



欽定四庫全書總目卷一百八十七

集部四十

總集類二

坡門酬唱集二十三卷

江蘇巡撫採進本

宋邵浩編浩字叔義金華人前有張叔椿序云歲己酉揭來豫章機幕邵君實隆興同升出示巨編目曰坡門酬唱總成六百六十篇命工鋟木以廣其傳末題紹興元年五月二十四日又有浩自作引云紹興戊寅浩年未冠肄業成均隆興癸未始

得第以歸因取兩蘇公兄唱弟和及門下六君子
平日屬和兩公之詩摭而錄之曰蘇門酬唱淳熙
己酉浩官豫章臨江謝公爲之作序且更曰坡門
酬唱未題紹興庚戌四月一日考癸未爲孝宗隆
興元年己酉爲淳熙十六年上距高宗紹興元年
辛亥已五十九年且庚戌爲建炎四年亦不得題
紹興二序紀年顯然有誤案淳熙己酉孝宗內禪
次年庚戌卽光宗紹熙元年則序內紹興必紹熙
之謗特據浩引所言叔椿序當先成乃浩引題四

月叔椿序反題五月亦爲舛錯未合殆傳寫既久
或經後人所妄改歟前十六卷爲軾詩而轍及諸
人和之者次轍詩四卷次黃庭堅秦觀晁補之張
耒陳師道等詩三卷亦錄軾及諸人和作惟李廌
闕焉其不在八人之數而別有繼和者亦皆附入
爲註以別之其詩大抵同題共韻之作比而觀之
可以知其才力之強弱與意旨之異同較之散見
諸集易於互勘談藝者亦深有裨也至於本集所
有山谷外集所載次韻子瞻書黃庭經尾付蹇道

士次韻晁補之廖正一贈答詩補之又有和子瞻
種松贈杜輿秀才三首今坡集載坡詩止二首而
此集均未編入小小挂漏在所不免亦不必爲之
苛責矣

樂府詩集一百卷

江蘇巡撫
採進本

宋郭茂倩撰建炎以來繫年要錄載茂倩爲侍讀
學士郭褒之孫源中之子其仕履未詳本渾州須
城人此本題曰太原蓋署郡望也是集總括歷代
樂府上起陶唐下迄五代凡郊廟歌詞十二卷燕

射歌詞三卷鼓吹曲詞五卷橫吹曲詞五卷相和
歌詞十八卷清商曲詞八卷舞曲歌詞五卷琴曲
歌詞四卷雜曲歌詞十八卷近代曲詞四卷雜謠
歌詞七卷新樂府詞十一卷其解題徵引浩博援
據精審宋以來考樂府者無能出其範圍每題以
古詞居前擬作居後使同一曲調而諸格畢備不
相沿襲可以藥剽竊形似之失其古詞多前列本
詞後列入樂所改得以考知孰爲側孰爲趨孰爲
豔孰爲增字減字其聲詞合寫不可訓詁者亦皆

題下註明尤可以藥摹擬聾牙之弊誠樂府中第一善本明梅鼎祚古樂苑曰郭氏意務博擧閒有詩題恩列樂府如採桑則劉邈萬山見採桑人從軍行則王粲從軍詩梁元帝同王僧辨從軍江淹擬李都尉從軍張正見星名從軍詩庾信同盧記室從軍之類有取詩首一二語竄入前題如自君之出矣則鮑令暉題詩後寄行人長安少年行則何遜學古詩長安美少年之類有辭類前題原未名爲歌曲如苦熱行任昉何遜但云苦熱鬪鷄篇

梁簡文但云鬪鷄之類有賦詩爲題而其本辭實
非樂府若張正見晨鷄高樹鳴本阮籍咏懷詩晨
鷄鳴高樹命駕起旋歸張率雀乳室井中本傅元
雜詩鵲巢邱城側雀乳室井中之類亦有全不相
蒙如善哉行則江淹擬魏文遊宴秋風則吳邁遠
古意贈今人之類有一題數篇半爲牽合如楊方
合歡詩後三首爲雜詩採蓮曲則梁簡文後一首
本蓮花賦中歌之類並當刪正云云其說亦頗中
理然卷帙旣繁抵牾難保司馬光通鑑猶病之何

況茂倩斯集要之大廈之材終不以寸朽棄也

古今歲時雜咏四十六卷

江蘇巡撫
採進本

宋蒲積中編積中履貫未詳初宋綏有歲時雜咏二十卷晁公武郡齋讀書志謂宣獻昔在中書第三閣手編古詩及魏晉迄唐人歲時章什釐爲十八卷今益爲二十卷積中因其原本續爲此書前有紹興丁卯自序稱宣獻所集允稱廣博然本朝如歐陽蘇黃與夫半山宛陵文潛無已之流達時感慨發爲辭章不在古人下因取其卷目而擇今

代之詩附之名曰古今歲時雜詠鋟版以傳蓋所
增惟宋人之詩而目類則一仍其舊也晁公武載
綏原本詩一千五百六首而此本二千七百四十一
九首比綏所錄增一千二百四十三首則一代之
詩已敵古人五分之四其蒐採亦可謂博矣其書
自一卷至四十二卷爲元日至除夜二十八日其
後四卷則凡祇題月令而無節序之詩皆附焉古
來時令之詩摘錄編類莫備於此非惟歌詠之林
亦典故之藪頗可以資採掇云

嚴陵集九卷

浙江范懋柱家
天一閣藏本

宋董莽編莽東平人迺之子也自署曰廣川蓋欲附仲舒裔耳紹興間知嚴州因輯嚴州詩文自謝靈運沈約以下迄於南宋之初前五卷皆詩第六卷詩後附賦二篇七卷至九卷則皆碑銘題記等雜文莽自序謂嘗與僚屬修是州圖經蒐求碑版稽考載籍所得逸文甚多又得郡人喻彥先家所藏書與教授沈慤廣求備錄而成是集中如司馬光獨樂園釣魚菴詩本作於洛中以首句用嚴子

陵事因牽而入於此集未免假借附會沿地志之
陋習然所錄詩文唐以前人雖尙多習見至於宋
人諸作自有專集者數人外他如曹輔呂希純陳
瓘朱彥江公望江公著蔡肇張伯玉錢勰李昉扈
蒙劉昌言丁謂范師道張保離章岷阮逸關詠李
師中龐籍孫沔王存馮京刁約元絳張景修岑象
求邵亢馬存陳軒吳可幾葉棐恭劉涇賈青王達
張綬余闢刁衍倪天隱周邦彥羅汝楫詹亢宗陳
公亮錢聞詩諸人今有不知其名者有名而不

見其集者藉葬是編尙存梗概是亦談藝者所取資矣惟葬序作於紹興九年而第九卷中有錢聞詩浚西湖記作於淳熙十六年上距紹興九年凡五十一年又有陳公亮重修嚴先生祠堂記及書瑞栗圖二篇作於淳熙乙巳重修貢院記一篇作於淳熙丙午亦上距葬作序之時凡四十七八年則後人又有所附益已非葬之本書要亦宋人所續也

南嶽倡酬集一卷附錄一卷

編修汪如藻家藏本

宋朱子與張栻林用中同遊南嶽倡和之詩也用
中字擇之號東屏古田人嘗從朱子遊是集作於
乾道二年十一月前有栻序稱來往湖湘二紀夢
寐衡岳之勝丁亥秋新安朱元晦來訪予湘水之
上偕爲此遊而朱子詩題中亦稱栻爲張湖南蓋
必栻當時官於衡湘間故有此稱而宋史本傳止
載栻孝宗時任荆湖北路轉運副使後知江陵府
安撫本路不言其曾官湖南疑史有脫漏也其遊
自甲戌至庚辰凡七日朱子東歸亂橐序稱得詩

百四十餘首栻序亦云百四十有九篇今此本所錄止五十七題以朱子大全集參校所載又止五十題亦有大全集所有而此本失載者又每題皆三人同賦以五十七題計之亦不當云一百四十九篇不知何以參錯不合又卷中聯句往往失去姓氏標題其他詩亦多依朱子集中之題至有題作次敬夫韻而其詩實爲栻作者蓋傳寫者譌誤脫佚非當日原本矣後有朱子與林用中書三十二篇用中遺事十條及朱子所作字序二首皆非

此集所應有或林氏後人所附益歟然以南岳標題而泛及別地之尺牘以倡酬爲名而濫載平居之講論以三人合集而獨載用中一人之言行皆非體例姑以原本所有存之云耳

萬首唐人絕句詩九十一卷

內府藏本

宋洪邁編邁有容齋隨筆已著錄邁於淳熙閒錄唐五七言絕句五千四百首進御後復補輯得滿萬首爲百卷紹熙三年上之是時降敕褒嘉有選擇甚精備見博洽之諭陳振孫書錄解題謂其中

多採宋人詩如李九齡郭震滕白王岳王初之屬
其尤不深考者爲梁何遜劉克莊後村詩話亦謂
其但取唐人文集雜說鈔類成書非必有所去取
蓋當時瑣屑摭拾以足萬首之數其不能精審勢
所必然無怪後人之排詆至程珌洛水集責邁不
應以此書進御則與張栻詆呂祖謙不應編文鑑
同一偏見論雖正而實迂矣是書原本一百卷每
卷以百首爲率而卷十九至卷二十二皆不滿百
首又五言止十六卷合之七言七十五卷亦不滿