



湛江师范学院
ZHANJIANG NORMAL UNIVERSITY

学术探索

Academic Exploration



——第八届“挑战杯”广东大学生
课外学术科技作品竞赛获奖作品汇编

共青团湛江师范学院委员会 编

学术探索

—— 第八届“挑战杯”广东大学生
课外学术科技作品竞赛获奖作品汇编

顾 问：郭泽深 张兰英

主 编：黄达海

副 主 编：付继发

责任编辑：李发武 陈丽芬

编 辑：冯思琼 郑锦标 潘 丝 梁 科 陈晓敏

英文校对：潘 丝

共青团湛江师范学院委员会 编

前 言

“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛是由共青团中央、中国科协、教育部、全国学联和承办高校所在省(市)人民政府主办,国内著名高校和新闻单位联合发起的一项具有导向性、示范性和群众性的全国竞赛活动,被誉为中国大学生学术科技的“奥林匹克”。秉承“发展是主题、学术是根本、质量是生命、特色是品牌”的办学理念和“崇德、博雅、弘志、信勇”的校训精神,我校一直把大学生课外学术科技活动作为加强素质教育和教学改革的一个重要举措,积极组织师生参与广东省第五、第六、第七届“挑战杯”竞赛,并取得较好的成绩,连续三届都被评为“优秀组织奖”,房天成同学的论文《论孔子思想伦理的内在矛盾》还获得了第八届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛三等奖。

2004年下半年,根据团省委、省教育厅、省科协、省学联等单位联合下发的关于开展第八届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛活动的有关文件精神,学校领导高度重视,召开专门工作会议,成立了学校大学生课外学术科技活动领导小组和专家评审委员会,制订并颁发了《湛江师范学院关于推进学生学术科技活动的暂行规定(试行)》(湛师院[2004]192号)、《湛江师范学院大学生课外学术科技基金管理办法(试行)》(湛师院[2004]193号)等文件,标志着我校大学生课外学术科技活动的进一步规范化、制度化。在学校大学生课外学术科技活动领导小组和各相关部门的精心策划下,各基层单位全力以赴,周密部署,组织广大师生积极参与“挑战杯”竞赛活动,形成了“崇尚科学、追求真知、勤奋学习、锐意创新、迎接挑战”的良好氛围,为我校的本次成功参赛奠定了基础。经过广大师生的共同努力,共有90多个作品上交到学校,是历年来上交作品最多的一次。经学校专家评审委员会评选,选送了34份作品到省参赛,共有24份作品获奖,其中一等奖1名,二等奖11名,三等奖12名,团体总分750分,在49所高校中排名第12位,获得了第八届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛优胜杯称号,是该校历年来取得的最好成绩。

为了使全校师生共同分享这次竞赛活动的学术成果,激发广大师生参与“挑战杯”竞赛活动的兴趣,进一步推动我校大学生课外学术科技活动深入持久的发展,我们编辑出版了本期的《学术探索——第八届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛获奖作品汇编》,并籍此机会,向获奖作品的作者和指导老师表示热烈的祝贺!向一直默默为学校的大学生课外学术科技活动付出辛勤劳动的广大师生表示衷心的感谢!

编者

二〇〇五年六月五日

学术探索

——“挑战杯”获奖作品汇编

目 录

哲学社会科学类社会调查报告和学术论文

《感动大学生的 100 篇微型小说》	邓燕云 梁健(1)
女性家庭暴力犯罪的背后——论影响女性家庭暴力犯罪的婚姻家庭环境因素	吴 雪(7)
特呈岛发展前景的探索	梁 文 陈琳虹(13)
关于规划湛江市纪念抗法斗争历史文化区域的构思	陈赵杰 梁 亮(20)
广东高州农村生育观念的变化趋势及其影响因素的调查研究	戴丽芬等(30)
北宋诗人方岳用韵研究	罗惠玲(37)
赤坎区学生学业自我效能感的现状及相关因素研究	徐靖雯(42)
高师贫困生心理健康、应对方式及其相关研究	傅安国等(47)
《左传》“请”字句考察	周润华(53)
大学生失业的原因分析	张 琼(60)
中国古代文学中“寄夫诗”研究	陈文珍(66)
对“文明冲突”中伊拉克恐怖主义的解析——以伊拉克恐怖活动为例	黄 坚(72)
试析三农问题之农民收入的区域差异	周玉珍(80)

科技发明制作

新型测量微小质量仪器的设计与实践	徐荣仔(88)
基于传统原理的微小质量电磁称量仪器的改进	陈康荣(91)
基于电磁理论测微小质量的新方法	刘盛进(94)
新型多功能下载编程器系列作品	邹春庆 谢统辉(98)

自然科学类学术论文

数形结合法推导的整边三角形的广义通解公式	梁洁桃(102)
n 次对称群 S_n 的子群求解及其方法推广	谢剑萍(106)
有机磷农药降解菌的分离鉴定与性能研究	叶翠芬 梁少明(109)
中学数学开放性试题的探究及建模思想	杨运标 陈前列(112)
壳寡糖对运动小鼠自由基代谢的影响	吴宏军(118)
模拟酸雨对有性繁殖香根草光合速率的影响	李红燕 李文送(121)
乙炔制备与性质一体化的微型实验探索	马超平(125)

附 录

湛江师范学院关于推进大学生课外学术科技活动的暂行规定(试行)	(129)
湛江师范学院大学生课外学术科技基金管理办法(试行)	(132)

STUDENTS' ACADEMIC PROBE OF ZHANJIANG NORMAL COLLEGE

catalogue

Social Sciences of Philosophy

- A Hundred Min – novels that Touch University Students Deng Yan – yun Liang Jian (1)
- Expose the Facts of Woman Violence in Family—on the Home Environmental Factors that Cause the Woman Violence in Marriage Wu Xue (7)
- Probe into the Prospects of Development of Techeng Island Liang Wen Chen Lin – hong (13)
- The Ideas on Planing a Commemorative Cultural Historic District for People's Resistance Against French Invaders in Zhanjiang City Chen Zhao – jie Liang Liang (20)
- The Survey Study on Changing Tendency and Its Effect Influential Factors of Bearing Conception in Country of Gaozhou Guangdong Province Dai Li – fen. etc (30)
- The Research on Using Rhyme by FangYue in Bei Song Dynasty Luo Hui – ling (37)
- The Study on Present Condition of Learning Self – efficacy and Its Related Factors of Students in Chikan Area Xu Jing – wen (42)
- A Research on the Mental Health and Coping Style of the Impoverished Normal College Students Fu An – guo. etc (47)
- A Study of “Please” Phrase in Zuo Zhuan Zhou Runhua (53)
- The Analysis of College Student's Unemployment Zhang Qiong (60)
- A Research on “Poems Women in the Ancient Times Sent to Their Husbands Who Were Far From Home” in Chinese Ancient Literature Chen Wen – zhen (66)
- “The Clash of Civilizations” and Iraq Terrorisim ——An Analysis Based on Iraq Terror Action Huang Jian (72)
- The Research on Farmer Income's District Differences of the Issue on “Agriculture, Countryside, Farmer” Zhou Yu – zhen (80)

Scientific and Technological Invention

- The Design and Experiment of The New – typed Weighting Instrument for Measuring Small Quality Xu Rong – zi (88)

The Improvement of the Electromagnetism Weighting Instrument, Which is Used to Measure Small Quality, Based on Traditional	Chen Kang – rong (91)
According to the Electromagnetism Theories the New Method of the Small Quantity	Liu Sheng -- jin (94)
A Series of New Model Multi – Functional ISP Programming Devices	Zou Chun – qing Xie Tong – hui (98)

Natural Science

Few form Combinative the Broad Sense Solution Formula of Whole Side Triangle that Method Deduce	Liang Jie – tao (102)
The Solution of Sub – Groups of Symmetry Group and Its Generalization	Xie Jian – ping (106)
Isolation Identification and Study of Organophosphorous – Degrading Bacterium	Ye Cui – fen Liang Shao – ming (109)
Inquisition and Thought of Model in the Mathematics Open Paper in Middle School	Yang yun – biao Chen Qian – lie (112)
The Effect of Chitooligosaccharides on Free Radicals Metabolism in Trained Mice	Wu Hong – jun (118)
Effect of Simulated Acid Rain on Photosynthesis Rate of Sexual – Reproductive Vetiveria Zizanioides	Li Hong – yan Li Wen – song (121)
The Design and Desearch of Microscale Chemistry Experiment	Ma Chao – ping (125)

Appendix

感动大学生的 100 篇微型小说

邓燕云 梁健

作品简介：

《感动大学生的 100 篇微型小说》是同学们在学习和课外阅读当中挑选一篇(组)感动过他们的作品,并把它当作研究社会、人生、历史和文学的案例撰写一篇课程论文,将其收集编撰所成的书。该作品获第八届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛一等奖。

该书成为大中小学语文教学的参考读物和校本研究型课程的教学参考资料,成为社会上文学青年提高人文素质的读物同时体现一种结合现代教育技术和网络技术的全新的研究型学习方式,体现一种“审美型阅读、研究式学习、创造性写作”的新学习理念。

这项由老师主持学生参与的“广东省高校教育技术‘151’工程项目”中的“微型小说专题学习网站”科研项目,较之目前国内外的同类课题,有明显的优势和特点。优势方面:有科学的理论和科研实力的教师指导。此项目是由长期从事“微型小说”研究的刘海涛教授在校园组织发起的,刘海涛教授是享受政府特殊津贴的专家和全国优秀教师,为中国写作学会副会长、世界微型小说研究会副会长,在中国社会科学出版社出版了三卷本的《微型小说研究》。在刘教授的理论指导下,同学们的学习和研究就有了好的方法和较丰富的研究资源;依靠网络,校内外的文学爱好者掀起了学习、研讨“微型小说”的热潮,连续举办了多期“微型小说沙龙”、“微型小说作家和微型小说精品研究会”,逐步形成了一个微型小说学习共同体。特点方面:展示了一种全新的基于网络教育的研究性学习方式,初步实现了“审美型阅读、研究式学习、创造性写作”的学习境界。

说 明:鉴于本作品是一本书,在此谨附上此书的相关理论介绍。

作者简介:邓燕云、梁健,湛江师范学院人文学院。

指导老师:刘海涛教授

湛江师范学院“文科‘产学研’ 一体化”情况介绍

湛江师范学院参赛作品《感动大学生的 100 篇微型小说》,是学子们以他们独特的视角、唯美的心境,将那些感动过他们的文本从万千的作品中千淘万砺而出,并以这些作品为蓝本,抒发他们对文学的执著,对人生的感悟,对社会的思考。这些赏析文章,有对写作技巧的探讨,但更多的是传达出年青一代那种青春、激情、张扬、唯美的极富个性的现代气息。

这不单纯是一本文集,更是一扇体现大学生人生追求、反映大学生情感和志趣的心灵之窗,同时也反映出校园的各种思潮及文化氛围的一个侧面。

这本文集的成功出版,不仅体现了创作主体的独特性及其独特的视觉,更体现了“文科‘产学研’一体化”的新型学习概念,本书就是在这一科学理念指导下的成果。

为了进一步了解“文科‘产学研’一体化”的新型学习概念及其在湛江师范学院教学研究开展情况,下面作详细的介绍。

一、“文科‘产学研’一体化”概念及其在我校深入的相关情况。

“文科‘产学研’一体化”:即是同学们在本科学习的过程中,在导师的引导下选择一个或一系列感动过他们的文学文本作为研究对象,并利用网络学习、交流和微型沙龙等手段进行研究性学习,并将这些研究成果结集成书,在出版社出版系列丛书,走向市场,产生较好的社会效应。

目前,这一概念已深入到我校的实际教学工作特别是文科教学工作中,指导教师的“教”与学生的“学”。这一新型的研究型教学概念能深入到我校,指导老师刘海涛教授起了功不可没的作用。

他 1955 年出生于广东湛江,中国作协会员,现任广东湛江师范学院教授,副院长,广西师范大学兼职硕士生导师。兼任世界华文微型小说研究会(筹)



副会长,中国写作学会副会长,国际汉语应用写作学会(筹)副秘书长。曾获得国务院颁发的政府特殊津贴和全国优秀教师奖章。长期从事文艺学专业写作学方面的教学、研究,在国内外出版著作 10 部,主编教材 4 部,发表学术论文和文学作品 200 多篇。先后评为:南粤教书育人优秀教师特等奖、曾宪梓教学基金会全国高师优秀教师三等奖、湛江有突出贡献专家。

在他的带领和指导下,“文科‘产学研’一体化”概念在我校不断深入和扩大,教师与学生的研究性教学与学习都取得了丰硕的成果。

二、在“文科‘产学研’一体化”概念指导下开展的相关活动。

1、学生策划、筹办“微型小说沙龙·名家作品研讨会”。

微型小说作为一种新兴的小说文体,以情节简短、手法明快灵活多变、社会触角敏锐、信息丰富而广受大众欢迎,吸引了众多作家和学者创作和研究。

在刘海涛教授的指导和“文科‘产学研’一体化”概念的影响下,湛江师范学院在校大学生依托“华文写作在线”(www.hwxx.com)自发组织策划、筹办了微型小说这一特定文体的“微型小说沙龙·名家作品研讨会”,在湛江师范学院形成了良好的研究性学习氛围。

“微型小说沙龙·名家作品研讨会”邀请刘海涛教授作指导,形式为自由参加的小型讨论会,每期选出数篇名家微型小说作品作为解读研讨对象,每次研讨时间为一个半到两个小时,每周一到两次。主要内容一是对名家微型小说进行解读;二是对该作家与文体展开探讨与研究;此外是学生间研究解读体会和相关研究资源互相交流。研讨会历次研讨精彩发言及作家专题研究学术论文将收录为刘海涛教授主编的“微型小说学研究丛书之六”——《世界华文微型小说精品赏析·xx卷》。



在此基础上,“微型小说沙龙·名家作品研讨会”自成立到现在,已经成功举行了三位作家的研讨,分别为:(1)“微型小说沙龙·滕刚作品研讨会”,组织者为陈雄,从2004年4月16日至2004年6月4日共举办了七期研讨;(2)“微型小说沙龙·谢志强作品研讨会”,组织者为梁健、刘英俊,从2004年9月13日至2004年11月8日共举办了八期研讨;(3)“微型小说沙龙·蔡楠作品研讨会”,组织者

为邓燕云、唐坚,从2004年11月20日至2005年3月26日共举办了七期研讨。除以上三位作家研讨会外,目前邹汉龙同学正在进行第四位作家凌鼎年的研讨,预计在五月中旬完成;第五位作家孙方友的微型小说研讨会也在准备中,预计在四月下旬开始。(详情可点击“华文写作在线”)。

2、加强互动——凌鼎年、滕刚、蔡楠、沈祖连四位作家到我校讲学。

由我校大学生自发组织的文学活动“微型小说沙龙——滕刚作品研讨会”多期研讨成果在发表后,在国内文学界(尤其是微型小说界)引起了较大的反响。



2004年6月10日,应研讨会邀请,凌鼎年、滕刚、蔡楠及沈祖连等四位国内第一代微型小说作家从全国各地专程赶来参加研讨,与广大同学面对面畅谈创作体会,并作了当代微型小说文体发展的学术报告,受到了广大学生的热烈欢迎,也使“滕刚作品研讨会”达到了高潮。

3、启动第二届粤西“四月征文”大赛活动。

为了繁荣粤西校园文化,创造良好的文学氛围,构筑一个校园写手纵情发挥的创作平台,湛江散文诗学会及粤西高校各文学社特在2004年四月联合举办第二届粤西“四月文学征文”(简称“四月征文”)大赛。

4、启动“春天送你一首诗”大型文学活动。

2004年4月8日晚,湛江师范学院教学网站“华文写作在线”协助湛江市文联、作家,在湛江市影剧院隆重举行“春天送你一首诗”大型文艺晚会,邀请湛江市文联的成员、湛江市各大中小学的文学社代表及湛江市的文学爱好者参加这场文学盛会。



5、“80后”女作家庄羽创作交流会。

为了了解“80后”作家的创作和生活,为了和“80后”作家庄羽面对面谈人生、谈创作,我校邀请庄羽于2005年3月18日(星期五)下午到学校进行学术交流。当时交流场面热烈,同学们踊跃提问,庄羽热情作答。

(附庄羽简介)庄羽:七十年代末出生,当过记者,做过编辑,出版作品涉及小说和散文,喜好收藏和旅行,现就职于某国际传媒机构。出版作品有《圈里圈外》等。其最近新作《遍地姻缘》,月售三万册,备受欢迎。是一位广受媒体关注的作家。加之因郭敬明《梦里花落知多少》涉嫌抄袭其作《圈里圈外》一案的初审判决,其人其作更是引人注目。

三、“文科‘产学研’一体化”研究性学习成果。

1、湛江师范学院教学网站“华文写作在线”首批“精品丛书”出版。

《感动大学生的一百篇微型小说》、《感动中学生的一百篇微型小说》已由九州出版社出版。这两本书由刘海涛总主编,其中刘天平主编《感动大学生的一百篇微型小说》,王林发、林丽萍主编《感动中学生的一百篇微型小说》。这两本书属于华文写作在线网站全力打造的首批“读·感·悟”感动

系列丛书之一。该书现已在各大书店有售。

《感动大学生的一百篇微型小说》、《感动中学生的一百篇微型小说》是由当代大中学生选文并进行评析的一本赏析性文集。学子们以他们独特的视角,唯美的心境,将那些感动过他们的文本从万千的作品中千淘万砺而出,并以这些作品为蓝本,抒发他们对文学的执着、对人生的感悟、对社会的思考。他们的赏析文字中,既有对写作技巧的探讨,但更多的是传达出年青一代那种青春、激情、张扬、唯美和极富个性的现碟气息。

这不是一本单纯的文集,这是一扇体现大中学生人生追求,反映大中学生情感和志趣的心灵之窗。读者还会为震惊于字里行间透射出的校园各种思潮及夏化氛围。当读者翻动着朴实的书页时,也许人们的心灵也会得到无数次放逐与洗礼,然后感动。那纯朴的文字中间,总有一种力量让我们泪流满面!

2、感动系列丛书2005年1月又再隆重推出17本!

以上是“读·品·悟”感动系列丛书的展影,包括《感动大学生的100个故事》、《感动大学生的100篇散文》、《感动大学生的100篇杂文》、《感动大学生的100部电影》、《感动大学生的100个人物》、《感动大学生的100首诗歌》、《感动大学生的100篇微型小说》、《感动中学生的100篇故事》、《感动中学生的100篇散文》、《感动中学生的100部电影》、《感动中学生的100首诗歌》、《感动中学生的100个人物》、《感动小学生的100篇科幻》、《感动小学生的100个人物》、《感动小学生的100篇寓言》、《感动小学生的100篇童话》、《感动小学生的100个故事》、《感动小学生的100个人物》。

该套丛书在刘海涛教授的指导下,全部由学生组织完成,突出了学生自选自编、充分发挥学生个体的学习积极性和创新精神、真正凸现当代大学生的情感志趣和审美价值的特点。

3、老师与同学学习研究成果丰硕。

(1)湛江师范学院教学网站“华文写作在线”站长及编辑的文章发表在《文艺报》及《微型小说选刊》上!

《文艺报》2004年11月23日第6版为《微型小说选刊》主办的、在江西鹰潭召开的“《微型小说选刊》创刊二十周年笔会暨滕刚作品研讨会”开辟专题,其中湛江师范学院教学网站“华文写作在线”站长刘海涛教授的发言精要被收录在《关键时刻召开的关键会议》一文中;而湛江师范学院教学网站“华文写作在线”编辑刘天平、陈雄的采访稿则以《变化才有生命力——访〈微型小说选刊〉执行主编郑允钦先生》为题全文发表。



另外,湛江师范学院教学网站“华文写作在线”站长刘海涛教授题为《微型小说的智慧、创新及产业化》的研讨会发言摘要,与湛江师范学院教学网站“华文写作在线”编辑刘天平、陈雄撰写的《“华文写作在线”访〈微型小说选刊〉执行主编郑允钦先生》一文都发表《微型小说选刊》2004年第23期上。

(2) 出版网站理论新成果——《基于网络的研究性学习》。

我校老师谭荣波编著的《基于网络的研究性学习》已由中国社会科学出版社出版,该书是广东湛江师范学院刘海涛教授主持的广东省教学科学“十五”规划重点项目《高师研究型课程的研究与开发》和广东省高校现代教学技术“151工程”项目《微型小说专题学习网站》的部分研究成果,它试图在基于网络环境下如何开展研究性学习、如何进行网络信息技术与写作系列课程的整合、如何实现写作系列课程的教学内容、教学手段和教学方法的转型与改革做些探索。该书的内容框架分为理论篇与实践篇两部分,理论篇包括基于网络

的研究性学习的本质、基于网络的研究性学习对教学改革的影响、基于网络的研究性学习的理论基础、基于网络的研究性学习的教学模式、基于网络的研究性学习的评价等内容;实践篇主要是通过“华文写作在线”教学网站的建构及其应用来阐述基于网络的研究性学习在写作系列课程的教改实践中的应用。该书的内容简洁、新颖、针对性强,案例典型实用,理论联系实际。

(3) 四同学发表在湛江师范学院教学网站“华文写作在线”的论文刊登在《青果》第29期

郑碧嫦、李翠萍、李华娟、谢丽清四位同学曾发表在湛江师范学院教学网站“华文写作在线”的关于东瑞作品的论文浓缩稿发表在香港的《青果》杂志第29期上。

(4) 湛江师范学院教学网站“华文写作在线”微型小说沙龙成果。

① 陈雄同学。

微型小说沙龙的创始人陈雄同学在校期间发表在湛江师范学院教学网站“华文写作在线”的文章《深藏的隐喻》,被05年第三期的《写作》杂志选登。

② 梁健同学。

梁健同学在湛江师范学院教学网站“华文写作在线”发表的有关微型小说研讨会文章《谢志强:会飞的小小说》选登在05年第二期的《小小说月刊》;《围猎:突围与拯救》、《文化及其苦旅》选登在05年第一期《写作》杂志;《生命的恶作剧:你别无选择》发表在05年第4期的《写作》杂志;《围猎:突围与拯救》、《爱情的宿命》选登在05年第一期《金山》杂志;《围猎:突围与拯救》选登在05年第一期的《小小说月刊》。

③ 刘天平同学。

人文学院00中本(3)班刘天平同学长达万字的学年论文《本土藤色与艺术创新——新加坡华文微型小说创作述评》,被收入该国际研讨会的论文集《当代文学与人文生态》一书中。此外,该同学在湛江师范学院教学网站“华文写作在线”发表的毕业论文《台湾极短篇(小小说)理论简评》又分成三部分刊发在《小小说出版》2004年第7、8、9期上。

四、总结·展望。

在长期从事微型小说研究的刘海涛教授的指导下和本着“文科‘产学研’一体化”的理念,我校师生不断进行探索性学习和研究,利用网络进行上课、上交作业、征文等,并将这些成果结集成书,使同学的学习方式更具创造性,学习成果产业化,取得了累累硕果,以上列出来的第二、第三大点就是很好的证明,这里不再详细列出。一批批陆续出来的成果和在不久将来也要出来的成果,预示了我们良好的发展趋势,这种研究性学习方式,不仅在本校内开展,还将在中小学进行实验,一个全新的学习革命阵营会越来越壮大。

在接下来的日子里,我们将乘着“读·品·悟”感动系列和众多学习成果产业化的胜利之风继续前进,将马上启动出版《感动中学生的青春小说》、《感动中学生的哲理散文》、《感动小学生的奇幻故事》等系列丛书。除此之外,世界华文微型小说精品赏析:《世界华文微型小说精品赏析——滕刚卷》、《世界华文微型小说精品赏析——谢志强刚卷》、《世界华文微型小说精品赏析——蔡楠卷》、《世界华文微型小说精品赏析——凌鼎年卷》、《微型小

说沙龙扫描》等丛书也在积极编程中。

在以上看来,我校教师的“教”和学生的“学”已经取得了可喜的成绩,但是,“文科‘产学研’一体化”是一个新型的大学的理念和功能,是一个不断探索和创新的过程,我们目前所取得的成果只是探索性学习的一个开端,因此,我们不能骄傲,在以后的时间里我们将在科学理念的指导下,继续创新和发展,使更多的学习成果产业化,我们奋斗的口号是:集结来自学生中的力量,把繁荣微型小说(小小说)理论研究的事业永远进行下去……

“文科‘产学研’一体化”新型研究型学习是一个互动性很强的概念,因此,需要广大师生的支持和参与,不仅要有本校师生的参与,更需要全国各地师生的参与,有你们的加入,我们才更有活力,这里才会更精彩!

为了能进一步了解湛江师范学院“文科‘产学研’一体化”研究型教学情况,为了能推进“文科‘产学研’一体化”研究型教学,请各位师生登陆我校的教学网站——华文写作在线(<http://www.hwzz.com>)

女性家庭暴力犯罪的背后

——论影响女性家庭暴力犯罪的婚姻家庭环境因素

吴 雪

摘 要:女性家庭暴力犯罪已成为当今社会的热点问题。是什么原因使这个问题日益增温呢?婚姻家庭环境是诱发女性家庭暴力犯罪的焦点。本文以笔者调查取证的数据为基点,着重分析论证了女性家庭暴力犯罪的特点和现状以及影响其的婚姻家庭环境因素中的家庭暴力、非法婚姻家庭关系和家庭矛盾纠纷。这三个内容不是毫无联系、相互独立的,而是错综复杂交织在一起,对女性家庭暴力犯罪行为的发生和实现产生重要影响的。

关键词:女性家庭暴力犯罪 家庭暴力 非法婚姻家庭关系 家庭矛盾纠纷

女性家庭暴力犯罪指作为家庭成员的女性以强暴的手段侵害其他家庭成员的人身权利或财产权利的犯罪行为。家庭暴力犯罪自古有之,只是因为种种原因而没有引起人们的重视。目前,女性家庭暴力人数猛增,她们的犯罪,对社会造成了严重的危害,给亲人带来了心灵无法愈合的创伤,并成为当前值得关注的社会热点问题。

有鉴于此,笔者以广东省的女性家庭暴力犯罪为视角,采取随机抽样的方式在广州女子监狱调查了 118 名 1998 年至 2001 年收押的家庭暴力女犯。调查的方式有查阅档案及向管教干部了解有关情况等。从调查的结果来看,女性家庭暴力犯罪就数量而言,与其他犯罪一样,要少于男性,但根据表一的犯罪时间统计表来看,女性家庭暴力的发生率明显呈现上升趋势。

表一:118 名在押女犯犯罪时间统计表

年份	1998	1999	2000	2001
人数	17	25	30	46
百分比	14.4%	21.2%	25.4%	39.0%

女性家庭暴力犯罪类型主要有故意杀人、故意伤害、投毒、放火和爆炸等,表二的犯罪类型抽样调

查统计表显示出女性家庭暴力犯罪性质的严重性,且故意杀人、故意伤害所占比例大,突出女性家庭犯罪的暴力倾向选择。

表二:118 名在押女犯犯罪类型抽样调查统计表

犯罪类型	故意杀人	故意伤害	投毒	放火	爆炸
人数	83	17	11	4	3
百分比	70.3%	14.4%	9.3%	3.4%	2.5%

从犯罪主体的文化程度来看,文化程度普遍较低。118 名在押女犯中 6 人高中学历,除 1 人为大专文化程度外,其余为初中以下(含初中)文化程度,具体情况如表三所示。

表三:118 名在押女犯文化程度调查表

文化程度	大专	高中	初中	小学	文盲 半文盲
人数	1	6	24	68	19
百分比	0.8%	5.1%	20.3%	57.6%	16.1%

在押女犯的文化程度普遍较低的特点与其居住区域有一定的联系,118 名女犯中有 104 人为农村妇女,占总数的 88.1%,这种居住区域的劣势减少了她们受教育的机会。文化程度的低下、法律意识

该作品获第八届“挑战杯”广东大学生课外学术科技作品竞赛二等奖。

作者简介:吴雪,湛江师范学院政法学院。

指导老师:雷冬文博士、副教授

的薄弱是促使女性家庭暴力犯罪的一个内因,而社会问题、家庭问题则是刺激犯罪发生不可缺少的外在因素。调查资料还显示 118 名在押女犯中中年妇女人数较多,其中 26—45 岁的约占 81%,这表明在女性家庭暴力犯罪中,中年妇女作为施害者的比率是较高的,而且在现今的社会环境中,这种现象具有一定的稳定性。

什么是女性家庭暴力犯罪后面的真正诱因呢?从影响女性家庭暴力犯罪的婚姻家庭环境因素角度分析,刺激犯罪发生的驱动力包括家庭暴力、非法婚姻家庭关系以及家庭矛盾纠纷等。据粗略的统计,118 名在押女犯因家庭暴力导致家庭暴力犯罪的约占 33.9%,因非法婚姻家庭关系和家庭矛盾纠纷导致家庭暴力犯罪的分别约占 38.1%和 16.9%。当然,这些因素并不是在每一起案件中独立起作用的,它们常常错综复杂地交织在一起,对犯罪行为的发生起着发动、维持和目标指向的作用。

一、家庭暴力——生命不能承受之重

家庭暴力(Family/Domestic Violence,简称 FV/DV)是指家庭成员中一方对另一方实施身体暴力、精神暴力以及性虐待,通常形式包括肉体上、精神上、言语上、行为上或者性的虐待或威胁。由于社会、经济、历史、文化的原因以及弱势群体(妇女、儿童、老年人和残疾人等)的特点,家庭暴力的施暴者一般为家庭成年男子,在特定的婚姻关系中,家庭暴力主要表现为夫对妻女的暴力。对家庭成员的身心健康和生命安全以及家庭稳定,家庭暴力无疑是一枚炸弹,这种威胁会造成一个或多个家庭毁灭的悲剧,家庭是社会的细胞,对整个社会而言,则会影响和危害社会稳定和安定团结。家庭暴力不仅是普遍且重要的影响公共健康的全球性社会问题,在犯罪学领域中,它还是导致女性犯罪的主要原因。

(一)、我国家庭暴力现象的现状和特点

从 20 世纪 60 年代初开始,家庭暴力成为人们讨论的问题。1995 年在北京召开的第四次世界妇女大会通过的《行动纲领》将家庭暴力问题列为 12 个“重点关注问题”之一,这时,我国公众才逐渐了解它。随着我国家庭暴力现象的逐年上升,它成

了侵犯公民权利、破坏家庭关系、影响社会稳定的一个重要的社会问题,于是人们给予了其更多的关注。据调查,即使是在较为闭塞的农村,也只有不到 20%的人“从没有听说过”家庭暴力这种说法,这说明家庭暴力的现状及危害已经成为中国社会的热点问题之一了。

据国务院《中国妇女的状况》白皮书(1995)介绍,我国每年约有 40 万个家庭解体,其中四分之一缘于家庭暴力。1999 年,中国社会科学院的调查表明,在中国,妇女遭受家庭暴力的比例高达 30%。另有统计数据表明,2002 年全国各级妇联接到的有关家庭暴力的投诉近 3 万件(次),比 2001 年上升近 30%,知识分子家庭中发生家庭暴力的情况日趋严重。同时,在封建思想的影响下,“重男轻女”的观念也导致了未成年少女成为家庭暴力的受害者。

家庭暴力成为普遍且严重的社会问题。一般而言,家庭暴力不是一个简单的行为,它具有反复性和循环性,受害者的身体往往可以被发现不同恢复时期的损伤同时存在。施暴者对受害人的攻击会被一而再、再而三地重复着。再者,家庭暴力的手段形式向多样化发展,肉体损伤、性攻击、精神情感的折磨以及配合各种五花八门的残忍手段。通过调查资料分析,118 名在押女犯中无一不是饱受家庭暴力之苦的,具不完全统计,118 名在押女犯中大约有 56%的人曾经遭遇过不同程度的肉体损伤,被性虐待和性攻击的约占 40%,精神上的虐待和威胁则是无法统计的,因为不管家庭暴力的手段形式如何变化,作为受害人的一方都要经受精神情感的折磨。自然,家庭暴力的手段形式不是单一的而是互相渗透甚至共存的,从调查资料中显示,家庭暴力仍以身体暴力为主要手段,但性虐待和攻击在现代家庭暴力中也不失为一主角。经历家庭暴力的女性没有了人格尊严,生命权也得不到保障,而家庭暴力在社会公众的眼里却一度被视为家庭私事,这也就使其具有隐蔽性和不易查证性。“邻居不劝,居委会不问,单位不管,不出人命执法机关不理”,家庭暴力处于“四不管”的真空地带。还好的是现今人们的良知还没有泯灭,越来越多的家庭暴力露出了水面,引起了

媒体和公众的广泛关注。

(二)、家庭暴力和女性家庭暴力犯罪

家庭暴力不仅影响社会稳定和安定团结,还严重威胁女性的身心健康和生命安全。遭遇家庭暴力的女性,精神上经常处于极度恐慌中,在不同程度上丧失了自信和自尊,变得敏感、脆弱、孤僻、自我封闭,严重的导致精神分裂、心理变态;肉体上的痛楚再度增加精神上的负担,循环往复地,家庭暴力摧残着一个个健康的生命。据有关部门调查,中国女性犯罪率一直是偏低的,且多是非暴力犯罪,其危害性远远少于男性,如今女性犯罪特别是女性家庭暴力犯罪率呈明显的上升趋势,这与她们在家庭中遭受暴力和虐待有着直接关系。在没有或不懂得用法律保护自己权益的时候,痛苦中的女性受害者便采取了“以暴治暴”的极端报复行为,尽管大多数是在被逼无奈和无助的情况下实施的。

比较于男性而言,妇女就是在社会中处于系统性劣势状况下的群体。在这种情况下,妇女的社会价值得不到体现,自我也不能得到发展。当这群体中的一些人遭受到家庭暴力时,有的会麻木容忍,有的则会在思想、行为上产生“变异”。这种“变异”不同于生物学上的变异,从社会学角度出发,可将其定义为人类个体做出不符合一定社会规范的行为。这种“变异”导致了人们的行为的越轨即偏离或违反现存社会规范,更简单地说,“变异”滋生了犯罪行为。据有关调查结果显示,广州女子监狱服刑的女犯中,52.7%的女性犯罪直接与家庭暴力有关,因不堪家庭暴力杀人的女犯最小的25岁,最大的58岁。某法院有关人士就这一现象指出:家庭暴力是导致女性家庭暴力犯罪率上升的主要原因。

家庭暴力是如何促使女性家庭暴力犯罪的呢?根据调查资料分析,家庭暴力促使女性家庭暴力犯罪的驱动力有以下这几个方面:第一,家庭暴力使受害女性在婚姻家庭中扮演了“现代奴隶”的角色。现今,女性的自我意识已逐渐加强,就算头脑中没有女权主义有关男女平等的概念,那种发自内心的不愿意被奴役的情感也会在沉默中爆发,继而转化为为尊严而战的种种极端行为。这

种报复行为通常是充斥着暴力味道,是为自己讨回公道的偏激行为。第二,当家庭暴力成为一个众所周知的事实时,受害女性在为了维护颜面但又无可奈何的情况下,于是采取报复手段以显示自己的不甘示弱,以挽回在众亲友面前的面子。可以说这其中有一种虚荣心在作怪,受害的女性不愿意被第三者知道自己的丈夫不爱自己反而拳脚相加的事实。更不愿意被谈论成一个被丈夫欺压的弱者。第三,一般情况下,女性比男性更加感性,当家庭暴力的影响波及子女或双亲时,女人会像母鸡保护小鸡一样,充当保护者的角色,想着以自己的力量保护子女或双亲免受心或身的伤害。这种饱受家庭暴力之苦的女性知道其中滋味,只是不懂得用法律保护自己以及身边的亲人,或在得不到援助的情况下,产生了暴力报复行为从而导致犯罪。

女性家庭暴力犯罪按犯罪实施过程来说有两种类型,一是突发型,二是累积仇恨型。突发型是当家庭暴力正在进行时,受害女性出于防卫心理对施暴者进行反击从而导致其伤亡的。累积仇恨型是当受害女性长期处于家庭暴力中产生心理“变异”从而酝酿报复行为的,这里有一种犯罪动因的积累过程。不管是哪一种类型,家庭暴力都是推动受害女性犯罪的重要因素。

女性是家庭的成员,又是社会成员。从上文犯罪诱因的统计数字中,我们可以看到现今社会里,家庭暴力是导致女性家庭暴力犯罪的主要因素,因此如何预防、制止家庭暴力便成为了一个迫切的任务,这不仅对个体家庭而言具有不可忽略的作用,对整个社会的稳定也有着非常重要的意义。如果社会设立更多的援助机构,及时调查家庭暴力并给予受害者法律的保护,这样就可以减少女性因家庭暴力企图同归于尽求了断的犯罪行为。

二、非法婚姻家庭关系——如水柔情变坚冰

(一)、非法婚姻家庭关系概述

婚姻,从法律角度理解,是指男女双方以确立夫妻关系为目的,以彼此间权利义务为内容的结合。现代婚姻具有这一特征:男女两性的组合要

符合一定的社会要求,即婚姻不是人们任意的行为,只有符合一定的社会规范,在特定的法律伦理和风俗的规定和约束下的男女两性的结合才是婚姻关系。家庭,社会学家根据家庭的结构及其社会地位给家庭下定义,“家庭是由婚姻、血缘或收养关系所组成的社会生活的基本单位”。^①而在法学领域中学者们更关注家庭成员之间的关系,“家是共同生活的、其成员之间互享法定权利,互负法定义务的亲属团体”。^②婚姻家庭是一种社会关系,而且是一种特殊的社会关系。婚姻家庭具有双重属性,一是自然属性,二是社会属性,具有社会属性的婚姻家庭关系在不同时期有不同的特点、内涵。时代在不断地发展,婚姻家庭关系在社会的大背景下也受到了巨大的冲击。其中非法婚姻家庭关系的产生和发展,直接威胁着婚姻家庭关系的命运,也为社会稳定埋下了隐患。

非法婚姻家庭关系一般指不符合社会规范、违背法律伦理的一种越轨行为关系,通常包括重婚、“包二奶”、通奸姘居、未婚同居、婚外情、婚外恋等。自改革开放以来,非法婚姻家庭关系在西方“婚姻文化效应”的影响下已不再是偶然的和极个别的现象了,它与日俱增的趋势对成千上万的婚姻家庭构成直接的威胁,从而对整个社会稳定产生深远影响。大量的非法婚姻家庭关系表明了一个不容忽视而见、充耳不闻的社会客观现象:非法婚姻家庭关系并非小事,它对家庭成员以及对整个社会来说都具有强大的杀伤力。越来越多的人不仅想维持合法的婚姻家庭关系,而且同时维持非法的婚姻家庭关系,于是这样的行为正在层出不穷地引发各种家庭问题,包括离婚、犯罪的发生等。

(二)、非法婚姻家庭关系与女性家庭暴力犯罪

从调查结果来看,非法婚姻家庭关系在犯罪诱因中所占的比例有38.1%,比家庭暴力所占比例还要高。虽然家庭暴力是社会的热点问题,而非法婚姻家庭关系似乎较为容易被公众接受,但是,这并不表明非法婚姻家庭关系对女性家庭暴力犯罪的刺激要小于家庭暴力对女性家庭暴力犯罪的刺激,相反,对于公众来说是司空见惯的事情,对于一个柔弱的妇女而言却是晴天霹雳,难于

容忍。

随着经济的发展、社会的进步,中国女性的人生价值观取向有了很大的改变,由原来要求自我发展变成了从婚姻中寻找出路或以婚姻为精神物质的寄托。“男人征服世界,女人则通过男人征服世界”,婚姻已经被社会有意无意间渲染成女人成功的通道,认为婚姻是女人的第二次投胎,其重要性不亚于第一次投胎。从社会现实看,近二十年来中国社会中价值层面被颠覆得最彻底的就是婚姻与恋爱观。“干得好不如嫁得好”,婚姻倾向于实用化,在这种大环境中,中国女性强化了依附男人的心理,往往将自己的人生寄望于婚姻。

西方有的学者认为,经济发展状况与离婚率成正比,经济萎缩时离婚率下降,经济繁荣时离婚率上升,中国的情况不仅证实了这一点,而且还表现另一明显特征:经济发展状况与非法婚姻家庭关系的发生率成正比。由于非法婚姻家庭关系的存在,传统的一夫一妻制婚姻受到严重挑战。婚姻是女性的筹码,没有婚姻、婚姻不美满,女性的天平将失去平衡。在这种状态下,非法婚姻家庭关系成为女性家庭暴力犯罪的另一重要原因。

因为非法婚姻关系导致的女性涉嫌暴力犯罪的案例是数不胜数。温顺柔弱的女性为何做出这等凶残的事情?这一切因为爱、因为婚姻,被激起的仇恨使女性那似水的柔情变成坚冰。发生非法婚姻家庭关系是一种背叛行为,从另一角度可以详细划分为心的背叛、身心的背叛和身体的背叛,不同的背叛判形式在婚姻家庭关系中将产生不同程度的影响,而女性家庭暴力犯罪就与这些影响有直接的联系。在公众传统的眼光里,不管是哪一种背叛,带来的耻辱都是不能言表 and 忍受的。每个妇女的心理承受能力水平高低不一,有的可以忍受丈夫心的背叛,只要他的人在身边就是幸运的了,有的可以承受丈夫身体的背叛,如果他的心还有自己那也足够了,但每个人的承受能力有限,不管是心的背叛、身体的背叛还是身心的背叛,当受害女性承受不了的时候,心理就会失衡、崩溃,理智也会模糊,于是承受的一切转化为一种可怕的力量,在这种力量的驱使下,受害女性转变为施害者,刺激着犯罪的发生。广州女子监

狱的某管教干部透露,有关非法婚姻家庭关系诱发女性家庭暴力犯罪的事实中,在押的女犯多数可以在其丈夫心的背叛或身体的背叛中忍气吞声,而身心的背叛超越了她们的忍受极限,因此产生家庭暴力犯罪的女性多数是在丈夫身心的背叛中受伤绝望以致萌生暴力报复念头和行为的。非法婚姻家庭关系是女性家庭暴力犯罪发生的推动力,也是使女性家庭暴力犯罪向严重态势发展的一个重要因素。

北京朝阳检察院“女子审控组”是一个全部由精英女检察官组成的北京市首家专门办理妇女犯罪案件和严重侵犯妇女人身权利案件的专业化办案小组。检察官认为,与男性相比,女性情绪稳定性较差,意志薄弱,大多数女性杀人,伤人的犯罪都缘于强烈的情感因素,因而而受害者多为她们感情的倾注者。由于女性对感情过于看重,当遇到非法婚姻的情况时,大多数首先感到伤害,继而是委曲求全地加以挽回,当得不到相应的回应后,性格偏激的人会将爱转化为愤怒和复仇心理,选择毁灭对方及自身的方式来表达悲愤或憎恨之情,于是暴力犯罪发生了。

某些妇女因非法婚姻家庭关系将犯罪矛头对准自己朝夕与共的亲人,成为暴力犯罪的实施者,令人尴尬悲痛的同时,更多的是发人深省。情感纠葛的解决除了依赖彼此的情感基础外,法律也是必不可少的手段。非法家庭婚姻关系的存在是有违于法律的,利益受到侵犯的一方在遇到这类问题时,拿起法律维护自己的利益和尊严是最明智的做法,而不是做出越轨的行为,这样既毁灭了家庭也危及到社会。

三、家庭矛盾纠纷——摩擦点燃怨恨报复之火

(一)、家庭矛盾纠纷概述

家庭是人们生活于其中的一个小群体,家庭生活和谐的实现需要通过有效的家庭管理。具体来说,家庭管理是指对家庭经济、家务、文化活动、环境、物质等方面的安排。搞好家庭管理有重要的意义,有利于家庭职能的发挥、家庭关系的和谐、家庭结构的稳定和家庭生活质量的提高。因

此,对于个人和家庭而言,家庭管理会促进团结,增进幸福。同时,家庭生活是社会生活的一部分,搞好家庭生活的管理,也有利于社会的稳定健康发展。

不善的家庭管理将会导致家庭矛盾纠纷的产生、恶化。在现实中,家庭矛盾纠纷包括婆媳之间、夫妇之间、父母与子女之间、邻里之间的矛盾纠纷。某些女性由于自身的性格弱点,极易成为家庭矛盾纠纷中被侵害的对象,长时间压抑的女性,一旦到了不能忍受的地步,就会冲破道德和法律的约束,从而产生越轨行为。

社会适应健康是人的健康标准之一,笔者认为,既然家庭是社会的细胞,家庭生活适应健康就是组成社会适应健康的重要部分,因此,家庭矛盾纠纷应指家庭生活适应不健康的表现,具体而言则表现出女性在婚姻家庭中地位的不平等、经济地位不平等引起的矛盾、纠纷等现象。妇女地位是一个多层面的集合概念,经济地位、婚姻家庭地位是妇女地位的组成要素。通常,婚姻家庭地位与经济地位是紧密联系的。“在微观的私人领域,经济地位是妇女婚姻家庭地位的核心。”^③

妇女只有凭自己的劳动收入作为婚姻家庭地位的经济基石,才能祛除掉经济上的依附性,取得自己的独立地位后,在婚姻家庭地位上才能制衡各种关系,从而化解很多因经济问题产生的矛盾纠纷,再者,从上文表三的统计数字来看,女性只有不断提高文化修养、增强法律意识才更有可能避免产生与法律相抵触的犯罪行为。

(二)、家庭矛盾纠纷和女性家庭暴力犯罪

家庭成员以及基层组织对家庭矛盾纠纷调解不力,客观上导致女性违法犯罪的升级。长期以来,受“清官难断家务事”等观念的影响,农村基层组织对家庭矛盾纠纷总是大事化小,小事化了和稀泥,鲜有劝人分清是非或诉诸法律的。家庭纠纷在邻居不问,居委会不管,执法部门不理的“三不”环境中由小积大,终到爆发,诱发女性家庭暴力犯罪。

家庭矛盾纠纷是存在于婚姻家庭环境中不可避免的现象,家庭的矛盾纠纷何以导致女性家庭