

周易卷二

下經

三三 艮下 兌上

咸亨利貞取女吉

取七具反。咸交感也。兌柔在上，艮剛在下，而交相

感應。又艮止，則感之專。兌說則應之至。又艮以少男下於兌之少女，男先於女，得男女之

正，婚姻之時，故其卦為咸。其占亨而利貞，取女則吉，蓋感有必通之理，然不以貞則失其

亨而所為皆凶矣。○彖曰：咸，感也。釋卦名義。柔上而剛下，

二氣感應以相與，止而說，男下女，是以亨利

貞，取女吉也。

說音悅。男下之下，遐嫁反。○以卦體卦德卦象釋卦辭，或以卦

變言柔上剛下之義曰咸自旅來柔上居六剛下居五也亦通天地感而萬

物化生聖人感人心而天下和平觀其所感

而天地萬物之情可見矣極言感通之理○象曰山

上有澤咸君子以虛受人山上有澤以虛而通也○初

六咸其拇拇茂后反○拇足大指也咸以人身取象感於最下咸拇之象也感

之尚淺欲進未能故不言吉凶此卦雖主於感然六爻皆宜靜而不宜動也象曰

咸其拇志在外也○六二咸其腓凶居吉房朋

非反○腓足肚也欲行則先自動躁妄而不能固守者也二當其處又以陰柔不能固守

故取其象然有中正之德能居其所故其占動凶而靜吉也象曰雖凶居

其

吉順不害也。○九三咸其股，執其隨，往吝。隨股

足而動不能自專者也。執者主當持守之意。下二爻皆欲動者，三亦不能自守而隨之。往

則吝矣。故其象占如此。象曰：咸其股，亦不處也。志在隨

人所執下也。言亦者，因前二爻皆欲動而云也。二爻陰躁其動也，宜九三陽

剛居止之極，宜靜而動可吝之甚也。○九四貞吉，悔亡。憧憧往

來，朋從爾思。憧，昌容反，又音同。○九四居股之上，胸之下，又當三陽之中，心

之象，咸之主也。心之感物，當正而固，乃得其理。今九四乃以陽居陰，為失其正而不能固

故因占設戒，以為能正而固則吉，而悔亡。若憧憧往來不能正固而累於私感，則但其朋

類從之不復能及遠矣。象曰：貞吉，悔亡，未感害也。憧憧

相背之背者倍

往來未光大也

感害言不正而感則有害也

○九五咸其

脢无悔

脢武杯反又音每○脢背肉在心上而相背不能感物而无私係九五適

當其處故取其象而戒占者以能如是則雖不能感物而亦可以无悔也象曰咸

其脢志末也

志末謂不能感物

○上六咸其輔頰舌

頰古協反○輔頰舌皆所以言者而在身上上六以陰居說之終處咸之極感人以言

而无其實又兌為口舌象曰咸其輔頰舌滕

口說也

滕騰通用

三三

巽下震上

恆亨无咎利貞利有攸往

恆常久也為卦震剛在上巽柔在下

震雷巽風二物相與巽順震動為巽而動二體六爻陰陽相應四者皆理之常故為恆其占為能久於其道則亨而无咎然又必利於守貞則乃為得所常久之道而利有所往也

○彖曰恆久也剛上而柔下雷風相與巽而

動剛柔皆應恆或以卦體卦象卦德釋卦名義或以卦變言剛上柔下之義

日恆自豐來剛上居二柔下居初也亦通恆亨无咎利貞久於其

道也天地之道恆久而不已也恆固能享且无咎矣然必

利於正乃為久於其道不正則久非其道矣天地之道所以長久亦以正而已矣利

有攸往終則有始也久於其道終也利有攸往始也動靜相生循環

之理然必日月得天而能久照四時變化而

易經 卷二下經 三

能久成聖人久於其道而天下化成觀其所

恆而天地萬物之情可見矣極言恆久之道○象曰

雷風恆君子以立不易方○初六浚恆貞凶

无攸利初與四為正應理之常也然初居下而在初未可以深有所求四震體而

陽性上而不下又為二三所隔應初之意異

平常矣初之柔暗不能度勢又以陰居巽下

為巽之主其性務入故深以常理求之浚恆

之象也占者如此則雖貞亦凶而无所利矣

象曰浚恆之凶始求深也○九二悔亡以陽居陰

本當有悔以其久中故得亡也象曰九二悔亡能久中也○

九三不恆其德或承之羞貞吝位雖得正然過剛不中志

從於上不能久於其所故為不恆其德或承
之羞之象或者不知其何人之辭承奉也言
人皆得奉而進之不知其所自來也貞吝
者正而不恆為可羞吝申戒占者之辭象

曰不恆其德无所容也○九四田无禽以陽居陰

久非其位故為此象占者田无象曰久非其
所獲而凡事亦不得其所求也

位安得禽也○六五恆其德貞婦人吉夫子

凶以柔中而應剛中常久不易正而固矣然
乃婦人之道非夫子之宜也故其象占如

此象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從

婦凶也○上六振恆凶振者動之速也上六
居恆之極處震之終

恆極則不常震終則過動又陰柔不能固守
居上非其所安故有振恆之象而其占則凶

也。象曰：振恆在上，大无功也。



遯亨，小利貞。

遯，徒困反。○遯，退避也。為卦二

之卦也。陽雖當遯，然九五當位，而下有六二

之應，若猶可以有為，但二陰浸長，於下則其

勢不可不遯，故其占為君子能遯，則身雖

退而道亨，小人則利於守正，不可以浸長之

故，而遂侵迫於陽也。小謂陰柔，小人

也。此卦之占，與否之初二兩爻相類。○象曰：

遯亨，遯而亨也。剛當位而應，與時行也。以九

爻釋，小利貞，浸而長也。長丁丈反。○以下

之時義大矣哉。陰方浸長，處之為難。○象曰：

遯，小利貞，浸而長也。故其時義為尤大也。

天下有山遯君子以遠小人，不惡而嚴。遠袁萬反

○天體无窮，山高有限，遯之象也。嚴者，君子自守之常，而小人自不能近。○初六

遯，尾厲，勿用，有攸往。遯而在後，尾之象，危之道也。占者不可以有所

往，但晦處靜，俟可免災耳。象曰：遯尾之厲，不往何災也。○

六二：執之用黄牛之革，莫之勝說。勝音升說，吐活反。○

以中順自守，人莫能解，必遯之志也。占者固守亦當如是。象曰：執用黄牛

固志也。○九三：係遯有疾，厲畜臣妾，吉。畜許六反

○下比二陰，當遯而有所係之象，有疾而危之道也。然以畜臣妾則吉，蓋君子之於小人

惟臣妾則不必其賢而可畜耳，故其占如此。象曰：係遯之厲，有疾

焦巖反

億也。畜臣妾吉。不可大事也。

億音敗

○九四好

遯君子吉，小人否。

好呼報反。否方有反。○下應初六而乾體剛健有所

好而能絕之以遯之象也。惟自克之君子能之。而小人不能。故占者君子則吉，而小人否也。

象曰：君子好遯，小人否也。○九五嘉遯，貞

吉。

剛陽中正，下應六二，亦柔順而中正。遯之嘉美者也。占者如是而正則吉矣。

象

曰：嘉遯貞吉，以正志也。○上九肥遯，无不利。

以剛陽居卦外，下无繫應，遯之遠而處之裕者也。故其象占如此。肥者寬裕自得之意。

象曰：肥遯无不利，无所疑也。

☰☰

乾下
震上

大壯利貞

大謂陽也。四陽盛長，故為大壯。二月之卦也。陽壯則占者吉亨，不假

言但利在正固而已。

○彖曰：大壯，大者壯也。剛以動，故

壯。釋卦名義以卦體言，則陽長過中，大者壯也。以卦德言，則乾剛震動，所以壯也。大

壯利貞，大者正也。正大而天地之情可見矣。

釋利貞之義而極言之。○象曰：雷在天上，大壯。君子以

非禮弗履。自勝者強。○初九：壯于趾，征凶，有孚。趾

下而進，動之物也。剛陽處下而當壯時，壯于進者也。故有此象。居下而壯于進，其凶必矣。

故其占象曰：壯于趾，其孚窮也。言必困窮。○九二

貞吉。以陽居陰，已不得其正矣。然所處得中，則猶可因以不失其正，故戒占者使因

中可以求得吉也。然後

象曰九二貞吉以中也。○九

三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其

角羝音低羸力追反○過剛不中當壯之時

有如无君子之過於勇者也如此則雖正亦

危矣羝羊剛壯喜觸之物藩籬也羸困也貞

厲之占其象曰小人用壯君子罔也小人以

象如此○九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大與

罔困罔困之輓輓音福○貞吉悔亡與咸九四同占藩

之輓決不羸承上文而言也決開也三前有

四猶有藩焉四前二陰則藩決矣壯于大與

之輓亦可進之象也以陽居陰不極其剛故

其象占象曰藩決不羸尚往也尚上○六五

如此

頌

喪羊于易无悔喪息浪反象同易以豉反一音亦旅卦同○卦體似兌有

羊象焉外柔而內剛者也獨六五以柔居中不能抵觸雖失其壯然亦无所悔矣故其象

如此而占亦與咸九五同易容易之易言忽然不覺其亡也或作疆場之場亦通漢食貨

志場象曰喪羊于易位不當也○上六羝羊

觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉壯終動極故觸

藩而不能退然其質本柔故又不能遂其進也其象如此其占可知然猶幸其不能剛故能

艱以處則尚象曰不能退不能遂不詳也艱可以得吉也

則吉咎不長也

三三離上下

易經 卷二下經

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

晉進也康侯安國之侯也

錫馬蕃庶晝日三接言多受大賜而顯被親

禮也蓋其為卦上離下坤有日出地上之象

順而麗乎大明之德又其變自觀而來為六

四之柔進而上行以至於五占者有是三者

則亦當有 ○ 彖曰晉進也 釋卦名義 明出地上順

是寵也

而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬

蕃庶晝日三接也

上行之上時掌反○以卦象卦德卦變釋卦辭○

象曰明出地上晉君子以自昭明德

昭明也○

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎

以陰居下應不中正

有欲進見摧之象占者如是而能守正則吉設不為人所信亦當處以寬裕則无咎也

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

初居下位未有官守之命 ○六二晉如愁如貞吉受茲介

福于其王母 六二中正上无應援故欲進而愁占者如是而能守正則吉而

受福于王母也 王母指六五蓋享先妣象曰之吉占而凡以陰居尊者皆其類也

受茲介福以中正也 ○六三衆允悔亡 三不中正

宜有悔者以其與下二陰皆欲象曰衆允之

志上行也 ○九四晉如鼫鼠貞厲 鼫音石

以竊高位貪而畏人蓋危道也故象曰鼫鼠

為鼫鼠之象占者如是雖正亦危貞厲位不當也 ○六五悔亡失得勿恤往吉

无不利。以陰居陽，宜有悔矣。以大明在上，而

一切去其計功謀利之心，則往吉而无象曰：不利也。然亦必有其德，乃應其占耳。

失得勿恤，往有慶也。○上九：晉其角，維用伐

邑，厲吉无咎，貞吝。角剛而居上，上九剛進之

以伐其私邑，則雖危而吉，且无咎。然象曰：維

用伐邑，道未光也。

三三 離下 坤上

明夷，利艱貞。夷，傷也。為卦下離上坤，日入地

其上六為暗之主，六五近之，故占者○彖曰：利於艱難，以守正而自晦，其明也。

明入地中明夷釋卦名內文明而外柔順以

蒙大難文王以之難去聲下同○以卦德釋

而見囚也利艱貞晦其明也內難而能正其志箕

子以之以六五一爻之義釋卦辭內難謂為

也○象曰明入地中明夷君子以莅衆用晦

而明○初九明夷于飛垂其翼君子于行三

日不食有攸往主人有言飛而垂翼見傷之

象曰君子于行義不食也象占者行而不食

唯義所在○六二明夷于左股用拯馬壯