不在于深邃，而在于纯洁；文章的气势，不在于强悍，而在于安详；文章的高度，不在于呐喊，而在于翘羽；文章的灵魂，不在于神圣，而在于闪光。于是，校园的“青青草”文学社在我和一群爱好文学的师生共同努力下成立了，几度秋月春风，它把油墨的芳香和雏纯的文字一期期地播洒到每一个渴求文学渴求友谊渴求梦想的地方，在那里，生根、发芽、茁壮成长！

五年的时光轻轻过去，今天，当我再次回首“青青草”文学社时，它已是一片绿草如茵的园地，啼莺舞燕，百草争娇。文学社的辅导老师和社员们在《青青草》创刊30期之际，纷纷向我建议精选诗文，出一本纪念性的集子。面对春日窗外的美景，一只只雏鹰又将开始搏击长空，此时，我又一次感受到了生命的力量：幼嫩的草儿，忘却了一年一度的荣枯之事，用文字的脚步，绿出了青年学子不朽的纷芳！我在思索中点头，同意了这个天蓝色的构想。

二十年前，当我怀揣着文学梦进入中文系时，就渴望读名著，写文章、办刊物、当作家，文以载道。学生时代的文章今天依旧封存在寂寞的抽屉里，泛黄的稿页沉淀着我青年时代的梦想。当教师之后，在炎山中学和文学同仁办了刊物《山味》，野芳佳木幽香繁荫，山肴野蔌杂然前陈，文学的味道在四时的美景中清新而朴醇。今天，校园的《青青草》已经出版了三十余期，发表作品千余篇。一篇篇诗文，就如一个个跳动在我文学生命中的音符，铿锵悦耳、恬淡和谐。此时，我仿佛又回到了学生时代，捧一本厚厚的《普希金诗选》，坐在校园那条榴花盛开的小径旁独看云卷云舒。

人的青年时光总会过去，可青年的文学却永远常青。它沐浴着天地正气，吮吸着百草芳华，追求纯洁，向往阳光。在这一点上，我相信，我和广大文学青年一样，都将在青青绿草间永葆文学蓬勃的青春！

谨以此文代序。

# 走进青草地（后序）

王娅莉

对着地图，我常常会想：茫茫沙漠中有没有水源，有没有青青绿草，有没有与我一同流泪的骆驼和大漠斜阳？之后，我便开始天马行空地幻想，让白云陪我到青草茂盛的地方，择一方净土，交几个良朋，在草原上驰骋，信马由缰。那段时间，学校恰好让我去分管校园的“青青草”文学社，我对于文学，只能用蚕与丝绸的关系来形容，虽能写作，却不知它美在何处妙在何方。但“青青草”这个名字太令我向往，而且还有几个熟悉文学朴实坦荡的辅导老师和一群天真执着热爱写作的学生，所以我毫不犹豫地答应了校长，我深信，校园的青草地，是一个可以孕育诗人和作家的故乡。

二〇〇一年，在洪永生校长的关心支持下，“青青草”文学社成立了，焦树青老师主持文学社辅导工作，从此，校园文学便开始风风火火地展开了。二〇〇三年我开始分管文学社，八月郭维老师接过了文学社总辅导员的重担，工作伊始，自己是激情有余，经验不足，但由于文学社有一批敬业能干的辅导老师，我很快便融入了这块令人舒爽的“青草地”。随着时间的流逝，我渐渐发觉，文学社每一位辅导老师均有着很特别的性格和才情。焦树青老师的执着细心，郭维老师的务实稳重，年顺仙老师的宽厚温和，王正洪老师的博学儒雅，蒋林老师的犀利幽默，陈凤鸣老师的深刻随和，罗辉老师的机敏善辨，张满平老师的包容踏实，都给我留下了深深的印象。虽然性格各异，但敬业团结却是这一集体最突出的特点。近四年的工作中，我没见过他们为任何私欲红过脸，也没听说他们为繁重的工作偷过闲，高声的争论和爽朗

的笑声却是常有的，因为这是他们挚爱着青草地，必须用严谨与赤情来呵护。王正洪老师在《青青草》创刊30期之际曾写过一篇《我与青草共而立》的文章，很动情地回忆了文学社五年走过的风雨彩虹，可以说是“青青草”文学社历史的一个缩影。

慈母手中线，游子身上衣。如果把学校比做一个母亲的话，文学社就是那远行的游子，这五年中，在区、市、省、甚至国家级的刊物上，均有“青青草”师生们留下的文字足迹，他们用心灵旅行，用纸笔攀登，多次让母校的名字播洒远方，寸草之心，可报三春，青青的绿草地，收获的定是万紫千红的世界。

当30期的报页叠在一起时，已是厚厚一本大书。为了这本集子，文学社的辅导老师不知付出了多少个不眠之夜。从精选文章，到打印校对，从版面设计，到图文构思，无不凝结着大家的心血与智慧。为了体现青年学生的七彩生活，我们把这本集子自然地分为赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫七个部分，王正洪老师为每一部分写了精美的导入语，另外，在遴选文章时，我们提倡百花齐放，百家争鸣，尽可能地体现文体多样内容丰富的兼容并包思想。当然，由于这是文学社第一本纪念集，大家均是初次尝试，难免会有诸多不足，诚请一切热爱文学热爱《青青草》的同仁指正。

孔子说过，“诗，可以兴，可以观，可以群，可以怨。”“兴观群怨”四字道出了一切文学作品的目的和宗旨，我非常希望校园文学社能一届届地把这四个字传承下去，那样，就算几十年后我们都已老去，校园的青草地依旧会在自由的夕阳下轻轻吟唱！

二〇〇六年七月二十九日

# 目 录

## CONTENTS

### 赤

- 无题 唐 波 / 3  
风铃 邹成伟 / 3  
枫叶(外两首) 邓 杨 / 3  
秋风 蒋 涛 / 4  
网 邓 杨 / 4  
谅解 邓 杨 / 5  
草恋 虎 列 / 5  
路 殷 惜 / 6  
竖与横 邓 杨 / 6  
初春 冰 清 / 7  
呼唤 张 伟 / 7  
童年的回忆 张 伟 / 8  
青春之歌 陈文玲 / 8  
长城颂 张大磊 / 9  
玫瑰 虎 列 / 9

友情记忆 叶 琪 / 10  
伞 李婉姗 / 10  
不再死守 吕 晶 / 10  
石榴花开 张 伟 / 11  
雾 冰 雨 / 11  
深秋独步 沈 梅 / 12  
露珠 陈 梅 / 12  
女孩子 虎美金 / 12  
桥 赵泽发 / 13  
静夜乡愁 张 伟 / 13  
灯 无 鸣 / 14  
雨中小径 吕国春 / 15  
走吧,走—— 郭世美 / 15  
分手 李 萍 / 15  
渴望雄鹰 马良爽 / 16  
落榜者 虎美金 / 16  
守望 吴洪刚 / 17  
星·火·夜 范景标 / 17  
炊烟·沙井水·丁香树 蒋 梅 / 18  
雪 马安问 / 18  
教室门 金吉华 / 18  
路灯 马兴领 / 19  
痕迹 马孝岗 / 19  
妈妈 白仕云 / 20  
祝福 王天明 / 20  
无题 陈 梅 / 20  
无题 冰 凝 / 21

写在三月二十六日 潇潇风铃 / 21  
孤窗 贺昌虎 / 22  
乞丐面前 蔡金伟 / 22  
白云 金定泉 / 23  
风筝的自由 黄荣龙 / 23  
诗两首(夜 波纹) 周继坤 / 23  
挥手初三 李梦西 / 24  
问月 寻梦者 / 25  
记忆 星雪·晨空 / 25  
漂 冷 冰 / 25  
童年 陈 梅 / 26  
第一次 马良彦 / 26  
只因为有您 无 名 / 26  
乡晨 蒋 梅 / 27  
断线的友谊 江 丽 / 27  
寻找 周继坤 / 28  
蝶 赵声斌 / 28  
渴望 江 丽 / 29  
流浪的枫叶 蒋 梅 / 29  
想家的时候 王 奎 / 29  
雨伞 梦 宇 / 30  
远航 碎 叶 / 30  
流年的影 陈诗如 / 30  
家 兰 土 / 31  
漂叶 王 奎 / 31  
问星 蒋 梅 / 31  
母亲·土地 蒋 梅 / 31

父亲的眺望 飘零 / 32  
回来 刘滔 / 32  
心灵的路 江丽 / 33  
相片·岁月·父亲 温当今 / 33  
我喜欢 虎良雄 / 33  
我是光的孩子 陈懋 / 34  
流水高山 蒋梅 / 34  
水帘长廊 蒋梅 / 35  
轻梦飞扬 何花 / 35  
月考的泪 王明杨 / 36  
无需牵挂 杨玉娇 / 36  
爱的忏悔 江丽 / 37  
告别 吉庆艳 / 38  
思梅 老巴人 / 38  
春 马志明 / 39  
许愿的女孩 徐申丽 / 39  
蜕 叶子 / 39  
这个冬季 李国元 / 40  
绿 蒋梅 / 40

(散文)

——橙——

心灵的耳朵 曹梅 / 45  
真实境界的灯烛 王志彩 / 46  
送自己一朵微笑 阳祥 / 48

- 青春没有规则 杨桂娟 / 49
- 叶儿已红 鲍娜 / 51
- 迎着晨曦翱翔 陈 懋 / 52
- 中秋之雾 吴洪刚 / 53
- 四季生命 马 铨 / 54
- 风景,这边独好 刘平敏 / 55
- 为了那无形的甜蜜 冷光灵 / 57
- 落红自序 卯建玉 / 58
- 爱在身边 何启俊 / 59
- 学会将爱转移 吕 晶 / 61
- 感动 刘 云 / 62
- 青春不再哭泣 余 茜 / 63
- 地平线 马 俊 / 65
- 落霞 彭文平 / 66
- 走进春天 钟 泉 / 67
- 轻轻的风、淡淡的香 虎 列 / 68
- 让你的承诺站起来 潘明富 / 69
- 别忘赶路 潘明富 / 69
- 最爱你的人,别伤他最深 范 丽 / 70
- 男孩子 誉 深 / 72
- 感受幸福 肖 容 / 73
- 快乐双休日 罗 标 / 75

---

黄

- 人在路上 吴绍明 / 79
- 柠檬·人生 苟 玲 / 80

- 夕阳 马永涛 / 82  
小巷抒怀 卯昌敏 / 83  
故乡的秋 虎玉竹 / 85  
母爱的伟大 冯荣芝 / 86  
回家 钟 泉 / 88  
风筝放飞的瞬间 陈 波 / 89  
学习并快乐着 陶 韬 / 90  
别秋 陈文波 / 91  
秋叹 陈亭翠 / 92  
开好自己的窗子 邓 杨 / 93  
雨季遐思 段 琼 / 95  
秋望 赵庆满 / 96  
短文两篇 陈康云 / 97  
让心情“靓”起来 廖 丹 / 99  
军训生活剪影 张仕英 / 99  
秋的漫想 邓 杨 / 101  
乡村的黄昏 钟 泉 / 102  
红叶梦 许 颖 / 103  
我爱秋天 刘 刚 / 104  
我渴望拥有父爱 高祥文 / 105  
生活是一条小河 黄世涛 / 106  
写给我生命中的她 张 怡 / 108

——绿——

- 遗落在梦中的黄莲河 陈 懋 / 113  
走进黄莲河 寒冰莹 / 115

- 最真最美的感悟 石 盼 / 116
- 勇敢面对现实 虎美金 / 118
- 听雨 余振彪 / 119
- 人生的标点 沈远萍 / 121
- 我的十七岁 何俞志 / 123
- 空中小雨,手中伞 灵 雨 / 124
- 绿意中的选择 廖玉相 / 125
- 忆故乡 李荣先 / 127
- 学会欣赏,美不胜收 宋春林 / 129
- 我喜欢夏季 马 艳 / 131
- 自然·青春 王 雄 / 132
- 我不再害怕 赵泽喜 / 133
- 招手 唐 娇 / 134
- 萌芽 王汝雄 / 135
- 杏语 王光宇 / 136
- 窗 崔文斌 / 138
- 初春 朱文艳 / 139
- 寻找夏天 蓝 艺 / 140
- 咏夏 刘文莲 / 141
- 我想飞 李景洋 / 142
- 山景之诗 吴绍明 / 143
- 绿叶的轨迹 刘 刚 / 145
- 小草坝 凌寅萍 / 146
- 明天的我 张成娟 / 148
- 大黑山绿思 马永串 / 149
- 含羞草 江 伟 / 150

——青——

- 得失寸心知 李 涛 / 155  
青春的味道 陈 懋 / 156  
最后的微笑 炼 途 / 158  
奇异风景 王汝雄 / 160  
半兽人 余 红 / 161  
落叶的背影 周立坤 / 164  
秋天的童话 张 敏 / 165  
燃亮心烛 王志彩 / 167  
沐浴孤独 张永凤 / 168  
飞越青春的叛逆 刘 婷 / 170  
听,是一种对生命的感悟 赵 勇 / 171  
在指缝里唱歌 潘明富 / 172  
家之思 马发虎 / 173  
花季烦恼 马 莎 / 174  
不凡的“意境”创造 钟 泉 / 176  
飞翔·梦 陈 茜 / 177  
心碎 夏文波 / 179  
秋雨红泪 张 敏 / 180  
树之旅落叶为证 秋 岚 / 181  
想对灯儿说 依 果 / 183  
解剖《围城》 刘 刚 / 184  
窗外 徐文春 / 186  
给自己一片悬崖 依 果 / 187  
浪迹天涯 朱 平 / 188

春色满故乡 钟 泉 / 190

癞子 王 燕 / 191

三叫菜 杨 兰 / 193

——蓝——

十七岁边缘 刘永卓 / 197

真的爱你 蒋 梅 / 197

没钱用的日子 窦友美 / 199

夏之韵 秋 岚 / 200

多味的十七岁 刘 云 / 201

听,那爱的声音 陈 倩 / 203

给自己一点自由 洪 燕 / 204

带快乐回家 王汝雄 / 206

我喜欢向前 白朝向 / 207

乡间女孩 唐 娟 / 209

心灵欢歌 邓 杨 / 210

无题 吴绍明 / 212

初春的早晨 何 毅 / 213

用心珍藏那一笑 冰 雪 / 214

爬山记 余正彪 / 216

为自己种一颗太阳 洪 建 / 217

快乐离你不远,只要你高兴一点点 王汝雄 / 218

听夜 贺昌虎 / 219

写在夕阳下 郭世美 / 220

幸福女孩 何 毅 / 222

家乡的春天 时继秀 / 223