

苏

亭

诗

话

木

亭

樹

椿

蘇亭詩話卷五

錢塘張道少南著

補註類上

元祐三年東坡在翰林有戲書李伯時畫御馬好頭赤詩伯時
此畫康熙閒尙存香祖筆記云李龍眠五馬圖一卷後題云右
一匹元祐元年十二月十六日左騏驎院收于闐國進到鳳頭
驄八歲五尺四寸○右一匹元祐元年四月初三日左騏驎院
收董璚進到錦膊驄八歲四尺六寸○右一匹元祐二年十二
月廿三日於左天駟監揀中秦馬好頭赤九歲四尺六寸

查註
引雲

煙過眼錄李伯時天馬跋右一匹至四尺五寸止
三十二字與此同惟廿作二十又六寸作五寸

○元祐三年

閏月十九日溫溪心進照夜白

右止有四馬闕一

余嘗評伯時人物似

南朝諸謝中有邊幅者然中朝士大夫多歎息伯時當在臺閣
僅爲善畫所累余告之曰伯時邱壑中人慙熱之聲名儻來之
軒冕殊不汲汲也此馬駟駿頗似吾友張文潛筆力瞿曇所謂
識鞭影者也黃魯直書○余元祐庚午歲以方聞科應詔來京
師見魯直九丈於黼池寺魯直方爲張仲謨箋題李伯時天馬
圖魯直顧余曰異哉伯時貌天廐滿川花放筆而馬殂矣蓋神
魄皆爲伯時筆端取之而去實古今異事當作數語記之後十

四年當崇寧癸未余以黨人貶零陵魯直亦除籍徙宜州過余
瀟湘江上與徐靖國朱彥明道伯時畫殺滿川花事云此公卷
所親見

按公卷讀作公
袞卷古袞字也

余曰九丈當踐前言記之魯直曰只少

此一件罪過後二年魯直貶死貶所又二十七年余將漕二浙
當紹興辛亥至嘉禾與梁仲謨吳德素張元覽泛舟訪劉延伸
於真如寺延伸遽出是圖開卷錯愕宛然疇昔撫時念往逾四
十年憂患餘生歸然獨在傍徨弔影殆若異身也因詳敘本末
且以玉軸遺延伸使重加裝飾云空青曾紆公卷書○右毘陵
莊氏家藏

和寄天選長官詩公家有畸人虛緣能自保卜築嵩山陽何當
從結好山中饒勝景一覽未易飽何時命中車共陟雲外嶠山
中卽指嵩山也今刻本譌作中山則是定武矣

贈狄崇班季子詩短後栴豹裘考栴柏屬爾雅栴埤雅栴性
堅有脂而香栴豹言以錦織栴葉豹形也唐時有栴豹錦舊唐
書李德裕傳言玄鸞天馬栴豹盤條文彩珍奇狄蓋以此錦爲
裘也今諸本譌爲栴自來註家未考及此

送柳子玉監靈仙觀詩世事方艱便猛回此心未老已先灰何
時夢入眞君殿也學傳呼觀主來樵書引蘇長公集柳子玉嘗

夢爲司命眞君召己未幾果有監靈仙觀之命以詩送之云云
讀此方知詩旨馮景註竟缺之查註頗詳今題爲送柳子玉至

靈山

樵書引艱作難便猛作
猛更心作身先作心

東坡有題盧鴻學士堂圖詩圖爲李伯時作志雅堂雜鈔云李
伯時盧鴻草堂圖曾收入高廟劉娘子位者有奉華大小二印
又有閉關頌酒之裔一印今註家不明爲李畫也

海市詩神之報汝亦已豐施註引文選孫子荆與孫皓書豐報
顯賞隆於今日按國語艾人必豐註云艾報也孫子荆亦本此
趙令晏崔白大圖幅徑三丈詩扶桑大繭如甕盎袁質甫甕牖

閒評東坡詩云云甕字人多作去聲讀註云甕於龍切按此說本顏師古前漢西域傳烏弋國有大鳥卵如甕師古註音平聲又甕盜聯用本莊子甕盜大癭

王伯敷藏趙昌花山茶一首有掌中調丹砂句事實類苑趙昌善畫花每晨朝露下時繞欄檻諦玩手中調采色寫之查氏於此句失註見所註書鄢陵王主簿所畫折枝詩趙昌花傳神句下宜移註此

次韻林子中春日新隄書事見寄詩連江夢雨不知春趙次公註云先生後篇又云雲夢連江雨今止言夢字左傳昭公三年

田江南之夢也馮星實云夢雨似以神女事比揚州繁麗非己所知故罷花會非指雲夢也按此卽行儋瓊間夢雲忽變色意然二說皆非是夢雨言細雨宋人有風頭夢雨之諺潯南詩話蕭閒云風頭夢雨吹無跡蓋雨之至細者若有若無名爲夢田夫野老皆道之賀方回有風頭夢雨吹成雪之句

追餞正輔表兄至博羅賦詩爲別詩何時曠蕩洗瑕垢按唐詔恩赦屢有洗滌痕痕文如舊唐書中宗紀負犯痕痕咸從洗滌玄宗紀諸色痕痕人咸從洗滌公詩蓋用其義郝敬讀書通舊唐書韋后稱制負犯痕痕又明皇開元二十七年大赦諸色痕

瘕人咸從洗滌瘕音霞與瑕同趙次山註引老子善言無瑕謫
謬矣查初白馮星實諸家俱未及此

旦起理髮詩已困冠巾重施註但引韓詩我欲收斂加冠巾於
重字未釋輟耕錄後世乃作小冠厘以束髮冠下施幘冠幘之
上又總施巾學齋佔畢古者有冠而無巾至近代反以巾爲禮
而戴冠不巾者爲非禮

除夜圍空詩呈公濟子侔二通守查初白云子侔未詳本集前
卷有以文登白石寄子明學士詩施氏原註云梅子明吳郡人
爲杭州通判云云子侔疑卽子明之譌施註言子明當已去官

不知何据也

寄題梅宣義園亭詩施註先生後有除夜園空按詩呈公濟子侔二通守不著子明當已去官耶

東坡自海外北歸有虔守霍大夫見和復次前韻詩查氏註引虔州志霍漢英字子侔或卽此人元祐中曾倅杭歟

避暑錄話蘇子瞻與數客飲江上夜歸江面際天風露浩然有當其意乃作歌詞所謂夜闌風靜縠紋平小舟從此逝江海寄餘生與客大歌數過而散翌日喧傳子瞻夜作此詞挂冠服江邊拏舟長嘯去矣郡守徐君猷聞之驚且懼以爲州失罪人急命駕往謁則子瞻鼻酣如雷猶未醒也按此則可補入黃州卷中太守徐君猷不飲酒以詩戲之題下註

獲鬼章詩白首已窮妖使舊唐書武后紀贊中窮妖白首語也
註家皆未引之

東坡元祐三年官翰林日次韻答張天覺詩亦如呵佛丹霞老
卻向清涼禮白毫呵佛二字正鍼對天覺語曲洎舊聞元祐閒
東坡在禁林無盡以書自言曰覺老近來見解與往時不同若
得一把茅蓋頭必能爲公呵佛罵祖蓋欲東坡薦爲臺諫也註
家未引此

卷卻天機雲錦段從教匹練寫秋光唐施肩吾惜花詩今朝芳
徑裏惆悵錦機空註中未引

二十九卷和張來高麗松扇詩查氏言山谷有戲和文潛謝穆父松扇七古按宋史錢勰傳及袁韶錢塘先賢傳稱勰以權鹽鐵判官奉使高麗餽餉皆不受據此知文潛詩所由作

醉翁操題註及引註馮氏已略引澠水燕談錄矣今考尙有宜補註者如引中醉翁操澠水燕談作醉翁吟又云蓋宮聲三疊後會公河朔遵援琴作之公歌以遺遵又其詞中如清園作清圓響作嚮惟翁醉中和其天作惟有醉翁知其天此賢作此弦回川作回淵三兩作兩三惟童巔作同巔乃燕談譌本也末又云二水同器有不相入二琴同手有不相應沈君信手彈琴而

與泉合居士縱筆作詞而與琴會此必有真同者矣

查氏於李行中醉眠亭詩題下註引中吳紀聞云云今按不仕下有獨以詩酒自娛晚治園亭號醉眠東坡先生與之游從嘗以詩贈之等語查氏失引又按中吳紀聞李無悔名行中今查氏作字行中

次韻王震妙語先春發病顏句下查氏引耆舊續聞云云按今本黃下有岡字汝州下有團練副使字旣久作之久終棄下有坡甚歎服四字又續通鑑長編作黜居思咎閱歲滋深

李氏西湖志引觀開西湖次韻吳左丞詩紛紛作紛紜又自作

絕明波亦作清波

陸蓮庵在湖杭州湖心寺東坡詩題下諸註家俱失考

王鞏甲申雜記李定資深鞫蘇子瞻獄雖同列不敢輒啟問一日資深於崇政殿門忽語諸人曰蘇軾誠奇才也眾莫敢對已而曰雖二三十年所作文字詩句引證經傳隨問卽答無一字差舛誠天下之奇才也歎息不已按此則馮星實未引註年譜下讀此可見小人未嘗不服東坡之才

樵書東坡自定武謫英州夜宿分風浦三鼓矣發運使知後命遣五百人來奪舟東坡曰乞夜櫓及星江就聚落買舟可乎使

者許諾卽默禱順濟王曰軾往來江湖之上三十年王於軾爲故人故人之失所當哀憐之達旦至星江出陸至豫章則吾事濟矣不然復見使至則當露宿浦漵言卒風掠耳篙師升帆帆飽炊未及熟已渡揚瀾泊豫章日亭午耳順濟之威靈爲江湖之益者不可勝數獨分風送東坡南去此心日月不能老也按此則亦可補註年譜下

梁溪漫志卷二云北門西掖之除儒者之榮事也其有不由科第但以文章進者世尤指以爲榮紹興初任世初申先蘇仲虎符皆賜出身爲中書舍人又第八卷云紹興閒韓蘄王一日至

湖上遙望蘇仲虎尙書宴客斬王徑造其席喜甚醉歸翼日折
簡謝餉以羊羔且作二詞手書以贈蘇公緘藏之親題其上云
二闕三紙勿亂動淳熙丁未蘇公之子壽父山丞太府以示斬
王長子莊敏公○按此二則可補入庚辰歲人日詩夢中時見
作詩孫句下註又按山字壽父卽放翁所云藏公墨蹟者

獨醒雜志云東坡自惠遷儋耳子由自筠遷海康二公相遇於
藤因同行將至雷之境郡守張逢以書通殷勤逮至郡延入館
舍禮遇有加東坡將渡海逢出送於郊復官出錢僦居以館子
由帥臣段諷聞之大怒劾逢館畱黨人蘇軾及爲蘇轍賃屋等