

士虞禮

特牲饋食禮

儀禮義疏

三十三  
三十四

欽定儀禮義疏卷第三十三

士虞禮第十四之二

記虞浴不櫛

注今文曰沐浴

**正義**鄭氏康成曰。浴者。將祭自潔清不櫛。未在於飾也。惟三

年之喪不櫛。期以下櫛可也。

教氏繼公曰。鄭從古文原無沐浴二字。今本記與注首皆云沐浴蓋

傳寫者誤衍之。

陳牲于廟門外。北首。西上寢右。

**正義**鄭氏康成曰。言牲腊在其中。西上變於吉。

賈疏。士虞惟一豕而云西

上知兼腊也。少牢二牲。東上今西上是變吉也。寢右者當升左胖也。

賈疏。特牲牲在西尚右。今反吉。

故寢右爲檀弓曰。既反哭。主人與有司視虞牲。教氏繼公升左胖也。

日。陳之亦在西方。而當陳鼎之南。略如特牲禮也。西上腊在

東也。腊與豕序，則不在櫞矣。北首寢右，謂牲也。吉時腊東首，則此時西首與。

鄭氏康成曰：腊用櫞。

賈疏。特性於其上。櫞南順。

案記不言櫞。鄭氏據特牲例之，未必然也。不用櫞，亦別於吉也。

日中而行事。

正義：鄭氏康成曰：朝葬，日中而虞。

賈疏。以朝有葬事，故用日中而行虞事。

再虞

三虞皆質明。

鄭氏康成曰：君子舉事，必用辰正也。

賈疏。辰正謂朝夕日中也。

任異：敖氏繼公曰：日中行事，亦變於吉祭也。三虞皆然。至祔

乃質明行事，以其始用吉祭也。

凡祭皆用質明始虞用日中有爲爲之耳且或葬事稍遲不及日中卽日昃猶可期於亟安其神而已揆之夕奠逮日或然也注謂必用辰正恐未然

殺于廟門西主人不視豚解

注今文無廟

**正義**鄭氏康成曰主人視牲不視殺凡爲喪事略也

賈疏特牲主人

視側豚解解前後脰脊脅而已孰乃體解升於鼎也

賈疏體解如下

文七體殺是也。敖氏繼公曰廟門亦廟門外也主人不視亦變於

吉。

**存異**敖氏繼公曰主人不視殺則陳牲之時可知

案敖意謂陳牲主人亦不視也既反哭主人與有司視虞牲記有明文明接時而爲之也敖不信檀弓耳

羹餌升左局臂膾肫骼脊脅離肺膚祭三取諸左脰上肺祭一實于上鼎餌而甚反膾乃報反膾音純膾音格脰音益

正義

鄭氏康成曰肉謂之羹

賈疏爾雅疏釋器文

食熟也

賈疏釋言文

脊脅

正脊正脅也

賈疏特牲注云不貶正脊不奪正也此喪祭體數雖略亦不奪正故知正脊正脅也

喪祭略七體耳

賈疏特牲尸俎右局臂膾肫骼正脊二骨橫脊長脅二骨短脅注云士之正祭禮九體貶於大夫有併骨二亦得十一之名合少牢注云之體數此所升惟七體故云略離肺舉肺也

賈疏少牢注云離猶捶也小而長午割之亦不提心謂之舉肺

少牢饋食禮曰舉肺一長終肺祭肺三皆用

賈疏

引此證離肺舉肺不異

膾脰肉也

賈疏少牢饋人倫膚九實於一鼎注云倫擇也膚脰革肉擇之取美者今用豚肉

者今用豚肉

也

敖氏繼公曰惟云脊脅則是各一骨耳脊脅各一而又但用一骨遠別於吉祭也離肺乃與脊同舉者也

肺言離見其制與絕祭者同膚祭三以爲神祭肺祭一以爲

尸祭

**通論**李氏如圭曰肩臂臑肫骼脊脅爲七體特牲則增橫脊短脊而爲九少牢又增胫脊代脅而爲十一

升魚鱠鮒九實于中鼎

鱠市專反  
鮒音附

**通論**鄭氏康成曰差減之也

賈疏特牲魚十有五今用九故云差減

**通論**敖氏繼公曰凡士之喪奠用魚則九

升腊左肺脾不升實于下鼎

脾步禮反  
又必爾反

**正義**鄭氏康成曰腊亦七體牲之類

賈疏左肩臂臑肫骼脊脅牲之七體今升腊左

胖亦然特牲記云腊如牲骨

敖氏繼公曰腊亦體五骨二所謂腊如牲

骨也

皆設局席陳之

注今文局作鉉  
古文鼎作密

人辨

之

載猶進柢魚進簪

簪渠之反注今文柢爲牴古文簪爲者

正義

鄭氏康成曰。猶猶士喪上下言未可以吉也。

賈疏。經云陳三鼎後禮小斂進

柢大斂魚進簪腊進柢又葬奠云如初皆未異於生也

柢本也。簪脊也。

賈疏。土喪

喪奠於牲則進柢魚則進簪始者但以不忍異於生之故而爲之。其後遂因之以別於吉祭。故三虞之時雖祭而不奠。猶未變於初也。

通論

賈氏公彥曰。簪柢二者皆變於吉是以少牢升豕其載

如羊皆進下腊一純而俎亦進下魚用鮒十有五而俎縮載右首進腴皆與此反也。鄉飲酒鄉射記則皆云右體進腠。

鄭氏康成曰。嫌既陳乃設局鼎也。

賈疏。經云陳三鼎後言設局鼎有嫌故記

祝俎髀脰脊脅離肺陳于階閒敦東

脰音豆

**正義**

鄭氏康成曰不升於鼎賤也

賈疏對上戶俎羹飯升於鼎爲貴者也

祭以

離肺下尸

賈疏以尸祭用刑肺祝用離肺故云下尸也

敖氏繼公曰髀亦左髀

也脊脅其亦腿脅代脅與離肺躋肺也祝祭以離肺者是禮主於飲故不因尸之食禮也此俎實自饁而徑載於俎不復升於鼎者不敢與神俎同也尸三俎用豕魚腊祝之俎實惟用豕者亦變於吉也階閒執事之俎所陳之常處也特牲饁食禮曰執事之俎陳於階閒二列北上則於階閒而陳是俎吉凶同也階閒先有黍稷敦故記又明著其所焉云敦東者言其相直也

**黍**離肺舉肺躋肺一物而三名者與脊同舉則曰舉肺祭而

疇之則曰疇肺。若祭肺則祭之而不疇也。食禮用祭肺。士昏及公食以及凡祭祀之有黍稷者是也。飲禮用離肺。鄉飲鄉射燕禮大射是也。敦東言其節耳。注謂明神惠則特牲敦在西堂而執事之俎在階閒何以云乎。

右記鄭氏康成曰。統於敦。明神惠也。

賈疏上文饌黍稷二敦于階閒西上是神之黍

稷今陳祝饌於神饌之東。統於神物明惠由神也。

右記牲鼎俎實

湩戶盥執槃西面執匜東面。執巾在其北。東面宗人授巾。南面

淳反

正義鄭氏康成曰。槃以盛棄水爲淺污人也。執巾者不授巾卑也。賈氏公彥曰。經直云湩戶盥。宗人授巾。不云執授等。

卑也。賈氏公彥曰。經直云湩戶盥。宗人授巾。不云執授等。

之面位。故記人明之。敖氏繼公曰。湻戶盥執匜者也。此執盥器者之面位。亦皆變於吉。

主人在室。則宗人升戶外北面。

**正義**

鄭氏康成曰。當詔主人室事。

賈疏。經惟言宗人告有司其及詔主人踊皆堂下之

事。今主人入室。則當詔至中之事。故升堂也。

佐食無事。則出戶負依南面。

依於豈反

**正義**

鄭氏康成曰。室中尊。不空立戶牖之間。謂之依。

賈疏爾雅文謂

戶西南面也。

敖氏繼公曰。依如負斧。依之依。亦謂如屏風然者

也。然則自天子至於士。其戶牖之間。皆設依。惟天子則飾以

斧形耳。負依南面。明與宗人不相統也。佐食室中無正位。故

是時立於此。特牲記曰。佐食當事。則戶外南面。無事。則中庭

北面此禮三獻而止佐食無中庭之位故但以事之有無爲言雖當事猶云無也。

右記執事者面位

鉶芼用苦若薇有滑夏用葵冬用荁有柅

荁音丸注古文苦爲枯今文或作芑

**正義**

鄭氏康成曰苦苦荼也昔堇類也乾則滑

賈疏秋與夏同有生葵春初未生者約與冬同是以經直云冬

滑夏秋用生葵冬春用乾荁

賈疏秋與夏同有生葵春初未生者約與冬同是以經直云冬

明舉夏以兼秋舉冬以兼春也

敷氏繼公曰若苦若薇亦各隨其時之所

有而用之有柅所以祭而嘗之也

**通論**賈氏公彥曰公食記牛藿羊苦豕薇各用其一若牲容兼有其二

豆實葵菹菹以西臘醢籩蒸栗擇

臘力禾反

**正義**敖氏繼公曰。經惟言菹醢。此則見其所用之物也。言以西。則指其饌時。惟言棗蒸栗擇。則是籩豆之類皆未變也。此時戶用葷席素几。主人醕以廢爵。則其它可知矣。

**存疑**鄭氏康成曰。棗蒸栗擇。則菹刑也。棗蒸栗擇。則豆不揭。

籩有膝也。

賈疏。大斂揭豆兩。其實葵菹芋瀛醢。兩籩無膝。栗不擇。至此乃云棗蒸栗擇。則菹亦切矣。豆籩有飾。

可  
知。

**案**棗蒸栗擇。稍變於奠耳。非必盡易之也。敖說爲長。

右記鉶豆籩

戶入祝從戶。

**正義**敖氏繼公曰。入謂入門也。言祝從戶者。嫌如迎戶之時。猶先行也。祝始出迎戶。先行入門。及戶入祝。乃居後而從之。

少牢。祝先入門右。尸入門左。亦辟戶使先行也。入門如是。則入戶亦從戶可知。

**奉**戶入祝從是於奉筐一人之後從之也。及階祝延尸。特牲少牢注皆云從後詔侑曰延。足以證之矣。經惟言一人衰經奉筐從尸而未言祝之先後。故記明之。

**存**鄭氏康成曰。祝在主人前也。嫌如初時主人倚杖入祝從之。賈疏陰獻之初。主人先祝入戶。至此迎初時主人之心。凡祝在主人前。先後有異。故記人明之。

尙若親存宜自親之。今既接神祝當詔侑尸也。賈疏戶神象侑卽上祝命佐食邇敦祝酌授尸。及祝出告利成祝入戶設等是也。

**案**注疏專指入室。不如放說之該。先饗神而後迎尸。祝皆有事焉。且吉祭之所同也。注尙若親存宜自親之。今既接神祝皆有

當詔佈皆非經意。

戶坐不說屨。說它活反注今文說爲稅

**正義**鄭氏康成曰。侍神不敢燕惰也。賈疏。鄉飲酒燕禮之等。凡坐降說屨乃升坐。今不說屨爲侍。神不敢燕惰。

敖氏繼公曰。戶久坐於室中。嫌或說屨也。禮

有敬事。則不說屨而坐。少儀云。凡祭於室中堂上。無跣。燕則

有之。

戶謾祝前鄉戶。

鄉許亮反下並同

**正義**鄭氏康成曰。前道也。祝道戶必先鄉之。爲之節。敖氏繼公曰。前者當戶之前而行也。前行者所以道之。

還出戶。又鄉戶還過主人。又鄉戶還降階。又鄉戶。

還音旋下同

**正義**鄭氏康成曰。過主人。則西階上。不言及階。明主人見戶

有踧踖之敬。

賈疏案經出戶降階及門皆指地而言時主人在西階上乃不言及階而云過主人欲明主人

見戶有踧踖之敬故沒去階名而云過主人也。

敖氏繼公曰鄉戶還謂先鄉戶而

卽還也。主人位在堂深。祝出戶而西行。當階而南行。乃過主人也。過主人則近階矣。故不必見及階之節也。此降階者謂祝也。

降階還及門如出戶。

**正義**

鄭氏康成曰。及至也。言還至門明其閒無節也。

賈疏自階至門

道遠其閒無節還鄉戶之節

降階如升時。將出門如出戶時。皆還鄉戶也。每

將還必有辟退之容。

賈疏逡巡謙讓之容凡道戶之禮儀在此

賈疏儀禮所云

前戶之禮此爲具悉

敖氏繼公曰。此降階者謂戶也。祝先降而鄉戶

及戶既降。祝乃反面而行。及門如出戶。謂出門又鄉戶也。

卷三戶入而祝從其後。戶出而祝道其前。禮尙相變也。

戶出祝反。入門左北面復位。然後宗人詔降。

**正義**賈氏公彥曰。祝旣送戶出。反入門復北面位。宗人乃詔主人降。以其無事故也。

右記祝相戶之節

戶服卒者之上服。

**正義**賈氏公彥曰。經直見主人服。不見戶服。故記人明之。

敖氏繼公曰。卒者士也。其上服則爵弁服。是亦異於吉祭者也。吉祭之戶服玄端玄裳。

**存疑**鄭氏康成曰。上服者如特牲士玄端也不以爵弁服爲

上者。祭於君之服。非所以自配鬼神。士之妻亦宵衣耳。

賈疏  
特牲

正祭主婦宵衣則女戶亦宵衣可知

士喪禮陳襲衣三稱爵弁服純衣皮弁服祿衣祿衣卽玄端也其序爵弁服爲上祿衣爲下此明言卒者之上服則是爵弁服確矣若注所引玄端屬祭者之服非卒者之上服也至士妻之戶服經未明載意者其祿衣與注云宵衣亦恐未然

男男戶女女戶必使異姓不使賤者

**正**鄭氏康成曰異姓謂婦也賈疏據與婦人爲戶者不使同姓女爲戶也賤者孫之妾也戶配尊者必使適也

**正**敖氏繼公曰女戶以在孫倫者之妻爲之據夫家言故曰異姓其或雖與卒者同姓亦可爲之也