

生可法

剧作选

宝剑锋从磨砺出

梅花香自苦寒来





电视剧部分

2035 ✓

辽宁本溪市歌舞话剧艺术剧院



前 言

生可法 1941 年 12 月生于北京东四牌楼礼士胡同。童年在丹东凤城市长大。他的一生极其坎坷。祖父、父亲两代人被极左路线迫害至死。（一九七八年平反）为此他虽然学习极其优秀，但两年才考上中学。中学毕业后虽然考取了鲁迅美术学院但却不予录取。为此他含恨折笔，从此不再作画。不得已中学毕业后即上师专，然后被迫去农村任教。那时他不仅美术较好，同时体育、音乐、书法、戏剧样样精通。于是于一九六〇年考入丹东文工团，六二年由于文工团变成鲜族歌舞队，而调到本溪话剧团（现为艺术剧院）。文化大革命，被下放农村，插队三年。为充实自己，他先后在党校进修四年，师范大学进修四年。由于他刻苦不服输，很快成为“手持双枪”的人才。（既是高级演员，又是高级编剧）

他曾扮演周恩来、张学良、童阿男等几十个主要角色，同时在剧本创作上一发不可收拾。剧本在中央、东三省、辽宁省多次获奖。在本溪十次获创作一等奖。并两次获曹禺戏剧文学奖和全国探索性小品大奖。几十年来共创作大型话剧六十多个，创作小品三百多个。他创作的儿童戏“多彩世界”由鞍山艺术剧院演出，不仅在中央获文化部大奖，而且相继演出十多年，共演出三千六百多场（还将继续演出），创全国演出最高记录。同时获鞍山精神文明“五个一工程奖”，辽宁省精神文明“五个一工程奖”。他常引用一句话。花岗岩台阶：“我们是兄弟，都是花岗岩，为什么人们总是踩着我去膜拜你？”花岗岩佛像：“因为你只受了四刀，而我经受了千刀万剐。”

太 翁

目 录

涛声依旧

第一集	1
第二集	22
第三集	41
第四集	64
第五集	85
第六集	106
第七集	122
第八集	135
第九集	149
第十集	167
第十一集	188
第十二集	206
第十三集	224
第十四集	239
第十五集	258
第十六集	277
第十七集	293
第十八集	310
第十九集	328
第二十集	347
第二十一集	364

第二十二集.....381

第二十三集.....401

第一集.....421

第二集.....428

第三集.....436

第四集.....445

第一集.....449

第二集.....461

第三集.....473

第四集.....485

第五集.....495

第六集.....507

第七集.....520

第八集.....532

第九集.....544

第十集.....555

第十一集.....567

第十二集.....579

第十三集.....591

第十四集.....605

第十五集.....616

第一集

1、一九四三年夏，沈阳市（伪满奉天）某日上午。外。

〔繁华的街道上车水马龙，两旁铺面林立，带有殖民地特征的标语随处可见，有的机关或店铺前挂有膏药旗及伪满国旗。

〔日本兵，伪国兵横冲直撞；老百姓面无表情，行走匆匆；一警察正在打路旁一卖水果老人，老人哀告，人们唯恐避之不及。

〔黎英，16岁，天真活泼的女高学生，（本剧二号女主人公）她穿一身海军服式的学生装，正站在杂货摊前挑选小镜子，对镜中自己眉清目朗，棱角分明的脸很欣赏。

〔这时远处鼓乐齐鸣，演奏的是当时流行曲《蔷薇处处开》。

〔鼓乐声吸引了黎英。镜头随着黎英的目光移向马路对过胡同，墙上赫然大字“满映株式会社学员养成所招生”一些人围观议论，黎英挤进去。

〔这时几位头戴高帽子穿演奏服的乐手吹的正欢。特别是那位圆号手摇头晃脑，鼓着腮帮子，更是滑稽可笑。

〔一戴礼帽的中年人手持扩音喇叭大声宣传：“先生们、小姐们，满洲映画株式会社招生啦！天赐良机，千载难逢啊！有志于当明星，出人头地，大红大紫干一场的快来报名吧！机不可失，时不再来呀！”（举起手中一叠纸）“有报名的请过来领招生简章”。

〔七、八只手伸向戴礼帽的。

黎 英：（挤进）先生，给我一份。

戴礼帽的：小姑娘这么漂亮，当明星包你大红大紫。（给英简章）

〔黎英钻出人群看简章兴奋，笑。欲走眼珠一转想起什么，又转回来。

黎 英：先生，再给我一份好吗？

戴礼帽的：（手中表已发完，回头对一相貌清俊的戴眼镜的青年）郑先生，你那还有简章吧，给这位小姐一份。

郑 华：（本剧男二号）有。

黎 英：（接表见郑惊喜）郑大哥，原来是你！

郑 华：（搜索记忆）你是……

黎英：你咋不认识我啦？我爸领我去过你家，你还给过我一把糖块儿呢，咋忘啦？
我叫黎英。

郑华：黎英？——想起来了，你爸是这一带有名的老中医对吧？几年不见，长高了一头。走，到那边说话去。（离开人群）你姐叫黎燕吧？

黎英：你也认识我姐？

郑华：女高校花嘛，早有耳闻。你姐咋不开考满映，她可是个当明星的好胚子。

黎英：这张简章就是我替她要的。

郑华：她要来，肯定能考上。

黎英：那你看我呢，能考上不？

郑华：（端量一下英）外在条件很好嘛。

〔戴礼帽的在远处喊：“郑先生，要开拔了快点！”〕

郑华：他们叫我了。我住在东亚大旅社，有事到那儿找我好啦。

2、沈阳（奉天）黎家，日、内。

〔这是一座独门独院二层小楼。〕

〔随着悠扬的小提琴声镜头转向室内。〕

〔室内楼下是诊所兼客厅，墙上贴着对联：“静对书画寻乐趣，闲看花鸟悟天机。”黎父黎母忙活着碾药、包药。〕

〔药瓶、药罐、药柜、人体穴位图，“济世医人”横匾、说明这是个中医世家。〕

黎母：（笑对黎父）燕子这《秋水伊人》拉的真不错。听起来有那么点意思了。

黎父：那不差远啦。不过才学一年，能拉这样也算难得了。

黎母：咱燕子鼓捣这些就是有天赋，不光拉琴，就连演剧、唱歌也是一点就透。

黎父：那管什么用？一叫她学医那脑袋就成木头的了。

去，告诉他别拉琴了，给我背《本草纲目》。

黎母：（对楼上）燕子！别拉琴了。（琴声不止）燕子！（琴声顿停）。

〔随着一声答应，一位娇美动人亭亭玉立的少女出现在楼梯口，她就是女主人公黎燕。〕

黎燕：妈，您叫我干啥？

黎父：（大声地）叫你去给我背《本草纲目》。

黎燕：（嘟起嘴，小嘀咕）背就背呗！（黎燕回房）

黎父：看见没，一叫她干正事，她就撅嘴。那个小的更指不上，就知道整天在外面

疯，我黎家这三代名医，怕要失传喽！

黎 母：他爹，孩子们还小嘛，等过两年……

〔黎英气嘘嘘满脸是汗跑进来。〕

黎 英：妈，我姐在家没？

黎 母：在楼上。

黎 父：跑什么，姑娘家就不能稳重点儿。丫头片子，五马三枪的，象什么样子！

〔黎英对黎父耍个鬼脸，跑上楼。〕

〔父看其背影，摇头长吁气。〕

3、黎家姐妹闺房

〔黎英正在看《本草纲目》，黎英闯进来。〕

黎 英：姐！（举着招生简章）好消息，好消息！

黎 燕：（站起迎上去）什么好消息，快给我看看。

黎 英：（把表背身后）你猜吧，往最好最好的事儿上猜。

黎 燕：什么事那么好，我猜不着，给我。

黎 英：（躲开）我问你最爱干的事是什么？

黎 燕：那当然是（小声地）当电影明星啦。

黎 英：着哇！姐，你看，这是什么？

黎 燕：（看简章惊喜）英子，打那儿弄来的？

黎 英：刚才我在街上买小镜子，正赶上满映在那儿吹吹打打的宣传招生。我就要了两张。姐，我还碰到了郑华了。（见燕不懂）就是咱爸常去看病的，翠华金店老郑家大少爷，现今是满映专管招生的，一点也不端架子，还跟我唠半天咯儿呢。我说有不懂的地方请他帮忙指点，“奔儿”都没打就答应了。姐，咱去考吧，有他帮咱，准行。

黎 燕：（由喜转忧，叹气）唉，怕的是考上了我们也去不成。

黎 英：咋的？

黎 燕：（指桌上书）咱爸整天逼着我背《本草纲目》，指望我学中医，接他的班。

黎 英：嗨，姐，这去不去考演员可是自己一辈子的事。要真能考上，象人家周璇、王人美那样，上银幕当主演那是什么成儿。不比在家跟老爸整天鼓捣药丸子、药面子强？我一见咱爸摆弄那些蜈蚣、长虫、蝎子就恶心。

黎 燕：那咋办，咱爸要是硬不让去呢？

黎 英：嗨，“车到山前必有路嘛”，先去考了再说。

4、楼下诊室、日、内

〔魏姐捧着满脸是血，昏昏沉沉的二弟魏宝贵进屋来。〕

魏 姐：（哭求）黎大夫呀、快救命吧！

黎 父：（迎上去）这不是宝贵吗？（略看一下伤情）怎么会弄成这样？燕他妈，快准备红伤药、敷料、还有夹板！

〔黎父搀魏宝贵到屏风后检查，处置。黎母将备好的东西送进去，又出来安慰魏姐。〕

魏 姐：这千刀万剐的警察狗子，可是不让人活喽！（哭）

黎 母：她魏姐，大热天，别这么哭了，到底咋回事？

魏 姐：俺家老二不是在戏园子把门吗？一个警察狗子看戏不起票，硬是往里闯，俺家老二拦着不让他进。他一脚踢老二一个腚墩。俺老二就问了一句“看戏不买票还踢人哪”？他不由分说抡起皮带抽的老二满脸花，两大皮鞋脚就把胳膊给踢折了。咱家宝贵本来人熊货囊都二十六岁了，连个媳妇还没娶上。要是落个残废，这一辈子不就完了么？

黎 父：（搀魏宝贵出来）他魏姐放心，宝贵头部是皮外伤，胳膊骨折不严重。吃了我的药，好好养伤，三个月后我包你恢复正常。

魏 姐：（站起）那可太谢谢黎大夫了，只是这药钱……

黎 父：别说了，咱们是几十年的邻居，没说的。（到药柜前包药，吃完这三付药，有钱没钱也再过来拿药。

魏宝贵：（吊着托板）黎大夫，我魏老二这辈子忘不了你的大恩大德。

黎 姐：（扑通跪倒）黎大夫，我替俺家二兄弟给您叩头啦。

〔黎父、黎母忙搀起。〕

黎 父：这可使得！

黎 母：他魏姐，你这可是太外道了。

〔黎燕、黎英相搀着下楼，燕拎着提琴盒。〕

黎 父：站住！那去！

黎 燕：爸，俺俩上学校练节目去。

黎 英：爸，我姐的小提琴独奏，开学典礼要演出，你就叫她去嘛。

黎 母：（怕父当众发作）他爸，学校的事儿也是正经事儿，就叫他们去吧。

〔姐妹二人见父默许很高兴。〕

黎 燕:魏姐你坐着,爸、妈我们去啦。

〔二人携手欢跳着跑去。〕

〔魏宝贵馋涎欲滴地看着燕的背影。〕

魏 姐:你家燕子英子这俩姑娘……出条得象两根水葱似的。

黎 父:胸无大志,整天在外面疯跑,没出息。

魏 姐:(知趣地)宝贵,黎大夫也该歇着啦,咱们回吧。

魏宝贵:(回过神来)哎。

黎 父:(将一串药包给魏姐)这是三天的汤药,吃完了再来拿,还是那句话,有钱没钱都治病。

〔魏家姐弟千恩万谢,黎老夫妇送客。〕

5、两日后,考场门前,日 外

〔墙上有“满映株式会社养成所考场”字样,三三两两的考生在背台词演练小品。〕

黎英、郑华在门外焦急等待。

黎 英:我姐咋这么半天还不出来?

郑 华:她那个表演片断我安排的是四分钟,(看表)差不多了。

黎 英:我的呢?

郑 华:差不多也三四分钟吧。

黎 英:我这心里象开进个火车头似的,真怕演砸了。

郑 华:(鼓励)不会的,你那段是先喜后悲,记住了,心跟戏走,戏跟情走……

〔黎燕出考场,郑、英迎上去。〕

黎 英:(与郑几乎同时)考的咋样?

黎 燕:按要求都做出来了。

郑 华:很好、很好。

〔叫事情人喊黎英考号“十七号”!〕

黎 英:妈呀,该我了。

郑 华:沉住气,别慌、千万别慌。(英入场,对燕)我预感你一定能考取。

黎 燕:(摇头)也不好说。笔试作文就没写好。

郑 华:你们姐妹俩卷子我看了,都在八十分以上属优等了。

黎 燕：可是表演的片断，我心里一点底也没有，真怕让你白忙啦。

郑 华：考官没对你说什么？

黎 燕：那个留小胡子的日本人跟翻译嘀咕几句，翻译跟我说，小姐回去静候佳音吧！

郑 华：（一拍手）成了，我祝贺你考取了。

黎 燕：何以见得？

郑 华：那个小胡子是佐藤教务长，他让你静候佳音，当然是考取了。（目光灼灼的看着黎）黎燕，不是郑某恭维，论人材，象你这么出众的全满映也没几个。入校后只要你努力，一定会成为一颗耀眼的明星的，到时我郑华一定鼎力相助。

黎 燕：（羞怯的低头）谢谢，谢谢你的鼓励。

〔黎英啊啊啾啾的哭着跑出考场。〕

黎 英：完了、完了、全完了！（哭）

黎 燕：英子快别哭，说说咋回事？

黎 英：（对郑）你不告诉我先喜后悲么？喜的那段是做足了，我看考官们也跟着笑，可悲那段不知咋整的词儿全忘了，忘了也得演下去呀！我就顺嘴编了一大套，眼泪是掉下来了，那是急的。一个小片段，忘了一大半儿，你们说，不是完了吗？（又哭）

郑 华：（手绢给英）完是不会完。说不定你急出的眼泪，他们认为你演的投入、动情呢？这叫歪打正着！

〔燕、英都笑了。〕

〔英边擦泪边拿眼不时看郑，把手绢揣入怀中。〕

6、回家路上、傍晚、外。

〔英、燕二人边走边谈。〕

黎 燕：（看看天色）妹，天都这么晚了，咱爸准得发火。要问咱干啥去了，咋说？

黎 英：咋说也别说咱考演员去了。

黎 燕：要是真考上了，不说也得说。

黎 英：要是考不上，说出来不是白挨尅。

黎 燕：那咋跟爸妈说？

黎 英：姐，你别吱声，到时候看我的。

〔黎英止步，拉住黎燕。〕

黎 英：(不好意思声音放低)姐，有个事我告诉你，可别笑话我，也别跟别人说。

黎 燕：行，啥事？这么神秘！

黎 英：(拿出郑华的手绢)，你看这是什么？

黎 燕：手绢啊！

黎 英：(得意地)郑华给我的……

黎 燕：呀！你咋能要郑先生的东西？咱妈说女孩子不能随便要男人的东西！

黎 英：这不是我要的，而是他给我的。给我手绢时他手碰了我手一下，你猜怎么，
我全身都麻酥酥的，你说这是不是……(捂上脸)不说了。

黎 燕：(边点头边说)想不到你人小心大(扒耳语)这是你对他春心萌动啦。

黎 英：人家跟你说心里话，你还取笑人家？

黎 燕：我说的也是真心话嘛，男人女人只有心灵撞击时才会有你那种感觉。

黎 英：经验之谈吧？

黎 燕：你这个坏丫头！

〔二人嬉笑追打。〕

7、黎家客厅，晚，内。

〔黎父背朝门配制药品，黎母帮忙。〕

〔英、燕归来，见状悄悄迈着猫步想溜回闺房。〕

〔黎母示意，饭在厨房。燕摆手，父觉察。〕

黎 父：(绷着脸)你们俩怎么才回来？上那儿了？

黎 英：爸，我跟姐看电影去啦。

黎 父：什么电影还能看一天？燕子，你说，到底干什么去了？

黎 燕：爸，我们真去看电影了。

黎 英：(忙接)姐，爸是问咱上午上那儿啦，是不爸？上午哇，俺俩上学校练唱歌
去了。有我姐一段独唱，唱一遍不行，唱一遍不行……

黎 母：这么说，你们一天都没吃饭？

黎 英：可不咋的，妈，我都快饿死了。

黎 母：饭在锅里，快去吃吧。

〔姐妹二人答应着忙奔进厨房。〕

黎 母：(转劝黎父)他爸，好话咋不能好说，孩子们都让你吓嘛爪啦。

黎 父：你就知道护着她们，整天就由着性子在外头游逛，这么放任下去还了得……

黎 母：这不是放暑假么，还不让孩子放松放松，哪个小孩子不贪玩儿，能象大人呀。

黎 父：你当他们还小吗？英子十六，燕子都十八啦！你十八那咱，咱们都抱儿子啦。

黎 母：（长叹）是啊，咱儿子要是活着，这会我八成都抱上孙子啦。

黎 父：唉，说起咱老俩口济世医人，修德行善，咋就没积下个儿子呢？我看这三代名医怕真要失传喽！

黎 母：燕子不成天跟你学吗。

黎 父：你看她心在药书上吗？一本《本草纲目》都念了半年了，前三篇都背不下来。等她学成，猴年马月吧。

黎 母：那你看英子能行？

黎 父：英子，蹦猴子似的，更不是块料？小时候要星星不给月亮，都是叫你惯的。
〔英、燕餐毕，上楼去。〕

黎 母：（叹气）咳，都怪我。

黎 父：（沉默片刻）燕他妈，我倒有个想法。燕子说话就毕业了，咱们给他招个上门女婿吧，一来咱老来有个依靠，二来也好好把我这医术传下去。

黎 母：你的医术不是不外传吗？

黎 父：我想开了，想要济世医人，普救众生，医术就不能保密。李时珍当年的医术要不外传，也没有今天的《本草纲目》啊。

黎 母：想法倒是好，可是咱燕子不同意呀？

黎 父：这事不能由着她。早点找个人家我也就放心了。明天你就求求魏姐，请她帮咱这个忙。

8、魏姐家，日，内

〔土平房，贫寒，普通的小市民家庭。〕

〔魏宝贵吊着一只胳膊，坐在炕上摆纸牌算卦。〕

〔魏姐回来，看了魏宝贵一眼，放下药包扎上围裙，准备做饭。〕

魏宝贵：姐，你咋才回来，我都饿迷糊了。

魏 姐：你整天坐在炕上，啥不干咋比我饿的还快？（倒水给贵）又拿三付药，一共

九包,黎大夫说吃了这三付药,你的伤就好利索了。

魏宝贵:(吃药)姐,黎大夫家那个小美人在家没?

魏 姐:你说黎燕哪,没看见。

魏宝贵:姐,她有婆家没有?

魏 姐:眼下还没有。这不,黎大夫托我给物色一个,要招养老女婿。(进厨房去)

[宝贵一听,异想天开,喜出望外,“忽”窜下地,不小心触到伤处,痛的呲牙咧嘴,拖着鞋追到厨房。

魏宝贵:姐,你看我行不?

魏 姐:啥?你?别洗脚盆扎蒙子不知深浅了,人家要找个识文断字有学问的,能跟黎大夫学医的。你长的要模样没模样,肚里要墨水没墨水。再说了就咱这个穷家跟人家也不般配呀。

魏宝贵:姐,你别拿豆包不当干粮。我咋的?好歹我也是小学四年文化。虽说脸黑点,那是干活晒的。我要是穿上长袍马褂,象黎大夫那样整天坐在屋里给人看病,准比现在耐看多了。(上前拉魏姐)姐——你就上他家给我说说呗!这几天我一想起黎燕那小模样连觉都睡不踏实。

魏 姐:我看哪,你还是消消火吧,黎燕人家是朵啥样的花儿,咱可够不上人家。

魏宝贵:那他家要找啥样的?

魏 姐:起码还不得是有头有脸的大粮户的少东家,大买卖家少掌柜什么的。

魏宝贵:这是黎家说的?

魏 姐:他倒没说,我是这么寻思的。

魏宝贵:咳,姐,这你就寻思差啦。谁家少东家、少掌柜有福不享

去给他家当上门女婿呀?就只有我这样的没爹没娘,光杆儿才能跟他家一心一意过日子。姐,就这一条咱就占圈。

魏 姐:你说的也有几分在理,让我好好想想,那天我豁出老脸去一趟。

9、考场门前,外,日。

[考生们在看录取榜,英也在其中。她发现黎燕考第一名,自己考第六名,乐的跳起来。有人喊:“榜上有名的考生到这里来领录取通知书”。英闻声跑去。

黎 英:我叫黎英,我姐叫黎燕。

发证人:黎英、黎燕!噢,你们俩的录取通知叫郑先生领去了。

黎 英:啊!他领去了?他人呢?

发证人:刚走。说是去给你们送录取通知。

黎 英:完了!完了!全完了!(焦急万分,转身就跑)

〔发证人莫明其妙。〕

10、市街,日,外。

〔黎英边飞跑着,边注意两旁,及前面行人。〕

〔黎英瞟着前方一人背影很象郑华,猛追,至其身后拉住,喊:“郑大哥”!
其人回头,原是一麻脸中年人。〕

〔郑华坐着人力车满面春风地飞驰而过。〕

〔黎英仍在奔跑。〕

11、黎家,内,日。

黎 父:这会儿怎么这么安静?(看一眼楼上)又都出去了?

黎 母:英子说,她有个同学过生日,跟我要了五毛钱,去买点小礼物。

黎 父:燕子呢?

黎 母:在楼上看药书呢。

黎 父:这几天怎么这么乖,琴也不拉了,歌也不唱了。

黎 母:还不是叫你管怕了,见了你象耗子见猫似的。

黎 父:(自省地)是啊“过犹不及”。你叫燕子来,我
跟她谈谈。

黎 母:(向楼上)燕子!(燕出现在楼梯口)你下来,你爸叫你。

〔黎燕一步一步,心怀鬼胎地下楼。〕

黎 父:(微笑和气的)燕子,来,坐下。

黎 燕:(坐下)爸。

黎 父:你这两天不言不语,像有什么心事,想什么呢?

黎 燕:(一震,但没否认)爸,我想……爸你就真的希望我一辈子跟你学医吗?

黎 父:燕子,(亲切地)咋对你说呢,这年头兵慌马乱的,国已不国,只求家安哪。
学点医有什么不好?人一辈子苦要自己吃,路要自己走。

黎 燕:爸,可我不喜欢,我想……

黎 父:你就知道拉拉唱唱、蹦蹦跳跳,演文明戏。那就是玩一玩,一点业余的爱

好,不能做终生事业去干。要知道卖牛留根绳,做人留个名……

黎 燕:爸……

黎 父:搞医这个行当随不能大富,可吃饭糊口还是绰绰有余,更何况咱黎家的祖传医术不能在我这辈失传。你背完了《本草纲目》看《内经》,研究八纲八法,行医四诊……

〔门外传来郑华声音。“这儿是黎大夫家吗?”

郑华出现。

黎 母:(以为来了病人迎上去)先生您是来看病的吧?屋里请。

〔郑华见燕微微一笑。燕见是郑华大吃一惊忙退母身后。

黎 父:(站起)先生请坐。(郑坐)您贵姓?

郑 华:我叫郑华黎先生,我是……

黎 父:(制止)不用说病情。我把过脉,你的病情由我说。(推过把脉枕)请。(郑华递过手去,郑向燕示意。黎父略有查觉,但仍在把脉。黎燕与黎英耳语,母吃惊。示意燕上楼,燕欲走,郑华站起)。

郑 华:犁燕别走,我是来找你的。

〔四人停顿片刻。

黎 父:(回过神来)郑先生是说来找我女儿黎燕?

郑 华:(拿出录取通知)是的。二位千金双双考上了满映株式会社养成所,我是特意来报告好消息。

黎 父:(看通知书气的双手颤抖)谢谢你来告诉我们这个好消息。郑先生,我有个病人,马上要出诊,你没什么别的事我就不奉陪了。

郑 华:噢,那我就告辞了。黎大夫请留步。(下)

12、街上、日、外

〔黎英急匆匆往家走,郑华与其迎面相遇。

黎 英:郑大哥,你去过我家了?

郑 华:是啊!可我见你爸气色有点不对,差不多等于是把我给轰出来了。

黎 英:糟了,糟了,我跟我姐八成是去不成了。

郑 华:倒底咋回事,能不能告诉我?

黎 英:嗨,我跟我姐考满映的事儿,我爸妈不知道。这下叫你给揭了底,我和我姐这会儿非遭秧不可。我得赶紧回去!

郑 华：黎英，你们俩考的都非常好，进满映肯定会大有作为的，好好求求你爸千万别错过这个好机会。

黎 英：我爸那人，倔着呢。不行，我得赶紧回家了。

13、黎家，内，日。

〔黎父怒不可遏坐在桌旁；黎燕跪地垂泪；黎母不知所措。〕

黎 父：你竟敢背着我领着妹妹去考戏子，你……你可气死我了。

黎 燕：爸，那不叫戏子，是电影明星。

黎 父：（打燕一耳光）你还敢跟我犟嘴，电影明星就是戏子，下九流！

黎 母：燕子，别犟死理啦，快跟你爸认错吧！

黎 父：你少掺合。全是你惯的。她才敢这么胆大妄为（对燕）说，从什么时候起你有这种念头？

黎 燕：从去年您领着我和英子去看《渔光曲》那次。从那以后我就总想，当个象王人美那样的电影明星。

黎 父：你认识那个姓郑的有多久了？

黎 燕：没多久。

黎 父：你们常见面喽？

黎 燕：没有。今天是第二回见面。

黎 父：（一拍桌子）胡说，他竟敢大摇大摆登堂入室来找你，跟你眉来眼去，你还敢说刚认识！象你这样败坏家风的忤逆，（找到一只掸子）我非打死你！（打燕，燕哭但不躲）。

黎 母：（上前抱住黎父）他爸，他爸，燕子知道错了。（对燕）燕子！快说不敢了！他爸，要打你打我吧！（哭）

〔黎父扔下掸子，老泪盈眶，坐下喘粗气。〕

黎 父：燕子，你真叫我太失望了，我的话你全忘了。

黎 燕：（虽在哭但一字一板）爸您放心，就是走到天涯海角我也不会忘记你的话。

黎 父：你还会记得我的话！

黎 燕：记得，“自尊、自爱、守身如玉”（跪步到父前）爸，你就让我去吧，我不会给你丢脸的。

黎 父：我的脸已经叫你丢尽了。你背着父母结交男人，你……你怎么守身如玉！
〔此时黎英悄悄进屋。〕