



幼芽 斗争 明天



YOUYADOUZHENGMINETIAN

新生事物赞杂文集

幼芽 斗争 明天

本 社 编

天津人民出版社

新生事物赞杂文集
幼芽 斗争 明天

*
天津人民出版社编辑、出版

(天津市赤峰道124号)

天津市第一印刷厂印刷 天津市新华书店发行

*
开本787×1092毫米 1/32 印张2 7/8 字数65,000

一九七六年四月第一版

一九七六年四月第一次印刷

统一书号：3073·419

每 册 0.25 元

写 在 前 面

这是一部赞颂社会主义新生事物的杂文集。在毛泽东思想光辉照耀下，无产阶级文化大革命的东风化雨，滋润着伟大祖国的万里河山，催发着千万株新芽——社会主义新生事物茁壮成长！

广大工农兵作者满怀革命豪情，用浓笔重彩热情讴歌新生事物这一共产主义幼芽。这里，选编了三十一篇文章，从各个方面歌颂了社会主义新生事物，同时也赞扬了社会主义新思想、新风尚。书中有几篇选自《人民日报》、《光明日报》、《解放军报》和《文汇报》，编入时作了部分修改。

由于编辑水平所限，缺点和不足之处请读者批评指正。

一九七六年二月

目 录

幼芽·斗争·明天	聂瑾 戈松	(1)
春苗颂	沙 晴	(4)
海鹰，高高飞翔	谷 粟	(7)
“传棒”	沙 晴	(11)
不要看不起“儿童团”	沙 晴	(14)
学大寨要有创业思想	桑 柏	(17)
勇于“再战”	忻才良 方耀楣	(20)
赞“豁出去”精神	俞 夜	(23)
“福”与“炼”	王威宣	(26)
柳河颂	石甘效	(29)
革命的“土气”不能丢		
八四八三三部队五连理论小组		(33)
报春红花心头开	杨 征	(36)
新花竟开“大舞台”	天津市机床厂工人理论组	(40)
从“千人糕”说起	金 梅	(45)
“特别”大学生赞	王永枚	(50)
赞工农兵上大学	庞宗玉	(52)
开门办学好	王榕树	(56)

战斗的新兵	方群 江鬼	(61)
“万马拉我不回头”	杨 浦	(65)
“一辈子”和“一阵子”	肖 鼎	(68)
“赤脚”医生赞	伊 跃	(72)
赞中西医结合之花	田 宣	(75)
伟大创举与“靠集体”	田 卫	(78)
“现在我是你们的兵”	劲 松	(81)
“公仆”与“主人”	天津拖拉机厂工人评论组	(85)
“防风”与“堵洞”	岑 桦	(89)
担子与架子	郭树斌	(93)
“红军鞋”赞	山 赤	(99)
扫马路的杂感	姚思益	(103)
一碗馄饨见精神	高慎盈	(107)
平常婚事不平常	劲 松	(111)

幼芽·斗争·明天

聂 琰 戈 桦

无产阶级文化大革命以来，在两个阶级、两条路线的激烈搏斗中，涌现出了一大批生气勃勃的社会主义新生事物。例如：学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想的群众运动蓬勃发展；老、中、青三结合领导班子的建立和健全；文艺舞台上革命样板戏的创作和普及；群众性的马克思主义理论队伍的建立和壮大；工农兵上大学和教育革命；知识青年上山下乡，走与工农相结合的道路；农村合作医疗的兴办；广大干部进五·七干校锻炼；以及工、农、商、学、兵各个方面的许多先进单位和科学技术方面的许多发明创造，等等，在祖国辽阔的大地上，如雨后春笋，似红花遍地。它们是无产阶级文化大革命的丰硕成果，是社会主义革命和社会主义建设事业迈步前进的重要标志。

社会主义的新生事物，因为它是在旧的残余还没有清除干净的土地上破土而出的幼芽，所以不可能尽善尽美，它在成长中有一个日臻完善的过程。但是它具有强大的生命力和无限广阔的发展前途。因此，它被称为：

“普通的、质朴的、平凡的但是活生生的真正共产主义幼芽”。

幼芽总是在斗争中成长的，而任何新生事物的成长又不可能是一帆风顺的。毛主席深刻指出：“**新的东西都是从艰苦斗争中锻炼出来的**”。无产阶级文化大革命中涌现的每一件新生事物，也都要经过艰难曲折的斗争。这是因为新生事物冲破了旧势力的压抑，敲响了旧世界的丧钟，宣告了旧事物的死刑。因此，资产阶级总是要对它攻击扼杀；旧思想、旧习惯势力总是要顽固反扑。不破不立。不斗争，幼芽就不能破土，不斗争就不能成长，不斗争就不能屹立。

然而，一滴水可以看到太阳的光辉。就象一棵棵幼小的树苗可以长成一片参天大树；一丛丛嫩弱的春笋，可以长成满园挺拔的翠竹；一朵朵含苞欲放的花蕾，可以长成烂漫的茂林嘉卉一样，一切新生事物尽管它在开始的时候是多么的幼小，多么的平凡，但因为它的生长符合新陈代谢这个宇宙间普遍的不可抵抗的客观规律，所以，它总是生机盎然，不可战胜。

社会主义社会是**“衰亡着的资本主义与生长着的共产主义彼此斗争的时期”**，社会主义新生事物的幼芽，它不是自然而然地破土生长起来的，而是在清扫了旧的基地上破土而出，在与衰亡着的资本主义旧事物的斗争中发展壮大起来的。所以，它不能不体现了生长着的共产主义因素，代表着历史发展的总方向，预示着共产主

义光辉灿烂的明天。这正如鲁迅所说：一切日见生长的健壮的新芽，“自然，这，是很幼小的。但是，惟其幼小，所以希望就正在这一面”。今天，从由无产阶级文化大革命的东风所催发起来的社会主义新生事物中，我们可以清晰地看到，资产阶级法权正在不断受到限制，三大差别正在不断缩小，一代共产主义新人正在茁壮成长。它正鼓舞着我们朝着共产主义的光辉灿烂的明天奋勇前进！

所以，我们每一个革命者应该坚定地站在马克思主义的立场上，正确对待革命的新生事物。要克服头脑中的形而上学，坚持辩证唯物论的认识论，学会全面地看问题，善于抓住新生事物的本质和主流，看到发展和未来，满腔热情地扶植和支持社会主义新生事物，使它们更快地成熟起来，完善起来。我们要永远做社会主义新生事物的促进派，而决不能做毛主席曾经批评过的那种人：“一种新事物出现，他们总是不赞成，首先反对一气。随后就是认输，做一点自我批评。第二种新事物出现，他们又按照这两种态度循环一遍。以后各种新事物出现，都按照这个格式处理。这种人老是被动，在紧要的关头老是止步不前，老是需要别人在他的背上击一猛掌，才肯向前跨进一步。”

让我们满怀无产阶级的革命热情，坚定不移地为支持、扶植社会主义新生事物茁壮成长而鸣锣开道，为巩固和发展无产阶级文化大革命的胜利成果而战斗！

春 苗 颂

沙 睛

看了彩色故事影片《春苗》以后，浮想联翩。“春苗”二字，寓意深长，耐人寻味。在明媚的春天，在春风春雨中，春苗破土而出，沐浴着温暖的阳光，舒叶伸枝，挺拔向上，生机勃勃。影片以《春苗》为题，主要人物也叫春苗，把赤脚医生形象地比作田野的春苗，象征着新生事物的强大生命力，歌颂了伟大的无产阶级文化大革命。

在辽阔的祖国大地上，这样的春苗何止一株两株，到处可以看到。学习马克思主义、列宁主义、毛泽东思想的群众运动蓬勃发展，老、中、青三结合领导班子的建立，革命样板戏的创作和普及，群众性的马克思主义理论队伍的壮大，工农兵上大学和教育的改革，知识青年上山下乡，农村合作医疗的兴办，广大干部下放劳动和进五·七干校，以及农业、工业、商业、文教方面的许多先进单位和科学技术方面的许多发明创造，等等。这一切，不都是春苗吗？

春苗，社会主义的新生事物，在它们身上体现着生

长着的共产主义因素，它们在与衰亡着的资本主义旧事物的斗争中发展壮大。它们在上层建筑和经济基础的各个领域中，成为无产阶级对资产阶级实行全面专政的强大力量。因此，无产阶级拍手欢迎它们，为它们的成长大喊大叫；而资产阶级极端害怕、仇恨它们，千方百计地进行扼杀、阻碍、破坏。但是，新生事物代表着历史发展的方向，有毛主席革命路线的指引，有广大人民群众的扶植，因此，新生事物的成长是不可阻挡的。

当然，任何新生事物都不可能是完美无缺的，都有一个不断完善，不断发展的过程。这就需要我们热情地去扶植，象辛勤的农民一样，为春苗施肥，浇水，除草，整枝，让它一天天地成长起来，而绝不能一看到新生事物有不完善之处，就横加指责，大泼冷水。我们一定要用马克思主义的态度正确对待新生事物，热情支持那些“普通的、质朴的、平凡的但是活生生的真正共产主义幼芽”。

喜看春苗茁壮，我们怎能不由衷地歌颂伟大的催发千株万株春苗的无产阶级文化大革命！革命是历史的火车头。革命改变着一切。革命清扫着旧的基地，为新生事物的生长开辟了道路。革命的变革总是比平常时期更深刻地影响着人们，特别是新一代。每一株春苗，都有自己的一部成长史，每一部成长史，都用浓笔重彩记载着文化大革命的重要的一章。面对着遍布祖国大地的春苗，让我们欢呼：无产阶级文化大革命“是完全必要

的，是非常及时的”！

成长吧，祖国大地上的春苗，在斗争的风雨里，成长吧！用你那朵朵鲜花，累累硕果，去迎接共产主义光辉灿烂的明天。

海鹰，高高飞翔

谷 梁

影片《第二个春天》一开始，浪尖涛峰上奔驰的“海鹰”号，轰隆一声在前进三的速度上起火了。如何看待这艘舰艇呢？

齐大同认为“海鹰”就此完了，冯涛却豪迈地说：“烧焦了也是自己的‘海鹰’”。

“烧焦了也是自己的‘海鹰’”，说得多么好啊！“海鹰”是中国工人阶级为了摆脱现代修正主义的控制而自行设计、制造的。它和一切革命的新生事物一样，是一棵刚破土而出的幼苗，不完善，是当然的。你看它仅仅跑了十分钟，就发生了故障，但正因为它是刚出土的幼苗，所以它的前途仍是无限的。这里的“十分钟”，并不是一般的十分钟，而是从未有过的十分钟。有了这十分钟，就有可能转化为一百分钟，一千分钟，一万个分钟，一亿分钟！在这个“十分钟”胜利的背后，正是坚持“独立自主、自力更生”道路的中国人民摆脱修正主义控制的雄心壮志。“是自己的‘海鹰’”，这就是“海鹰”的生命力，因此这个革命的新生事物，它的成长是

不可阻挡的，这是本质。它还存在着缺点，还不完善，则是前进中的问题，是非本质、非主流。看到了这点，因而当“海鹰”初试失败后，自觉执行毛主席革命路线的战士冯涛压根儿就没有感到眼前一团漆黑，而是满腔热忱地支持和鼓励夏长发、刘之茵，和他们一起总结经验，再干。

齐大同却截然相反。“海鹰”一声爆炸，把他炸懵了，再也分不清新生事物的本质和非本质了。这就象鲁迅说的那种“愚妇人”，因为孩子学走路会跌倒，就不准孩子下地。殊不知，只有不断下地，不断跌倒，才会终于有一天学会走路。新生事物的幼稚，和陈旧事物的腐朽是本质不同的。齐大同没有认识到“独立自主、自力更生”路线的伟大生命力，对于体现这条路线的新生事物的本质与非本质，当然只能是闹颠倒了。

我们强调任何新生事物首先要看到它的本质，肯定它的成绩，并非说可以忽视它非本质方面的问题，轻视它的缺点。不找到起火原因，不解决646号材料问题，“海鹰”仍然是飞不起来的。但是，要认真严肃地解决前进过程中的缺点，首先的还是必须要有正确的思想路线作指导。

你看，经过冯涛与工人群众的教育，齐大同来“完善”“海鹰”了。但思想路线不对头，分歧马上出现：找起火的原因，冯涛支持群众，订出了三个月完成任务的计划，齐大同却支持潘文，搞了个要花三年时间的方

案；当解决 646 号材料问题遇到困难时，冯涛和工人们主张自力更生，依靠群众想办法，齐大同又打算向外国人乞求。齐大同这一回看起来似乎也在扶植新生事物。但是，“海鹰”的新，就新在它是工人阶级依靠自己的力量来设计、制造的产物，新在它是中国人民“独立自主、自力更生”的产物。把这艘舰艇的关键部件依赖外国进口，解决问题又依靠少数“专家”，这不恰恰是跟“海鹰”的“新”对立吗？它说明了，即使大家共同看到了新生事物的缺陷，但如何来解决这缺陷时，仍然会有两条路线和两种世界观的斗争。忽视这种斗争是危险的。如果按照齐大同的做法，“海鹰”的出路：一条是就此飞不起来，潘文们渺茫无期的方案显示着这一点；一条是“海鹰”可能飞起来，那正如工人所说的已经不是“自家”的“海鹰”了。两条出路本质上不都是破坏了新生事物吗？

但是，革命的人们是顽强的。经过一场激烈的路线斗争，正确路线又一次赢得了胜利，“海鹰”矫健地奔驰在波涛滚滚的大海中。当它以前进四的速度超过了修正主义的“飞鱼”时，主人公们欢呼起来，观众们也欢呼起来。而欢呼之余，人们又受到了一次深刻的教育：在区分新生事物的成绩和缺点时，要坚持正确路线，在着手克服缺点时，仍然要坚持这一点。“思想上政治上的路线正确与否是决定一切的。”经过文化大革命，各条战线涌现出的一大批社会主义新生事物，不也就是今天

的“海鹰”吗？只要我们坚决按照毛主席的革命路线去对待它们，完善它们，就一定能促使群鹰展翅，高高飞翔！

“传棒”

沙 晴

先前看接力赛跑，常常想到，我们的革命事业也是这样一代接一代地进行。最近看接力赛跑，得到新的启示：由运动员的“传棒”想到了革命事业的交接班，进而想到“老、中、青”三结合。

“传棒”里头有什么学问？过去没有深究，以为由一个运动员拿着它跑完自己的路程，传给下一个运动员就是了。这回仔细一看，原来其中还有许多耐人寻味的道理。你看，上一个运动员跑完自己的路程时，没有立即止步传棒，而是带棒越线继续冲锋。下一个运动员，没有呆在那里等接棒以后再跑，而在这之前就开始了自己的短征。于是，前后两个运动员密切配合、步伐协调地在接棒区跑起来。在一起跑的过程中，接力棒就自然地、顺利地传递了。这样做很重要，这是赢得时间的重要一环。如果不是这样，第二个运动员等着接棒，棒子必然在手中暂停一个时候，接棒以后再跑，速度从〇开始，势必影响竞赛的速度。

接力赛的传棒，尚且需要前后运动员密切配合，同