

說文釋例卷十三

安邱王筠貫山學

誤字

段氏改誤字。是者極多。小有疏忽。亦所不免。余別得若干類。記之。其或意同段氏。而小有發明者。亦不刪也。

禧。禮吉也。嚴氏曰。吉當作告。釋詁。禧。告也。筠案。大宗伯注。故書吉。或爲告。杜子春云。當爲吉。禮表記。尹吉曰。注。吉當爲告。告。古文誥。字之誤也。此告吉互譌之證。

𤇗下云籀文從火。案寧者煙之古文也。當云籀文從寧。火部𤇗下云籀文從火。案是從古文而加火耳。其從火之謬更甚於𤇗。

瓊下云赤玉也。案當依毛傳作美玉也。赤古作𤑔。美字爛挽上半。卽似之矣。段氏所引毛傳甚備。而改赤爲亦。非也。說解中言亦者。爪部云𠂔也。部中𠂔下云亦𠂔也。𠂔部云持也。部中𠂔下云亦持也。蓋以𠂔從反爪。𠂔從反𠂔。字形旣別而義不異。故言亦。此亦字之承部首者也。段氏所舉鸞亦神靈之精也。其注鳥部鸞字。已據諸書改亦爲赤矣。

於此卽不當据之。又引章懷所引診亦視也。乃王喬傳注也。傳曰乃詔上方診視。注引說文曰診亦視也者。此因傳言診視嫌兩字連言。似有異義。故章懷自加亦字以明其爲複語耳。非說文本有亦字也。光武紀寇恂傳皆引說文註亦誤也。今本亦無亦字。是其證。瓊字上下直說以玉也。而無它詞者。凡十字何以瓊獨繫部首而言亦。故知不然也。況下文璿美玉也。而引左傳之璿弁。今本作瓊弁。瓊之或體璿。今與璿同。穆天子傳注引左傳贈我以璿瑰。又加注曰旋回兩音。今本亦作瓊瑰。然則瓊璿通用。故集韻二

言之采色
卷一三
二
僂璿下收瓊爲重文。則其同訓爲美玉也。不亦宜乎。

琬下云圭有琬者。琬似當作宛。圭以說字之從玉。宛以說字之從宛也。宛下云屈艸自覆也。宛下云轉臥也。蓋宛轉之意。如蟪下云死蟪是也。典瑞注琬圭無鋒鐙。玉人注琬猶圜也。亦近此義。

丨下云上下通也。玉篇作下上通也是也。下文引而上行。謂自下通於上。引而下行。謂自上通於下。正分承下上兩字言之。若作上下通。則義不分明矣。○中字說云丨上下通。四字句。謂丨之上通於口之上。下通於口之下也。二語

雖同而意則天淵不可一例說之

苦下云大苦苓也案苓雖當作藟然非譌字乃借用也藟大苦苓卷耳也釋艸卷耳苓耳藟大苦皆與相應然唐風采苓傳曰苓大苦也者苓耳乃是名苓之一字不爲名毛公知其借苓爲藟故如此說之也落下云艸曰零則藟之譌矣釋詁藟落也疏引說文作藟是也此亦借用釋文引作苓非數字音同故易譌耳

蔭下云艸陰地地似當作也以字形說字義如尠下云是少也之比蓋此字重艸不重其所蔭且以字從艸故云艸

卽木亦謂之蔭也

廣韻引作艸陰地也

萍下云萍聲當云從艸從水并聲水部無并字且落淩藻

蒲四字下皆當云從艸從水而以台菱突甫爲聲蓋與藻

蕩藻同類皆爲水中之艸非如蕩蒲落蘊薄蕩藩菹蒹范

萍之類不生水中者比也不然自有渦字蕩下何不云渦

聲乎

藻下云藻或从澡者以其爲重文徑省其詞也亦當云從水臬聲

哽下云讀若井級緹級當作汲二徐同譌

局下復局之復似當作覆

衛下云從韋市從行案韋市行三字皆部首如是立文便

不知字在何部。且韋字義太遠。當云從巾行韋聲。

粦字在新附而齟下云羊粦。齟下云麋鹿粦者。經義述聞

亢鳥隴其粦。粦一條。引史記天官書。桺爲鳥。注七星頸張

素。素。索隱云。素。索也。爾雅。鳥張。索。

此隴括爾雅之詞也。粦開作張。蓋所据本固然。

元占經曰。張。朱鳥。索。然則說文固作張。後人以粦改之也。

說文亦無索字。

躔下云衛也。玉篇同。案躔下云躔也。則躔下當云躔也。卽

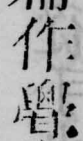
不然。亦當作躔也。牛部躔下云牛躔躔也。則以躔說躔。卽

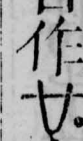
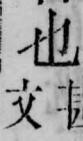
以其重文爲訓釋也。抑躔躔二字。小徐本在躔下。玉篇躔

亦在躅下。而躅又遠在趺下。大徐逖之此者。以上文蹕蹕蹕三字。皆曰蹕也。故耳。牛之蹕也。與馬異。不能高舉其足。故別爲立名。吾鄉謂之窩蹕。窩蹕雙聲。語轉也。

譌下云言壯兒。玉篇疾言兒。廣韻譌嘍疾言。蓋本作疾。因譌壯也。

訐下云面相斥罪。相告訐也。段氏刪下相字。非也。面相斥罪。謂面訐也。相告訐者。謂訐之於上也。乃兩義。抑疑當作相告訴也。譌爲訐耳。下文卽訐字。云告也。此告訴之證也。引論語訐子路於季孫。此訐之於上之證也。

農之古文玉篇作豈曰變爲而挽一筆邪觀吳

兩字之古文其口皆作宜隸變爲也甚從甘古文是從口

輦下云車軸束也案軸似輶之譌玉篇車轅束也亦作輦
輦下云車歷錄束文也是知輦輦一字束之者革所束者
木也故兩從猶煉鍊一字矣輶揉曲故束之軸無取乎束
今都中呼輶軸音近故不依玉篇作輶也廣韻與今說文
同則其譌久矣

輶下云輶內環輶也毛本注本同鮑本作輶內環輶也輶
非字而集韻亦作輶輶蓋皆訛玉篇作輶輶是也蓋輶者

轂端錯也。謂以銅冒其害也。害之內卽輦。此處不應有環
鞞。今之大車輶旁作皮環。鞞皆繫其上。蓋卽所謂鞞也。鞞
爲鞞具之總名。其中之環鞞則名爲鞞。故別之。雖古人軸
長。田單傳令其宗人皆短其車軸未而傳鉄籠。知古軸末本長。鞞之內亦可作環鞞。以
繫鞞。然恐非是。廣韻云車環鞞也。似車上環鞞皆名爲鞞。
又似車爲鞞之壞字。姑記俟再考。

支下云從手持半竹。案史下云從又持中。韋下云從又持
巾。則此亦當云從又持半竹。雖手卽是又。而旣云從則是
說字形。支字從又不從手也。

𩚑下云一曰若儁。段氏曰儁同俊。人部有俊無儁。案儁蓋
雋之譌。雋祖究切與𩚑而究切同韻。

魯下云𩚑省聲。案當作𩚑。魚部𩚑固從差省聲也。然魯字
從魚不可解。許君委曲歸之形聲。究當闕疑。

𩚑下云小爵也。後漢書班固傳注引說文。鸛鸛雀也。鳥部
有鸛。然是怪物。李賢所引蓋卽𩚑下說也。𩚑雀兩字爲名。

玉篇云水鳥則表其性也。抑或本是水爵也。水譌爲小。如

鷺以水反譌爲以小反之比。

後說終涉牽強。黃雀似雀。故以黃別之。鸛雀則大鳥也。與

雀迥異。不當爲區別之詞。

矐下云佳欲逸走也。從又持之矐矐也。案字隸矐部而說解不見矐字。非例。知矐矐爲矐矐之譌。蓋矐下云鷹隼之視也。然則欲逸之佳而有手持之。不得遽逸而心終欲逸。未有不矐矐者矣。此分矐爲兩體說之。不當用其全字也。此人意中有震卦視矐矐。因誤改耳。○案又持佳之字。凡五。矐下云。從又持佳。持一佳爲矐。二佳爲雙。奪下云。手持佳失之也。矐下云。規矐商也。從又持佳。與矐而五。雙雙但論所持之數。矐則因所長而用之。然頗嫌左執殤宮右執鬼中也。矐則欲逸矣。故其視異於常。奪則真失矣。故從奮。

霍字也亦有次第

夷下云此燕召公名。集韻引此作北是也。玎下云齊太公
伋諡曰玎公。釗下云周康王名。未有言此者。左隱五年傳
衛人以燕師伐鄭。杜注南燕國。今東郡燕縣。周正思曰。今
汲縣西有古東燕城。孔疏燕有二國。一稱北燕。故此注言
南燕以別之。襄公二十八年北燕始見於傳。二十九年北
燕始見於經。宣公三年傳鄭文公有賤妾曰燕姑。注姑南
燕姓。傳又曰余爲伯儵。余而祖也。杜注伯儵南燕祖。女部
姑下云黃帝之後伯鯀姓。后稷妃家也。然則南燕立國在

陶唐以前召公立國在周初故宜言北燕以別之子雅放
盧蒲嬖於北燕北燕伯款出奔齊北燕字屢見於經傳而
南燕字不見先立之國無由知後有北燕而預名爲南也
後加以南者直以七國之燕強大而姑姓之燕無聞故反
言南燕以別於北燕猶之既有後漢書反於漢書加前字
也

幺部說云象子初生之形集韻引生作成是也包部說云
已在中象子未成形也兩成字正相應包中之幺蓋胎尙
未成故其體不備幺則成胎三四月時其體已備但在胞

中四體不能展布。故象其拳曲而作弓也。若是已生。豈有此上下皆圓之子乎。原改者之意。蓋有釋畜幺幼在胃。謂成在生後。不知此成字在生前也。弓之上出者。豈象髮邪。抑聊與呂字別邪。

笄下云。可以收繩也。玉篇同。廣韻所以收絲。然則可乃所之譌。繩亦當作絲。然猶可借其意用之。

簾下云。飲牛筐也。筩下云。飲馬器也。竹器。安可盛水。飲乃飲之譌也。玉篇簾。飲牛筐也。筩。飼馬器也。其食部飲下云。食也。飼同上。是飲爲正文。飼爲後作。說文。飲。糧也。是猶食。

飯二字之皆有兩義也。此字人多忽之。故匱字注譌爲飢。

集韻引。飢下亦誤。篆下則引作飢。○齊侯飢敦作此字。

籀下云烏曹。誤。文選韋曜博奕論注引系避太本。烏曹作

博。段氏已依韻會正此字。竊以李善在前。故復著之。

差下云貳也。差不相值也。似當作差貳也。不相值也。月令

無有差貸。釋文。貸音二。又他得反。蓋前乎陸氏者所據之

月令作無有差貳。故音二。或作無有差貳。故音他。得反。陸

所據作貸。掇拾前人兩音於一處也。許所據蓋亦作差貳。

故連言之。不相值。則差貳之訓釋也。不然。貳也之下。再出

差字非屬詞之體。若如段氏改差爲左。則當在從左之下。不當在此。古書貳多譌貳。詳見經義述聞。

欽下云音或從豆。從欠。案音天口切。豆徒候切。則當作從欠豆聲。

饒下云飽也。小徐作饒飽也。文選王仲宣詩注引作餘也。案餘下

云饒也。可知二字轉注也。

侖之籀文𠂔。所從者𠂔之古文𠂔也。凡古文竹作𠂔。象竹葉形。而此作林。非也。玉篇作侖是。

𠂔下上言從乃。下言從乃。小徐無下句。五音韻譜亦有汲