





第八四六册

四庫全書

● 上海古籍出版社

本冊目次

御定佩文齋廣羣芳譜(二)

清汪鵬等奉敕撰……………一

欽定四庫全書

御定廣羣芳譜卷二十五
子部

詳校官庶吉士汪彥博

員外郎日牛檢文覆勘

覆校官庶吉士侍朝

校對官中書汪日章

勝錄舉人徐元康

欽定四庫全書

御定廣羣芳譜卷二十五

花譜

杏

杏花實則見東譜

原杏樹大花多根最淺以大石壓根則花盛葉似柳差
大色微紅圓而有尖花二月開未開色純紅開時色白
微帶紅至落則純白矣花五出其六出者必雙仁有毒
千葉者不結實增格物叢話杏有黃花者真絕品也

欽定四庫全書

御定廣羣芳譜
卷二十五

彙考增山海經靈山之下其木多杏原莊子孔子遊

緇帷之林坐杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴典

衍杏者東方歲星之精西京雜記上林苑有蓬萊杏

又有文杏謂其樹有文彩也東海都尉于台獻杏一

株花雜五色六出云仙人所食增晉宮闕記明光殿

杏八株原洛陽宮殿簿乾陽殿前杏六株含章殿前

杏四株述異記賴鄉老子祠前有縹杏天台山有

杏花六出而五色號仙人杏據唐進士杏花園初

會謂之探花宴擇少俊二人為探花使徧遊名園若他人先折得花二人皆受罰

異景錄裴晉公午橋莊有

文杏百株其處立碎錦坊

增東坡雜記僕在徐州王

子立子敏皆館於官舍而蜀人張師厚來過二生方年少吹簫飲酒杏花花下明年余謫黃州對月獨飲嘗有詩云去年花落在徐州對月酣歌美清夜今日黃州見花發小院閉門風露下蓋憶與二王飲時也

全唐詩

話段文昌客遊成都韋南康與秦釋褐為賓從後劉闢

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

二

逐佐外邑高崇文收蜀名復舊職指其椅曰此猶不足與君坐文昌遽請歸闕至興元西鵲鳴驛有僧倚巴山者有前識謂文昌曰去日既逢梅蕊綻來時應見杏花開至京屢升擢自相位拜劍南節度西至鵲鳴杏花方盛

原詩話徐州古豐縣朱陳村有杏花一百二十里近有人為德慶戶曹過此村花尚無恙

增三柳軒雜

識余嘗評花以為杏有閨門之態

花經杏四品六命

宋源遊荆塗二山記為廟前杏樹一章大可蔽二牛

二柏參差左右樹東置小甕杏柯之水時津津其中廟史云當晨霧四集水愈多其來如泉可代井

沈守正

遊香山寺記自迴廊復東為來青軒羣山拱揖蒼蒼刺

人目下見陂陀高下杏樹可十萬株此香山之第一勝

處也

原學圃餘疏杏花無奇多種成林則佳城中朱

氏園中百株偃仰水傍予嘗攜榼賞之今當於廣圃荒

池別置一林

增閩部疏閩地最饒花獨杏花絕產亦

一異也

屠隆小輞川記池西有榭臨澗澗前植杏樹

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

三

數十株顏曰文杏館

王衡遊香山記臥佛寺面面皆

杏花而一緋杏據西園上者大可盈抱且殊麗宿於靈

光寺信步得一杏園可百餘樹屏以翠柏而山臨之憶

吾鄉絕少杏花僅朱氏園有三十樹較此直春齊爾而

余每花期必提紅酒一罍與二三子婆婆醉舞其下豈

謂天壤間自有杏花谷哉

花史五果為五穀之祥而

杏華又候農時四民月令曰三月杏花盛可蓄白沙輕

土之田又曰三月昏參夕杏花盛桑椹亦可種大豆謂

之上時 原揚州府志太平園中有杏數十株每至爛
開太守大張宴一株命一妓倚其傍立館曰爭春開元
中宴罷或聞花有嘆息之聲 池州府志銅陵杏山昔
傳葛仙翁嘗留此種杏下有溪落英飛壚上名花壚
增池州府志府城秀山門外杏花村杜牧詩牧童遙指
杏花村即此

集藻五言古詩原周庾信杏花春色方盈野枝枝綻翠

英依稀映村塢爛漫開山城好折待賓客金盤襯紅瓊

欽定四庫全書

御定廣居芳譜
卷二十五

四

增宋王安石杏花石梁度空曠茅屋臨清炯俯窺嬌

嬌杏未覺身勝影嬌如景陽妃含笑墮宮井恹恹有微

波殘妝壞難整 原蘇軾三月二十日多葉杏開零露

泣月蕊溫風散晴葩天工了不睡連夜開此花芳心誰

翦刻天質自清華惱客香有無弄妝影橫斜中山古戰

國殺氣浮高牙叢臺餘袿服易水雜悲笳自從此花開

玉肌洗塵沙坐令遊俠窟化作溫柔家我老念江海不

飲空嗒嗒劉郎歸何日紅桃爛殘霞明年花開時舉酒

望三巴 增陸游江路見杏花我行浣花村紅杏紅于

染數樹照南陂一林藏北崦雖慙嶺梅高繁麗豈易貶

雨絲飛後止雲葉低未斂似嫌風日緊護此胭脂點身

閒得縱觀無語吾所歎 元范梈二杏北鄰杏一株身

作龍盤等直上青天中虛空高結花南鄰杏更好枝幹

相交加三月二月時匝地堆紅霞自我來京城寄居諸

公家其地僻且阻茂樹繞牕紗亦有桃與李盛節爭豪

奢雖富無可入紛紛亂如麻晚遇此二杏突兀起塵沙

欽定四庫全書

御定廣居芳譜
卷二十五

五

常時好客來立旆遙咨嗟欲去復顧戀往往至日斜我

昔直詞館羸馬道路賒晨往昏黑歸無由領其嘉今我

已投散終日猶枯查朝暮出見之百匝虛簷牙而我又

將去何繇報繁葩誓將適南郡辟地江之涯種此一萬

樹漫漫被荒遐花成實給食收拾歲盈車此事亦易集

但恐君疑誇 明袁凱杏塢窈窕石徑深參差繁英滿

發來已云奇生香殊未斷依依午橋路粲粲陳坂月

色散疎影時時坐橫管

七言古詩原唐韓愈杏花居鄰北郭古寺空杏花兩株
能白紅曲江滿園不可到看此寧避雨與風二年流竄
出嶺外所見草木多異同冬寒不嚴地恒泄陽氣發亂
無全功浮花浪蕊鎮常有纔開還落瘴霧中山榴躑躅
少意思照耀黃紫徒爲叢鵲鵲鈎輞猿叫歇香靄深谷
攢青楓豈如此樹一來旣若在京國情何窮今旦胡爲
忽惆悵萬片飄泊隨西東明年花發應更好道人莫忘
鄰家翁 增宋歐陽修鎮陽殘杏鎮陽二月春苦寒東

欽定四庫全書

御定廣雅

六

風力弱水雪頑北潭跬步病不到何暇騎馬尋郊原鵬
丘新晴暖已動砌下流水來潺潺但聞簷間鳥語變不
覺桃杏開已闌人生一世浪自苦盛衰桃李開落間西
亭昨日偶獨到猶有一樹當南軒殘芳爛漫看更好皓
若春雪團枝繁無風已恐自零落長條可愛不可攀猶
堪攜酒醉其下誰肯伴我顏巾冠 原蘇軾月夜與客
飲酒杏花下 杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人褰衣
步月踏花影炯如流水涵青蘋花間置酒清香發爭挽

長條落香雪山城薄酒不堪飲勸君且吸盃中月洞簫
聲斷月明中惟憂月落酒杯空明朝卷地東風惡但見
綠葉樓殘紅 增金元好問荆棘中杏花墻東荒蹊抱
村斜荆棘狼籍盤根芽何年丹杏此留種小紅濺濺爭
春華野人慣見漫不省獨有詩客求咨嗟天真不到鉛
粉筆富艷自是宮闈花曲池芳徑非夙昔蒼苔濁酒同
天涯京師惜花如惜玉曉擔賣徹東西家杏花看紅不
看白十日忙殺遊春車誰家園亭有此樹鄭重已著重

欽定四庫全書

御定廣雅

七

帷遮阿嬌新寵貯金屋明妃遠嫁愁清落花紫簾拂
牀席亦有飄泊沾泥沙天公無心物自物得意未用相
凌誇黃昏人歸花不語惟有落月啼樓鴉 紀子正杏
園宴集 紀翁種杏城西垣千株萬株紅豔新今年寒食
好天色曉氣鬱鬱含芳津天公自愛此花好朝薰暮染
煩花神融霞暈雪一傾倒非烟非霧非卿雲未開何所
似乳兒粉妝深絳唇能啼能笑癡復騷畫出百子元非
真半開何所似里中處女東家鄰陽和入骨春思動欲

語不語時輕顰就中爛漫尤更好五家合隊貌與秦曲
江江頭看車馬十里羅綺爭紅塵陽平一邑多詩豪主
人買酒邀衆賓花時有成約恨少楊子張吾軍落花著
衣紅續紛四座慘淡傷精魂花開花落十日耳對花不
飲花應嗔愛花常苦得花晚爭教行樂無閒身芳苞一
破不更合且看錦樹烘殘春 元袁桷灤陽張節婦瓶
中香枝著花因賦陶人妙合陰陽機凍壺頃刻廻芳菲
盈盈綠房綴冰蕊玉蝶婀娜穿帷飛佳人蓬鬢不下堂

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

八

手繡孤鳳橫匡牀寶刀剪綉試春色翠袖慘澹顏無光
烏頭可白珠九曲造物深知憐不足故應試此一枝春
點綴扶疎驚衆目

五言律詩增唐溫憲杏花團雪上晴梢紅明映碧寥店

香風起夜村白雨休朝靜落頻沾蒂繁開正破條澹然

閒賞久無以破妖嬈 張籍古苑杏花 廢苑杏花在行

人愁到時獨開新塹底半露舊燒枝晚色連荒輟低陰

覆折碑茫茫古陵下春盡又誰知 原鄭谷杏花不學

壺

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

九

五言小律原唐吳融杏花春物競相妒杏花應最嬌紅
輕欲愁殺粉薄似啼消願作南華夢翩翩繞此條

七言律詩增唐溫庭筠杏花紅花初綻雪花繁重疊高

低滿小園正見盛時猶悵望豈堪開處已續翻情為世

累詩十首醉是吾鄉酒一樽香香艷歌春日午出牆何

處隔朱門 吳融途中見杏花一枝紅杏出牆頭牆外

人行正獨愁長得看來猶有恨可堪逢處更難留林空

色曙鶯先到春淺香寒蝶未遊更憶帝鄉千萬樹淡烟

籠日暗神州 杏花粉薄紅輕揜斂羞花中占斷得風

流軟非因醉都無力凝不成歌亦自愁獨照影時臨水
畔最含情處出牆頭徘徊盡日難成別更待黃昏對酒
樓

羅隱杏花暖觸衣襟漠漠香間梅遮柳不勝芳數
枝艷拂文君酒半里紅歌宋玉牆盡日無人疑悵望有
時經雨乍淒涼舊山山下還如此回首東風一斷腸

原宗林通杏花落蕾枝梢血點乾粉紅腮頰露春寒不

禁烟雨輕欺著祇好亭臺愛惜看侵柳傍桃斜欲墜等

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

鶯期蝶猛成團京城巷陌新晴後買得風流更一般

韓琦次韻和崔公孺國博黃杏花顯顯裝成藥竈牙日

邊開處近彤霞真宜相閣栽培物更是仙人種植花高

行出羣猶仰慕香名超格合洪誇諸賢繼有尋芳會欲

奉歡遊決自差 增司馬光 和道矩送客汾西村舍杏

花盛開置酒其下 田家繁杏歷枝紅遠勝桃大與李穠

何事偏宜閒處植無端復向別時逢林間暫繫黃金勒

花下聊飛碼碯鍾會待重來醉嘉樹只愁風雨不相容

楊萬里郡圃杏花二首小樹嫣然一兩枝晴薰雨醉

總相宜纔憐欲白仍紅處政是微開半吐時得幸東風
無忌對主張春色更還誰海棠穠麗梅花淡匹似渠儂
別樣奇 迥出千花合受降不然受拜亦何妨行穿小

樹尋晴朶自挽芳條嗅暖香却恨來時差已晚不如清
曉看新妝朗吟清露溫風句惱殺詩翁只斷腸 金毛

魔和思達兄杏花碎翦明霞役化工曉園香散暖烟中

羞逢柳眼三眠白分得桃腮一笑紅上苑繁華迷故國

欽定四庫全書

御定廣雅

卷二十五

曲江顯賴老春風欲傳此恨花無語強對芳時作醉翁

元好問杏花二首芳樹春融絳蠟凝春風寂寞掩柴

荆畫眉盧女嬌無奈齟齬孫娘笑不成已怕宿妝添蝶

粉更堪暖蕊闌蜂聲一般疎影黃昏月獨愛寒梅恐未

平 一穗蘆鞭一穗塵西園紅艷眼中新帽簷分去家

家喜酒面飛來片片春梅柳幾曾同故事櫻桃纔得綴

芳辰荒城此日腸堪斷老却探花筵上人 杏花落後

分韻得歸字 懶隨能醫病頰肥鸞膠無那片紅飛殘陽

澹澹不肯下流水溶溶何處歸煮酒青林寒食過明妝
高燭賞心違寫生正有徐熙在漢苑招魂果是非張

村杏花昨日櫻桃絳蠟痕今朝紅袖已迎門只應芳樹

知人意留著殘妝伴酒尊穠李尚須羞粉艷寒梅空自

怨黃昏詩家元白無今古從此張村即趙村元吳師

道見杏花曲江二十年前會回首芳菲似夢中老去京

華度寒食閑來野水看東風樹頭絳雪飛還白天外青

天映更紅閑說琳宮更佳絕明朝攜酒訪城東錢惟

欽定四庫全書

御定廣雅

十二

善杏花等鶯期燕引遊蜂知隔垂楊第幾重壇近緇帷

忘畫永宮催羯鼓助春濃絳烟輕潤香鬢裏紅雪乾團

粉淡鎔寂寞曲江人不見貞元朝士憶時雍明楊基

杏花當時庭館醉春風客裏相逢意轉濃只恐臘脂吹

漸白最憐春水照能紅一枝爭買珠簾外千樹遙看小

店中惆悵先生歸去後江南烟雨又濛濛吳寬清明

日園中見杏花初開疎花寂歷似殘紅病眼摩挲望欲

空已恨浥開無細雨却愁吹落有狂風物華又報清明

節人世真成白髮翁為語天工須索性刺將春色慰人
濃黃姬水息園賞杏花平津舊閣招賢館乘興來尋

恆賞期南陌青旂蘸甲酒東風小苑斷腸枝遊絲日暖

即橫路舞燕泥香故掠池見說醉花宜及晝可能辜負

艷陽時朱謀賢杏花二月燒林發絳英六街初有賣

花聲黃鸝立亞高枝雨紫燕飛來小樹晴村僻深藏沽

酒旆樓高全露約簾旌年年開徧曲江寺香在馬蹏歸

處生

欽定四庫全書

御定廣雅

十三

五言排律增唐李商隱杏花上國昔相值亭亭如欲言

異鄉今暫賞脉脉豈無思援少風多力牆高月有痕為

含無限意遂對不勝繁仙子玉京路主人金谷園幾時

辭碧落誰伴過黃昏鏡拂鉛華膩爐藏桂燼溫終應催

竹葉先擬詠桃根莫學啼成血從教夢寄魂吳王採香

徑失路入烟村

五言絕句原唐王維文杏館文杏裁為梁香茅結為宇

不知棟裏雲去作人間雨王涯杏花萬樹江邊杏新

開一夜風滿園深淺色照在碧波中

增司空圖村西

杏花薄膩力偏羸看看愴別時東風狂不惜西子病難

醫肌細分紅脉香濃破紫苞無因留得歡爭忍折來

拋宋梅堯臣初見杏花不待春風徧烟林獨早開淺

紅欺醉粉肯信有江梅王安石睡起折杏花數枝二

首獨臥南窓榻翛然五六句已聞鄰杏好故挽一枝春

獨臥無心起春風閑寂寥鳥聲誰喚汝屋角故相撩

范成大題徐熙杏花老枝當歲寒芳蘼春澹汙露銷

欽定四庫全書

御定廣雅

十四

輕欲無嬌紅恐飛去原楊萬里杏花道白非真白言

紅不若紅請君紅白外別眼看天工增元宋无牆頭

杏花紅杏西鄰樹過牆無數花相煩問春色端的屬誰

家

七言絕句原唐白居易杏園花下贈劉郎中怪君把酒

偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事東風二十

四回春增白居易題杏園花落花園欲去去應遲正

是風吹狼籍時近西數樹猶堪惜半落春風半在枝

元稹杏花常年出入右銀臺每怪春風例早回慚愧杏

園行在景同州園裏也先開杜牧杏園夜來微雨洗

芳塵公子驂騑步貼勻莫怪杏園顛顛去滿城多少插

花人薛能杏花活色生香第一流手中移得近青樓

誰知艷性終相負亂向春風笑不休原高駢訪隱者

不遇落花流水認天台半醉閒吟獨自來惆悵仙翁何

處去滿庭紅杏碧桃閒增司空圖杏花詩家偏為此

傷情品韻由來莫與爭解笑亦應兼解語只應慵語情

欽定四庫全書

御定廣雅

十五

驚聲吳村看杏花潘郎愛說是詩家枉占河陽一縣

花十載幾人搜警句補方金字愛晴霞鄭谷曲江紅

杏遮莫江頭柳色遮日濃鶯睡一枝斜女郎折得殷勤

看道是春風及第花羅隱咏杏花暖氣潛催次第春

梅花已謝杏花新半開半落閒園裏何異榮枯世上人

宋王禹偁杏花六首紅芳紫萼怯春寒蓓蕾粘枝密

作團記得觀燈鳳樓上百條銀燭淚闌干暖映垂楊

曲檻邊一堆紅雪罩春烟春來自得風流伴榆莢休拋

賈笑錢 桃紅梨白欲爭春素態嬌姿雨未勻日暮牆

頭試回首不施朱粉是東鄰長愁風雨暗離披醉繞

吟看得幾時只有流鶯偏趁意夜來偷宿最繁枝登

龍曾入少年場錫宴瓊林醉御鵬爭戴滿頭紅爛漫至

今猶難挂枝香陌上紛披枝上稀多情猶解摸人衣

雙成灑道迎王母十里濛濛絳雪飛邵雍渥河上觀

杏花迴渥河東看杏花開花外天津暮却迴更把杏花

頭上插途人知道看花來王安石北陂杏花一陂春

欽定四庫全書

御定廣雅

十一

水繞花身花影妖嬌各占春縱被春風吹作雪絕勝南

陌碾成塵杏花垂楊一徑紫苔封人語蕭蕭院落中

獨有杏花如喚客倚牆斜日數枝紅次韻杏花三首

只愁風雨却春回怕見枝頭爛漫開野鳥不知人意緒

啄教零亂點蒼苔心憐紅蕊與移栽不惜年年費壤

培風雨無時誰會得欲教零亂強催開看時高艷先

驚眼折處幽香易滿懷野女強家看亦醜少教憔悴逐

荆釵蘇軾徐熙杏花江左風流王謝家畫攜書畫到

天涯却因梅雨丹青暗洗出徐熙落墨花徐積杏花

二首窓外花開紅滿枝董生正下讀書帷東風到晚殊

無定今夜清香屬阿誰一點胭脂淡染腮十分顏色

為誰開殘燈欲燼書帷閉猶有清香半夜來原呂祖

謙看杏花江梅已過杏花初尚怯春寒著蕊疎待得重

來幾枝在半隨蝶翅半蜂鬚增范成大題張昞顏杏

花圖紅粉團枝一萬重當年獨自費東風若為報答春

無賴付與笙歌鼎沸中雲露堂前杏花蠟紅枝上粉

欽定四庫全書

御定廣雅

十一

紅雲日麗烟濃看不真浩蕩光風無畔岸如何鎖得杏

園春原楊萬里杏花五首白白紅紅一樹春晴光耀

眼看難真無端昨夜蕭蕭雨細錦全機却作箇紅藍

細細糝晴苞紫玉森森走膩條枯梗折枝無一寸併驅

春色冉花梢不信東皇也有私如何偏寵杏花枝于

中更出紅千葉且道化工奇不奇曾見乾條撼雪飛

一暄爆出萬餘枝從今日日須來看看到紅紅白白時

看花千樹洛陽春白傅年年愛趙村月蕊晴葩風露

格老夫移得在東園 朱淑真杏花淺注胭脂剪絳綃

獨將嬌艷冠花曹春心自得東皇意遠勝玄都觀裏桃

增金劉豫春竹塢人家瀕小溪數枝紅杏出疎籬門

前山色帶烟重幽鳥一聲春日遲 元好問杏花雜詩

三首杏花墻外一枝橫半面宮妝出曉晴看盡春風不

回首寶兒元自太愁生 露華浥浥汎晴光睡足東風

倚綠窓試遣紅妝映銀燭湘桃爭合併仙郎 紅妝翠

蓋惜風流春動香生不自由莫向芸齋厭閑冷小詩供

欽定四庫全書

御定廣居芳譜

十八

作錦纏頭 渾源望湖川見百葉杏花 四月山泉凍未

開東君纔為挽春迴多情丹杏知人意留著雙華待我

來 元元淮南園杏花 胭脂萬點怯輕寒倍蕾枝頭綠

雪乾昨夜南園春雨過玉人曉起揭簾看 安熙杏花

始開連日大風不獲一賞晨起往觀歸而小酌得一絕

句生紅和露滴胭脂又到芳春寂寞時便擬提壺花下

醉却愁羞殺背陰枝 鄭氏允端徐熙杏花 寫生政自

愛徐熙把卷摩挲眼欲迷曾記沉沉春雨後一枝斜透

粉墻西 明陳鐸寫杏花自題絕句 晴園紅粉護春烟

髻髻江村二月天記得景卿回首處一枝斜拂酒樓前

朱日藩涇西杏花雜興 張村趙村與吳村千古空牽

艷客魂墻東一樹穠如錦莫怪先生獨閉門 原申時

行題扇頭杏花 上林佳處午橋邊半染蘋霞半著烟記

得曲江春日裏一枝曾占百花先 增文嘉杏花 三月

曲江微雨乾東風一日徧長安園烟嫋粉春如海總待

新郎馬上看 原張新曲江池畔題詩處燕子飛時花

欽定四庫全書

御定廣居芳譜

十九

正開報道狀元歸去也馬頭春色日邊來

詩散句 原唐劉禹錫年年曲江望花發即經過未飲心

先醉臨風思倍多 沈亞之帶雲猶誤雪映日欲欺霞

紫陌傳香遠紅泉落影斜 宋孫何殷紅鄙桃艷淡白

笑梨花落處飄微霰繁時疊亂霞 增元柳貫今晨訪

客出城東馬上風來亂吹墻穠桃靚李香然空山杏一

梢紅聳聳浮暉滿樹豈饒春麗色迎人太矜寵 唐王

維屋上春鳩鳴村邊杏花白 原杜甫盈盈當雪杏艷

艷待香梅 宋寇準孤村芳草遠斜日杏花飛 文同

月淡斜分影池清暗寫真 唐李商隱粥香餠白杏花

天省對流鶯坐綺筵 增李商隱日日山光闌日光山

城斜路杏花香 原韋莊大道青樓御苑東玉欄仙杏

壓枝紅 增宋梅堯臣田家春作日日近丹杏破顰場

圓頭 原蘇軾我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村

增蘇軾一色杏花三十里新郎君去馬如飛 沈與求

杏火燒空潑眼明遊人蕩漿綠蕪城 陸游鴨頭綠漲

欽定四庫全書 御定廣雅 卷二十五 五

池平岸猩血紅深杏出牆 原施芸隱落梅香斷無消

息一樹春風屬杏花 鄭安晚客裏不知春早晚失驚

紅雨到牆陰 增金段繼昌西崦山家籬落背杏梢初

見一分紅 張萬公今日擔間看風色一株紅杏暗驚

心 元劉秉忠簷外杏花橫素月恰如梅影在西窓

唐白居易園杏紅萼折 孟郊碎顙紅滿杏 原李賀

烟濕杏花鬢 紅簇交枝杏 增李嘉祐度雨杏花稀

原姚合花開連錦帳 增溫庭筠春鬢杏花紅 薛

能山熟杏花村 韋莊紅障杏籬深 原宋文同曾伴

曲江春 增元馬祖常仙杏能凝赤 原唐杜甫種杏

仙家近白榆 白居易花園淡薄開花鳳 增白居易

紅蠟粘枝杏欲開 項斯綠杏搖風占古春 曹唐好

風吹樹杏花香 薛能蕊杏含春欲鳥啼 韓偓杏苞

如臉半開香 原鄭谷柳絲牽水杏花紅 唐彥謙杏

艷桃花奪晚霞 增吳融杏花向日紅勻臉 高蟾日

邊紅杏倚雲栽 張泌隔江紅杏一枝明 原韋莊霏

欽定四庫全書 御定廣雅 卷二十五 五

微紅雨杏花天 增羅隱小杏妖嬈弄色紅 宋梅堯

臣丹杏梢頭漏泄春 王令杏萼春深翻淺顙 張耒

密裝杏萼紅如糝 金張藥晴日有心烘杏花 王偁

杏花聯句香隨馬 王元粹臨風一樹杏花開 元馬

臻杏花一樹開如錦 陳深夕陽一樹杏花明 倪瓚

風軒紅杏散餘霞 杏花飛雪點春波

詞原宋趙鼎點絳脣烟冷金爐夢回駕帳餘香嫩更無

人問一枕江南恨 消瘦休文頓覺春衫褪清明近杏

花吹盡薄暮東風緊

曾觀春光好 臘脂膩粉光輕正

新晴枝上開紅無處著近清明 仙娥進酒多情向花

下相笑盈盈不惜十分傾玉尊惜彫零

增張孝祥苦

薩蠻東風約畧吹羅幕一簾細雨春陰薄試把杏花看

濕紅嬌暮寒

佳人雙玉枕烘醉鴛鴦錦折得最繁枝

暖香生翠幃

廉與之憶秦娥春寂寞長安古道東風

惡東風惡臘脂滿地杏花零落 臂銷不奈黃金約天

寒尚怯春衫薄春衫薄不禁珠淚為君彈却 曾平丘

欽定四庫全書

御定廣雅

王三

清平樂 艷苞初坼偏惜東風力上苑梨花烟雨濕新染

臘脂顏色 玉人小立簾櫳輕勾媚臉妝紅斜插一枝

雲髻看誰刺得春容 金王庭筠清平樂 今年春早到

處花開了只有此枝春恰好月底輕輝淺笑 風流全

似梅花承當疎影橫斜夢想溪南溪北竹籬茅舍人家

原宋杜安世憶漢月紅杏一枝遙見凝露粉愁香怨

吹開吹謝任春風恨流鶯不能拘管 曲池連夜雨綠

水上翠紅千片直擬移來向深院任彫零不孤雙眼

增趙彥端千秋歲杏花風下獨立春寒夜微雨度疎星

挂暉暉濃艷出嫋嫋繁枝亞朱檻倚輕羅醉裏添還卸

寂寞情猶乍悵望驟驚駕衣褪玉香欺麝一花弄一

醉杯重憑誰把春去也重簾翠幕人如畫 原沈公述

念奴嬌杏花過雨漸殘紅零落臘脂顏色流水飄香人

漸遠難托春心脉脉恨別王孫墻陰目斷手把青梅摘

金鞍何處綠楊依舊南陌 消散雲雨須臾多情因甚

有輕離輕折燕語千般爭解說些子伊家消息厚約深

欽定四庫全書

御定廣雅

王三

盟除非重見見了方端的而今無奈寸腸十恨堆積

增晁端禮水龍吟小桃零落春將半雙燕却來池館名

園相倚初開繁杏一枝遙見竹外斜穿柳間深映粉愁

春怨任紅軟宋玉墻頭千里漫牽惹人腸斷 常記山

城斜路噴清香日遲風暖春陰控後馬前惆悵滿枝妝

淺深院簾垂雨愁人處碎紅千片料明年更發多應更

好約鄰翁看

別錄增釵小志阮文姬描鬢用杏花陶溥公呼曰二花

歸田詩話陳簡齋詩云客子先陰詩卷裏杏花消息

雨聲中陸放翁詩云小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏

花皆佳句也惜全篇不稱葉靖逸詩春色滿園闌不住

一枝紅杏出牆來戴石屏詩一冬天氣如春暖昨日街

頭賣杏花句意亦佳可以追及之花事類編趙清獻

公帥蜀有妓帶杏花清獻喜之戲曰頭上杏花真有幸

妓應聲曰枝間梅子豈無媒原種杏與桃同取極熟

者帶肉埋糞中至春芽出即移別地行宜稀宜近人家

欽定四庫全書

御定廣雅

五

樹大戒移栽移則不茂正月鏤樹下地通陽氣二月陰

樹下草三月離樹五步作畦以通水旱則澆灌遇有霜

雪則燒烟樹下以護花苞

桃花一 桃實別見果譜

原桃西方之木也乃五木之精枝幹扶疎處處有之葉

狹而長二月開花有紅白粉紅深粉紅之殊他如單瓣

大紅千瓣桃紅之變也單瓣白桃千瓣白桃之變也爛

漫芳菲其色甚媚花早易植木少則花盛種類頗多本

草云絳桃千 緋桃俗名蘇州桃花如翦絨千葉桃一名

花紅美人桃一名人面桃粉 二色桃花開稍遲粉 日月

桃一枝二花 鴛鴦桃開最遲紅 瑞仙桃色深紅 又有壽

星桃樹矮而花 巨核桃出雲山漢明帝時 十月桃實熟

故名花 油桃月令中桃始華即此其華最繁 李桃花深

紅色 文選所謂山桃發紅萼是也 王敬美有言桃花種最多其可供玩者莫如碧桃人面

桃二種緋桃乏韻即不種亦可也

彙考原詩周南桃之夭夭灼灼其華傳桃有華之盛者

欽定四庫全書

御定廣雅

五

夭夭其少壯也灼灼華之盛也 召南何彼穠矣花如

桃李 禮記月令仲春之月桃始華 史記李將軍傳

贊諺云桃李不言下自成蹊 增易通卦驗驚蟄曰大

壯初九桃不花倉庫多火 原春秋運斗樞玉衡星之

精散為桃 增管子五沃之土其木宜桃 原荀子桃

李倩繁于一時時至而殺至於松柏經隆冬而不凋蒙

霜雪而不變可謂得其性矣 增十洲記東海有山名

度索山有大桃樹屈盤數千里曰蟠桃 拾遺記扶桑