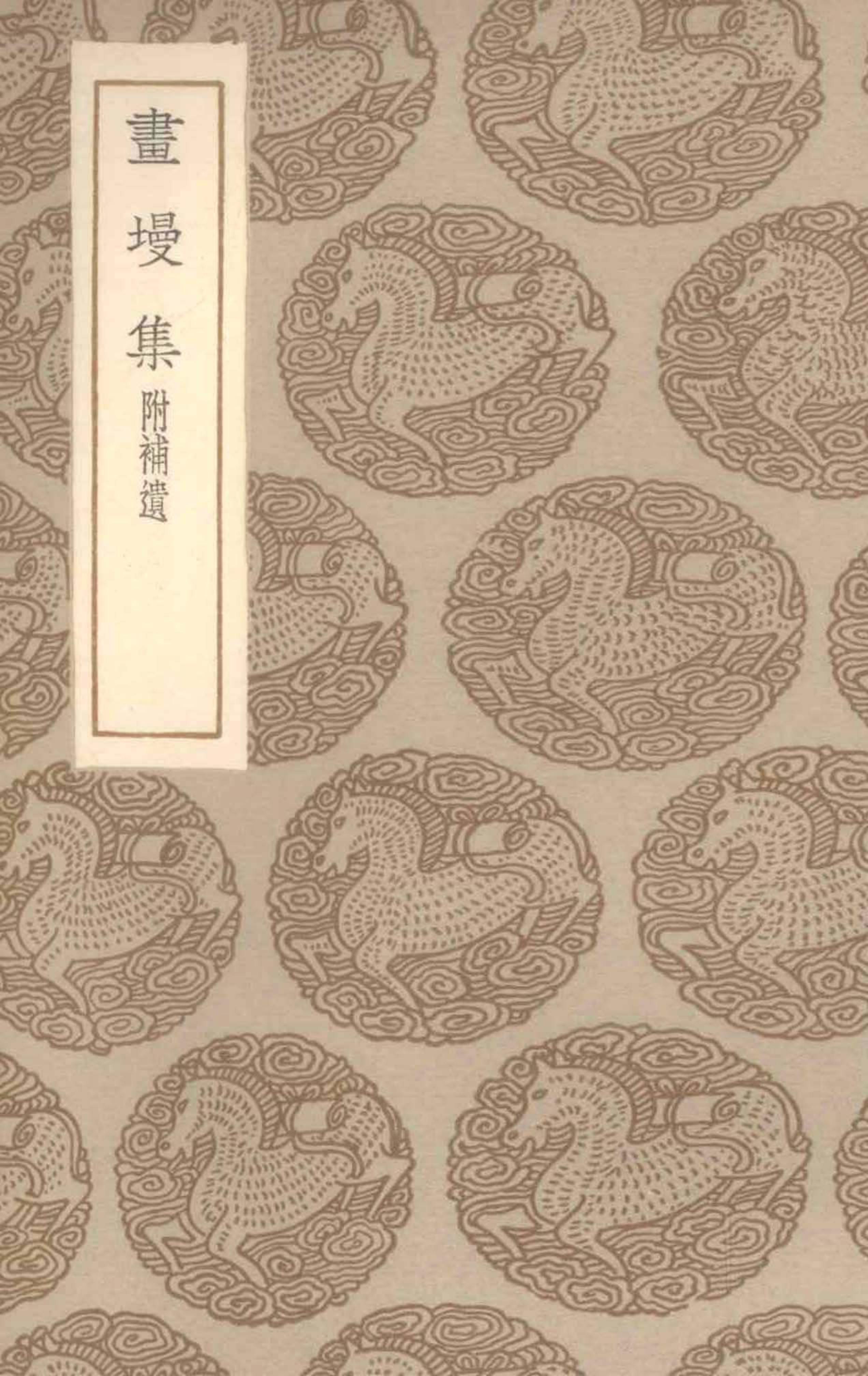


畫 墓 集 附補遺





畫  
漫  
集  
附  
遺  
補

張舜民撰

中華民國二十四年十二月初版

畫

撰者 張舜民

發行人 王雲五

上海河南路

五

印刷所 商務印書館

上海河南路

發行所 商務印書館

上海及各埠

集 墓

遺補附

編主五雲王

編初成集書叢

# 畫墁集

## 提要

臣等謹案畫墁集八卷。宋張舜民撰。舜民字芸叟。自號浮休居士。邠州人。中進士第。以司馬光薦。爲監察御史。徽宗時。進吏部侍郎。旋以龍圖閣學士知定州。改同州。坐元祐黨。謫楚州團練副使。商州安置。復集賢殿脩撰。卒。事蹟具宋史本傳。舜民爲人忠厚質直。慷慨喜論事葉夢得巖下放言。稱其尙氣節而不爲名。北宋人物中殆難多數。其初從高遵裕西征靈夏。無功而不還。舜民作詩有靈州城下千枝柳。總被官軍斫作薪。及白骨似沙沙似雪。將軍休上望鄉臺之句。爲轉運判官李薪所奏。謫監郴州酒稅。其後起爲臺官。浸至通顯。而議論雄邁。氣不少衰。崇寧初。又以謝表譏謗坐貶晁公武。稱其文豪縱有理致。最刻意於詩。晚作樂府百餘篇。自序云。年踰耳順。方敢言詩。百世之後。必有知音者。其矜重如此。周紫芝太倉稊米集。有書舜民集後一篇。稱世所歌東坡南遷詞。回首夕陽紅盡處。應是長安。二語乃舜民過岳陽樓作。又舜民題庾樓詩。有萬里秋風吹鬢髮。百年人事倚闌干之句。世或載之東坡集中。蓋由其筆意豪健。與蘇軾相近。故後人不能辨别。往往誤入軾集也。文獻通考載舜民畫墁集一百卷。奏議十卷。周紫芝謂政和七八年閒。京師鬻書者。忽印是集。售者至

填塞衢巷事喧復禁如初而南渡後又有臨川雕本浮休全集蓋其著作在當日極爲世重而自明以來久佚不傳惟永樂大典尙閒載之計其爲什雖不及什之一二然零璣斷璧倍覺可珍謹蒐輯排比釐爲八卷用存崖略其郴行錄乃謫監酒稅時紀行之書體例頗與歐陽修于役志相似於山川古蹟往往足資考證今亦並附集末焉乾隆五十年二月恭校上

總纂官臣紀昀

臣陸錫熊

臣孫士毅

總校官臣陸費墀

本館據知不足齋  
叢書本排印初編  
各叢書僅有此本

# 畫墁集卷一

汾州 張舜民 芸叟 撰

## 詩

### 紫騮馬

紫騮馬白面郎。紅銀鞍勒青油轡。左牽黃犬右擎蒼。朝從灞陵獵。暮宿投平康。使酒不滿意。按劍叱天狼。今年明年一如此。後年不覺髮成霜。扶肩策杖出門行。抱子弄孫樓上坐。忽然涕淚滿衣襟。爲見驛驅面前過。

### 關山月

明月生海上。裴回照邊城。中夜關山靜。但聞流水聲。征人看月思鄉泣。夜久衣單難獨立。錦字佳人怨不歸。開幃更感飛螢入。

### 桃李花

紅白桃李花。馨香滿芳草。開時人少年。落處人已老。風雨半夜來。飄揚滿官道。行客爲歎息。不忍便除掃。猶有兩三枝。香色晚更好。把酒將奈何。攀折恨不早。

## 二

花如桃李人如玉終日看花看不足萬年枝上轉春風七絲絃上調新曲寶馬嘶風車擊轂東市鬪鷄西市鞠但得長留臉上紅莫辭貴買尊中醕

來日大難

去日滔滔似易得來日藐藐若大難一日且作一日調百年莫作百年看晉侯竟爾見新麥楚王更要食熊蹯勿輕白髮翁勿恃青楊質物壯則老矣其壽不可必嵇叔夜郭景純今般人物如何人皇天何不留逡巡

君馬黃

君馬良乘乘黃僕臣御守法度乍可三驅失前禽不可一朝爲詭遇假使四牡項領無害六轡如組周旋中規折旋中矩聽和鸞之聲遵康莊之路馬不駭輿君子安處如欲登九折之險走羊腸之阻蒙犯霜露跌踢風雨雖使造父再生王良復出予亦未知其如何爾

大雪行

曉辭洛水濱暮宿河之涘四野漫漫不見人竟日止能行數里渾然天地爲一色渭水南北復何似五陵鷹犬爭合圍十宅管絃初熱耳連宵耿耿照鬢髮迎馬點衣猶未已但得來年春麥熟暫困泥塗復何恥農夫南畝未厭多卻入長安作泥滓

邯鄲少年

邯鄲全盛時人物自都雅更得幽并兒豪氣陰相假生求趙王劍千金不論價力購燕國姝臨高起亭榭使酒叢臺上夜獵西陵下聞說五陵兒臂鷹馳犬馬

試院感懷

朱戶當晝局霜簾達夜懸沈沈造廣庭隙隙接衆賢疎筵叩洪鐘短綆汲深淵始知學不迨內顧多歉然憶昔居上庠忝出流輩前賦就千金直詩成萬口傳苟楊迴接迹班馬思比肩一從苟干祿永謝英俊躉折腰府縣中餽口道路邊世俗多見輕義士誰哀憐憔悴有今日光輝思昔年今茲覩秋闈猶欲爭相先枯魚傍江湖疲馬憶蘞燕涼風拂翠幙隴月向人圓物景近中秋客意孤綿綿裴回望清光欲攬不得全永懷懽樂時把酒謝嬋娟

鯨魚

東海十日風巨浪碎山谷長鯨跨十尋宛轉在平陸雷火從天來砉然剗兩目肌膚煮作油骨節分爲屋腥羶百里內戶戶至厭足我聞海上人明珠可作燭鯨魚復何罪海若一何酷從欲讒風伯大鈞問不告躊躇復歎息歸咎當溟瀆託形天地閒獨爾有含蓄大者不能容小者又何益卻羨蝦魚輩安然保家族

東武二首

小白獎周室夷吾致其君各竭當時力未免後儒言駿馬日千里壯士舉百鈞更欲加勉策折髀與推轍景公登牛山俯闕臨邑區耕耘被廣野軒冕充脩衢鬪雞走狗馬擊筑吹笙竽魚鹽來海岱桑柘入青徐

饒樂曾無敵。棄背復何如。公乃歎而泣。顧謂諸大夫。安得千萬年。長有此國都。大夫助公泣。獻壽猶歛歔。晏子斂袂笑。笑此君臣愚。世事如輪環。曾不借須臾。前此十數公。今已成丘墟。胡不長守此。乃與子孫居。始知富貴者。喜受庸人諛。豈獨當時笑。後世亦揶揄。

山陽二首

山陽水陸衝。樂餌人所赴。寂寞先生門。車輪不少駐。賢哉彼二公。綽有尚賢風。恨不生羽翼。嘯歌樽酒中。古人急於仕。每擇分所安。願爲趙魏老。不作膝薛官。今人不量力。臨老當繁難。少見詠淇澳。甚多歌伐檀。

淮口阻雨

己亥·吳同年要飲  
舟次淮口作

旱久不得雨。旣雨不肯休。沄沄汴河水。初合淮河流。北來何處客。暫此駐扁舟。中有投荒人。萬里趨炎洲。聽水夜不眠。觀水朝亦愁。呼風捲重陰。放出赤日頭。捨舟出平地。走馬復西遊。

天爵山

耕者志於食。否則餒繼之。學者志於道。一爲好爵縻。本自不營利。閒或與利期。朝日入而處。暮日仰而思。浮雲蔽蔀屋。見前當自知。

李侯新齋植松竹聊爲雜言

嘗聞君子居。一日顧必葺。李侯作新齋。制度皆自給。軒楹如肺腑。豁達可出入。取竹渭水濱。移松隴山隰。歲寒遠相依。勁節久孤立。栽培豈無法。根著至今溼。清風在目前。獨我得多挹。歸壤共無涯。往日不可及。

惟憂屬後人長伴邊聲急。

送葉伸出使河北

君今使河北。幾日渡黃河。脫身出臺省。杖節犯風波。東南耆舊中。如君能幾何。何人把袂留。顧我餞則那。  
燕趙多佳人。善舞體婆娑。不學白紵詞。能唱瓠子歌。歌罷令翁愁。井竈宅竈竈。安得佐禹才。干旄飾五綺。  
與君並駕驅。坐使民氣和。揮汗強援筆。矢辭愧不多。

汧陽感事

人誰無婚姻。我則分鮮薄。卽今頭已白。不識外家樂。再過汧陽縣。心境何寂寞。當時退食地。東軒俯層壑。  
華屋變山丘。九原寧可作。空存遺愛樹。枝葉幾榮落。正如遼東歸。但見舊城郭。堂堂想其儀。物物皆如昨。  
眼看北來雁。身是南飛鵠。霜風掃陰廩。晚翠斂吳嶽。臨行更踟躕。灑淚徧南閣。

思善堂

春風長萬物。棘子猶卷然。及至華實稠。已悲霜露先。功隨四時去。不待三牲全。所以陟屺人。設身常捨旃。

鄉人言

郴江有奇石。似牛伏岸側。鄉人久相傳。過者有顛覆。我與鄉人謀。鑿去可勿留。祇消一日力。得弭千歲憂。  
鄉人顧我笑。官必有闇拙。大者不能圖。小者安能說。方今民間事。頗有急於石。當官貴居事。能不閑採拾。  
我家本多田。今乃身無居。雖有兒女輩。售人爲婢奴。破家不足憊。所恨骨肉離。官今將骨肉。好去將何之。

我雖有田里亦聞官念此念此不能爲何用居官爾乃指江中石此物如有神不覆廉善士獨傾貪虐人官今幸過此行李都無害將我言日思勿爲貧賤解我聞鄉人言背額俱汗流欲問破家因恐爲明者羞

送羅正之年兄出使二浙

玉塵助清談金貂飾高位二物已殺身無剝生民利君爲使者官猶作農夫事隨軒載畚插一心惟度地惟梁及齊岱潢汙變滯穗玉食反無魚黃牛如象貴凡人畏辛苦君處乃樂易富哉太伯墟吳越之委積二年苦昏墊竈臼成蛙肆一日死百人官司但熟視不獲乃命君物議已爲遲君其尙勉旃副彼朝廷意若爲濬涇洪可得露城市誅其姑息人戢彼因循吏死者不可招存者如何置赴海與壑鄰實繫君之智君家本天台立身頗勤勸一生在州縣晚歲稱憲使南人重衣錦今爾實自致彌節拜墳墓椎牛設鄉途翁媼上籬觀揮零復嗟喟咸曰羅家兒今日乃如是伊予出西北仕路每相值交代又同年莫予論事契嗜好無不同出處亦有類天台與四明一生游夢寐淡蕩春風中都門把歸袂行與興公游閒過賀老醉二客儻有言因風幸相寄

送薛昌朝赴太原幕府

去國重爲客送君還復歸天寒雨細光景促且就東城寺中宿寺當蒲坂望屋廬日暮無由辨喬木旣已唯諾難自由雖欲一日安可留吾輩事勢不大殊此際興味復何如歸來愁坐獨嗟吁畢竟豈如村野老或爾富民城郭居雨暘寒燠都不與親戚滿眼身不孤乃知平生走薄宦正似癡牛引重車險夷繚絡不

知止祇得終年困道塗

贈奉議沈遼

鳬脰天生短。鶴脰本來長。一朝有客欲斷續。二物無地逃悲傷。吾徒曾匪鳩鶴匹。又取聖賢爲學術。解將軒冕等浮雲。寧免儻來并執一夫君。擢秀居東南。代以文詞起簪紱。錚錚官業素有聞。更號能書居第一。平生意氣少防閑。一跌落在江湖間。幾年轉徙無家室。惟與漁樵爲往還。醉吟未免寫胸臆。健筆依舊飛雲煙。遠俗僻陋多不識。都城一帖沽萬錢。今朝我過齊山下。邀我陟降遊二山。羨君卜築思意盡。今古氣象羅目前。佛留九頂千株石。天賜清溪一水灣。自拾薪枝給朝夕。不與城郭通交關。親友一切皆謝絕。惟許子馳來問安。人生涉世多憂喜。不用昭昭明物理。少小辛苦卜一塵。如今老大無居止。遷流方從五嶺去。敢望生還復經此。萬一君恩縱北歸。與君左右爲鄰里。

還李穀士雄卷

河汾之會。韓晉之津。在昔王馬今何人。青衫木笏排風塵。面如桃花鬢如銀。長篇大字妙入神。關輔後輩誰等倫。四方仕宦足遭述。歸老闕鄉玉澗濱。雲爲友兮山爲鄰。森森綠梨萬霜筠。汨汨清漣飛兩輪。亭上何所見。荆山早暮來相親。齋中何所有。新舊歌詩千百首。細大搜羅萬象勞。放開日月東西走。世上兒女徒紛紛。作者須教歸老手。君不見古往今來富貴人。燦爛金章懸紫綬。金珠初入寵方深。骨肉未消名已朽。又不見李杜死來三百年。至今仰望如星斗。一聯一句挂齒牙。便同金石垂長久。乃知皇天造萬物。獨

於吾輩偏加厚還翁詩卷翁細思豈是生平都不偶。

禪僧福公寄惠牧牛圖答以問牛歌

訶訶棲巖老法師。寄我牧牛頌。我是人間百歲人。今朝卻作嬰兒弄。堪笑其閒有一牛。滿身變白尾猶黑。想君不是上上根。教人費盡閒心力。我昔有一牛。其毛元自白。如今牛已無。欲求不可得。蓑笠與鞭繩。同時皆棄擲。身心無住著。冷坐溪邊石。卻問山中人。閒尋牧牛客。

書節孝先生事實於先生詩編之後

古人往矣名空存。爾來冠帶誰其倫。語言淵騫行盜跖。俯仰不愧何纊纊。先生道義完且潔。去彼取此非。今人事親豈但綵衣戲。刻木省定長悲辛。拋官卻掃醉經史。胸中無復留纖塵。履穿袍敝突不墨。辭幣與粟甘清貧。自從秀髮到白首。造次於是而非一晨。當知有昊憫澆散。先生故出拔斯民。嗟余稟賦雖不敏。管窺偶辛知所因。講聞先生亦已久。云爲輒以書諸紳。竭來廣陵兩閱歲。所得比舊尤加親。此編雅什盈數百。覃思成誦驚余神。恍如聽樂周太廟。黃鐘大呂皦且純。又如典瑞出圭璧。璀璨溢目非玞珉。偉哉固足信。萬一。鬚髮想見容彬彬。吾皇圖治急遺逸。空谷相望推蒲輪。先生高臥焉得遂。細札匪日頒嚴闈。重慚韁鎖脫無計。灑掃猶阻致此身。願言師法不少懈。異日有立逃湮淪。

跋百之詩畫

詩是無形畫。畫是有形詩。丹青不知老將至。李陵蘇武真吾師。太平本學治禮樂。猶有暇日能臨池。區中

孰最奇。龐眉皓首苟住著。安得一區我安之。

京兆安汾叟赴辟臨洮幕府。南舒李君自畫陽關圖并詩以送行。浮休居士爲繼其後。

古人送行贈以言。李君送行兼以畫。自寫陽關萬里情。奉送安西從辟者。澄心古紙白如銀。筆墨清輕意蕭灑。短亭離筵列歌舞。亭亭誼誼簇車馬。溪邊一叟靜垂綸。橋畔俄逢兩負薪。掣臂蒼鷹隨獵犬。聳耳駈驢扶隻輪。長安陌上多豪俠。正值春風二三月。分明朝雨浥輕塵。客舍青青柳色新。主人舉杯苦勸客。道是西征無故人。殷勤一曲歌者闋。歌者背淚霑羅巾。酒闌童僕各辭親。結束韜縢意氣振。稚子牽衣老人哭。道上行客皆酸辛。惟有溪邊釣魚叟。寂寞投竿如不聞。李君此畫何容易。畫出漁樵有深意。爲道世閒離別人。若箇不因名與利。紅蓮幕府盡奇才。家近南山紫翠堆。烜赫朱門當巷陌。潺潺流水遶亭臺。當軒怪石人稀見。夾道長松手自栽。靜鎖園林鶯對語。密穿堂戶燕驚廻。試問主翁在何所。近向安西幕府開歌舞。教成頭已白。功名未立老相催。西山東國不我與。造父王良安在哉。已卜貿田箕嶺下。更看築室穎河隈。憑君傳語王摩詰。畫箇陶潛歸去來。

打麥

打麥打麥彭彭魄魄。聲在山南應山北。四月太陽出東北。纔離海嶠麥尙青。轉到天心麥已熟。鶴旦催人夜不眠。竹雞叫雨雲如墨。大婦腰鎌出小婦。具筐逐上壠。先捋青下壠已成束。田家以苦乃爲樂。敢憚頭枯面焦黑。貴人薦廟已嘗新。酒醴雍容會所親。曲終厭飫勞童僕。豈信田家未入脣。盡將精好輸公賦。次

把升斗求市人。麥秋正急又秧禾。豐歲自少凶歲多。田家辛苦可奈何。將此打麥詞。兼作插禾歌。

畫墁集卷二

詩

梅子

月破冥冥雨。枝搖閃閃黃。口中先水出。衣上帶花香。肺疾須拚醉。牙疎不耐嘗。調羹無復用。山谷日傾筐。

巖花

託根何太遠。得地亦相宜。土石生爲偶。紅香想自知。風英將片片。雨實漸離離。戍客思攀折。無何歷處危。

石齋獨坐懷兄弟

並橋冰乍泮。隔岸柳初黃。黄河上春猶淺。天涯日漸長。平時好行樂。往事入思量。最恨三年別。應添兩鬢霜。

東行別石齋

宴坐豈不好。有誰強爾行。山川不改色。兒女若爲情。岸隔霜林意。齋空夜水聲。虛傳少陵叟。一室過生平。

秋日書懷

涼風起天末。何物動人愁。一室關河暮。三年草木秋。高文誰弔屈。晚節漫依劉。獨怪瀼西叟。巴江得久留。

秋暮書懷