



太陰司天

丑未歲氣

初氣厥陰風木

二氣少陰君火

三氣少陽相火

厥陰風木加

少陰君火加

太陰濕土加

天時

天時

天時

地氣遷寒廼去春氣至風廼來生布萬物以榮民氣條舒風濕相薄雨廼後

大火正物承化民廼和

天政布溫氣降地氣騰雨廼時降寒廼隨之

民病

民病

民病

血溢筋絡拘強關節不利身重筋痛

瘟疫大行遠近咸若濕蒸相薄雨廼時降

感于寒濕民病身重肘腫胸腹滿



清华大学图书馆藏

太 陽 在 泉

濕 化 之 圖

寒 太 終
水 陽 氣

燥 陽 五
金 明 氣

濕 太 四
土 陰 氣

加 水 寒 陽 太

加 金 燥 明 陽

加 火 相 陽 少

時 天

時 天

時 天

寒大舉濕大
化霜迺積陰
迺凝水堅冰
陽光不治

條令已行寒
露下霜迺早
降草木黃落
寒氣及體君
子周密

畏火臨辱蒸化
地氣騰天氣否
隱寒風曉暮蒸
熱相薄草木凝
烟濕化不流則
白露陰布以成
秋令

病 民

病 民

病 民

感寒則病關
節禁固腰脽
痛

病在膚腠

腠理熱血暴
溢癰心腹滿
熱臚脹甚則
肘腫



帝曰善少陰之政奈何岐伯曰子午之紀也子午屬少陰火故以五子

五午為少陰之政

少陰君火司天

太角壬為陽木為大論云上徵則其氣逆

陽明燥金在泉

壬子

壬午

其運風鼓壬為風火以鼓之

其化鳴紊啟拆

五常政大論云其德鳴靡啟拆

其變振拉摧拔風火之變

其病支滿

太角初正

少徵

太宮

少商

太羽終

少陰君火司天

太徵戊為陽火為大論云上徵而收氣後

陽明燥金在泉

戊子

天符

戊午

天一

其運炎暑

新校正云詳太徵運太陽司天曰熱

少陽司天曰暑少陰司天曰

其化暄曜鬱燠

五常政大論作

暄暑鬱燠此變暑為曜者以上臨少陰故也

其變炎烈沸騰

其病上熱

血溢。

太徵 少宮 太商 少羽 終 少角 初

少陰 司天 君火 太宮 甲為陽土 陽明 燥金 在泉

其運陰雨 甲土 其化柔潤時雨 五 常政大論云柔潤重

潤重澤此時 雨二字疑誤 其變震驚飄驟 其病中滿身重

太宮 少商 太羽 終 太角 初 少徵

少陰 司天 君火 太商 庚為陽金 陽明 燥金 在泉 庚子 符 同天

與午 符 同天 同正商 王常政大論云堅成 其運涼切

以運合在泉 故云涼切 其化霧露蕭颺 其變肅殺凋零 其

病下清 運與在 泉皆金

太商 少羽終 少角初 太徵 少宮

少陰

君火司天

太羽

丙為陽水為太羽

陽明

燥金在泉

丙子

歲會丙子替水

丙午

其運寒

丙水

其化凝慘慄冽

五常政火論作凝慘寒

其變冰雪霜雹其病寒下

太羽終

太角初

少徵 太宮 少商

凡此少陰司天之政氣化運行先天天地氣肅天氣明寒

交暑熱加燥雲馳雨府濕化廼行時雨廼降金火合德上

應熒惑太白其政明其令切其穀丹白水火寒熱持于氣

交而為病始也熱病生于上清病生于下寒熱凌犯而爭

于中民病欬喘血溢血泄鼽嚏目赤背瘍寒厥入胃心痛

腰痛腹大噎乾腫上初之氣地氣遷燥將去寒廼始蟄復藏水廼冰霜復降風廼至陽氣鬱止反周密關節禁固腰肱痛炎暑將起中外瘡瘍二之氣陽氣布風廼行春氣以正萬物應榮寒氣時至民廼和其病淋目瞑目赤氣鬱于上而熱三之氣天政布大火行庶類蕃鮮熱氣時至民病氣厥心痛寒熱更作欬喘目赤四之氣溽暑至大雨時行寒熱互至民病寒熱噎乾黃痺䟽𦓐飲發五之氣畏火臨暑反至陽廼化萬物廼生廼長榮民廼康其病溫終之氣燥令行餘火內格腫于上欬喘甚則血溢寒氣數舉則霧霜翳病生皮腠內舍于脇下連少腹而作寒中地將易也

必抑其運氣資其歲勝折其鬱發先取化源無使暴過而生其病也食歲穀以全真氣食間穀以避虛邪歲宜鹹以與之而調其上甚則以苦發之以酸收之而安其下甚則以苦泄之適氣同異而多少之同天氣者以寒清化同地氣者以溫熱化用熱遠熱用涼遠涼用溫遠溫用寒遠寒食宜同法有假則反此其道也反是者病作矣

此言少陰司天之政有主氣又加以客氣而天時民病治法因之也少陰司天之政歲運太過其氣化運行皆先天而至金氣在泉故地氣肅火氣司天故天氣明往歲已亥終之客氣少陽今歲壬午初之客氣太陽太陽

寒交往歲少陽之暑故曰寒交暑今歲少陰在上而陽明在下故曰熱加燥其雲馳雨府則濕化廼行時雨廼降惟金火合德上之所應者熒惑與太白也火之政明金之令切其穀丹白火爲丹而金爲白火在天而金在泉也及水火寒熱持于氣交而病所由始熱病生于上者火在上也清病生于下者金在下也寒凌火熱凌金故寒熱凌犯而爭于中民病爲欬喘爲血溢爲血泄爲鼽爲嚏爲目赤爲眚瘍爲寒厥入胃爲心痛爲腰痛爲腹大爲噎乾上腫也初之主氣本厥陰風木也而太陽寒水客氣加之則地氣遷燥將去蓋往年爲己亥己亥

之在泉爲少陽。則暑往而陽明在地。故燥將至也。

去當作至

初之客氣爲太陽。故寒廼始。惟寒又始。故熱藏水。冰霜復風至也。其陽氣旣鬱。民反周密。民病有爲關節禁固。爲腰脰痛。至炎暑將起。又當爲中外瘡瘍也。二之主氣本少陰。君火也。而厥陰風木客氣加之。則陽布風行。春氣已正。萬物應榮。或寒氣時至。民病廼和。其病當爲淋。爲目瞋。爲目赤。爲氣鬱于上而熱也。三之主氣本少陽相火也。而少陰君火客氣加之。則天政布。大火行。庶類蕃鮮。熱氣時至。民病當爲氣厥。爲心痛。爲寒熱更作。爲欬喘。爲目赤也。四之主氣本太陰濕土也。而太陰濕土

客氣加之則溽暑至大雨時行寒熱互至民病爲寒熱
爲暍乾爲黃痺爲鼃爲衄爲飲發逆五之主氣本陽明
燥金也而少陽相火客氣加之則火乃金之所畏故謂
之畏火臨暑反至陽廼化萬物廼生長榮茂民廼康其
有病則爲溫也終之主氣本太陽寒水也而陽明燥金
客氣加之則燥令行餘火內格爲腫于上爲欬爲喘甚
則爲血溢也且寒氣數舉則霧霧成翳外則病生皮腠
內則病舍脇下連小腹而作寒中以其地氣之將易也
然則治之者當何如必抑其運氣之有餘資其歲氣之
所勝折其鬱發者後本病篇云子午之歲太陰升天主

窒天衝勝之不前蓋言太陰在地三年此年升天作少
陰左間遇天衝窒之不前又或遇壬子木運先天而至
升天不前故刺法論云土欲升而天衝窒抑之當刺是
太陰之俞穴太白又後本病篇云太陽降地主窒地阜
勝之不入又或遇甲子甲午土運太過先天而至土運
承之降而不入故刺法論云水欲降而地阜窒抑之當
刺足太陰之井穴隱白足陽明之合穴三里又先于年
前之十二月以迎取其化源無使暴過而生其病也食
歲穀以全其真間穀以避虛邪宜鹹以栗之而調其上
甚則以苦發之以酸收之而安其下甚則以苦泄之又

必適其氣之同異而多少其制如壬子壬午之爲太角
戊子戊午之爲太徵歲同天氣之熱當以寒清之化治
之甲子甲午之爲太宮庚子庚午之爲太商丙子丙午
之爲太羽歲同地氣之寒當以溫熱之化治之化者治
也天有寒熱溫涼而人之藥食亦有寒熱溫涼故凡用
寒熱溫涼者當遠天時之寒熱溫涼而無犯之或有假
借而用之者特以主氣不足臨氣勝之借其寒熱溫涼
以資四正之氣則可以偶犯之耳若非假借之法則與
時相違病由是而作矣

氣	歲	午	子	天	司	陰	少
---	---	---	---	---	---	---	---

相火	少陽	三氣	君火	少陰	二氣	風木	厥陰	初氣
加火	君陰	少	加木	風陰	厥	加水	寒	陽太
時	天		時	天		時	天	

天政布大火
行庶物蕃鮮
寒風時至

陽氣布風
行春氣以正
萬物應味寒
和氣時至民
和

地氣遷燥將
去寒廼始蟄
復藏水廼水
霜復降風廼
至陽氣鬱民
反周密

病民

民病氣心痛
寒厥更作欬
喘目赤

病民

其病淋目瞋
目赤氣鬱于
上而熱

病民

關節禁固腰
唯痛炎暑將
起中外瘡瘍

陽明在泉

熱化之圖

終氣
太陽
寒水

五氣
陽明
燥金

四氣
太陰
濕土

陽明燥加金

少陽相火加

太陰濕加土

天時

天時

天時

燥令行

畏火
至陽
物迺生
長民迺康

溽暑至大雨
時行寒熱互

民病

民病

民病

餘火內格腫于上
欬喘甚則血溢寒
氣數舉則霧霜霧
病生皮腠內舍于
脇下寒少腹而作
寒中

其病溫

民病寒熱
乾黃疸熱
飲發



帝曰善厥陰之政奈何歧伯曰已亥之紀也

已亥屬厥陰風木故以五

已五亥為厥陰之政

厥陰司天

少角

丁為陰木為少角

少陽

相火在泉

清熱勝

復同

清勝熱復

同正角

委和之紀上見厥陰上角與正角同

丁巳

符天

丁亥

符天

運氣司天皆木

其運

風清熱

運為風勝為清復為熱

少角

初正

太徵

少宮

太商

少羽

終

厥陰

司天風木

少徵

癸為陰火為少徵

寒雨勝

復同

寒勝雨復

癸巳

同歲會

癸亥

同歲會運氣與在泉合其氣化陰年曰同歲會

其運熱寒雨

為運

熱勝為寒復為雨

少徵

太宮

少商

太羽

終

太角

初

厥陰風木司天

少宮巳為陰土

少陽相火在泉

風清勝復同

風勝清復

同正角

五常政大論云：卑監之紀，上見厥陰，上角與正角同。

巳

巳

亥

其運風雨清

運為雨勝為清，風復為清。

少宮

太商

少羽終

少角初

太徵

厥陰風木司天

少商

乙為陰金，為少商。

少陽

相火在泉

熱寒勝復同

熱勝寒復

同正角

五常政大論云：從革之紀，上見厥陰，上角與正角同。

乙

乙

亥

其運涼熱寒

運為涼勝為寒，熱復為寒。

少商

太羽

終

太角初

少徵

太宮

厥陰風木司天

少羽

辛為陰水，為少羽。

少陽

相火在泉

雨風勝復同

雨勝風復

辛巳

辛亥

其運寒雨風

運為寒勝為風，雨復為風。

