

漳县文史

第三十二辑

平定

文史

李致忠书



政协漳县文史委员会  
露骨山开发保护协会

内部资料  
注意保存

书 名：金钟文史  
编 者：政协漳县文史委员会  
开 本：889×1194毫米 1/32  
印 数：1-200册  
工 本 费：32元  
承印单位：兰州大众彩印包装有限公司

## 下册目录

### 第三部分 文化 旅游 传说

- 化石文明 ..... 李兴华(183)
- 金钟地名的一些传说 ..... 常锁玉(189)
- 金钟镇大车厂山神爷的传说  
..... 常锁玉 陈友庆 汪玉平(192)
- 漆都纲与常喇嘛的传说 ..... 常锁玉(199)
- 金钟蕨麻来历的传说 ..... 董积宝(202)
- 金钟奇特的大石门瞎瞎会 ..... 李效真(204)
- 金钟大石门庙会——瞎瞎会 ..... 陈友庆(208)
- 金钟民间趣事传闻 ..... 漆怀宝(212)
- “雪山太子”与露骨山 ..... 王 雨 朱承忠(216)
- 走近露骨山 ..... 贾剑锋(220)
- 露骨山之迷 ..... 杨树平(224)
- 遐迩闻名石崖寺 ..... 蔡文选(230)
- 古今文化遍金钟 ..... 蔡文选(235)
- 金钟五月迎神会 ..... 蔡文选(243)
- 巍峨神境露骨山 ..... 蔡文选(247)
- 露骨山传奇故事 ..... 蔡文选(251)

拉麻藏文化考 .....	蔡文选(256)
民间有转世奇俗及怪异之事 .....	蔡文选(258)
拉麻花儿誉陇原 .....	蔡文选(261)
金钟《目连宝卷》赏读 .....	蔡文选(266)
拉麻业余秦剧团 .....	蔡文选(278)
红火不过马台沟 .....	蔡文选(283)
谈谈拉麻罐罐茶 .....	蔡文选 石珠明(288)
六月十九及其传说 .....	张俊杰(291)
山花烂漫 .....	李范彩 石天明(305)
拉麻蒸子面 .....	蔡大江(311)
天险双石门记趣 .....	蔡大江(313)
山乡庙会 .....	蔡大江(315)
露骨山的故事 .....	石珠明(318)
露骨山下达摩洞 .....	石珠明(321)
石崖寺 .....	杜望平(324)
郎 寺 .....	侯成才 张志新(328)
金钟村庙会的由来 .....	汪想军(331)
露骨神境 钟灵景秀 .....	包文华(333)
堆银山太子逢扁鹊 .....	包文华(339)

#### 第四部分 教育 卫生

金钟中学校史资料 .....	常锁玉(343)
拉麻学校简史 .....	蔡文选(361)

· 目 录 ·

---

拉麻学校校董会简史 .....	蔡文选(375)
挖度逸夫小学简史 .....	田志科(378)
纳仁沟小学简史 .....	侯成才 张志新(380)
我的记忆 .....	包万科(384)
我的一点回忆 .....	卢发秀(386)
我的回忆 .....	陈焕奇(388)
郎耀祖先生的一封信 .....	郎耀祖(390)
我的回忆 .....	郎耀祖(393)
弱冠之年 .....	何志仁(395)
开头的回忆 .....	蔺元春(398)
我印象中的孔雀福利院 .....	陈世荣(400)
我上小学初中时的扎树学校印象记 .....	常锁玉(403)
我的父亲郎耀祖 .....	郎卫东(411)
愿以此身付桑梓 三更夜冷供呼应 .....	何环璟(419)
“两基”攻坚功德录 .....	后卫东(423)
金钟地区的中药材现状 .....	常锁平(428)
二十世纪七十年代寨子川大队的合作医疗 .....	常锁平(455)

---

**第五部分 诗歌 散文**

---


露骨山诗一首 .....	明·冯维讷(461)
露骨山颂 .....	杨效知(461)
“露骨堆银”诗一首 .....	杨国楨(462)
露骨积雪 .....	吴 镇(462)

石崖寺朝山行 .....	杨国楨(463)
重游石崖寺 .....	何鸣和(465)
到漳县金钟乡 .....	葛士英(465)
金钟颂 .....	漆怀宝(466)
访金钟中学有感 .....	何志仁(467)
缅怀恩师郎耀祖 .....	张俊杰(467)
他的手 .....	李范彩(469)
雪花 .....	李范彩(470)
鲜花盛开的村庄 .....	李范彩(470)
中华神州千字文 .....	常锁玉(471)
露骨情怀 .....	李兴魁(486)
忆秦娥·过双石门 .....	蔡文选(490)
中秋之拉麻二首 .....	蔡文选(491)
家乡好 .....	蔡文选(492)
露骨行 .....	蔡文选(492)
过石门有感 .....	蔡文选(493)
拉麻风光好 .....	蔡文选(493)
拉麻夏景 .....	蔡文选(494)
游露骨山有感 .....	蔡文选(494)
赞梅花精神 .....	蔡文选(496)
赞世杰精神 .....	蔡文选(498)
登高露骨山 .....	钟山(500)
永远的白峡河 .....	蔡大江(504)
故乡的路 .....	蔡大江(506)

·目 录·

---

走进故乡 .....	蔡大江(508)
诗二首 .....	石珠明(510)
金钟纳仁沟秧歌词 .....	石珠明辑(511)
劝善歌 .....	石珠明辑(521)
金钟民歌选 .....	常锁玉整理(529)
拉麻花儿选 .....	李雪兰 石珠明 蔡文选(537)
《金钟文史》后记 .....	赵玉中(552)



## 第三部分

### 文化 旅游 传说





## 化石文明

——漳县金钟“漳河源头化石村”纪实

李兴华

### (一)

在西秦岭的巍巍群峰之麓，有一个往日鲜为人知的山村——漳县金钟纳仁沟。山高水远，云深路隘，自古以来，若武陵桃源，不名于世。村人至今还保留着不少古代羌族、吐蕃的民俗文化遗迹，村名就是第一个例证。

二十多年前，当一条通往卓尼的简易公路修到村口时，山村与外界的联系明显通达了。在改革中获得了许多自由的农民开始走出山村，认识外部世界，逐渐知晓了不少祖辈们闻所未闻的新鲜事。然而，一种出自本地大山深处的事物却让他们大为惊奇和懵然。四十余岁、粗通文墨的张世杰、张俊杰（堂兄弟）首先对此产生了兴趣，常常钻进深山探宝——挖取那些嵌藏在山岩断层中的看是松柏树干而触之又坚硬冰冷的石头，一块一块的背回来。他们不知其名，亦不知有何用处，但直觉告诉他们，这非木非

石的东西也许是一种颇有来历和讲究的宝物？后来，他们的下辈中有的念中学了，甚至当干部了，加上那位在本村算知识最渊博的石珠明老师，使大家终于知道了他们的名字叫“化石”，是那生长在地老天荒的遥远岁月里的大树沉埋地下而渐渐变成了石头。

化石就是化石吧。反正再派不上大用场，于是，或置于桌案，或立于院中，或堆放屋角，或砌在墙内，甚至垒成猪圈，无论如何，总是另有那么一种情趣。日子一久，一家学一家，都把寻挖化石当成了业余雅兴。后来，在另外一些山涧中他们又采到了许多条纹粗细不等密集排列如针状、蜂窝状的石头以及象各种不知名的虫子嵌爬于其上的石头，识者说这些也是化石，是远古海底动物的尸体所变。还有一些彩色斑斓的、玲珑如玉的（人们称之为“金钟玉”）。于是，村人们的化石群中又增添了不少新品种，可谓五彩缤纷，琳琅满目。

## (二)

科学研究表明，我们的地球母亲至少已有四五十亿岁的年龄。地质学家将有岩石资料可供研究的近二十亿年间地球的地质演变历史分成五个“代”，二十七个“纪”，其中最近的“新生代”三个纪又分为七个“世”。如此漫长的地质史都写在不同时期形成的岩石上。而生物化石又是书写地质史的重要“文字”，这些“文字”一般人读不懂，

且很少集中暴露于地表。纳仁沟人却有幸拜读这似乎有意揭开的“史书”一角，目睹手摸这深奥而神秘的书页，你能说这不是大自然对他们的特殊恩赐？

地球上的生物出现和进化繁衍于距今五亿至十一亿年的元古代。到了距今近二亿至五亿年的古生代，生物在地球上已非常丰富而且繁盛。那时的动物主要是腕足类、珊瑚类、软体类等，尤其是海洋中，到处都是树状的、蜂窝状的和针状的珊瑚。古生代最晚的石炭纪大量出现了鳞木，年代一久，大量堆积在海水中及低洼处的鳞木生成了今日丰富的煤田，有的则成了化石。

在距今七千万年至近二亿年的中生代，前期二叠纪、三叠纪中，动物世界最繁盛的是软体动物中的头足类（菊石、箭石）。到侏罗纪之后则是巨大的爬行动物恐龙主宰陆地。植物主要是苏铁科和松柏科，茂密的松林布满高山峡谷。须知，就在生物世界日益繁盛的同时，地球表面却并不平静，不断发生着剧烈的地壳运动（称为“造山运动”），地壳断裂、折皱，形成高山峻岭，岩浆伴随火山暴发喷出地面，高山隆起后又被夷平，陆地原野又逐渐沉入海底，海洋退出后又抬升为陆地……，如此反复沉降与抬升，真可谓沧海桑田，天地翻覆。

那些各式各样的珊瑚礁、软体动物化石是早在两三亿年前的古生代就生活在海洋中的生物。那时，如今的中国大部分都在海底。志留纪和泥盆纪初期的“加里东造山运动”又使大陆抬升，我国北方隆起为陆地，而在石炭纪

末期,陆地又一次沉入海底。直至中生代二叠纪,海洋再次退出中国北部。以后一直是大陆缓慢上升,今日的几大洲轮廓在新生代第三纪基本成型。据此,我们可以解读出纳仁沟人发现的最早的动物化石是两三亿年前海底动物的遗骸,在强大的压力下埋入岩层中逐渐变成的。这些化石在以后大陆缓慢抬升的过程中,犹如乘电梯一样逐渐上升,终于出现在金钟一带海拔3000米左右的群山之间。至于他们最早发现的松木化石则是距今一亿二千万到一亿五千万年的中生代陆地上茂密的松柏森林在强烈的地壳运动中被埋入岩石层下而形成的。相比于那些珊瑚和软体动物,几乎晚了近一亿年!是后来发生在新生代第三纪末期剧烈的“阿尔卑斯造山运动”使地壳表面震荡颠簸,折皱断裂,把时间相隔一亿年左右、在不同条件下形成的不同类化石又搅到近在咫尺之间,而今又先后显露于纳仁沟人的目光之下。

### (三)

就在张世杰、张俊杰他们沉迷于化石的时候,另外两名本村知识分子也加入了他们的行列。一个就是前面提到的石珠明老师。此人喜好写字刻石,退休之后,不仅采集化石,还采集本地特有的一种有面有角的沉积岩,搬来点缀于院内、花圃、大门前、巷道边,而且不少石头上还刻上了楷、隶体字,如“知足常乐”、“福寿康宁”之类。

另一位是来自南京的退休干部漆俊德。他青年时在本村参军,到过不少地方,后来在核工业部下属的南京某单位工作。妻子子孙都在南京,惟独他那解不开的故乡情结驱使他退休后每年夏天都要来故乡一回,一住就是两三个月。村里要修一条山间道路,他慷慨捐资1700元,雇用一台推土机,减少了乡亲们多少劳作。虽一人独居一室,但与众乡亲情同一家。故乡的深山瑰宝使他兴致盎然,他携带数码像机、小型摄像机拍摄了各家所藏化石、奇石。谁家有人想照像,谁家过红白事,他不请自到,为其拍照、录像,回南京后冲洗出或制成光盘寄给他们,分文不取。谁家有病,凡他能治的,义务为其诊治,不仅不要钱,连专门为他做顿“好饭”也绝不准许,你们吃啥我吃啥,洋芋散饭、酸菜拌汤,吃饱为止。去年,这位已69岁的“南京老人”与几位“化石老汉”同登西秦岭群峰中最高峻(海拔3941米)的露骨山,观赏故乡风光,寻找神话中的“雪山太子”遗迹,自己一边摄像,一边解说,几位老人在山上围坐燃火,煮茶野炊,说唱着儿时听来的民谣:“罐罐茶,牛粪火,朝庭老爷不如我!”

漆俊德老人坦荡开阔的胸襟和为人做事的品格,不啻是一股春风细雨在山村回荡飘洒,慢慢沁入每个人的心田。看人家如何做人,如何看待钱财利禄?于是,人们的心开化了,也开阔了,山村的民风淳厚了。人们不再去闲着蹲墙根晒太阳,说是论非,为尺土寸利纷争不下,而是变得豁然大度,怡乐相处,大家说化石,采奇石,砌假山,

磨玉印,研究品尝,陶然自娱,满村流溢着化石文化的特异氛围和乐观向上的文明之风。

2005年春,县政协赵玉忠主席听说了这个村子的轶闻趣事,专门前往调研考察,结识了以上几位老人和其他村民,赞赏之余,与大家商议将该村命名为“漳河源头化石村”,并欣然挥笔题写了这一深具文化内涵的新村名。几个月内,赵主席四访化石村,出入各家院落,拍摄村中特殊奇景,替村民们宣传鼓劲。如今,一块2米高的青石板就竖立于村口路边,“漳河源头化石村”七个醒目的大字掩映在一棵山枣树之下,成为村头一景。有客人拜访,村民们都热情引导进村入院,欣然出示所藏珍品,并能介绍出个名堂来。

化石,是地球文明史的载体,是最古老的文明本源,完全可以称为“化石文明”。

神奇而有趣的是,纳仁沟的现代文明却源自于地球文明史上最古老的一页。在许多热心人和有识之士的共同开拓下,几亿年前的文明本源竟然与现代文明直接焊接在这个大山深处的山村之中!

化石村的发现与命名使这个原本沉寂的山村在短时期内闻名于世,慕名而至者日渐增多,“七老汉”成为客人拜访最多的新闻人物。

这也许就是奇迹?愿更多的人亲临其境,去观赏、去认识、去感动!

李兴华:原政协漳县委员会副主席。

## 金钟地名的一些传说

常锁玉

**金钟**：金钟乡政府住址原来在石灰楼村，当时叫石灰楼乡，五十年代属会川县孔雀区管理委员会管辖；据我舅舅包福昌（曾任该乡党委书记）说，在石灰楼村对面备仗沟口的半山上有个娘娘庙，庙里有一口大钟，钟声悠远，方圆数里都能听见，解放初期会川县的时候，县上一名下乡的干部提议将乡名改了，叫“警钟乡”，既有钟声悠远之意，又有“警钟长鸣”之意，大家认为好，于是就叫“警钟乡”、“警钟人民公社”（1964年我上小学的时候有人还这么写），“文革”时期许多人又嫌“警”字书写麻烦，难写，又将逐渐将“警”字改写为“金”，以后又叫金钟公社、金钟乡，直至今天的金钟镇。还有一种传说，说当年雪山太子在露骨山悬崖绝壁之间的一个崖洞里留下一口大钟，故名；其实金钟的名字跟这个传说没有多大关系。

**石灰楼**：民国年间，石灰楼有一户大户人家，修了一座土木结构的楼房，里外均用石灰粉了，方圆几里老远就能看见，雪白雪白的，非常耀眼和壮观；那时候这样的房



子在东扎沟很少,人们感到很稀罕,于是该村逐渐被人称为“石灰楼”了。

**寺身底下:**在大石门行政村有个寺身社自然村,该村村后的东北面山上原来有一寺院,叫“漆家下寺”,寺的下面住着好多户人家,于是人们逐渐把该村称为“寺身底下”。

**拉麻:**传说北宋年间,石关以西的大部分地域属番地,居住着好多藏族人的祖先,他们均信奉喇嘛教,现在的金钟、大草滩、拉麻一带建有好多喇嘛寺,尤其是拉麻一带喇嘛寺最为兴盛,以后由于汉人的发展繁衍,喇嘛寺逐渐衰退,渐渐被庙代替,但是该地的村名仍然被人们称为“喇嘛”,以后人们为书写方便将“喇嘛”写为“拉麻”。

**酥油沟:**传说此村从前是藏民聚居的地方,家家提炼酥油,而且提炼出的酥油香飘四里,颇有名气,于是“酥油沟”的名字便叫响了。

**盖牌:**我们小的时候,此村的村东头有个牌坊,据说村名由此而来。

**纳仁沟:**传说该村原来叫“腊肉沟”,当年藏族人的祖先腊肉阉制的很特别,很有特色,远近闻名,故人称其为“腊肉沟”;不知什么年间人们将其改为“纳仁沟”了,纳其“仁”而礼仪兴焉,改得好!

**扎树:**传说该村东头有一棵千年古树,高数百尺,一进东扎口(金钟沟口)就远远得看见有一棵树“扎”在那里,后来人们逐渐就称其为“扎树”了。

**寨子川:**传说古时候该村有个藏民的寨子,规模大而