

欽定四庫全書總目卷一百三十六

子部四十六

類書類二

純正蒙求三卷

浙江鮑士恭家藏本

元胡炳文撰炳文有周易本義通釋已著錄蒙求自李瀚以下仿其體者數家大抵雜採經傳事實隸以韻語以便童子之記誦然多以對偶求工不盡有關於法戒炳文是書則集古嘉言善行各以四字屬對成文而自註其出處於下所載皆有裨

幼學之事以視餽飭割裂僅供口耳者於啟導較
爲切近上卷敘立教明倫之事中卷敘立身行己
之事下卷敘待人接物之事略以白鹿洞規爲準
每卷一百二十句總爲三百六十句卷中又各有
子目每一目多者一二十句少者不過四句中閒
以拘於駢儷格於聲韻故漏落甚多又如黃香暖
席宐入父子之倫而反入幼學見趣條下陳子高
讓田宐入長幼之倫而反入處宗族條下其分隸
亦未能悉允然養蒙之教取其顯明易曉不貴以

淹博相高此書循諷吟哦以資感發與朱子小學外篇足相表裏固未可以淺近廢也

排韻增廣事類氏族大全二十二卷

浙江巡撫採進本

不著撰人名氏書中所引事蹟迄於南宋季年蓋元人所編次相其版式亦建陽麻沙所刊乃當時書肆本也其例以十千分集每一集爲二卷依廣韻次第以四聲分隸各姓末二卷爲覆姓則以上一字爲韻而排次之每姓俱引史傳人物摘敘大略而採其中三四字爲標題大抵在擷取新穎以

供綴文之用姓末多別附女德婚姻一門歷敘古
來淑媛及兩姓結婚故事蓋宋元之間婚禮必有
四六書啟故載之獨詳亦以便於剽掇也葉盛水
東日記曰近代雜書著述考據多不精如翰墨全
書以彭思永爲明道母舅所謂氏族大全者尤甚
如以趙明誠爲趙抃之子廣州十賢有李朝隱一
作李尚隱因而譌爲李商隱今考中間所列朝代
先後多顛倒失次如王導妾雷氏干預政事陳之
張貴妃龔孔二嬪怙寵亾國而竝入之女德深爲

不倫又如韋思廉劉奉林諸人既別立仙之一目而張果姜誠諸人亦以仙術顯名乃仍混入人物之中無所區別體例亦殊疎舛至每姓之末閒附韻藻數語如洪韻龐洪涵洪翁韻仙翁塞翁之類既與氏族不相關涉且挂漏無取徒滋蛇足特摭摭尙爲廣博有其人爲史傳志乘所不詳而獨見於此者頗足以資旁證至於王氏有臨沂太原二派句氏避宋高宗諱分作數姓蘭亭會詩名氏諸本之不同亦閒附考訂寸有所長固未嘗無裨於

藝苑也

名疑四卷

河南巡撫採進本

明陳士元撰士元有易象鉤解已著錄是書上自

三皇下迄元代博採史傳及百家雜說凡古人姓

名異字及更名更字與同姓名者皆彙萃之其中

如以司馬遷諱談為同遂謂談同一音以童烏為

揚雄子字以揚雄本姓楊字譌為揚字之類間有

譌誤又神仙鬼怪之名如吳剛姮娥豐隆屏翳神

荼鬱壘等皆詳載之體例亦頗冗雜然其採摭繁

富頗廣見聞如洞仙部載三皇姓名列仙傳稱介
子推姓王名光之類皆指駁其謬又據史記佞幸
傳辨朱建傳誤閎孺爲閎籍孺據顏延之誄辨陶
徵士名淵明字元亮亦皆有所根據存以備考固
亦有資參證焉

荆川稗編一百二十卷

內府藏本

明唐順之編順之有廣右戰功錄已著錄是編義
例略仿章如愚山堂考索薈萃羣言區分類聚其
大旨欲使萬事萬物畢貫通於一書故鉅細兼陳

門目浩博始之以六經終之以六官六經所不能
盡則條次以九流諸家之學術凡爲類二十有七
六官所不能盡則賅括以歷代之史傳凡爲類二
十有五其門人左烝先爲之考校付梓烝沒而書
多殘闕茅一相復加釐正刊行所引書名人名原
本錯互不合者一相亦爲訂正然卷帙旣繁檢校
難徧牴牾舛駁尙往往而有如程大昌詩議在所
撰考古編中而乃以爲出自新安文獻志正諫本
說苑篇名而標之爲論林泉高致集所載荆浩山

水賦李成山水訣乃其所自作而概以爲出郭
思之手敖陶孫字器之而譌作孫器之陶九成輟
耕錄天闈之說與鑑戒無關而濫引入宦者門中
褚淵王儉雖身事二姓然不可謂之佞臣乃列其
傳論於倖門此類不知爲原本之譌爲茅一相之
竄亂玉瑕珠類頗累全書特以其網羅本富涉獵
攸資當語錄盛行之時尙不失爲徵實之學錄備
多識之一助固亦無不可焉

萬姓統譜一百四十六卷附氏族博攷十四卷

直隸總督
採進本

明凌迪知撰迪知有左國腴詞已著錄其書以古
今姓氏分韻編次略仿林寶元和姓纂以歷代名
人履貫事蹟案次時代分隸各姓下又仿章定名
賢氏族言行類彙名爲姓譜實則合譜牒傳記而
共成一類事之書也古者族系掌於官故周禮小
史定世系辨昭穆南史王僧虔傳稱司馬遷仿周
譜以作年表其體皆傍行斜上是其制也戰國策
稱智果別族於太史爲輔氏是周末法猶未改矣
秦漢以下始私相記錄自世本以下纂述不一其

存於今者惟林寶鄧名世鄭樵三家餘皆散佚然
散見他書者尙可考見不過明世系辨流品而已
迨乎南宋啟劄盛行駢偶之文務切姓氏於是錦
繡萬花谷合璧事類各有類姓一門元人排韻氏
族大全而下作者彌眾其合諸家之書勒爲一帙
者則迪知此編稱賅備焉其中龐雜牴牾均所不
免至於遼金元三史姓氏音譯失真舛譌尤甚然
蒐羅旣廣足備考訂故世俗頗行用之亦未可盡
廢也書前別有氏族博考十四卷大旨皆本之氏

族略無大發明以其與原本相附而行今亦姑竝

錄之焉

喻林一百二十卷

兩江總督採進本

明徐元太撰元太字汝賢宣城人嘉靖乙丑進士

官至刑部尙書是書採摭古人設譬之詞彙為一

編分十門每門又各分子目凡五百八十餘類歷

二十餘年而後成用心頗為勤至其引書用程大

昌演繁露之例皆於條下註明出處併篇目卷第

一一臚載亦迥異明人剽竊摭擷之習其自序稱

閱書四百餘種而檢其所列書名實不逾半殆約
舉其數未及詳核歟其中隨手摭拾亦往往不得
本始如兒說宋人善辨者一條本出韓非子周人
有仕不遇者一條本出王充論衡皆引藝文類聚
懷金玉者至不生歸一條本出後漢書耿弇傳而
引文選李善註頭白可期汗青無日一條本出劉
知幾史通而引事文類聚天寒卽飛鳥走獸尙知
相依一條本出沈約所作阮籍詠懷詩註而亦以
爲李善此類頗多又如以杜預何休范甯爲漢人

以陳壽爲魏人以李善爲隋人皆時代舛迕申培
詩說天祿閣外史武侯心書之類皆明代僞書不
能辨別廣成子本蘇軾從莊子摘出偶題此名乃
別爲一書無能子云不知何代人皆未免失於疎
略然自六經以來卽多以況譬達意而自古未有
彙爲一書者元太是編實爲軋例其蒐羅繁富零
璣斷璧均足爲綴文者沾句之資是亦不可無
之書矣

經濟類編一百卷

山東巡撫
採進本

明馮琦編琦字琢菴臨朐人萬歷丁丑進士官至
禮部尙書諡文敏事蹟具明史本傳是編爲琦手
錄之彙粗分四類琦沒之後其弟瑗與其門人周
家棟吳光儀稍爲排纂且刪其重複定爲帝王政
治儲宮宮掖臣諫諍銓衡財賦禮儀樂文學武功
邊塞刑罰工虞天地人倫人品人事道術物雜言
二十三類大致與冊府元龜互相出入但冊府元
龜惟隸事蹟此則兼錄文章冊府元龜惟以史傳
爲據此則諸子百家靡不摭拾體例少異耳其中

探摭繁富頗爲駭洽史稱琦明習典故學有根柢
此亦可見一斑惟此書旣非琦所手校其閒所錄
諸條瑗等有所損而弗能益故或詳或略不盡均
齊又離析合併未必一一得琦本意故分隸亦閒
有參錯然網羅繁富大抵採自本書究非明人類
書輾轉稗販者比惟編內所收皆義屬正大而道
術類中有神妖諸瑣說物類中有寶鼎琴酒諸瑣
事概以體例頗屬蕪雜是則尺璧不免於微瑕大
木不免於寸朽分別觀之可矣