

紅爐點雪卷之三



豫章 應圓龔居中 著

鍾陵 愧瑤曾師誠 參

吳中 二然朱陶性 較

六味丸方論

六味丸古人制以統治痰火諸證又謂已病未病並
宜服之此蓋深得病之奧者也何則痰火之作始於
水虧火熾金傷絕其生化之源乃爾觀方中君地黃

佐山茱萸藥使以茯苓牡丹皮澤瀉者則主益水清
金敦土之意可知矣蓋地黃一味爲補腎之專品益
水之主味孰勝此乎夫所謂益水者卽所以清金也
惟水足則火自平而金自清有子令母實之義也所
謂清金者卽所以敦土也惟金氣清肅則木有所畏
而土自實有子受母蔭之義也而山藥者則補脾之
要品以脾氣實則能運化水穀之精微輸歸腎臟而
充精氣故有補土益水之功也而其山茱萸茯苓丹皮

皆腎經之藥力助地黃之能其澤瀉一味雖曰
諸品歸腎然方意實非此也蓋茯苓澤瀉皆取其瀉
膀胱之邪古人用補藥必兼瀉邪邪去則補藥得力
一闢一闔此乃元妙後世不知此理專一於補所以
久服必致偏勝之害六味之設何其神哉經曰亢則
害承乃制之論正此謂也謹按諸品性能贅之分兩
之下以備學者之參考焉

六味丸

治男子五勞七傷精血虧損夢遺盜汗咳

嗽失血骨蒸潮熱虛羸瘦悴等證及治女人傷中
胞漏下血瘀血諸候一切痰火諸病並皆治之
懷慶地黃製八兩卽生地黃之乾者其法取懷慶者
一觔擇肥者半觔洗淨晒令微絀以採下者洗淨
本臼中搗絞汁盡投酒更搗取汁拌前地黃日中
晒或火烘乾忌銅鐵器爲末聽用其性氣味甘寒
無毒主治男子五勞七傷補五臟內傷不足通血
脈利耳目益氣力助心膽氣強筋骨長志安魂定

魄治心肺損吐血衄血涼血生血補腎水眞陰損
骨髓長肌肉生精元素曰生則大寒而涼血血熱
者須用之熟則微溫而補腎血衰者須用之又臍
下痛屬腎非熟地黃不能除乃通腎經之藥也又
曰益腎水涼心血其脈洪實者宜之脈虛衰者則
宜熟地黃假火力蒸九數故能補腎元氣仲景六
味丸用之爲諸藥之首天一生水之源也湯液四
物湯治藏血之臟以之爲君者乙癸同歸一治也

又曰男子多陰虛宜用熟地黃女子多血熱宜用
生地黃又云生地黃能生精血天門冬引入所生
之處熟地黃能補精血用麥冬引入所補之處虞
氏云生地黃生血而胃氣弱者服之恐妨食熟地
黃補血而痰火多者服之恐泥膈或云生地黃酒
炒則不妨胃熟地黃薑汁炒則不泥膈此皆善用
地黃之精微者也

山茱萸肉酒潤去核只取肉四兩氣味鹹平無毒補

腎氣壯元氣秘精氣助水臟暖腰膝興陽道
莖添精髓止老人尿多不節益精安五臟通
久服明目強力輕身延年王氏曰滑則氣脫澹則
所以收之山茱萸止小便利秘精氣取其味酸澀
以收滑之仲景八味丸用之爲君其性可知矣

淮乾山藥四兩另末氣味甘平無毒主治傷中補虛
羸去寒熱卵氣補中益氣力長肌肉強陰久服耳
目聰目輕身不饑延年下氣止腰痛治虛勞羸瘦



充五臟除煩熱補五勞七傷除冷風鎮心神安魂
魄補心氣不足開達心孔多記事強筋骨主泄精
健忘益腎氣健脾胃止瀉利化痰涎潤皮毛壯人
體虛而羸者加而用之又曰利丈夫助陰力熟煮
和密或爲湯煎或爲糕並佳乾之入藥更妙惟不
宜同麴食東垣曰山藥入手太陰仲景八味丸用
乾山藥以其涼而能補也亦治皮膚乾燥以此潤
之吳氏曰山藥入手足太陰二經補其不足清其

虛熱然肺爲腎之上源源既有滋流豈無益此人
味丸所以用其強陰也又云食之可以辟霧瘴
香牡丹皮用眞者去骨令淨三兩微焙忌鐵或日乾
以銅刀切加酒拌蒸從巳至未日乾聽用氣味辛
寒無毒忌蒜胡荽治五勞勞氣神志不足無汗之
骨蒸衄血吐血補血生血涼血治血中伏火陰煩
熱女子經脈不通血滯腰痛通關腠血脈元素曰
牡丹乃天地之精爲羣花之首葉爲陽發生也花

爲陰成實也丹者赤也火也故能瀉陰胞中之火
四物湯加之治婦人骨蒸又曰牡丹皮入手厥陰
足少陰治無汗骨蒸神不足也手少陰志不足者
足少陰故八味丸用之治神志不足也又能治腸
胃積血吐血衄血必用之藥故犀角地黄湯用之
李氏曰牡丹皮治手足少陰厥陰四經血分伏火
蓋伏火卽陰火也陰火卽相火也古方惟以治相
火故腎氣丸用之後人乃專以黃柏治相火也不



知牡丹皮之功 更勝也此乃千載秘奧人所不知

今爲拈出赤花者利白花者補人亦罕悟宜分別

雲白茯苓去皮三兩氣味甘平無毒調臟氣伐腎邪

長陰益力保神氣開胃止嘔逆安心神主肺痿痰

壅心腹脹滿補五勞七傷開心志止健忘止渴利

小便除濕益燥補中益氣瀉膀胱益脾胃治腎積

奔豚丹溪曰陰虛者不宜用

澤瀉去根一兩五錢原三兩今減之氣味甘寒無毒

主腎虛精自泄治五淋宣通水道入腎經去舊水
養新水利小便滲濕熱行痰飲養五臟益氣力
健消水久服耳目聰明不饑延年輕身面生光能
行水上補虛損五臟痞滿起陰氣止泄精消渴淋
澁逐膀胱三焦停水元素曰澤瀉乃除濕聖品入
腎經治小便淋澁去陰間汗無此疾服之令人目
盲宗氏曰澤瀉之功長於利水扁鵲曰多服病人
眼誠爲行去水也凡服澤瀉教人未有不小便多



者小便既多腎氣安得復實今人止泄精多不敢
用之八味丸用之不過接引桂附等歸就腎經則
無他意本經曰久服明日扁鵲曰昏目何也易老
曰澤瀉去胞中畱垢以其味鹹能瀉伏水故也瀉
伏水去畱垢以明目小便利腎經虛故昏且王履
曰宗氏之說王氏躋之切謂八味丸以地黃爲君
餘藥佐之非止補血兼補氣也所謂陽旺則能生
陰血也又按本草正誤謂陶氏曰仙經服食辟穀



皆用之亦云輕身能步行水上頌曰仙方亦單服
澤瀉一物搗爛篩末水調日服六兩百日體輕而
健行李氏曰神農書列澤瀉于上品復云久服輕
身面生光能行水上典術云澤瀉久服能令人輕
身日行五百里走水上一名澤芝陶蘇皆以爲然
愚切疑之澤瀉行水瀉腎久服且不可又安有此
神功耶其謬可知孟子曰盡信書則不如無書大
抵六味丸用之無乃伐腎邪而已若以之配茯苓

丹皮各三兩恐走泄太甚余故減半以質後賢云
古六味各如法製另末用白密四兩煉熟以前
山藥末攪成乾糊爲丸梧子大每百丸清晨涼
白湯或淡鹽湯下日二服若既病痰火諸證悉
具者余加麥冬二兩五味子一兩若相火熾或
咽乾口燥余加黃柏知母各密炒二兩

大造丸方論

吳球云紫河車卽胞衣也見孕胎中臍系於胞胞系

母命門受母之蔭父精母血相應生成真元所鍾故
曰河車雖寓後天之形實得先天之氣超然非他金
石草木之類可比每每用此得效用之女人尤妙蓋
本其所自出各從其類也若無子及多生女月水不
調小產難產人服之必主多子危疾將絕者一二服
可更活一二日其補陰之功極重百發百中久服耳
目聰明鬚髮烏黑延年益壽有奪造化之功故名
大造丸 用紫河車一具男用女胎女用男胎初主

者米泔洗淨新瓦焙乾研末或以淡酒蒸熟搗碎
研末氣力尤全且無火毒敗龜板年久者童便浸
三日酥炙黃二兩或以童便浸過石上磨淨蒸熟
晒研尤妙黃栢去皮鹽酒浸炒一兩半杜仲去皮
酥炙一兩半牛膝去苗酒浸晒一兩二錢肥生地
黃二兩半入砂仁六錢白茯苓二兩絹袋盛入瓦
罐酒煮七次去茯苓砂仁不用杵地黃爲膏聽用
天門冬去心麥門冬去心人參各二兩二錢夏月