

黃帝內經素問第二十一卷

新安醫家子
太學生

皋吳
谷江應龍

校註

同郡汀茵程樑重

校

六元正紀大論篇第七十一

六元者風火濕熱燥寒六者第爲元首
而主歲氣也正政也紀者記其事也

黃帝問曰。六化六變。勝復淫治。甘苦辛鹹酸淡先後。余知之矣。
夫五運之化。或從天氣。或逆天氣。或從天氣。而逆地氣。或從地
氣。而逆天氣。或相得。或不相得。余未能明其事。欲通天之紀。從
地之理。和其運。調其化。使上下合德。無相奪倫。天地升降。不失



其宜五運宣行勿乖其政調之正味從逆奈何

氣同謂之從氣異謂之逆勝制

謂之不相得相生謂之相得更相淫勝報復宜調之正味無伐天和而令清淨和平也

岐伯稽首再拜對

曰昭乎哉問也此天地之綱紀變化之淵源非聖帝孰能窮其

至理歟臣雖不敏請陳其道令終不滅久而不易

令平聲○天地生物雖蕃

然不能外乎六元之氣是六元者天地之綱紀也變化之淵源也

帝曰願夫子推而次之從其

類序分其部主別其宗司昭其氣數明其正化可得聞乎

類序者類

分五行序有先後也部主者部有六元元有所主也宗司者統者為宗分者為司也氣數者六氣各有其數謂每氣各主六十日也正化者六氣各有正化當其位者為正非其位者為邪也岐伯曰先立其年以明其氣金

木水火土運行之數寒暑燥濕風火臨御之化則天道可見民

氣可調。陰陽卷舒。近而無感。數之可數者。請遂言之。帝曰。太陽

之政。奈何。岐伯曰。辰戌之紀也。卷上聲下數字上聲

太陽辰戌太角壬太陰丑未壬辰壬戌壬為太角統運辰戌為太陽寒水司天則必丑

未太陰濕土在泉也後準此司天主上半年在泉主下半年太運通主一歲也其運風其化鳴紊啟

拆鳴木聲也紊亂也其變振拉摧拔木搖曰振支離曰拉中折為摧引本為拔風運

太過則兼金令之殺伐其病眩掉目瞤目前玄曰眩頭搖曰掉瞤閉也太角為木

故振拉摧拔謂之變也木為風風有動搖之象故眩掉

風氣入肝目為之窳故目瞤

太角初少徵太宮少商太羽終○此以周年分五運

故非太角則少角也客運依當年大運起初運一年一易如客之不同也此年主客同運註初終者辨主客也分太少者

甲丙戊庚壬為太乙丁己辛癸為少皆以化氣之後言五行也如此年壬化太角故為初運其次是癸癸化少徵二運也其大是甲甲化太宮三運也其次乙乙化少商四運也其次丙丙化太羽終運也後準此

太陽司太徵運太陰在戊辰戊戌運餘同前同正徵以太陽

天火不得太過故云同正徵所謂赫曦之紀上羽與正其運徵同也上羽者辰戌為水水為羽以其司天謂之上羽其運

熱其化暄暑鬱燠其變炎烈沸騰火運太過則兼勝已水令

故沸騰其病熱鬱太徵為火火主熱故病熱鬱

太徵少宮太商少羽終太角初○化氣之後戊化太徵火其次是巳巳化少

宮土其次是庚庚化太商金其次是辛辛化少羽水其大是壬壬化太角水由太徵至太角次第客運也註初終者乃主

運初終也



太陽 太宮 太陰 甲辰歲會 甲戌歲會 又為同 其運陰埃

埃昏也土 其化柔潤重澤其變震驚飄驟 土運太過兼手其

運使然 病濕下重 下重下體重也太宮為 土土性敦厚故下重

太宮 少商 太羽 終 少角 初 太徵 凡甲丙戌庚壬陽年也

次而推乙丁己辛癸陰年也主運以少角為初運以次而推 此年主運當以太角為初運今云少角以客運相次而生值

少角耳主運實太 角也除皆準此

太陽 太商 太陰 庚辰庚戌 庚化太商 其運涼其化霧露

蕭颺其變肅殺凋零 金運太過則明肅凋零火滅萬物 其病

燥背脊胸滿 太商為金金病則失其清化 故背悶脊肺受病故胸脹滿



太商 少羽 終 太角 少徵 太宮

太陽 太羽 太陰 丙辰天符 丙戌天符 水運臨其運寒其

化凝慘凜冽其變冰雪霜雹 水運太過則兼勝已土故其病

太寒留於谿谷 太羽為水水性寒而主藏故病大寒留於肉會也

太羽 終 少角 主運太 太徵 少宮 太商 此上詳十歲之中

六氣也餘準此

凡此太陽司天之政氣化運行先天 六步之氣生長化收藏皆先天時而至蓋以諸太統

運故也 天氣肅地氣靜 寒水司天故肅濕土在泉故靜 寒臨太虛陽氣不令水土

合德上應辰星鎮星 二星明其穀玄齡 齡居吟切○玄應司天水色黃應在泉土色



其政肅。其令徐。寒政大舉。澤無陽燄。則火發待時。寒甚火鬱故待時而發

少陰中治。所謂太陽之上寒氣治之中見少陰時雨廼涯止極雨陰也。○舊作少陽非也。僭改少陰。

散還於太陰。雲朝北極。濕化廼布。北極謂澤流萬物。寒敷於上之雨府。

雲動於下。寒濕之氣持於氣交。民病寒濕。發肌肉萎。足痿不收。

寒濕病也。濡寫血溢。皆火發待時所為之病。初之氣地氣遷。上年在泉之氣遷易也。氣廼

大溫。草廼早榮。民厲溫病。廼作身熱頭痛。嘔吐肌腠瘡瘍。初之氣主

氣風木客氣相火風火相搏故身熱嘔吐瘡瘍。二之氣大涼反至。民廼慘。草廼遇寒。火

氣遂抑。民病氣鬱中滿。寒廼始。二之氣主氣君火客氣燥金故大涼至而火氣抑民病氣鬱中

也。三之氣天布政寒氣行。雨廼降。民病寒。及熱中。癰疽注下。心

熱瞀悶。不治者死。三之氣主氣濕土客氣寒水寒水即司天之太陽也故言天布政寒濕交淫故言寒氣紆

雨乃降寒束於外真陽不得發越故病熱中癰疽注下心熱瞀悶也寒濕勝則火無光人無火則死宜急壯火以消陰故云不

治者死。四之氣風濕交爭風化為雨。廼長廼化。廼成。民病太熱少

氣。肌肉萎。足痿。注下赤白。四之氣主氣相火客氣風木又太陰濕土在泉主政故風濕交爭在泉氣

勝故風化為雨風主升生土主化成故云乃長乃化乃成然以主氣相火相火壯火也經曰壯火食氣故民病大熱少氣萎痿

同土主肌肉故肉痿在泉主下故足痿相火五之氣陽復化草

與濕土交淫濕熱為患故令後便注下赤白。五之氣主氣燥金客氣君火故云陽復

廼長廼化廼成。民廼舒。五之氣主氣燥金客氣君火故云陽復化陽主長金主收故乃長乃化乃成物

既化成民亦不病。終之氣地氣正濕令行。陰凝太虛。埃昏郊野。民廼慘

悽。寒風以至。反者孕廼死。終之氣主氣寒水客氣濕土又太陰在泉濕氣布其政令故陰凝太虛埃

昏郊野民情喜陽惡陰故慘悽主氣寒故寒風至氣當濕政者
反行勝濕風木之令則孕乃死所以然者人爲倮蟲從土化也
風木非時淫勝則故歲宜以苦燥之溫之以上十歲均之太陽

土化者不育也在泉濕宜燥之寒宜溫之而必用苦必折其鬱氣先資其化源

抑其運氣扶其不勝無使暴過而生其疾鬱氣者如以土太陽

升明而自鬱太陰濕土在泉則水不得流衍而自鬱鬱則病生

矣折去也資其化源者資養其生化之源也如火失其養則資

其水水失其養則資其金皆自其母氣而資養之也抑其運氣

扶其不勝者如太角是木木太過則土不勝宜抑木而培土也

凡若此者所以使其食歲穀以全其真避虛邪以安其正歲穀

無暴過而生疾也即上

文玄斡穀也其得歲氣最厚故能全真虛邪者天之八風適氣

應時而至其後時至者謂之虛邪以其從虛方來故也

同異多少制之適遇也氣謂司天在泉二氣也同異太運與之

同異也同則爲天符爲歲會爲同天符同歲會

為太乙天符異則為平多少制之者因其同寒濕者燥熱化異

同氣之多少制為藥物亦因之而降殺也

寒濕者燥濕化言上文十歲之中其大運有與司天同寒者有與在泉同濕者則以燥熱所化之品治之燥治濕熱治寒也其有與司天在泉異氣者是為運氣平等但以燥濕之品治之所以然者燥者治在泉之濕濕為土治司天寒水

也用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜同法有假者

反常反是者病所謂時也言用藥物之寒者須遠歲氣之寒用藥物之涼者須遠歲氣之涼溫熱亦然

然食宜同法者食謂飲食宜則兼居處衣服而言其寒涼溫熱皆當遠夫歲氣也有假其性為反佐則反常法反是適以為病

所謂時不可違也帝曰善陽明之政奈何岐伯曰卯酉之紀也

陽明 少角 少陰 清熱勝復同 同正商少角為木木氣不及則司天之金氣

勝之金勝則火來復故云清熱勝復謂之同者丁卯丁酉二歲同也正商者無太過不及金氣得其平也同正商者以少

角統運氣為不及故司天金氣亦歸於平是正商等也後凡言同者準此

丁卯歲會同丁酉

其運風清熱

風為少角之氣清勝氣也熱復氣也○諸少統運皆為不及故無其化其變後準此

少角

初正

太徵

少宮

太商

少羽

終

陽明

少徵

少陰

寒雨勝復同同正商

少徵為火諸少皆屬不足火不及則

寒勝之寒勝則濕土來復故云寒雨勝復同義見前

癸卯

同歲會

癸酉

同歲會

其運熱寒雨

義同前

少徵

太宮

少商

太羽

終

少角

初

陽明

少宮

少陰

風涼勝復同

少宮為土土不及則風木乘而勝之土之子為金其

氣涼為母復其仇故云風涼勝復同義見前

己卯

己酉

其運雨風涼



少宮 太商 少羽 太角 主運少 少徵

陽明 少商 少陰 熱寒勝復同。同正商。義如 乙卯天符

乙酉歲會太一天符。其運涼熱寒。

少商 太羽 終 少角 初 太徵 少宮

陽明 少羽 少陰 雨風勝復同。雨濕氣也 少宮同。少羽為

及則土乘之故其 辛酉 辛卯 其運寒雨風

少羽 終 太角 主運少 少徵 太宮 少商

凡此陽明司天之政氣化運行後天。六步之氣生長化收藏皆

運故也 天氣急地氣明。燥金司天故急 陽專其令炎暑大行。物



燥以堅。淳風廼治。風燥橫運。流於氣交。多陽少陰。雲趨雨府。濕

化廼敷。

雨府北極也。

燥極而澤。

金生水之象也。

其穀白丹。

白應司天金色。丹應在泉火色。間

穀命大者。

間穀。間氣穀也。其歲穀則稱白丹。若玄若蒼。蒼皆

也大者得間氣之厚。故稱之。其耗白甲品羽。

羽。耗耗物蟲也。品

金。小者得氣之薄。不足言也。

火合德。上應太白熒惑。

二星大

其政切。其令暴。

金氣切。火氣暴。

蟄蟲廼

見。流水不冰。民病欬噎塞。寒熱發暴。振慄癢閉。

皆燥熱為病。

清先而

勁。毛蟲廼死。熱後而暴。介蟲廼殃。

毛蟲屬木。介蟲屬金。木遇金而死。介遇火而殃。

其發

暴。勝復之作。擾而大亂。清熱之氣。持於氣交。

天氣與地氣持也。

初之氣

地氣遷。陰始凝。氣始肅。水廼冰。寒雨化。其病中熱脹。面目浮腫。

善睡。𦵏。𦵏。欠。嘔。小便黃赤。甚則淋。初氣主風木客濕土以濕土為客故陰凝以燥金剋

天故氣肅。水冰者氣肅所成。寒雨者濕土所化。風為陽濕為陰。風濕為患。故所見病証熱脹浮腫。小便黃赤而淋也。濕傷脾。脾

主四支。脾傷則因倦無力。故善睡。風氣入肺則二之氣陽廼布。𦵏入脈則𦵏入氣則嘔。入肝則欠。入脾則嘔。

民廼舒。物廼生榮。厲大至。民善暴死。二氣主君火客相火。二火交則熱氣太過故厲病大

至民多暴死。三之氣。天布政。涼廼行。燥熱交合。燥極而澤。民病寒熱。

三氣主濕土客燥金。天布政者。司天陽明金氣布政也。又以客氣燥金相濟。故燥盛然。以主氣濕土故燥極而澤。三氣當陽盛

之時。值金氣之肅。故民病寒熱。四之氣。寒雨降。病暴仆。振慄譫妄。少氣隘乾。引

飲及為心痛。癰腫瘡瘍瘡寒之疾。骨痠血便。四氣主相火客寒水水水用事故寒雨

降。然以少陰君火在泉。二火用事故病暴仆。振慄譫妄。少氣隘乾。引飲心痛。癰腫瘡瘍血便也。水火交戰則作瘡寒。客氣寒水

入傷其類。五之氣春令反行。草廼生榮。民氣和。五氣主燥金客風木木主春行

則作骨痠。升生之令故草乃終之氣。陽氣布。候反溫。熱蟲來見。流水不冰。

生而民氣和也。民廼康平。其病溫。終氣主寒水客君火故陽布氣溫當寒而溫以爲康平病則內熱也故食歲穀。

以安其氣。食間穀以去其邪。司天以白勝在泉以丹勝間穀之色有玄有靨有蒼以色相間可以

濟其偏倚。是去邪也。歲宜以鹹以苦以辛。汗之清之散之。以上十歲陽明燥金司天少陰

君火在泉。鹹能潤燥。苦能勝熱。幸能清燥。熱在表。則汗之在裏則清之。抑鬱則散之。此調治法也。安其運氣無

使受邪。安者順其運而安之所謂升降浮沉則順之是也折其鬱氣。資其化源。陽明燥金司天

則木鬱而不得發。生少陰君火在泉。則金鬱而不得審。平須令其木氣條達。金氣審平。是折去鬱氣也。木病者養其水。金病者

養其土。調其母氣。是以寒熱輕重少多其制。寒多者多其辛以資其生化之源也。汗之散之熱多者

多其鹹苦以清之同熱者多天化同清者多地化大運有與在泉少陰同熱者則多用司天

陽明清肅之化以治之大運有與司天陽明同清者則多用在泉少陰溫熱之化以治之用涼遠涼用熱遠

熱用寒遠寒用溫遠溫食宜同法有假者反之此其道也上六句皆

古語故結之曰此之謂也反是者亂天地之經擾陰陽之紀也反之反古語六句治法也

帝曰善少陽之政奈何岐伯曰寅申之紀也

少陽 太角 厥陰 壬寅符同天 壬申符同天 其氣風鼓其化鳴

索啟拆其變振拉摧拔風運用事故其氣其化其變如此至於振拉摧拔則兼金之殺伐矣故曰

變其病掉眩支脇驚駭支脇兩脇支痛也太角厥陰皆為風木少陽為相火風勝則頭掉目眩兩

脇支痛火勝則驚駭

太角初 正少徵 太宮 少商 太羽

少陽 太徵 厥陰 戊寅天符 戊申天符 其運暑其化

喧囂鬱燠其變炎烈沸騰喧囂火嘯之象沸騰水象也由其亢極故兼勝已者 其病上

熱鬱血溢血泄心痛皆火証也

太徵 少宮 太商 少羽終 太角初

少陽 太宮 厥陰 甲寅 甲申 其運陰雨其化柔潤重

澤其變震驚飄驟濕土行運故其化其變如此至於震驚其飄驟則土極而兼風木勝已之化也 其

病體重肘腫痞飲肘腫浮腫飲涎飲稀痰也病皆濕証

太宮 少商 太羽終 少角主運太角初 太徵

