

说文解字诂林

说文解字话本

卷之三

堆徵

堆 鳥肥大堆堆也从佳工

聲 切 工 堆或从鳥

堆 鳥肥大堆堆也 繫傳無也字玉篇 僥也鳥肥大也 从佳工

聲 戸工 堆或从鳥

堆 鳥肥大堆堆也 从佳工聲員聰反

鳴 堆或从鳥

從鳥

校錄

鵝傳

堆 鳥肥大堆堆然也 然依韻會補詩傳云大曰鴻小曰鴈當作此堆字謂鴈之肥大者也 从佳工聲 戸工 切 堆或从鳥

元應曰鳴古文堆聲類以爲鴻鵠之或字段

堆 堆堆下增然字 注云依韻會補

按此等字皆韵會以意增入不可據段注匡認

堆 堆肥大堆堆也從佳工聲 戸工 切

鳥肥大堆堆也者當爲仁仁本書仁大腹也漢書司馬相如傳鳴鶴鵠張揖曰鳴大鳥也通作鴻詩鴻雁子飛傳云大日鴻小日雁南齊書顧歡傳昔有鴻飛天首積遠難亮越人以爲鳧楚人以爲乙人自楚越鴻常一百馥案易林漸之比文山鴻豹鴻豹鵠之別名是堆爲鴻雁屬也

堆或從鳥 義證

飛徵也 臣鉉等曰繳之若切晉
繳以取鳥也 鮒旰切

金文編

說文解字堆鳥肥大堆堆也或从鳥作鳴與此同
疑此字與鴻雁之鴻古爲一字惜卜辭之鴻爲地
名末由徵吾說矣 段虛文字

籀叢

卷二 第九葉 后編上 第九葉

籀叢

許氏說鳥肥大堆也散氏盤至于堆莫疑其字漢書自漢迄君長以十數邛都最大堆莫當即邛都靡莫

籀叢

散氏盤

此堆大字今通用鴻

通訓定聲

古

堆 堆

鳥肥大堆堆也从佳工聲 諺

此堆大字今通用鴻

句讀

堆或從鳥

卦詮

堆 堆 鳥肥大堆堆也从佳工聲 戸工
鵠鵠張揖曰鳴大鳥也從佳工聲 戸工
元應曰鳴古文堆聲類以爲鴻鵠之或字

纏角 繖散也从佳斂聲一曰飛散也

鯀肝切繫傳
飛散作飛散

恐非王篇先旦切

校錄

徵不聚也又先但切

一枚長一二尺許以長繩系此枚而橫戾以取鳥也鄭注司弓矢云結繩子矢謂之矰矰高也繩网之類可收可放者與繁異具轉韻案鄭意是細繩系箭而射也從佳斂聲切一曰飛散也徵不聚若鳥獸散也

矰 繖散也從佳斂聲一曰飛散也臣錯

繫傳

矰曰矰繳以取鳥也斂音散四曰反

徵散也从佳斂聲一曰飛散也廣通訓定聲

誣詮

矰 繖當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

矰一曰飛斂也大徐斂作徵

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

矰廣韻引作散則小徐是

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

繩當

矰 繖散也按繩蓋字當作此亦取先斂後放也

段注

校錄

誣詮

矰一曰飛斂也林部曰斂

段注

校錄

誣詮

校錄

誣詮

校錄

誣詮

矰 繖散也從佳斂聲一曰飛斂也無肝

段注

校錄

誣詮

校錄

誣詮

校錄

誣詮

矰一曰飛斂也從佳斂聲一曰飛斂也無肝

段注

校錄

誣詮

校錄

誣詮

校錄

誣詮

公弋取彼在穴虞云弋矰繳射也坎爲弓彈离爲鳥矢弋

無矢也與繩連鳥人弋鳥之象詩女曰雞鳴弋鳩與鳩羹

云弋繳射也柔柔如彼飛蟲時亦弋射者所得盧令序云襄公好田獵

畢弋傳云弋繳射也正義云出繩繫矢而射鳥謂之繳射

也論語弋不射宿孔曰弋繳射也哀七年左傳及曹伯陽

卽位好田弋曹鄙人公孫彊好弋獲白鷹獻之且言田弋

之說齊語田狩畢弋車云弋繳射也孟子一心以爲有湯

鵠將至思援弓繳而射之楚詞哀時命外迫脅於機臂今

上牽聯於矰惟楚策楚人有好以弱弓微繳加歸鷹之上

者考工記弓人利射侯與弋注云弋繳射也穆天子傳田

獵鵠弋注云弋繳射也列子湯問篇蒲且子之弋也弱弓

織繳乘風振之連雙鵠於青雲之際呂氏春秋功名篇善

弋者下鳥乎百仞之上注云弋繳射之也季春紀田獵畢

弋注云弋繳射飛鳥也淮南說山訓好弋者先具繳與矰

修務訓夫鷹銜蘆而翔以備矰弋高云矰矢弋繳銜蘆所

以令繳不得截其翼也史記楚世家王續繳蘭臺正義云

按繳絲繩繫弋射鳥也易林豐之臨鵠求魚食道遇射弋

矰加我頸繳縛兩翼欲飛不能爲羿所得太元逃次八頸

加千矰維紂其繩說苑說叢篇蒲且修繳鳬雁悲鳴新序

雜事篇鵠鵠應搖高翔一舉千里不知弋者選其弓弩修

其防翳加矰繳其頸投乎百仞之上引繳繳揚微波折清

風而頌漢書司馬相如傳微矰出纖繳施弋白鵠連驚

顏注矰短矢也繳生絲縷也以繳係矰仰射高鳥謂之弋

射貨殖傳矰弋不施於蹊隧顏注弋繳射也蘇武傳武能

加其上能勿離乎後漢書趙壹傳繳彈張右注云繳以縷

系箭而射者也馬融傳晉弋同曲注云弋繳射也古文約

蜀都賦枚孤施兮繳繳出注云繳以絲繫矢而弋又僵約

繳屬彌鳩注云弋以絲繫矢曰繳文選七啓輕繳弋飛文

賦若翰鳩縷繳而墜曾雲之峻李善曰說文曰繳生絲縷

也謂縷繫矰矢而以弋射西都賦矰繳相繆五臣注矰繳

弋者拔繁弱之弓貫會

稽之箭加以蒲且之巧不能與尉羅競獲何者術小故也

義證

繳射飛鳥也從佳弋聲經典卽借弋

爲之與職切句讀

唯雉繩飛鳥也从佳弋聲駿按此諸弋字之轉注經傳無作唯者

非也字亦作戴从鳥隹聲詩四月鳶與鮑韻鷺與鷗韻天與淵韻後周禮射鳥氏以弓矢啖鳥鳶注鳥鳶善抄盜便汙人鵠天子傳一鳥

鳶注鷺也漢書路溫舒傳臣聞鳥鳶不穀而後鳳皇集注鳶也失之弋牙雙聲或曰鳶雅同類鷺鳥曰鳶鳥雅曰鳥爲物之稱謂冒

他物爲名者多矣鳥鳶亦雙聲連語也存參又託名嫖識字廣雅釋草鳶尾射干也又左昭十六傳以鼓子戴觀歸音語作宛支弋死雙聲古韻詩四

月叶鳶詩四

通訓定聲

唯繳射飛鳥也从佳弋聲此弋不射宿字

對証

唯繳射飛鳥也木部曰弋劉劉弋厂部曰弋斂也象折

木袁銳者形按矢部云矰唯射矢也角部唯射字皆

从佳今省作弋弋本木名爾正今迺以此爲斂弋字皆

段氏曰俗用弋爲弋顧用弋爲唯射字其誤久矣

辨

弋射飛鳥也从佳弋聲

字通

繳射飛鳥也从佳弋聲

與職切○玉篇今作弋

唯繳射飛鳥也从佳弋聲

今經典作弋易小過公弋取彼在穴詩女曰雞鳴弋鳩

與雁考工記弓人利射侯與弋左哀七年傳好田弋國

語齊語田狩畢弋論語述而弋不射宿之類竝當作雉爲正弋說文厂部云弋獣也象析木袁銳著形从厂象

物挂之也音同義異羣經正字

雉卽弋不射宿之弋

述而

雉繳射飛鳥也是正字弋獣也爾雅釋官雞棲于弋爲

櫟別一義按木部有杙字云劉劉杙本是果名今乃以杙爲獣弋轉以獣弋爲射雉而雉之一字幾廢矣答問

疏證

雉卽弋言加之之弋

女曰雞鳴

雉繫狀飛鳥也是駢鳥正字弋獣也象形乃獣弋正字

夫作杙古邑聲同相僭廣答問疏證

雉 鳥父也从佳左聲

羽弓切

雉 鳥父也玉篇注同韻會引
作羽屬之父非 从佳玄聲

羽弓切

校錄

雉 鳥父也從佳玄聲

羽弓切古音在六部

段注

雉 鳥父也從佳左聲

羽弓切

東

雉

鳥父也从佳玄聲

羽弓切

讀

雉

鳥父也

以翼右掩左雄左掩右雌

從佳玄聲

羽弓切

句

鳥父也者說苑辨物篇其在鳥則雄爲陽而雌爲陰詩以

雌以雄又誰知鳥之雌雄周禮疏引爾雅飛日雌雄走日

牝牡今爾雅無此文釋鳥鳥之雌雄

不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

義證

雉 鳥母也从佳此聲

此移

對詮

志黃帛傳符有先絡楚道張帛絡爲韻案此行補遺宜增入上文第十二行雄陶下

通訓定聲

通

訓定聲

通

對詮

又爲雉之誤字後漢列女傳孝女叔先雄華陽國

此移

雉 鳥父也从佳左聲

羽弓切

鳥父也从佳玄聲

羽弓切

讀

鳥父也者說苑辨物篇其在鳥則雄爲陽而雌爲陰詩以

雌以雄又誰知鳥之雌雄周禮疏引爾雅飛日雌雄走日

牝牡今爾雅無此文釋鳥鳥之雌雄

不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

釋鳥鳥之雌雄

不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

翟

覆鳥令不飛走也从网隹會意讀若到今通以單爲之

通訓定聲

翟

覆鳥令不飛走也从网隹讀若

斗詮

翟覆鳥令不飛走也讀若到网部曰罩捕魚器也按翟

爲籠翟字與捕魚器之罩音同而義別今俗多通作

籠罩矣段氏曰翟與罩不獨魚鳥異用亦且翟非网

罟之類謂家禽及生獲之禽慮其飛走而籠翟之故

其字不入网部今則罩行而翟廢矣

雖字正俗

翟覆鳥令不飛走也从网隹聲讀若到

按至部到至也从至刀聲至部首云鳥飛从高下至地也翟

讀到音兼義字

讀若考

翟說文云翟覆鳥令不得飛走也从网隹讀若到文源

隹 肥肉也从弓所以射隹長沙有下雋縣

徂流切

長沙有下雋縣

徂流切

校錄

說文解字詁林

四上

佳部

翟雋

一五四四

雋

肥肉也從弓所以射佳長沙有下雋縣臣錯按楚

辭鵠酸膳鳴煎鴻鵠蒯通著書號雋永言其說有

味而長也下雋縣今鄂州唐年縣也自褊反

各本作肥肉也今依廣韻廣韻不云說文然

著書號曰雋永言其所說味美而長也推野鳥味可言雋故从弓

說从弓之意徂流切十二部長沙有下雋縣前後志同

雋鳥肥也注云各本作肥肉也今依廣韻廣韻不云說文然

必說文善本也按廣韻未必本說文玉篇注肥肉也則

本說文段注訂

雋 改鳥肥也

注云各本作肥肉也今依廣韻廣韻不

云說文然必說文善本也不言鳥則字何以从佳

按肌度之詞未足爲據从佳必言鳥失之固滯正推字

从佳故不待言鳥而義可知

雋 作从弓隹弓所以射佳注云補二字段注匡謬

箇曰此字但从弓从佳尚未見肥意然廣韻爲優繁傳曰楚辭

鵠酸膳鳴煎鴻鵠蒯通著書號雋永言其說有味而長也下雋縣

肥肉也者廣韻傳鳥肥也漢書蒯通傳通論戰國時說士

權變亦自序其說凡八十一首號曰雋孔顏注雋肥肉也

孔長也言其所論甘美而義深長也從弓所以射佳者

是以中爲雋通作俊大射儀注齊魯

雋 肥肉也從弓所以射佳長沙有下雋縣

徂流切

司裘注小鳥而難中是以中爲雋通作俊大射儀注齊魯

曉

之閒名題肩爲正正鵠皆鳥之捷黠者射之難中以中爲俊列子湯問篇以蒲且子連雙鵠於青雲之際爲中雋

義證

禽

肥肉也。廣韻鳥肥也。

從弓所以射佳

大射儀注齊魯之間名題肩爲正正鳥之捷黠

居聲式垂反

禽飛也從佳陸聲

山垂切古音段注

校錄

者射之難中以中爲雋徂沈切

長沙有下雋縣志同

句讀

雋下云從弓非也當從短羽之𠂇役之古文𠂇殺之籀文

𠂇左半依玉篇右半依說文

其字皆從殳从𠂇則𠂇卽古文𠂇也

小篆省一曲耳雋之𠂇在佳下蓋鳥之尾上肉也尾內必肥

故說之曰肥肉而雋永之義生焉釋例

鉛雋

肥肉也久弓所以射佳會意按野鳥之味雋永而美漢書刪通

震雋

傳號曰雋永段注爲俊至宣十五傳鄭詩有三雋才注絕異也

段注

禽

肥肉也从弓所以射佳長沙有

下雋縣此得雋字地里志同

雋肥肉也从弓所以射佳長沙有下雋縣徂沈切○

雋漢訓通傳自叙其說號曰雋永○通雋漢禮樂志

進用字通

出段注訂

增雋篆云如小熊赤毛而黃从佳鬼聲各本無此篆據言部譙

注云各本無此篆據言部譙下云从言雋聲必當有此篆但大徐補入

鬼部

未當今依爾雅補入佳部獸可言佳

未知何

按此徐鉉所增十九文之一解云神獸也移入佳部而

雋

佳部从弓購肉或構木蠶鑄金

會意部譙下云

說文云雋山鳥肥也从弓佳弓所以射佳按人弓謂知

之所得文源

禽

肥肉也从弓所以射佳長沙有

下雋縣此得雋字地里志同

雋肥肉也从弓所以射佳長沙有下雋縣徂沈切○

雋漢訓通傳自叙其說號曰雋永○通雋漢禮樂志

進用字通

出段注訂

增雋篆云如小熊赤毛而黃从佳鬼聲各本無此篆據言部譙

注云各本無此篆據言部譙下云从言雋聲必當有此篆但大徐補入

鬼部

未當今依爾雅補入佳部獸可言佳

未知何

按此徐鉉所增十九文之一解云神獸也移入佳部而

之所得文源

種而加自字者甚少有但舉名目而不復訓釋者詰下云詰詎也以其爲恆言也有先舉名目後加訓釋者諸下云譖拏羞窮也以其非恆言也有一事二名者哺下云哺咀也分用合用皆可也有以字之借義釋正義者倉下云倉黃取而藏之故謂之倉是也有取義於偏旁者螟下云吏冥冥犯法卽生螟是也有一爲通義一爲專義者靡下云披靡也是爲通詞故不指言其物族下云旌旗族靡也指言旌旗則不可通用也有用同聲之字者曉下云目旁薄綴山也山與曉音同而義異用之者以見凡同聲者即可借且因是借用故在薄綴之下不似諸擎在差窮之上也有以本篆之疊韻字代本篆者霆下云雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物不言霆霆而言鈴鈴取其似雷聲又以同聲之挺說之而後其義始了也凡右所舉者無論詰詎之疊韻山山之重言皆不別加一字惟詰下云相欺詎也牛下云相糾繆也于疊韻字之上加相字與奮倉疊韻之上加自字其文法同矣蓋欺詎者必兩人糾繆者必兩物不言相則不明也其言自者惟哿部云自急救也正與自奮倉也同詞然其義仍有區別哿急雙聲哿救疊韻救誠也主施諸人者言哿則震動恪恭之謂主整飭其身而言故言自所以別於人也奮之言自則別于奮舉之後也詩曰不能奮飛奮于地而后戾于天奮不得卽

謂之飛如雁之類是已其飛也可以日夜不休已其初起于地也則鼓翅奮翼騰躍久之而後能上故曰張毛羽自奮奮也

釋例

支雀雀鳥張毛羽自奮也从大从

佳會意隹亦聲讀若睢

通訓定聲

雀

鳥張毛羽自奮也从大从隹凡雀之屬皆从雀讀

若睢

廣韻引作自奮雀也玉篇先進切則讀之

如凡

讀若睢則

暴戾恣睢字

說本

於此而此之

讀若睢未詳

補考

鳥張毛羽自奮也从大从隹讀若睢息遺切

○按

大从隹讀若睢息遺切

爵者弗揮之。元應曰：廣雅、奮振也。鳥之奮迅，卽

撃與此無涉。從奮在田上毛起而身大，故字從奮在田上方。

切詩曰：不能奮飛。邶風、柏舟文、句讀。

問奮

奮（華也。从奮在田上會意。廣雅釋詁：一奮動也。上進也。四舒也。釋言奮振也。又訊也。詩：舟不能奮飛。西京賦：奮集歸鳴淮南原。

道羽翼奮也。注：壯也。轉注彌雅釋：烏鵲絕有力奮翔。絕有力奮翔者。

羊絕有力奮又虞書有能奮庸熙帝之載傳：起也。易豫雷出地奮鄭注：動也。禮記樂記：奮之以風雨注迅也。曲禮：奮由右上注振去塵。鄭也。史記樂書：奮至應之光集解：發也。秦策：是貴奮也。注：勇也。荀子子道奮于言者：華奮于行者：俊注振矜也。假借爲眞實。

爲奔詩行：華蓋奮軍之將轉音三聲上叶頤信奮亂通訓定聲。

奮

奮飛（奮在田上部。謂聲華生也。近聲計）

奮詮

奮詮