

本溪杂文选



BENXIZAWENXUAN



本溪市杂文学会 编

纪念本溪解放四十周年

本溪杂文选

本溪杂文学会编

1988·7

让 杂 文 繁 荣

——代 序

中共本溪市委副书记 李志达

本溪市杂文学会办了一件实事、好事，编了本《本溪杂文选》，这是献给纪念本溪解放四十周年的礼物，我感到高兴。

出版《本溪杂文选》，我觉得是很有意义的。杂文作为革命机器上的“齿轮和螺丝钉”是有功勋的。不妨回顾一下历史，从鲁迅到现在，60多年来，在中国革命进程的新民主主义革命时期、国民经济恢复建设时期和粉碎“四人帮”以后十一届三中全会以来，杂文以其“匕首”和“投枪”的锋芒参加了每个时期的战斗，向着法西斯蒂及其帮办、走狗，向着封建官僚、地主政治和残暴势力，向着专制、昏庸、愚昧、落后的思想观念冲锋陷阵，义无反顾，一往直前，为民主、自由、光明的新生活助阵，为科学、改革、开放的新长征呐喊，其战斗效应是不可低估的。我们革命者是讲“功

利”的，杂文做为“工具”的“功利”是不能抹煞的。很遗憾，猖獗的极左路线不唯不给杂文论功行赏，还降罪杂文，打入十八层地狱。尤其在“四人帮”严酷霸占文坛时期，到处抓“三家村”、“四家店”的“黑爪牙”，一大批有良心的杂文家受到的摧残和迫害令人发指。但是，历史的颠倒毕竟得颠倒过来，杂文在十一届三中全会以后又以昂扬的姿态走上文坛，继往开来，张扬真理，抨击黑暗。本溪的杂文创作也走出了山城，走向辽宁，走向全国，作品在《人民文学》、《人民日报》、《新观察》、《工人日报》、《中国青年报》、《中国青年》、《中国妇女报》等国家级报刊都有发表，取得空前的收获。所以，《本溪杂文选》作为纪念本溪解放四十周年的礼物是值得的，当之无愧的。当然不是说本溪文艺界唯杂文丰收，其他如戏剧、美术、摄影、诗歌、小说、曲艺等艺术门类创作也是成绩显著，如果有条件也是可以结集出书，传代存世的。

“严霜烈日皆经过，次第春风到草庐”，《本溪杂文选》出版问世，不只表明粉碎“四人帮”之后，文艺战线越来越呈现出欣欣向荣、百花争妍的局面；还表明了，经过拨乱反正，我国的政治、民主空气越来越浓。有人说“政治开明、杂文繁荣”，我是赞同的。所以。我认为《本溪杂文选》编辑出版的意义和影响是超过它本身的。

《本溪杂文选》是采取公开征稿和自我推荐的编选方式，给广大杂文作者创造了一个机会均等的机遇，毫无疑问，一扫拉关系、走后门和小圈子等不正之风，有益于团结、建设杂文创作队伍，这也是杂文选的编辑们做的一件好事。据说，凡是自荐者，编辑都尽量照顾，以资鼓励。世界上的事物常常是好无双至，坏不单来，好坏并行的。因杂文

选只是着眼于建设、发展自己的创作队伍，就难免降低入选作品的档次。

我想，尽管这些作品的质量还不尽如人意，但此书的优点也是很显明的。第一，多数文章写了“世道人心”，敢于撞击社会上大量存在的尖锐问题，为民代言，为新生事物击鼓助威，虎虎有生气。第二，不少篇章做到短而杂，短至数百字，长不逾千字；杂是谈天说地，议古论今，针砭时弊，挚诚动人。第三，不少作者知识面很广，洞世察人，皆有独见，落笔行文，颇具功力，文章隽永，令人捧读再三，回味无穷。希望这样的文章多多问世。

要使文章写得好，提高杂文的创作质量，广大作者首先要做到面对现实生活，透视现实生活，研究现实生活。文学是生活的反映，离开现实生活要拓写出令人击节赞赏的锦绣文章来，那就象鲁迅先生说的用手提着自己的头发想上天，那就象阿拉伯人说的骆驼要从针眼里走过，是很难很难的。其次，要有很高的理论修养和渊博的知识，这样就需要我们拿出“板凳要坐十年冷”、“破壁读书十年功”的精神，刻苦读书，以做到“博观约取”、“厚积薄发”，左右逢源，挥洒自如。第三、要真要实，不可故弄玄虚。实就是实事求是，不能说过头话，夸大其词。真，就是要真心真情，直抒胸臆，憎爱分明。不能矫情，不能圆滑，圆滑是写作的大敌，尤其是杂文的大敌。

为书写序好比卖瓜，我既没种过瓜也没卖过瓜，自然也不会挑瓜，也不能叫卖瓜甜的，但我希望本溪的杂文有如香瓜，甜而大，并且丰收。

目 录

略谈“没有意志的长官”	赞 新 (1)
也说“条件尚未成熟”	赞 新 (4)
谦虚误事	曾宪三 (6)
武大郎的可憎与可爱	李一萍 (8)
张飞卖肉和人才流通	徐必如 (10)
刘伯承、侯宝林及萧河	范 持 (12)
“骆驼祥子”的背后	李继学 (14)
人才与黄金	李欣欣 (16)
武松打虎别趣谈	李欣欣 (18)
谁与宽些尺度?	王重旭 (20)
“文如其人”及其他	王重旭 (22)
“李青天”的褒贬	方 朔 (24)
落马与扶上马	方 朔 (26)
萧何追韩信与刘邦“吾不如”	李景树 (28)
三个诸葛亮	卢广全 (31)
警惕安适之	卢广全 (33)
千里马与老黄牛	林溪岩 (35)
不该传递的“信息”	姜长新 (37)
“鱼跃”与“鸟飞”三论	孙虎昌 (39)
鲜·香·刺的联想	张忠贤 (41)
叹为蚊虫辨雄雌	叶有凤 (43)
吃的奇闻	叶有凤 (45)
有感于一句顺口溜	张 华 (47)
“看热闹不怕‘纸活’多”小议	李春时 (48)

心病还须心药医.....	李春时 (50)
话说交情.....	洪雨松 (52)
漫话假大空.....	李一萍 (54)
铲除这罪孽.....	李一萍 (56)
陪酒的滋味.....	卢盛飞 (58)
喧、静之变.....	刘兴雨 (60)
“请吃吃清”种种.....	马占良 (62)
纠正不正之风要当“铁匠”.....	马占良 (64)
“明白”者戒.....	洪 跃 (66)
“恭喜发财”前后.....	董润芝 (68)
“护官符”的幽灵.....	林溪岩 (69)
有感于“大火不烧县长家”.....	张 敏 (71)
“刘备”说情也不行.....	方 朔 (73)
“小二”为何管“大王”.....	董金友 (75)
捧与挖.....	王志洁 (76)
“绷脸造”.....	曾宪三 (78)
亲友病了，还是.....为好.....	吾 同 (80)
谈理顺关系.....	刘传举 (82)
人际关系当宽松.....	倪诚侃 (84)
一条格言引起的联想.....	李一萍 (86)
劝君莫食胶牙饧.....	李景树 (89)
人至察则无徒.....	李景树 (91)
朋友，我这样解释.....	晓 梦 (93)
试教出马.....	夏爽仁 (95)
从诸葛亮“责帅”谈起.....	曹乐堂 (96)
尽如我意者，可畏.....	高欣阳 (97)
学学袁伟民.....	李凤荣 (99)

官车、旷官及其他.....	王汉章 (100)
“不朽之名誉独存于德”	周兴福 (102)
闲话“牛驾辕，马拉套”	王忠杰 (103)
而今跳出圈圈外.....	刘传举 (104)
“摇钱树”和“聚宝盆”	关文明 (106)
机关里的“大锅饭”	史 问 (109)
猫相并非中庸.....	李继学 (111)
改革，把“催眠曲”换成“进行曲”	李凤荣 (113)
去年B城无蟹.....	洪雨松 (115)
决策、拍板与拍脑袋.....	查丕栋 (117)
模拟瀑布的得失.....	范 持 (119)
哥伦布“立蛋”与改革.....	王志洁 (121)
从假石棉瓦挤垮真名牌谈起.....	倪诚侃 (123)
“清水衙门”要清.....	佟伟杰 (125)
节约当由计划始.....	刘宝泽 (127)
国歌的联想.....	赵华福 (128)
迈法特的“第二次青春”	老 丹 (130)
不做“完人”	牛 童 (132)
大目标和小事情.....	王积彬 (134)
岳阳楼与独乐寺.....	郑启祥 (136)
“英雄树”的品格.....	郑启祥 (138)
由“真理的大海”说开去.....	徐必如 (140)
软枣子——“水果王”	殷 红 (143)
“吃鱼不如打鱼乐”	叶有凤 (145)
我的“黄昏观”	荣 宋 (147)
还乡何必情更怯.....	孙德广 (149)
莫效道学先生.....	李欣欣 (151)

向他们道声辛苦.....	董润芝 (153)
无题有感.....	查丕株 (154)
实现四化与“肠梗阻”	夏国良 (157)
切莫“这山望着那山低”	李春时 (159)
由济公划护身圈想到的.....	张庆发 (161)
闲话“面子”	牛 童 (163)
度量.....	原中人 (165)
婵娟与宋玉.....	原中人 (167)
学学孩子.....	王积彬 (169)
“他是他,我是我”三赞.....	张 华 (171)
立秋有感.....	卢广全 (173)
“绳锯木断,水滴石穿”别说.....	姜长新 (175)
不要“吃书”	董锡义 (177)
吊兰的风格.....	张庆发 (179)
难眩以伪.....	王占山 (181)
司马迁精神赞.....	李继学 (182)
说镜子.....	庞人可 (184)
福字儿.....	庞人可 (186)
抒怀与感慨.....	高欣阳 (188)
萧规曹随与邯郸学步.....	王重旭 (190)
从诸葛亮料事如神谈起.....	关文明 (192)
砍树与砍头.....	石 青 (193)
型号小议.....	石 青 (195)
勿揩农民油.....	训 云 (197)
马锦学艺.....	吴松璋 (199)
“黑脸”的联想.....	吴松璋 (201)
展与销.....	虹 申 (203)

你要圆滑了，也就成熟了！	孙 承 (205)
筹建“文章销售公司”小记	孙 承 (207)
占座儿的研究	牛 童 (209)
龙种	洪雨松 (211)
沾光癖	范 周 (213)
“血疑热”与庸俗趣味	高玉章 (215)
电冰箱冻白开水	徐必如 (217)
长舌夫	孙虎昌 (219)
掌声断想	张永生 (221)
“孩子哭”怎么办？	崔乃星 (222)
谣言当治流言当止	原中人 (223)
莫做看客	卢盛飞 (225)
女儿的羽绒衣	郑启祥 (227)
看漫画《铁杵磨针》有感	赞 新 (229)
相信一代胜过一代	萧复成 (231)
精装书陪嫁有感	范 持 (232)
文人相亲	阿 明 (234)
到“海”的深处去！	曾宪三 (237)
游本昌和济公	吾 同 (239)
潜流往往会成为尖端	刘兴雨 (241)
别一种战法	倪诚侃 (243)
从“误笔成蝇”说起	殷 红 (245)
“歌星热”来去匆匆	林溪岩 (248)
剧场拾零	戈壁林 (250)
校园升旗的联想	肖明国 (252)
劝君莫做“孺子”马	永 奇 (254)
关于“废料”的答辩	夏国良 (256)

表情的学问	范 周 (258)
转学转化	张永生 (260)
无声胜有声	许文锋 (262)
“听妈妈讲那过去的事”	卢盛飞 (264)
也谈治“愚”	曾宪三 (266)
“科学常识”质疑	张 华 (268)
太阳和人	庞人可 (269)
有感于鲁迅赏识猫头鹰	王积彬 (271)
卜相纯是自欺欺人	赵贵强 (273)
昂贵的“特殊商品”	夏国良 (275)
欢迎这样的“第三者”	张福荣 (277)
妻子的才识	郭志军 (278)
想起冯玉祥择偶	张忠贤 (279)
遇上“桑德拉”怎么办?	卢盛飞 (281)
二十年后儿女事	范 持 (283)
画家与玫瑰	吴松璋 (285)
小谈艺术娱乐性	王福绵 (286)
杂文应是一团火	
——读《本溪杂文选》	吴松璋 (288)
后记	(293)

略谈“没有意志的长官”

“长官意志”这是大家所熟悉的，指的是那种不顾客观事实，只凭主观臆断，搞瞎指挥的人。这样的“长官”对四化建设是有损无益的，是人民所不欢迎的。但是，还有一种“长官”，一般没有主观臆断，也很少“瞎指挥”，对待工作不是“不置可否”就是“诺诺称是”，几乎听不到什么“个人意见”。对这种“好好先生”，我们姑且叫他“没有意志的长官”吧，并恕我略加议论。

此种“长官”观其所行，特征亦不少，撮其要者为“一照二看三推四顺”。

照，就是对待上级指示和领导意见，不管本地区本部门本单位的实际情况如何，更不在调查研究的基础上，提出问题或解决问题，而是一味照抄照传照转。大小会连轴灌，所有材料一齐发，甘当“收发室”和“传达室”。名曰：“原原本本贯彻”，“不折不扣落实”。

看，就是一事当前，先看领导眼色。每当研究或议决一件事情时，总是慢开口，少说话，表态一定要在领导之后，实在需要张口时，也是“考虑考虑”、“请领导定砣”。总

之，“长官”怎么想，“权威”怎么说，他就怎么办。明知是冤、假、错案，理该平反，但一看到有人反对，就噤若寒蝉，置党的政策于一边；明知对人民有利的事，符合党的政策，一听到异议，就偃旗息鼓，置人民利益于脑后。有的甚至看“行情”，摸“来头”，辨“气象”，察颜观色，投其所好。你爱吃爱喝，他就甩起大盘子起泡沫；你爱吹不爱批，他就专门给你唱颂歌；你喜欢听成绩，他就报喜不报忧。名曰：“服从领导”，“听从指挥”。

推，就是遇事推诿，不点头不摇头。凡事请示汇报，不管大事小情，急与不急，一律“研究研究”。凡是上面来的文件，都批上“请某某研究贯彻”，凡是下面来的文件，都批上“请某某同志阅处”。顶多在“研究贯彻”前面加上“认真”二字，在“阅处”前面加上“抓紧”二字。有时则干脆划个圈圈了事。名曰：“调动同志们的积极性”。

顺，就是顺情说好话，只“栽花”不“摘刺”。对那些不顾党的政策，损害人民利益的错误言行，只当听不到，看不见，随其所便；对那些大闹无政府主义、个人主义的歪风邪气只是睁一眼闭一眼，任其所以。凡事做“和事佬”，“你好我好，大家都好”。名曰：“群众观点”。

对这种“一照二看三推四顺”的“长官”，人们不禁要问一个为什么？据“长官”私下里说，这样做可以“旱涝保收”，“太平无事”，“终身做官”。如若不信，他可以给你说出很多论据：“单就文化大革命来说吧，那些挨批挨斗的，罢官的蹲牛棚的，还不都是那些爱管事的，得罪人的。”一语道破了天机，原来这种“长官”如此“没有意志”，是因为怕，怕丢官，怕丢党票，怕丢个人利益。实际上此种“长官”亦非“没有意志”，不过不是革命意志，而

是个人意志罢了。大凡这种“长官”办个人事总是意志坚定，果断利索的，诸如什么住房子啦，家具摆设啦，老婆孩子的工作啦，准保办的八九不离十，心满意足。

如果说靠“长官意志”搞瞎指挥对四化建设损害极大，那么，这种“没有意志的长官”的损害也不在其下。我们不能不深思这样一个问题，为什么“四人帮”横行恣肆那么多年？为什么他们的“能量”那么大，给党和国家造成那么大的灾难？原因有二：一是他们打着毛主席的“旗号”，挂着共产党的“招牌”，使许多人上当受骗；二是当大批革命老干部被他们阴谋打倒后，个别所谓老干部如马天水之流卖身投靠了过去。除此，有一些人虽然没有正式卖身投靠，但他们抛弃了党的原则，不管人民的死活，为了头上的“乌纱帽”，把党性、良心、正义都统统丢掉了。对“四人帮”的倒行逆施，他们不敢顶，不敢碰，逆来顺受。正是他们见风使舵顺水推舟，加上其它原因，使“四人帮”得以横行无忌，为所欲为。这个历史教训还不值得深深汲取吗！

当前，我们在进行新的长征，人人在想四化，个个在干四化，对这种“一照二看三推四顺”的“长官”，群众怎能看得顺眼，信得过呢？奉劝此种“长官”如还想把官做下去，不要幻想有什么诀窍，唯一的办法是进行一番痛苦的革命，革掉私字，从我字的圈子里冲杀出来，多想想党，多想想人民，力争在新的长征中为党和人民多做一点有益的事情。

（原载《本溪日报》）

也说“条件尚未成熟”

“条件尚未成熟”是作家张洁一篇获奖小说的题目。借此题目，也说上几句。

小说写一个六十年代初毕业的大学生、七级工程师在入党过程中的遭遇，揭示了那些掌握党票的“有权人”，如何以“条件尚未成熟”的遁词，无休止地拖下去而不予解决，乃至入党志愿书填写了六、七个月，仍以种种借口不予讨论。这种事的发生，看来倒也不怪，现实中大有其事。对于知识分子入党、提拔，要说“条件尚未成熟”么，这话只要一开了头，就会源源不断地从嘴里流出来。用过多年了嘛！

但奇怪的是，那位掌握党票大权的人，不是别人，恰恰是这位七级工程师的同班学友，他的顶头上司处长兼支部书记大人。无疑问，也是一个知识分子了。但这位知识分子的处长、支部书记，竟然如此对待知识分子，怪乎？怪也。其实，说怪不怪。如果别人都入了党，能显得出党员的珍贵么？竞争的对手，不是更多了么？那位处长兼支部书记大人，大概正是这样想的吧！倘若让那位七级工程师再加上一张党票，岂不如虎添翼，将来局长的宝座就是他的了，而不会是

处长本人的了。看看，多么可怕的想法哟！

诚然，小说中的故事毕竟是虚构的，然而这故事在现实中却不乏其例。那些领导知识分子的知识分子，打击要挟知识分子的事情，不也曾见诸报端么？这不禁使笔者想起古代名儒李斯劝秦始皇焚书坑儒的故事，想起一代大儒董仲舒劝汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”的史实。“本是同根生，相煎何太急”！？是的，原来同是“臭老九”，同在“四害”横行期间遭迫害，然而，其中有人“一阔脸就变”。这种现象也许没有典型性，但亦足以引起领导者们注意。

现在，在改革的洪流中，大批知识分子走上各级领导岗位，成为四化的中坚，这无疑是中国的希望所在。但，选择什么样的知识分子作为我们党的宏图大业的接班人，可大有文章啊。请十分注意，切不可把那些心术不正、真正“条件尚未成熟”的知识分子选了上来。

（原载《本溪日报》）

黄赞新，笔名赞新，1947年生，大学文化。现任中共本溪市委副书记、政策研究室主任，曾在各级报刊上发表杂文、评论、理论等文章。

谦 虚 误 事

中国人民向来以谦虚为美德，向来提倡谦逊之风。《周易》里早有“人道恶盈而好谦”的名句，《尚书》中“满招损，谦受益”的锦言被后人奉为座右铭。毛泽东同志的“谦虚使人进步，骄傲使人落后”的教诲，多少年来一直为人们牢记心头。

一切真正的伟大的东西，都是谦逊的。谦虚的美德到什么时候都要继承和发扬。但是，在生活中是不是一味提倡谦虚就好呢？也不尽然。尤其是在竞争机制已引入社会生活和经济生活的今天，“谦虚”观念也应在更新之列。

报上曾介绍这样一件事：在一项国外工程夺标中，我国一家公司也参加夺标竞争。人家问：“你们的施工水平到底怎样？”“还可以。”去夺标的负责人谦逊地回答。这当然是谦虚之辞。但对方听罢不干了，工程委给了另一国。原因很简单，“还可以”的水平，人家是不信任的。这位负责人身上谦虚的美德，断送了一项数千万美元的工程承包权，这真是谦虚误事了。

仔细想想，确也如此。谦虚不是在什么时候什么地方都是美德。角逐激烈的运动场上，能谦虚吗？谦虚就要落后，