

醫學辨害



醫學辨害 貞函

四十二



小柴胡試之按湯劑丸散生靈之司命也死壽天傷寒之瞬息也豈以試爲言哉昔雞峰銑宋之神醫也療一傷寒診脈察色皆爲執教煮蒸氣湯欲飲復疑至于再三如有掣舌肘者始持藥以待病者忽發顫悸覆膝衾四五重稍定有汗如洗明日脫然使吾藥入口則已斃矣由之觀之則屠氏之探試雖非仲景本旨得非麤工之龜鑑歟今觀此屠氏之說不可言必無試法愚由此爲惑子以爲如何也予曰是下證

俱備，決無可下，而後試之，不可與其病難決，而行試法，同口言之，大抵毒藥傷正氣，過用則或有後變，良工明知適中其用，無過不及。仲景本是良工，不可如此試之。王氏亦既得知此義，故以爲非仲景本旨。龐工不能明知，適中與用，太毒寧用小毒，是誠屠氏之意，乃懼有過用也。門人曰：善哉！予之言也。愚得明解惑矣。

用肉治病論第九

古人用肉治病，必以問之。於醫醫明其病脉，又

明其能毒宜用則有許否則遂無許故多得功
而無爲害是自古所以有食治也今人無問之
於醫妄從俗傳而用之非唯不得効反而多爲
害今醫亦欺病家無知而如有知儻有問者有
妄許之是以不明而賴不明猶盲人騎瞎馬也
欲無傾覆不亦難乎予略以今人所用言之如
水獺氣味甘鹹寒能消陽氣故陽水熱服骨蒸
勞熱血熱等病宜用之陰水寒服虛冷等病不
宜用之如臘胸獸氣味鹹太熟能助陽氣故下



元虛冷積冷等病宜用之火動陰虛骨蒸消渴等病不宜用之令人不問陰陽寒熱其妄用而爲害不可又有婦人無子者多用木瀨予考本草末見載使婦人有子之功然嘗由其所用而歷試之血虛有熱者間見得効下元虛冷者必見爲害是卽以氣味鹹寒也又如鶴本草載骨脚嘴卵屎而未載肉其氣味亦唯於骨條曰其太寒是以予未知功毒如何今有月經不調無子者味增煮熟用之患虛冷令積者必見焉

害斯知肉亦同骨而太寒也骨脚嘴卵屎五條
其無載調經有子之功故世間多用而不見初
効矣又如鴉其味酸澀而難消化有伐脾胃生
發之氣今人不知之日土用鴉能補脾胃益人
季夏取肉味增煑熟用之季夏屬土脾胃正旺
不從其氣反而伐之故當時發病則致吐瀉腹
痛當時不發則致成積滯痃癖予考本草載臘
月用之而未載季夏用之又未載有補脾胃之
功吁是不知依何經書也其餘所用之物甚多

皆不考本草而用之其爲害非細故予豈可不
辯乎且某獸某鳥有某用法某時月不可食不
可與某物同食同某物食爲其傷生某病魚亦
然也大都如此者不可無盡考矣

鍼灸論第十

上古治病藥劑最少鍼刺最多而灸次之灸少
其法明知俞穴者往往行之鍼多其法雖知俞
穴而不能行之故又不可無明知其法靈樞最
多論鍼法而所以名謂鍼經是也予觀靈樞其



理淵微而不易卒曉非積年累月不能學力之是
以古業鍼刺者務積累之學既明知俞穴又明
知其法便隨手獲効猶響之應聲且古道德流
行民心物慾之傷藏府無甚虛病亦無甚重故
鍼灸得能治之是古所以盛行也今不盛行其
失有四大抵賴師傳不能學靈樞無明知俞穴
又無明知其法動輒有誤爲害故人畏而少用
乏是其一也世人皆賤鍼灸家構禮菲於大方
脉故業復甚多業此甚少是其二也後世道惑

不行民多物慾之煩藏府甚虛病亦甚重
非鍼灸所及用藥劑而治之是其三也余
而不知禁忌醫雖有教而不守之反而歸
鍼灸日非唯無益又能爲害是其四也然則
灸家非特失之其本多因療家失之宜哉今不
盛行也凡欲善鍼灸宜先明俞穴欲明俞穴宜
先明經脉欲明經脉宜先明骨度雖然靈樞作
而以來年代甚遠傳寫甚多上下内外前後分
寸一二等字處處相誤或有闕語而失舊文

骨度又有稟賦及疾病之變故准之於中度也
理有難明者或有胸腹長而臑臂股肱短者或
有臑臂股肱長而胸腹短者或有臑臂長而股
肱短者或有股肱長而臑臂短者或有肩胸廣
而腰腹狹者或有腰腹廣而肩胸狹者或有腰
大而腹小者或有腹大而腰小者或至於骨節
大小長短形肉肥瘦內經不能詳言之他經亦
不見言之書不盡言不盡意欲知言外之意
不可無自盡慮今世之醫皆忽鍼灸其易明者



尚未能明知之而况有盡慮於其難明者乎予見其施鍼灸者多曰某穴而非某穴徒破良肉令人苦痛或犯禁鍼或犯禁灸非重其病則生他病纏綿而後遂以至死吁嗟病家不能知之其罪在於杳冥之間是天所能知也豈可暗怒之乎予考內經鍼有心法有手法曰神在秋毫屬意病者審視血脉者刺之無殆又曰深居靜處百神往來閉戶塞牖魂魄不敢專意一神精氣之分毋間人聲以收其精必一其神令志在

鍼又曰必端以正安以靜堅心無解又曰經氣
已至慎守勿失深淺在志遠近若一如臨深淵
神無營於衆物大都如此者心法也又曰持鍼
之道堅者爲寶正指直刺無鍼左右又曰持鍼
之道欲端以正安以靜先知虛實而行疾徐左
手執骨右手循之無與肉果又曰左引其樞右
推其膚微旋而徐推之又曰用鍼者必先察其
經絡之實虛切而循之撓而彈之視其應動者
乃後取之而下之又曰手如握虎又曰必先捫

而循之切而散之推而按之彈而怒之抓而下
之通而取之大都如此者手法也苟有心手失
其法大誤補瀉而殺人故玉版篇曰能殺人
不能起死者也又曰如刀斂之可以殺人是醫
之咎也豈可不畏乎今人見鍼以爲易行不假
醫手妄刺其身不知自害已如斯夕戲翫愚昧
之至莫加於此其身有病則心手不正不正則
不能用法治病其身無病則心手可正可正則

可能用法治病故平人氣象論曰常以不病調
之



病人醫不病由此觀之醫尚有病不能治人病
何以有自刺而治已病乎予嘗點灸欲寡其誤
盡慮於俞穴越有半其難明者有未豁然故每
每無不丁寧反覆後視其痕則間有所誤是人
不知而獨自所慙也今世庸醫既不知骨度有
難明之變又不詳形之肥瘦及身之邪正伸縮
遽然以點墨無慙其所誤甚則唯量用目而不
用繩是有何捷法而然予迂而所不理解會也又
有乞僧嫠婦託夢傳神授而點灸貧賤之人多

醫學 卷第十一
用之權貴亦時而用之皆是輕命者也奚可不悲惜乎

嬰兒灸治論第十一

予見今民養子不察有病無病幼小之間頻灸身柱曰預灸則不生諸病既生則能治諸病俗傳曰病氣積於此而傷其身猶塵埃積於柱下生濕氣而破家宅故卽名此穴謂之塵氣其灸而治諸病猶用火而燒亡塵埃是好事者因柱字牽合以立名義又頻灸章門曰諸病之根在



於此其灸而治諸病猶燒樹根而枝葉盡枯即名此穴謂之根燒他穴治病猶燒枝葉雖有暫愈後又漸生由不燒其根而然皆是妄作言也世人多灸此二穴其既成俗久矣予考身柱主治腰脊痛癲癇狂走怒欲殺人瘧癰身熱妄言見鬼小兒驚癇能蠲嗽除脅痛治四時傷寒同陶道肺俞膏肓治虛損五勞七傷是也又考章門主治兩脇積氣如卵石膨脹腸鳴食不化胸膈痛須熱支滿嘔吐欬喘不得臥腰脊冷